

موسوعة أعلام المغرب

تنسيق وتحقيق
محمد حبّي

أستاذ التاريخ بجامعة محمد الخامس سابقاً

الجزء الخامس

1150 - 1101 هـ



دار الفكِّ الإسلامي

موسوعة أعلام المغرب

تتألف من تسعه نصوص تراثية يُنشر بعضها لأول مرة
وتقرجم لأبرز الشخصيات المغربية حسب تسلسل سنوات
وفياتهم من بداية الاسلام إلى نهاية القرن الرابع عشر الهجري.
1400 م / 622 هـ

نشر المثاني لأهل القرن الحادى عشر والثانى

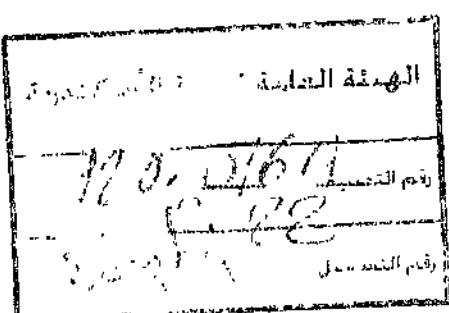
تأليف

محمد بن الخطيب القالدي

القسم الثالث

تحقيق

محمد هجبي أحمد التوفيق



معد

ذكر المحسنين
بوفيات الأعيان وحوامث السينين
(عبدالكبير الغاسى)

**جَمِيعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ
لِشَنْسَقَ وَمُحَمَّدِ الْمُوسَوْعَةِ**

الطبعة الأولى

**نَشْرَ دَارِ الْغَربِ الْإِسْلَامِيِّ
بِاتِّفَاقِ خَاصٍ مَعَ الْمُحَقِّقِ**

1417 هـ - 1996 م

دار الغرب الإسلامي

ص . ب . 5787-113 بِرُوْت

جميع الحقوق محفوظة . لا يسمح بإعادة إصدار الكتاب أو تخزينه في
نطاق إستعادة المعلومات أو نقله بأي شكل كان أو بواسطة وسائل
الكترونية أو كهروستاتية ، أو أشرطة ممعضة ، أو وسائل ميكانيكية ،
أو الاستنساخ الفوتوغرافي ، أو التسجيل وغيره دون إذن خططي من
الناشر .

العشرة الأولى من المائة الثانية عشرة العام الأول منها

ابراهيم بن حسن الكوراني الشهري

فمنهم أبو إسحاق إبراهيم بن حسن بن شهاب الدين الكوراني المدنى، أصله من شهرزور من جبل الكرد⁽¹⁾. وفي القاموس شهرزور مدينة زور بن الضحاك. وقال في زور إنه ملك بني شهرزور انتهى.

وقال عبد الحق في اختصار اقباس الأنوار للرساطي: شهرزور نهر من بلاد أذربيجان. نم قال وأنشدنا الفقيه الحافظ أبو علي الصدفي قال: أنسدنا أبو محمد السراج لنفسه:

وعسدت بأن تزوري كل شهر فزوّري قد نقضى الشهْرُ زُوري⁽²⁾
وتسقَّطَ بِنَنَا نَهَرُ الْمَحَالِيِّ إِلَى الْبَلَدِ الْمَسْمَىِ شَهْرَ زَورَ
وَشَهْرَ صَدُودَكَ الْمَحْتُومَ صَدْنَىٰ وَلَكُنْ شَهْرَ وَصَلِيكَ شَهْرُ زُورِ⁽³⁾

قال أبو عبد الله محمد الطيب بن محمد بن عبد القادر الفاسي في فهرسته في حق صاحب الترجمة ما نصه: نشاً بيده وقرأ هنالك ومهر في المعقولات والعربية، تم قدم بغداد وأقام بها ثم ارتحل إلى دمشق ثم إلى مصر ثم إلى الحجاز وأقام بالمدينة المنورة طالباً طربن الإلرادة على بد الشخ صفي الدين أبي العباس أحمد القشاشي، وإليه ينتسب في الطريق وهو الذي أقام بزاويته بعده. وتوفي في نامن⁽⁴⁾ وعشرين من رجب سنة إحدى ومائة وألف، ودفن بزاوتيه بالمدينة المشرفة. ولد سنة خمس وعشرين وألف. وله مؤلفات كثيرة في فنون شتى. ومن مؤلفاته: تكميل التعريف لكتاب التصريف؛ وحاشية شرح الأندلسية للفيصرى في العروض؛ والنبراس لكشف الالتباس الواقع في الأساس؛ والجواب العتيد لمسألة⁽⁵⁾ أول واجب ومسألة التقليد؛ وخبياء الصياغ في شرح بهجة الأرواح؛ وأجوبة في مسألة تقبيل اليد⁽⁶⁾ والمصادحة خلف الصلوات؛ والمتممة⁽⁷⁾ لمسألة المهمة؛ والقول الجلي في تحقيق قول

(1) في س: الكراد.

(2) صحف هذا الباب في س. عكتب نظره الأول: وعدت تزوري كل شهر

(3) سقط الأساب كليها من ط.

(4) في س: مان

(5) في س: في مسألة

(6) في س: تعبيل الله وهو تصحيف.

(7) في ط: المتممة.

الإمام زيد بن علي؛ وتحقيق التوفيق بين كلام أهل الكلام وأهل الطريق؛ وقصد السبيل إلى توحيد الحق الوكيل؛ وشرح العقيدة المسممة بالعقيدة الصحيحة؛ وإشراق الشمس بمعرفة (8) شرح الكليات الخمس؛ وبلغة (9) المسير إلى توحيد العلي الكبير؛ وعمالة (10) ذوى الأشباء بتحقيق إعراب لا إله إلا الله؛ والقول المبين في مسألة التكوين؛ وإنباء (11) الإنباء عن تحقيق اعراب لا إله إلا الله؛ وإضافة العلام (12) بتحقيق مسألة الكلام، والإلماع المحض بتحقيق الكسب والتوضيـط (13) بين طرقـي إفراط وتـقـرـيط؛ ومسلكـ الاعتدالـ إلى فـهم آلة خلقـ الأعـمال (14)؛ وإتحـافـ الذـكـيـ (15)ـ بـالـتـحـفـةـ الـمـرـسـلـةـ إـلـىـ النـبـيـ،ـ وـمـرـقـةـ الـصـعـودـ إـلـىـ صـحـةـ الـقـوـلـ بـوـحـدـةـ الـوـجـوـدـ؛ـ وـغـاـيـةـ الـمـرـامـ فـيـ مـسـأـلـةـ اـبـنـ الـهـمـامـ؛ـ وـنـبـاسـ الـإـنـاسـ (16)ـ بـأـجـوـيـةـ سـؤـالـاتـ (17)ـ أـهـلـ فـاسـ؛ـ وـمـسـلـكـ الـسـدـادـ إـلـىـ مـسـأـلـةـ خـلـقـ (18)ـ أـفـعـالـ الـعـبـادـ؛ـ وـإـمـادـ ذـوـيـ الـاستـعـادـ لـسـلـوكـ مـسـلـكـ الـسـدـادـ،ـ وـإـتـحـافـ الـخـلـفـ بـتـحـقـيقـ مـذـهـبـ (أـهـلـ)ـ (19)ـ السـلـفـ،ـ وـغـيرـ ذـلـكـ.ـ وـيـرـوـيـ عـنـ مـشـاـيخـ كـثـيـرـينـ مـذـكـورـينـ فـيـ فـهـرـسـتـهـ،ـ وـاعـتـمـادـ عـلـىـ الشـيـخـ الـفـشاـشـيـ (وـاـ)ـ (20)ـ الـذـيـ عـولـ عـلـيـهـ فـيـ عـلـمـ الـظـاهـرـ وـقـرـأـ عـلـيـهـ بـبـلـدـهـ وـأـكـثـرـ عـنـهـ هـذـاـ التـسـيـخـ الـامـامـ مـلـاـ مـحـمـدـ شـرـيفـ بـنـ مـلـاـ يـوسـفـ الـقـاضـيـ اـبـنـ الـقـاضـيـ مـحـمـودـ بـنـ مـلـاـ كـمـالـ الدـيـنـ الـكـوـرـانـيـ الشـاهـدـيـ (21)ـ الـدـوـنـيـ (22)ـ الصـدـيـقـيـ.ـ وـيـرـوـيـ أـيـضاـ عـنـ الشـيـخـ سـلـطـانـ الـمـزـاحـيـ الـمـصـرـيـ وـالـشـيـخـ عـبـدـ الـبـاقـيـ الـجـنـبـيـ وـالـشـيـخـ نـجـمـ الـدـيـنـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ الشـيـخـ بـدـرـ الـدـيـنـ مـحـمـدـ بـنـ الشـيـخـ رـضـيـ الـدـيـنـ بـنـ مـحـمـدـ الـعـامـرـيـ الـفـزـيـ ثـمـ الـدـمـسـفـيـ الـشـافـعـيـ وـغـيرـهـمـ.ـ اـنـتـهـيـ كـلـامـ صـاحـبـ الـفـهـرـسـ الـمـذـكـورـةـ (23).

(8) في المخطوطات الثلاث؛ تعريف

(9) في ل و س؛ نقله.

(10) في ل؛ علاجه.

(11) في ط؛ إنباء.

(12) في ط و س؛ العلم.

(13) في المخطوطات الثلاث؛ الكسب الوسيط.

(14) في ط؛ الأفعال

(15) في ل و س؛ الركيبي.

(16) في ل؛ الأنفاس.

(17) في ط؛ مسألة

(18) في ط و س؛ أخلاق.

(19) ساقط من س ،

(20) ساقط من س و ل.

(21) في ل و س؛ الشناوي

(22) في المخطوطتين السابقتين؛ الريسي.

(23) في م؛ انتهى كلام أبي عبد الله محمد الطيب الفاسي.

وقد أغفل رحمة الله تعالى بيان مسائل شناعة⁽²⁴⁾ معروفة عن صاحب الترجمة [ذكرها عنه أئمة عصره]⁽²⁵⁾.

فمنهما القول⁽²⁶⁾ بأن الفدرا محدثة⁽²⁷⁾ تؤثر في أفعال العباد وأن قيدها بأ福德ار الله تعالى قدرها، وألف في ذلك ثلاث رسائل لنصرة قوله ورد على إمام الحرمين في ذلك قال الشيخ [قال الشيخ السنوسي في شرح الكبرى]⁽²⁸⁾ والذي يقطع به تنزيهه هو وغيره من الأئمة مما نقل عنهم من شبه ذلك، وأصل ذلك إنما صدر عنهم في مناظرة مجادلة لفحام خصم قويت منافرته للحق فاحتالوا لسوقه للحق بتدريج والمعلوم عن إمام الحرمين كما في الإرشاد له تصحيح مذهب أهل الحق. ولما تمسك صاحب الترجمة بالقولية المذكورة وانتصر لها فوقع في أمر شنيع فقيض الله من أهل عصره من انتصر للحق وبينه وأوضح برهانه.

[وقد انتصر الأئمة للرد عليه في ذلك منهم الإمام سيدي المهدى بن أحمد الفاسى وقد ألف رسالة في الرد عليه بما لا مزيد عليه]⁽²⁹⁾.

ومنها أنه ألف في تصحيح مسألة الغرائين التي [يذكرها بعض فى تفسير] سورة النجم⁽³⁰⁾.

قال في النبأ: وسمعت أنه ألفتأليفا في شيء المعدوم [ينتصر به للمعتزلة]⁽³¹⁾ ثم سمعت أن له تأليفا في [آباء]⁽³²⁾ إيمان فرعون لعنه الله وكذا سمعت أن له تأليف متعددة في إحياء أمور أمثال هذه وندرتها في هذا الزمان الذي رق فيه الدين وعم الجهل والتقليل وعجمة الصدر وقلة اليقين واتباع كل ناعق انتهى. وتلطف أبو سالم عن أشيا عنحو هذه نسبت إلى صاحب الترجمة والى شيخه القشاشي فدفعها عنهما فانظرها. وأما مسألة خلق الأفعال فقد ألف في الرد عليه فيها سيدي محمد بن عبد الفادر الفاسى وولد عمه الحافظ الضابط المتقن المحقق محمد المهدى بن أحمد الفاسى [صاحب الشروح الثلاثة على دلائل الخيرات وغيرها من التأليف المحققة]⁽³³⁾ فألف كتابا سماه النسبة اليسيرة واللمعة الخطيرة في مسألة خلق الأفعال الشهيره، وقد أحاط بنتقل كلام أئمة أهل السنة فيه وأحسن

(24) في ك: سمعت عليه

(25) لم يرد في ط.

(26) في ط: انه يقول.

(27) في ط: الحادثة

(28) في ك: قال الشيخ اليوسفي.

(29) ما بين معرفتين زيادة في ط

(30) في م و ط: الحجع.

(31) زيادة في ط.

(32) ساقط من ط.

(33) زيادة في م

في الرد على صاحب الترجمة ونقل في إجماع الأمة على كفر من نسب الاختراع لغير الله وخرج ما نقل عن إمام الحرمين [في ذلك على أحسن وجه، والفصل في ذلك هو فول الشیخ السنوسي في شرح الكبیر ونصله: وما نقل عن إمام الحرمين] (34) من أن له قوله بأن القدرة الحادثة تؤثر في الأفعال [لكن لا] (35) على سبيل الاستعمال (36) كما يقوله القدريه بل على أقدار قدرها الله تعالى فهو قول مرغوب عنه لا يصح القول به ولا تقليده [إن صح ذلك عنه] (37) لفساده قطعاً وعدم جريه على السنة عقلاً ونقلأ. ثم قال السنوسي: وأنا أعجب من القول الذي نقل عن الإمام كيف يصح أن يقوله مع ما أكثر في الإرشاد وغيره من الأدلة لتصحیح المذهب الحق وهو مذهب الأشعري ومتبالغته في النکير (38) والنضليل لمن بعتقد أن للقدرة الحادثة أثراً. انظر تاماً [في شرح الكبیر وقد نقله سیدي المهدی المذکور بتمامه مع نصوص الأئمة القاضية ببطلان ما ظهر من صاحب الترجمة وبين بدعته. وقد نصر فول سیدي المهدی المحققون من أئمّة وفته كالشيخ الإمام أبي علي الحسن بن مسعود] (39) البوسی، ومن جملة ما كتبه على الكراسة المشتملة على تأليف أبي عبد الله المهدی المذکور ما نصه: فقد وقفت على هذه الكراسة المجموعة والنبذة الموضوعة فألفيتها محظوظة في مسائل العبر والقدر على الجملة المقتنعة لأهل البصيرة، بل الخلاصة الممتعة لكل طيب السريرة، فجازى الله جامعها خيراً لقد صد عن الخبر اليقين غير ذي من، وأطلع الصبح المبین الذي عبین وحرر ما يجب اعتقاده وقرر ما يضمحل به انتقاده، مع لطائف لأهل الإشارات تهون على النفوس الجموج ما عسى أن يطرقها من الاستبعادات (40) فما في هذه الكراسة هو الأمر المعول عليه والحق المرجوع به انتهي المراد منه. وكتب أيضاً بعض أهله إلى سیدي الحسن بن مسعود البوسی رسالة بعلمونه بقول صاحب الترجمة وبطلب أن يجيئهم مما فتح الله عليه في ذلك فأجابهم بما نصه ومن خطه نقلت:

لِبِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدَ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ. مِنْ
الْحَسَنِ بْنِ مُسْعُودَ الْبُوْسِيِّ إِلَى السَّادَاتِ الْفَضَّلَاءِ الْفَادِيَةِ الْنَّبِيلَاتِ الْفَقِيْهِيَنِ الْبَشِّارِيَنِ الْأَرْبَابِينِ
الْحَسَنِيَّيِنِ الشَّرِيفِيَّيِنِ أَبِي مُحَمَّدِ سَيِّدِ الْعَرَبِيِّ وَأَبِي مُحَمَّدِ سَيِّدِ عَبْدِ السَّلَامِ ابْنِي
الْطَّيْبِ الْقَادِرِيِّ الْحَسَنِيِّ وَالْفَقِيْهِ النَّبِيِّ سَيِّدِ الْمَهْدِيِّ بْنِ أَحْمَدِ الْفَاسِيِّ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ
اللهِ تَعَالَى وَبَرَكَاتُهُ. هَذَا وَقَدْ بَلَغْنَا كِتَابَكُمُ الْكَرِيمَ وَمَا ذَكَرْنَا فِيهِ مِنْ نَزْوَلِ تِلْكَ النَّازِلَةِ الْغَرِيبَةِ
وَاسْتَنْجَادَكُمْ إِبْرَاهِيمَ فِي الْكَلَامِ عَلَيْهَا جَرَاكُمُ اللهُ تَعَالَى خَرَأْ فِي النَّصْحِ لِأَنْفُسِكُمْ وَلِعِبَادِ اللهِ
تَعَالَى وَقَدْ كُنْتَ قَبْلَ الْيَوْمِ رَأَيْتَ شَيْئاً مِنْ تَأْلِيفِ ذَلِكَ الرَّجُلِ فِي درْعَةٍ أَوْقَنَنِي عَلَيْهَا أَسْتَاذَا

(34) زيادة في ط.

(35) لم يرد في ل. و س.

(36) في ط. الاستقلال.

(37) لم ترد في ل. و س.

(38) في ط: التعکیر.

(39) ما بين معقوفين زيادة في ط.

(40) في ل. الاستعادات.

أبو عبد الله ابن ناصر رحمه الله واستنهضني للكلام عليها فهممت تم وهبت (41) في عوائق، واليوم إن شاء الله أستغل بها ونقرر ما هو الحق من الطريقة [الأشعرية] (42) ونتعرض إن شاء الله لكل ما احتاج به على نحاته جملة وتفصيلاً، وقد انتهى لإحياء بدعة قد أمبأة منذ زمان، وتصدى لإثبات شرك الأفعال ثم لاثبات شرك الوسائل جملة نعموز بالله منه ومن هفوته، وهي نزعة لم يجد الشيطان لإبدانها أحسن من لسان هذا الرجل المنسوب إلى العلم والإمامية [وهكذا كان معظم البعد والنحل بربت واشتهرت على السنة رجال بعتقد فيهم فقبلت منهم] (43) فتنحدل إلى البدع نسأل الله السلامة من مثل ذلك وأن بجنبنا من كل بدعة وكتب عقب كلام سيدى الحسن اليوسي السابق على الكراهة [والرجل المذكور هو صاحب الترجمة أحد المخاطبين بالرسالة المذكورة فيما كتبه على هامشها بخطه: وممن انتصر للرد على صاحب الترجمة] (44) الإمام سيدى محمد بن احمد الفلسطينى بما نصه:

الحمد لله الذي حرس سماء العلم بنجوم العلماء، وأرسى أرضه أن تميد بصحبي الرواية عن القدماء، وحفظ طريقه من كل شيطان رجيم، بكل ذي فهم سليم، قائم بالحق داع إلى الصراط المستقيم، فغدت سماء العلم بنجومها محروسة، وأرضه بجبالها مرصوصة، وطريقه بالداعى إلى الهدى مخصوصة، وصلى الله على مولانا محمد القائل وما ينطق عن الهوى: بحمل الدين من كل خلق عَوْلَه، وعلى آله. وصحبه الذين أظهروا الدين وأبطلوا عنه شبه المضلين حتى سهل مطلبه وعدب مشربه. وبعد فقد طالعت الموضوع المسمى بالنسبة إلى السيرة واللمعة الخطيرة فوجدته أسماء طابق مسماه، ومؤلفها نور الله قلب مؤلفه ومن شرك الشرك حماه، فلا غرو إن كان مهديا لهداية الله له وتوفيقه إياه. ولقد حمى بسيوف براهينه حرمة التوحيد وحماه، وطعن بمشرفيات دلائله في نحر كل من رام أن يلقب الحق هواه، وأحرق بنور بصيرته كل جهول لا يعرف منطق الحق ولا يصحح فحواه، فما اشتمل عليه ذلك الموضوع هو الحق الصرير الذي لا يعول إلا عليه، والمعتمد الصحيح الذي لا يلتفت إلا إليه، فما هو إلا كمبا السعادة وإكسير النجاة، والذي يرفع الله لمعتقده في الجنة درجات. فلا يعدل عنه ذو عقل سليم، بل من استولى عليه سلطان الهوى وغدا [يعقرب نفسه لسليم أي لمدمع] (45):

كضرائر الحسنة قلن لوجهها حسداً وبغيها إنه لذميمٌ

اللهم أمتنا على توحيدك، واهدنا إلى سلوك سبيل نبيك، وامنن علينا بما مننت به

(41) في ط: دهبت.

(42) ساقط من كـ.

(43) ما بين معقوفين ساقط من كـ و سـ

(44) ما بين معقوفين زائد في مـ و طـ.

(45) في كـ: يعرف نفسه، وفي سـ: يعرض نفسه لسلم أي لمربع.

على أوليائك، إنك على بكل شيء قادر، وبالإجابة جدبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم الأنبياء، وعلى الله وأصحابه خواص حضرتك وأصفيائك، وكتب محمد بن أحمد القسنطيني (46) لثلاث خلت من جمادى الآخرة سنة إحدى وتسعين بعد الألف انتهى من خطه.

والحاصل أن صاحب الترجمة ظهرت منه شنائع وبدع، وقوى عليه الرد في ذلك، وأجمع مشايخ فاس على الرد عليه، إلا أن منهم من اقتصر على الرد وبيان الحق فقط، ومنهم من شنع عليه حتى رأيت بظاهر الورقة الأولى من *النبذة الكيسيرة* بخط مؤلفها ما نصه: الحمد لله، بلغنا أن المشرفي المذكور بمحوله الذي ألف في المقالة المذكورة المردودة بهذا بعث نسخة من تأليفه ذلك لأهل تبكتو من بلاد السودان فكتسبوا له سورة الكافرون جوابا عن كتابه والله الموفق سبحانه. انتهى بنصه.

وأما مسألة الغرانيق فألف فيها صاحب الترجمة رسالة سماها *اللمعة السنوية* في تحقيق الإلقاء في الأممية، وقد رأتها ومضمنها الكلام على ما روي أن النبي صلى الله عليه وسلم لما قرأ سورة والنجم قال: *(أَفَرَأَيْتُمُ الْأَلَّاتَ وَالْعَزْىِ وَمَنَّاةَ الْثَالِثَةِ الْأُخْرَىِ تِلْكَ الْغَرَانِيقُ الْعَلَا)*. القصة المشهورة عند المفسرين وصحح صاحب الترجمة حديثها، وهو حديث باطل وقصة موضوعة.

قال عياض في الشفاعة: هذا حديث لم يخرجه أحد من أهل الصحة ولا رواه ثقة بسند سالم [ومثله للبزار] (47) متصل. وقد نفي القصة غير واحد من حذاق المفسرين كأبي حيان والبرهان البقاعي وغيرهما، ولو سلم صحة حديثها جدلاً لكان خبر أحد معارض بالقاطع وهو وجوب العصمة فلم تبق عبرة به.

والحاصل أن هذه القصة ليس لها وجه أصلاً وقد قام ببيان ذلك ورده وبسط شنائمه بهذا وأزيد الإمام الأوحد شيخ الجماعة المحقق أبو عبد الله سيدي محمد بن عبد القادر الفاسي، فألف رسالة تعرض فيها لكلامه مفصلاً حتى لم يترك عليها غبار، وجزم ببطلانها، إلا أنه تلطّف معه في العبارة كما فعل معه في مسألة الكسب السابقة، وذلك منه حرص على نفعه ورده إلى الحق باللطف إشارة وأبين عبارة وإطفاء للبعد قبل شيوخها، إذ بالمالاجة تزيد شيئاً واشتهاراً فبتلي بها ضعفة اليقين مع أنه بين ما في ذلك من المنع والاستحالة ولم يلن له عند المسارة بل غلطه عليه ولم يسامحه في شيء مما يستدعيه المرام ويقتضيه المقام حتى زال الوهم والربين، ووضح الصبح الذي عبئين. وقول شيخ شيوخنا أبي عبد الله المنساوي: وكان رأي شيوخنا فيه أي في صاحب الترجمة مختلفاً في كيفية الرد عليه، فمنهم من سلك مسلك الملاطفة والشفقة، ومنهم من سلك مسلك الغلظة والرد والزجر ليعرف بقدره

(46) في م: القسمطيني.

(47) زيادة في م.

وما أدب به من كلامهم. وأما رد كلامه فقد اتفقوا عليه بأنه بلغ من الشناعة وال بشاعة والخروج عن السنة غاية ذلك. وأما تنا، صاحب الرحلة عليه، يعني أبا سالم العاشي، وتنا، غيره عليه من الأئمة من ألف الفهارس وغيرهم فالملفam اقتضى ذلك، إذ ليس ذلك المقام مقام الرد والبحث عن القبح والتجرير والتعديل وبيان من تكلم أو اتهم أو رمى بشيء من البدع وتحقيق المسائل وإنما هو عد الأشياخ وذكر أسانيدهم ومروياتهم وأشخاصهم ومؤلفاتهم. وقد طلب القاضي عباص مع جلالته من الزمخشرى الإجازة مع اشتهر انتزاله وبدعته وتعصبه، وفي رجال الصحيحين وغيرهما من كتب الحديث الصحيحة المحتاج برجالهم فإنهم قد خرّجوا عن كثير من المبتعدة غير ما رروا من بدعهم واحتاجوا بهم وقد ترجم لهم الأئمة وأثنوا عليهم بالحفظ والضبط وبينوا بدعهم فبنحو من روابطهم ما رروا مما هو دعي إلى بدعهم، ومن الشيوخ من كان لا يبين ما رمى به بعضهم بل بنحو عن مطالعة كتابه وكلامه ويحضر من النظر فيه وكذلك فعل بعضهم بين رمي من الصوفية وكان يقول إن فهمه قبيح وكلامه في علم الباطن وطريق القوم وبعض مسائل الاعتقاد والله أعلم بحقيقة حال ذلك (48) ونحو هذا، ذكره الشيخ زروق وغيره في كتب الحاتمي وما ضاهاهما فإنه قال في كتابه عدة المرید لما تكلم في تقسيم العلوم وذكر علم التصوف والأحوال وأن أعلى ما يطالع كتب ابن عطاء الله وما نحا نحوها ما نصه: وأما كتب الحاتمي وما جرى مجريها فلها رجال، لهم في الحقائق مجال، وعندهم في التمييز مقال، فلا شتغل بها في البداية إلا غوي، ولا في النهاية إلا خلي، ولا في التوسط إلا ذكي يأخذ ما باه رشده ويسلم ما وراء ذلك لبسمل من آفاته، وقد أولع بها قوم فضلوا وأضلوا وفارقا العمل بما توهموه فزلاوا، وربما ادعوا بما فهموا وتسموه حالاً لأنفسهم فافتضحوا بشواهد الأحوال كما قبل:

من تحلى بحلية ليس فيه كتبة شواهد الامتحان

ولما تكلم في قواعده على ما حذر الناصحون منه من الكتب جملة وعلى ما حذروا من مواضع منه ذكر أن من جملة أمثلة الفسم الأول كتب الحاتمي كلها أو جلها الفتوحات وغيرها، فانظر ذلك فيه إن شئت. ونقل شيخ شيوخنا المحقق محمد العريبي بن يوسف الفاسي في كتابه مرآة المحسن في الفصل التاسع من الباب الأول أن والده المذكور كتب في رسالة كتبها لبعض أصحابه: ولم تزل تطالع كتب ابن عطاء الله وما شابهها لأنها أقرب للتعریف والجمع على الله، ودع ما سواها ككتب الشيخ الحاتمي والشيخ ابن الفارض لأنها تسد عنك باب الفتح.

وقال المناوي في ترجمة الشيخ عمر بن الفارض من طبقات الصوفية بعد أن ذكر

(48) ورد ما تقدم بعبارة مخالفة في م نصها: [وقال الشيخ شيوخنا أبو عبد الله المناوي في كتابه الذي سماه جهد المقل الفاصل في نصرة الشيخ عبد القادر ما نصه، وكان رأى شيوخنا فيه، أي صاحب الترجمة، مختلفاً. ففهم من كان على منذهب صاحب الترجمة وقد أحجاز لغير واحد منهم، ومنهم من كان لا يرى ذلك بل بنحو من مطالعة كلامه ويحضر من النظر في تأليفه وقول إن عليه قبيح وكأنه يعني كلامه في علم الباطن وطريق القوم وبعض مسائل الاعتقاد].

جماعة ممن اختلف فبهم من الكفر إلى القطبانية، وعد منهم ابن الفارض والحاواني وابن سبعين وتلمسن الششتري وغيرهم، ما نصه: والذي أذهب إليه وفاما لبعضهم هو أنه يجب اعتقادهم⁽⁴⁹⁾ وتعظيمهم ويحرم النظر في كتبهم على من لم يتأهل لتنزيل ما فيها من الشطحات على قوانين الشريعة المطهرة وقول بعض جهابذة الفقه والأئم: لا يزول إلا الكلام المعصوم لا غيره وإن جل قائله فهو غير معبر، وقد ملا ذلك القائل كفيه كتبه الفقهية والحديثية بتأويل النصوص والوجوه واعتنى بالجمع بين الكلامين المستافقين وتنزيل الخلاف على حالين متغرين انتهى باختصار وتلخيص.

وقال في ترجمة الشيخ الحاتمي: وأقوى ما احتاج به المنكرون عليه أنه لا يزول إلا كلام المعصوم، ويرده قوله الإمام النووي في بستان العارفين إنه يجب تأويل أفعال أولياء الله التي قد بنكر ظاهرها. قال النووي وإذا وجب تأويل أفعالهم يجب تأويل أقوالهم إذ لا فرق انتهى باختصار. وقال الشيخ زروق في آخر الباب السابع من قواعده: التوقف في محل الاستبهان مطلوب، أي التوقف فيما لا يتبيّن وجهه من خير أو شر، وبيني الطريق على ترجيح الظن الحسن وبيني عند موجهه وإن ظهر معارض حتى قال ابن فورك رحمة الله: الغلط في إدخال ألف كافر أهون من الغلط في إخراج مومن واحد بشبهة ظهرت منه، ثم قال: وقال قوم: ما أدى إليه الاجتهاد جزم به، ثم أمر الباطن إلى الله تعالى، فمن ثم اختلف في جماعة من الصوفية فسردتهم وذكر منهم من تقدم ذكره، ثم قال: وقد سئل شيخنا أبو عبد الله القوري وأنا أسمع فقيل له: ما تقول في ابن العربي الحاتمي؟ فقال: أعرف بكل فن من أهل الفن من ذلك، فقيل له: ما سألك عن هذا. قال: اختلف فيه من الكفر إلى القطبانية. فقيل له فيما ترجم؟ قال: التسليم. فلت لأن في التكفير خطرا، وتعظيمه ربما عاد بالضرر من جهة اتباع السامع لمبهماته وموهباته، والله أعلم انتهى بسخيف ماً وقال في بعض شروحه على الحكم العطائية: قلت لشيخنا أبي العباس الحصري: إنهم ينكرون على ابن العربي الحاتمي، فقال: والله إنه ليس بحق الإنكار. لكن من هو أعلى منه لا من هو في السنديس انتهى⁽⁵⁰⁾. وقال في بعض آخر: ذكر لي أن النووي سئل عنه فقال: الكلام كلام صوفي، وتلك أمة قد خلت لها ما كسبت ولهم ما ظهر به مضر وعلى ذلك يحمل ما وقع من عز الدين بن عبد السلام من

ووقفت على جواب للشيخ ولـي الدين العراقي في المسألة مدار كلامه على أنه يتكلّم في الكلام بما يعطيه ظاهره ولا يتعرض للسائل لاحتمال أن يكون مراده غير ظاهره أو تاب من ذلك قبل موته انتهى. وقال في شرح نونية الششتري بعد نقله ما قاله شيخه القوري في ابن العربي من ترجيحه التسليم ما نصه قلت: وذلك لأن التعرض للتکفير مخطئ وبتعذر إثبات مزبته مع ما ظهر به مضر وعلى ذلك يحمل ما وقع من عز الدين بن عبد السلام من

(49) في س: اعتقاده.

(50) هنا في ك طرة، نصها:

[جمع سدايس وهو الطاق المفترج في الميضة التي يتغوط فيه ويسقط في جوفه البول والغائط وسمى سدايس لأنه يسد على الغائط والبول كما تسد الباب على ما يجعل في داخل جوفها].

انكاره واعتقاده مخالف لإنكاره. انتهى باختصار وتلخيص ما كلام [الشيخ المستاوي رحمة الله ونقلته بنمامة لما جمع من النقول المفيدة والفوائد العديدة سيما ما يتعلق بصاحب الترجمة وقصاري أمره أن يكون من ينحو منحاجهم لو سلم من التصریح بالاعتزاز، وقد نحا منعی طریق الحاتمی شیخه صفی الدین] (51) القشاشی وشیخه الشناوی وكثیر من المشارقة من هم من الطریقة الحاتمیة.

من حوادث السنة

استبدال النعال الصفر بالسود

ومن حوادث هذا العام [ما قيده بعضهم في ثاني وعشرين ربيع الأول نهي السلطان مولاي اسماعيل عن لبس السبط الأسود ومنعه فيسائر أقطار المغرب وأمر] (52) الناس بلبس السبط الأصفر وترك لبس السبط الأسود فتركوه، وأما ما يزعم بعض الناس أنه إنما أحدث لبس السبط من زمان استبلاء النصارى على العرائش فلما أخذت أحذثوا لباس السبط الأسود حزناً عليها، والذين أخذته هم أهلها الذين أخرجوا، وتبعهم الناس في ذلك ليس بصحيح وما يجزم ببطلانه أنه رأيت سبطاً ولبيلاً صالح سيدي علي الصتهاجي شيخ المسجد ذوب وزمه أقدم من استبلاء العدو على العرائش بكثير وهو أسود عند قوم يتبركون به مذخر عندهم [إلا أن يكون في الأصل غير أسود وأسود بطول الزمان] (53).

خروج ركب الحاج ومعه الحسن اليوسي

وفي عشرين من جمادی الثانية خرج ركب الحاج ومعه سیدی الحسن بن مسعود اليوسي بقصد [الحج] (54) وجهه إليه أمیر المؤمنین.

عزل القاضی العمیری عن فاس

وفي يوم الجمعة عاشر شعبان عزل القاضی سیدی سعید العمیری عن قضاء فاس العليا وولی مكانه سیدی عبد الواحد (55) البوعنانی.

شق جوف امرأة علىلة بمكناس وشفاؤها

ومن العجب [ما رأیه مقیداً بخط بعضهم والله أعلم بحقیقته:] (56) أن امرأة جسمیة مرضت بمکناس شق جوفها فعالجها بعض الأطباء وأخرج منه علة وزن فيها خمسة وثلاثون رطلاً وعاشت المرأة بعد ذلك وشفئت من علتھا وكان ذلك في هذا العام.

(51) ما بين معرفتين زائد في ط

(52) ما بين معرفتين مستدرک أيضاً من ط.

(53) زائد كذلك في ط.

(54) زيادة في ط وفي الغوليات.

(55) في ط: عبد الله.

(56) إضافة من ط

العام الثاني من العشرة الأولى

محمد الخريسي

فمنهم الشيخ الكبير، العالم الشهير، سيدى محمد الخريسي صاحب الشرح الكبير والصغير على مختصر خليل، والصغير أكثر تداولا بال المغرب من الكبير. قال أبو عبد الله محمد الطيب بن محمد الفاسي في فهرسته: الشيخ الفقيه المشارك العلامة ملحق الأحفاد بالأجداد أبو عبد الله محمد بن الشيخ عبد الله الخريسي المعروف نسبة [قال أبو عبد الله الطيب الفاسي في بعض مقدراته: وبعرف أهله] (57) بأولاد صياغ الخبر، روى عن أبيه وعن الشيخ إبراهيم اللفاني وعن الشيخ على الأجهوري. وقال فيه أبو سالم في رحلته: الشيخ العالم الناسك الورع المتقدس الزاهد المتعمق مدرس المالكية، سمعت عليه أوائل كل من الكتب السنة وأجاز لي وللمجامعة (58) انهى بنصه.

ولصاحب الترجمة شرح على صغرى الشيخ السنوسى بعثه بعد الفراغ من تأليفه إلى أمير المؤمنين السلطان المظفر الهمام مولانا إسماعيل بن الشريف الحسني بتحفه به ويهنئه مع ذلك بفتح العرائش الذي كان على يده وعن أمره [في سنة الترجمة هذه] (59) ويدرك له فرحة بذلك، وأجابه المولى المذكور بمكتوب بديع [من إنشاء بعض أدباء وقته] (60) ونص الحاجة منه وفي صحبه هذا الكتاب بلغتنا تحليلكم الآثيرة، ومنحتكم التي هي أفعى مكتسب وأنفس ذخرة، وهي شرحكم الأبهى للعقبيدة الصغرى التي هي من أجل العقائد، وتحليلكم جيدها من غرر المباحث بما هو أجمل من درر القلائد، فوقع ذلك منا موقع الاغتراب، وارتبطت أغراضه الآثيرة بجوهر القلوب غاية الارتباط، فلكل من معنى يعبد إلى الأفهام قرب، وذى عجمة من ألفاظ المشايخ عرب، ومبثث ناقص من مباحث المهمات كُمل، وجاد على المستفيد بأمتع ما منه أمل. وكأين نقرر من تقرير، وتحرر من تحرير، طالما اعتنقت خبایه على الماجد التحرير. ولطائف معان أزال عن جمال محيها الثامن، ووضع جرائدها المستصعنة على أطراف التمام. إلى غير ذلك من المطالب اللطيفة، والفرائد المستحسنة المنيفة. نقبل الله تعالى في ذلك أعمالكم، وبلغ من جميع الخيرات العاجلة والأجلة آمالكم، أمنين يا رب العالمين. غير أنه حفظكم الله ربما وقعت فيه بعض مسائل للنظر فيها مجال، وللبحث فيها موضع عند من أجاد النظر وأجال، وأرجو بحسب سلامة الطوبية، وكرم هاتكم الأخلاق الطاهرة الركيبة، ان لا يأس بذلك الواعدة منها ل تعرض على هاتكم الأنظار (61) وتختبر بمعيار الفكر من حواه ساحركم الأحفل من جهابذة النظار.

(57) استدرك من ط.

(58) في لـ: والمجامعة.

(59) في ط و س: في السنة التي قبل هذه.

(60) في مـ: من إنشاء بعض أدباء وقته عن إذن من ساعده في ذلك من علماء حضرته

(61) في لـ: الأقطار

ففي مبحث أقسام الحكم العقلي بعد تعريف كل منها وذكر سر العدول فيها عن المصادر إلى الأوصاف المشتقة منها كما ذكره المصنف في بعض كتبه ما نصه وأما ما وقع لأبي محمد عبد القادر من أن هذه المصادر لا تعرف كما صرخ به علماؤنا فهو شيء غير معروف عندهم ولا ندرى من هؤلاء الذين يمتنعون تعريف المصادر بل كتبهم مشحونة بذلك كتعريف المؤلف الأولية بالاستغناء والافتقار إليه وهو مصدر، وتعريف ابن عرفة التقليد بأنه اعتقاد جازم بغير دليل، وتعريف الزكاة على أنها مصدر بأنها إخراج جزء من المال، وتعريف المازري وغيره الطهارة بأنها إزالة النجاسة أو رفع الحدث بالماء، وتعريف التحويين التشنيبة بأنها ضم اسم إلى مثله وغير ذلك، فإن هذا الكلام الانتقادى تتعلق به على وجه الاختصاص في الأقتصار ثلاثة مباحث.

المبحث الأول: أن ما ذكره أبو محمد من أن هذه المصادر يعني الوجوب وقسميه لا تعرف هو الأمر المشهور المعروف المتعاطى بين الخاص من أئمة الصناعة والجمهور قال ابن عرفة في الفصل الرابع من الباب الأول من الكتاب الأول من كتابه الذي حاذى به طوالع البيضاوي ما نصه: المسألة الأولى في تصوراتها يعني الوجوب وما معه بديهيته، وفيها لا يمكن تعريف شيء منها إلا ببيان دورية لا يمكن تعريف واحد منها إلا بسلب الآخر عنه انتهى. وتتابع كل ما لأئمة الفن في ذلك يطول، فراجع كلام الفخر في المباحث المشرقة وأقره ابن الرفام في الملخص وسلمه الأثير الأبيهري وغيره وكلام السعد في المقاصد وشرحه والعدد في المواقف وغير ذلك، وقد بلغت المسألة من الشهرة إلى أن كانت مذكورة في مثل الحواتي الياسينية على شرح المصنف، وما شأنه ذلك يجعل عظيم قدرك عن إغفاله والتوقيف فيه فضلاً عن التصميم على إنكاره.

المبحث الثاني: (62) أن تفريز تعريف هذه الحقائق وإنكار ما ذكره أبو محمد يقتضى اعتقاداً أن هذه المطالب نظرية وأن تعريفها المذكورة حقيقة وأنها مع ذلك صحيحة وكل ذلك محل منع. أما الأول وهو أنها ضرورية غنية عن الكسب بتصریح غير ما واحد من أئمة الفن بذلك، كما قبل فيما تقدم عن ابن عرفة أنها بديهيته، وقال السعد: تصورات هذه المعانى يعني الوجوب وما معه ضرورية حاصلة لمن لم يعرف طرق الاستدلال وكذا في المتعدد من شروح الطوالع وغير ذلك. وأما الثاني وهو أن تعريفها غير حقيقة فلنصریح جماعة من أئمة الفن أيضاً بذلك قال السعد عقب ما سبق ما نصه: قد تعرف تعريف لفظية ولذلك لا بتحاشى أن يقال الوجوب امتناع قبول (63) العدم وقال في الشرح بعد أن ذكره: إنها ضرورية، وقد يقال على سبيل النسبة الوجوب اقتضاء الشيء الوجود إلى آخر كلامه. وقد حرر المحقق النصير الطوسي في شرح الإشارات إلى الأعراض الذاتية لموضوعات العلوم

(62) في ط: البیحان الثاني والثالث طربناهما اختصاراً

(63) في كـ: قبل.

إذا ذكرت أولاً قبل التصديق بموجودها لا تعرف إلا بحسب الأسماء دون الماهيات والحقيقة وبسطه يوقف عليه في محله، وتبعه على ذلك تلميذه القطب الشيرازي في أوائل شرح أصل ابن الحاجب والسعدي في شرح الرسالة الكاتبية؛ وظاهره أن هذه المطالب هي الأعراض الذاتية لموضوع علم الكلام التي ثبّتها المستكلم في مسائله فيما يفيد ثبوتها من صحيح الأدلة، ولهذا قال في محل المقاصد:

تمسّكها الأحكام لا نزاع
ووجوب الجواز الامتناع
تقع في المحمول من مسائله
 فهي مباديه ومن وسائله

وهذا نظير ما قال ابن الحاجب في الأحكام الشرعية وقرره جماعة من شروحه ومحشيه وأقرره، وأما الثالث وهو ان التعاريف المذكورة لهذه المطالب على تقدير أنها حقيقة هي غير صحيحة. فما سبق عن الفخر وغيره من أنها دورية لا يمكن تعريف شيء منها إلا بسلب غيره عنه وذلك ظاهر بأدبي التفاتات فإن تعريف الواجب بأنه الذي لا يتصور في العقل عدمه تعريف له بامتناع العدم واستحالته، وكذا يقال في تعريف الجائز بأنه الذي يصح في العقل وجوده وعدمه لأن الصحة بمعنى سلب الامتناع ونفي الاستحاله. وأما تعريف المستحبيل بأنه الذي لا يتصور في العقل وجوده فتعريفه للشيء بنفسه لأن عدم التصور المأمور في تعريفه هو معنى الامتناع والاستحاله المعروفة فكان تعريفه بذلك تعريفا له بنفسه، لكن لما كانت التعاريف المذكورة لفظية بحسب التنبية والتعريف اختلف فيها ذلك كما قال السعد وغيره.

وليس كل ما يُغتفر في اللفظي يغتفر في الحقيقي لأن الاول من قبيل التصديقات والإخبار عن مسمى اللفظ المجهول بأنه هو مسمى اللفظ المعنى تقبل المنع وتقام عليه الأدلة النقلية عن أهل الوضع بخلاف الثاني على ما قال ابن الحاجب وغيره، وللسيد الشريف في شرح المواقف مزيد تحرير تتأكد مراجعته. وتحقيق هذه النبذة يضمحل الانتقاد الذي أشرتم اليه من أن تصدير التعاريف المذكورة بالمعنى متعقب من حيث إن النفي يجب اجتنابه في التعاريف. وما درى هذا المنتقد أن ذلك الاجتناب إن ثبت عنهم إنما هو في التعاريف الحقيقة للأمور الوجودية دون اللفظية وتعاريف للأمور العدمية والاعتبارات العقلية، وليست درى بأي شيء، يعرف المصنف ونبوعه كالمقترح والشرف الفهرى للتزمتات وأوصاف السلوك كالقدم مثلا.

المبحث الثالث: أن مقتضى ما ذكره في التعقب على أبي محمد يفهم أن معنى التعريف عندهم هو خاص بالمصادر المذكورة لا يتجاوز إلى الأوصاف المستقاة منها وأنه مع ذلك عام في كل مصدر غير مقصور على الوجوب وصاحبها، ولذلك جيء في النص بخصوص المصادر دون أوصافها وعم فيهما بذكر التفصيد والطهارة ما معهما، وكلا الأمرين

غير مسلم. أما الأول فلأن المصدر متواتس⁽⁶⁴⁾ من وصفه ولازم له فامتناع تعريفه لتعذره كما ذكره الفخر الرازى وغيره امتناع لتعذر وصفه، لأن تعذر الأعم واللازم تعذر للأخص والملزوم. وتصرح بهم بامتناع تعريف المصدر تلويع جلي بامتناع تعريف وصفه المشتق منه. وبالجملة فالقول بأنهم إنما منعوا تعريف الوجوب والإمكان والامتناع دون الواجب والممكن والممتنع مما لا معنى له ولا قائل به وليس في كلام أبي محمد ما يدل عليه وإنما مقصوده كما تقدم بدلالة السياق منع كل من المصدر والوصف المشتق منه من الأمور الثلاثة. وأما الثاني وهو أن المنع عام في كل مصدر غير مقصور على الواجب وصاحبيه حتى يتوجه التقصص بتعريف التقليد والطهارة فهو غير مراد لأبي محمد ولا لغيره من الأئمة وليس في كلام واحد منهم ما يفهم ذلك العموم ولا بوهمه بادني وجه لأن السياق دال على أن الكلام في الوجوب وما معه تم في الإتيان بكلمة الإشارة من كمال بيان الغرض على أتم وجه ما [لا]⁽⁶⁵⁾ يتحمل معه [حمل]⁽⁶⁶⁾ لفظ المصادر على العموم في كل مصدر مصدر حتى تدرج الألوهية والزكاة، وإن أمكن ذلك الحمل مع ترك الإشارة على ضرب من التأويل نوع من النساهل انتهى ما قصدنا من إيراد المكتوب السلطانى المذكور.

وقد أجل السلطان المذكور مكان صاحب الترجمة قدر مكانته وأطيب في مكتابته تعظيمًا لقدره وتوسيها بأمره فمن ذلك قوله في مصدر المكتوب المذكور: إلى كبير فقها، عصره، وإمام أئمة الأقطار والأمسكار لا خصوص قطره الفسيح ومصره، خاتمة المحققين وبقية سلف المؤيدبين والموافقين وقدوة المجتهدين ونخبة المنتفعين لخدمة المعارف والمتجردين، النسمة الطاهرة، والبركة الباطنة والظاهرة، ذي السنن الأنورى والعرفان الأبهرى أبي عبد الله الشيخ محمد الخرسى المالكى الأزهري. أعلى الله مقامه، وأعانه على ما فيه من تهذيب المفاسد الدينية أقامه، ومستع المسلمين بإنشاء أثره، ومن عليه من الكمالات العلمية والعملية بقضاء جميع وطره، السلام عليك أيها الفجر اللامع والبحر الذى طيب المعاطش وقرط المسامع، ولا زالت نفحات الفتوحات تتراءف عليكم وتتوالى، وأنوار عوارف المعارف تتکائف بها بكم الأرجاء الأرجعة وتتللا. هذا وإنما إليها العاجد الدار، والقطب الذى عليه بين أقاضل وقتى المدار، منذ ولانا الله أمور عباده وأفامنا فضلا منه لحياطة دينه وكلاء بلاده، لم نزل نجهد في جمع الكلمة بحسب الإمكان، ونجدد في حسم مادة البغي بكل محل من الآفاق المغربية ومكان، ونحتفل بطهارة أديم الأرض من وضر الشرك، ونبنله في استئصال شافة أهل الضلاله والجهالة والإفك، حتى أسعف الإسعاف والحمد لله بنيل ذلك

(64) في ذلك: متوجه.

(65) غير وارد في س.

(66) استدرك من س و ط.

المؤمل، ولم يكن إلا على حسن الثقة بالله في تحصيل ذلك الأرب المعمول. انتهى ما تعلق الغرض به من الرسالة المذكورة، وهي طويلة جدا في غاية الاتقان والتدقيق.

والموجود في التقاييد أن صاحب الترجمة توفي في هذا العام عام اثنين ومائة وألف. وفي فهرسة سيدي الطيب الفاسي أنه توفي [في ذي الحجة] (67) سنة إحدى ومائة وألف.

محمد بن عبد الكريم الجزائري

ومنهم الفقيه الأدبي الشريف الحسني محمد بن عبد الكريم الجزائري. أخذ عن عدة شيوخ من المشارقة والمغاربة منهم الشيخ سعيد قدورة [شارح السلم في المنطق] (68) وهو عمدته، والشيخ عبد القادر الفاسي، والشيخ الحسن البوسي وأبو عبد الله السوسي الجزائري المتوفى سنة ثلاث وعشرين وألف والقشاطي والأجهوري والشيخ محمد الزرقاني والبابلي وغيره من الأنصاري والشيرامي والفكون والزمزمي والقيليبي وزين العابدين الطبرى والشيخ علي الحلبي والشيخ يوسف الفيشي والغنيمي والشيخ أحمد المنوي والشهاب الأفندى والصفى الشامي وشيخ الشنوى والشتوانى وأحمد السنهورى وشمس الدين محمد بن محمد الفيشى نسبة إلى قبالة بكسر القاء، في مشابخ كثيرين عد منهم في المنجى البدية نحو [كذا وكذا] (69) شيئاً. وكان قدوته لفاس سنة ثلاث وثمانين وألف [فلازم بها الشيخ عبد القادر الفاسي] (70) وكان ذاكرا للأدب والتاريخ حسن المجالسة ممتع العحاظرة [وقد على السلطان مولانا إسماعيل وأكرمه مراراً وكان يجله وبعظامه] (71)، توفي بفاس سنة اثنين ومائة وألف ودفن خارج باب الجيسة. وبين على قبره بيت بروضة ابن جلول عن سار المار اذا أعبدت الطريق الممورو عليها لحرارة المرضى، وترك ولده الخير الأفضل سدى عبد الكريم هو الآن في قيد الحياة، كان الله لنا ولة.

وفي محاضرات سيدى الحسن البيوسى: حدثى الفاضل أبو عبد الله محمد بن عبد الكريم الجزائري قال: حج بعض الأشراف فلما وقف على الروضة المشرفة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام قال:

إِنْ لِلْيَلِ زُرْتُمْ بِمَا رَجَعْتُمْ يَا أَكْرَمَ الرَّسُولِ مَا أَقُولُ

بالقاف المعقودة، فسمع من الروضة المشرفة بتلك اللغة:

قُولُوا رَجَعْنَا بِكُلِّ خَيْرٍ وَاجْتَمَعَ الْفَرْعُ وَالْأَصْوَلُ

(68) استدراك من ط.

(69) استدراك من ط أيضاً

(70) زيادة في ط.

(71) زيادة في ط كذلك.

أحمد بن محمد الشريف التونسي

ومنهم أبو العباس أحمد بن محمد الشريف التونسي. في بعض المقدادات: الفقيه العالم الراكة،قرأ على منتبخة فاس [وسمع من] (72) أبي عبد الله محمد المرابط الدلاني سارح التسهيل وسيدي عبد القادر الفاسي وولده أبي عبد الله محمد وغيرهم. وكان فقيها مدرسا عالما بأحكام الوئانق وعللها. وكان رفيق سيدي محمد مبارزة الأصغر في سماط عدول فاس القرويين وفي الأخذ عن الشبوخ. وبصفه بالأخلاق الحسنة والمسرة الممدودة المستحسنة. وكان القاضي بردلة ينود بقدره ويقدمه على أترابه من أبناء عصره ويعتبر له بصحة النسب ورقة الحسب، وربما أناته في أحکام القضاة. توفي سايع عشر جمادى الثانية عام اثنين ومائة وألف ودفن بإزارا. سدى على حساموش خارج باب الفتوح أحد أبواب مدينة فاس الأندلس قرب مصللى العبد.

محمد بن أحمد الحرشي

ومنهم الفقيه أبو عبد الله محمد بن أحمد الحرشي الفاسي. ذكر أن له شرحا على مختصر خليل لم يكمل وشرحا على شسائل الترمذى. أخذ عن أبي العباس المزوار [ثم] عن أبي محمد عبد القادر الفاسي [أخذ عنه] (73) العالم التوازلي أبو عبد الله محمد حمدون بناني، توفي أوائل ذى الحجة عام اثنين وتسعين ومائة وألف.

الحسن بن مسعود اليوسي

ومنهم الإمام الكبير، المحقق السهير، أعيجوبة الدهر، ونادرة العصر، سف السنّة القائم عن وجود أهل عصره، بجزيل المنة، أبو على الحسن بن مسعود اليوسي. قال في محاضراته: أنا الحسن بن مسعود بن محمد بن علي بن يوسف وهو أبو القبلة ابن داود ابن يدرأسن بن يلننى. فهذا ما نعد من النسب. ثم قال: وأما اليوسي فأصله اليوسي كما مر من أن يوسف هو أبو القبلة وبسفطون الفاء في لغتهم.

قلت: وهذا أتعجب، فإن جده يوسف هذا هو رابع الآباء ومع قرينه من زمنه نفرع منه خلق كثيرون ثابن القبيلة اليوم كبيرة جدا ولا عجب من أمره الله.

كان صاحب الترجمة رحمة الله عالما ماهرا في المعقول والمنقول بحرا زاخرا في المعارف والعلوم، وخص عن أهل عصره بالصدع بالحق بين يدي [خلبفه] (74) الوقت اعنتنا، به ومبالغة في نصيحة ومحبته فيه راجيا منه أن يكون على سرة الخلفاء.

(72) في طـ . أحد عن

(73) في مـ : ولازمهـ .

(74) في مـ : أميرـ .

وقياما منه بالذب عن الدين [وحمابة للرعة وحرضا على سنن المهتدين] (75) توتر في ذلك فضايا متعددة. وأقبل الناس عليه إقبالا عظيما، فكان حثما قرأ أطبق الناس عليه وغض على المجلس بالخلاف، ما لا تتفق لغره، مع استهلاك العامة إليه، فكان بسبب ذلك لا يدعه [السلطان] (76) يتقرر في موضع، بل يأمره بالرحيل لموضع آخر فشكر الناس عليه أكثر من ذلك وهلم جرا. ودخل مدينة فاس ودرس بها مرارا، فمنها سنة تسع بعشرين وسبعين مسوجة وألف إذ خربت الواجهة البكرية فأقبل طلبة العلم للأخذ عنه. وتحللت عن مجلسه [جماعة من المشاهير] (77) وما منهم بقصد التعليم إلا من هو محتاج لمجلسه، فقال في ذلك بيتهن واعتذر عنهم في محاضراته بقوله: ولكن للنفس فرطات، ولابد لها أحانا من سقطات. قال: فمن ذلك قوله:

مَا أَنْصَفْتُ فَاسِّ وَلَا أَغْلَامَهَا عَلَمِي وَلَا عَرَفُوا جَلَالَةً مَنْصِبِي
لَوْ أَنْصَفْتُ لَصْبُو إِلَى كَمَا صَبَ رَاعِي سَبِّنَ إِلَى الْفَمَامِ الصَّبِبِ

فمنهم من أنصف وأذعن واعترف بما له عليهم من المبن، ومنهم من يمقتضى البديهة أنكر، ثم عند التأمل اضمحل ذلك واندثر، ومنهم من ضج فامتضر مطيه التقرير، فصرح في نظمه بأمر شنيع، ولم يفع لذلك [المسمى] (78) التفات واعتبطوا به اغتاباطهم بالأهل والشبيبة وصحة الأبدان، فكان حلوله فيهم حلول القطر زمن الم محل وبقية صرفت بين النحل [فتتحقق] (79) أمره أنه كما نبههم عليه، ولمح في شعره إليه، من قول القائل:

وَحَدِيشَهَا كَالْقَطْرِ بَسْمَعَةً رَاعِي سَبِّنَ تَسَابَعَتْ جَذَبَتِي
فَأَصَاحَ يَرْجُو أَنْ تَكُونَ حَبَّا وَتَقُولَ مِنْ قَرَحَ أَبَا رَبَّا

قال في المحاضرات: وإنما استسألت واستغفرت الله من المدح والافتخار لأن ذلك مباح في الشعر مسلوك فيسائر الأعصار والأمسكار. وهذه القضية أظهرها من أسباب نأليف كتابه المحاضرات الذي لم يسبق لمثله، حمته التعريف بنفسه وأفصح عن معان كثيرة، وتخلى لوجوب عدم الإذعان لأهل المناصب، ومنه الحسد ونقل محفوظات كثيرة نظما ونشرها في العزلة والصبر على الأذى والإعراض عن السفهاء والتأسف على ذهاب ذوى الفضل وخلو الدنيا من أهل العلم والجود والكرم.

(75) غير وارد في ك وط.

(76) في م الأمير

(77) في ط: قوم.

(78) في م: نقوله.

(79) في م. فسمعوا.

فمن ذلك قول القائل:

**ذَهَبَ الَّذِينَ إِذَا رَأَوْنِي مُشْبِلاً
وَبَقِيسْتُ فِي حَلْقٍ كَانُ حَدِيثَهُمْ**

ومن ذلك:

**مَضَى دَهْرُ السَّمَاحِ فَلَا سَمَاحٌ
رَأَيْتُ النَّاسَ قَدْ مُسْخُوا كَلَابًا
وَأَضْحَى الظُّرْفُ عِنْدَهُمْ قَبِيَحًا**

فأشفي الغليل راجيا الفليل وأطال جدا لما بين به آفة القال والقيل، جزاء الله جزا،
المتقين وأدام أمثاله حماية للسنة والدين.

ومن المحكى أن بعض أعيان علماء (80) فاس أرسل له بطاقة فيها جواب عن قوله
السابق: ما انصفت فاس الخ، والجواب المكتوب فيها هو هذه الأبيات:

**بَلْ أَنْصَفَتْ فَاسُ وَمَنْ إِنْصَافَهَا أَبْدَأْ سُفُوطَ الْمُدْعَى وَالْمُعْجَبِ
تَنْفِي الدُّجَاجِلَ أَجِلًا بَلْ عَاجِلًا فَكَانَهَا هِيَ فِي الدُّنْيَا طَرِيدَةٌ بَشِيرٌ** (81).

فلما قرئت عليه لم يعجبه، لكن كتب له لفظة: «سلاما» وحدها، فلما روت البطاقة
لمرسلها ورأى ذلك [أعجبنيه] (82) واعترف ببراعة الجواب وبين لأصحابه أنه يشر لقوله
تعالى: «وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا». وكان من جملة من حضر [المجلس] (83)
جذنا أبو محمد عبد السلام بن الطيب القادر الحسني فأجاب عن الأبيات المكتوبة في
البطاقة بهذه الأبيات وهي من نظمه ونشره وغزله فقال:

(80) هنا في ك طرة نصها:
وقفت في بعض التقليد أنه الإمام المجاuchi، وذكر بذلك الثاني في الأصل بينما آخر نصه.

بَلْ مَتَدِينَةٌ أَحْرَجَتْ أَنْفَالَهَا إِذْ أَبْرَزَتْ أَنْفَالَهَا لَمْ تُرْسِبِ

وأجاده أيضا العلامة ميدى محمد بن عبد القادر الفاسي رضى الله عنه يقوله:

**بَلْ يَعْرِفُونَهُمْ قَاسَتْ يَقْوَا جَهَلَ الَّذِي يَقْسُمُونَ غَيْرُ مُكْدِبٍ
تَحْرِزَ الدُّجَاجِلَ عَاجِلًا أَوْ أَجِلًا فِي فَاسَ وَفَيَ طَرِيدَةٌ مِنْ يَشْرِبِ**

(81) الشطر الثاني مكسور، وهذا طرة أخرى في ك نصها:
المجيد المذكور هو ميدى عبد الرحمن بن عبد القادر القاسمي. ولما وقع الجواب المذكور وهو: بل انصفت الخ، يهد أبي
علي، طالع به شيخ الجماعة إبا محمد ميدى عبد القادر الناصي فقال له: البادي أظلم وأنت أذلت حلباب الرقار وأبحث
عذارك لمعارضتك الأخوات وإصغائك لمقابل من لم يساوكي في علم ولا سن.

(82) في م: أخجلته.

وقياما منه بالذب عن الدين [وحماية للرعية وحرسا على سن المهدىين] (75) توتر في ذلك قضايا متعددة، وأقبل الناس عليه إقبالا عظيما، فكان حشما قرأ أطيف الناس عليه وغض عليه المجلس بالخلاف، ما لا يتفق لغيره، مع استمالة العامة إليه، فكان بسبب ذلك لا يدعه [السلطان] (76) يتقرر في موضع، بل يأمره بالرحيل لموضع آخر فبكش الناس عليه أكثر من ذلك وهلم جرا. ودخل مدينة فاس ودرس بها موارا، فمنها سنة تسع بمنتهى وسبعين بمودحة وألف إذ خربت الزاوية الباربة فأقبل طلبة العلم للأخذ عنه. وتختلفت عن مجلسه [جماعة من المشاهير] (77) وما منهم بقصد التعليم إلا من هو محتاج لمجلسه، فقال في ذلك بيتهن واعتذر عنهما في محاضراته بقوله: ولكن للنفس فرطات، ولا بد لها أحيانا من سقطات. قال: فمن ذلك قوله:

مَا أَنْصَفْتُ فَاسِّ وَلَا أَغْلَامُهَا عَلَمِي وَلَا عَرَفُوا جَلَالَةً مِنْصِبِي
لَوْ أَنْصَفُوا لَصَبَوْا إِلَى كَمَا صَبَ رَاعِي سِنِينَ إِلَى الْغَمَامِ الصَّبِيبِ

فمنهم من أنصف وأذعن واعترف بما له عليهم من المعن، ومنهم من يقتضى البديهة أنكر، ثم عند التأمل اض محل ذلك واندثر، ومنهم من ضج فامتطى مطبعة التفريع، فصرح في نظمه بأمر شنيع، ولم يقع لذلك [المسمع] (78) التفات واعتبطوا به اغتابا لهم بالأهل والتبيبة وصحة الأبدان، فكان حلوله فيه حلول القطر زمن المحمل وبقية صرفت بين النحل [فتحق] (79) أمره أنه كما نبههم عليه، وللح في شعره إليه، من قول القائل:

وَحَدِيشَهَا كَالْقَطْرِ يَسْمَعُ رَاعِي سِنِينَ تَشَابَعَتْ جَذْنِي
فَاصَّاخَ يَرْجُو أَنْ يَكُونَ حَسَا وَتَقُولُ مِنْ فَرَحِ أَيَا رَبِّا

قال في المحاضرات: وإنما استسألت واستغفرت الله من المدح والافتخار لأن ذلك مباح في الشعر مسلوك في سائر الأعصار والأمسكار. وهذه القضية أظنها من أسباب تأليف كتابه المحاضرات الذي لم يسبق لمثله، ضمنه التعريف بنفسه وأفصح عن معان كثيرة، وتخلص لوجوب عدم الإذعان لأهل المناصب، ومنه الحسد ونقل محفوظات كثيرة نظما ونثرا في العزلة والصبر على الأذى والإعراض عن السفهاء، والتأسف على ذهاب ذوى الفضل وخلو الدنيا من أهل العلم والجود والكرم.

(75) غير وارد في لك وط.

(76) في م: الأمير.

(77) في ط: قوم.

(78) في م: لقوله.

(79) في م: فسمعوا.

فمن ذلك قول القائل:

هُشُوا وَقَالُوا مَرْحِبًا بِالْمُقْبِلِ
وَلَعَنَ الْكَلَابِ تَهَاوَتْتِ فِي مَهْلِ

ذَهَبَ الَّذِينَ إِذَا رَأَوْنِي مُفْبِلُ
وَبَقِيَتْ فِي خَلْقٍ كَانُ حَدِيشَهُمْ

ومن ذلك:

وَلَا يُرْجِي لَدِي كَسْرَمْ قَلَاحُ
فَلِسْ لَدَبِهِمْ إِلَّا التَّبَاحُ
أَلَا وَاللَّهِ إِنَّهُمْ الْقِبَاحُ

مَضَى دَهْرُ السَّمَاحِ فَلَا سَمَاحٌ
رَأَبْتُ النَّاسَ فَدْ مُسْخُوا كَلَابًا
وَأَضْحَى الظُّرُفُ عِنْدَهُمْ قَبِيَحًا

فأشفي الغليل راجيا القليل وأطال جدا لما بين به آفة القال والقيل، جزاه الله جزاء المتقيين وأدام أمثاله حماية للسنة والدين.

ومن المحكى أن بعض أعيان علماء (80) فاس أرسل له بطاقة فيها جواب عن قوله السابق: ما انصفت فاس الخ، والجواب المكتوب فيها هو هذه الأبيات:

بَلْ أَنْصَفْتُ قَاسِمَ وَمَنْ إِنْصَافَهَا أَبْدَأْ سُفُوطَ الْمُدْعَى وَالْمُغَبَّبَ
تَنْفِي الدُّجَاجِلَ أَجِلًا بَلْ عَاجِلًا فَكَانَهَا هِيَ فِي الدُّنْبَا طَرِيدَةً يَنْتَرِبُ

فلما قرئت عليه لم يعجبه، لكن كتب له لفظة: «سلاما» وحدها، فلما ردت البطاقة لمرسلها ورأى ذلك [أعجبته] (82) واعترف ببراعة الجواب وبين لأصحابه أنه يشير لنقوله تعالى: «وَإِذَا خَاطَبُهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا». وكان من جملة من حضر [المجلس] (83) جدنا أبو محمد عبد السلام بن الطيب القادرى الحسنى فأجاب عن الأبيات المكتوبة فى البطافة بهذه الأبيات وهي من نظمه ونثره وغزله فعال:

80) هنا في ك طرة تصها. وقف في بعض التأييد أن الإمام المجاىء، وذكر بدل البيت الثاني في الأصل بيتا آخر نفسه.

يَنْلِ الْمَدِينَةِ أَخْرَجَهُ أَنْشَالَهَا إِذْ أَبْرَزَتْ أَنْشَالَهُمْ سَلَامًا

وأجابه أيضا العالمة سيدي محمد بن عبد القادر العايسى رضى الله عنه بقوله:

بَلْ يَسْعِرُ سُوئَهُمْ لَسَانَتِهِنَّا جَهَنْ الَّذِي يَقْتُلُونَ غَيْرَ مَكْتُبَ
تُخْرِي الدُّجَاجِلَ عَاجِلًا أَوْ أَجِلًا فِي فَسَانَ وَهُنَ طَرِيدَةً يَنْتَرِبُ

81) النظر الثاني مكسور، وهذا طرة أخرى في ك تصها: المجبوب المذكور هو سيدي عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسى. ولما وقع الجواب المذكور وهو: بل انصفت الماء، بدأ بي على، طالع به شيخ الجماعة أبا محمد سيدي عبد القادر الفاسى فقال له: البادي أظلم وانت ازلت جلباب الرقال وابح عذارك لمعارضتك الاحداث وإيمانك لمقال من لم يساوكي في علم ولا سن، (82) في م. أخجلته.

إِنْصَافُ ذِي شَرْفٍ جَلِيلِ الْمَنْصُبِ
عَنْ نَبْلٍ غَبِّتْ مِنْ عَمَامٍ صَبِيبٍ
مِنْ شَائِنَ نَفْسِ الْمُدْعَى وَالْمُغْجَبِ
خَرْطُ الْقَسَادِ وَامْتِنَاءُ الْكَوْكَبِ
فِي سَائِرِ الدُّنْبَا يَغْيِرُ تَعْجِبَ
بِالْتَّفْخُ بُعْضًا كَالْجَهُولِ الْمُذَبِّ
بِأَتَانِهِ الْعَرْجَمَا وَلَمْ يَسْتَوْجِبَ
غَمْرَا فَكِمْ مِنْ مَاجِدِ لَمْ يَنْجِبَ {184}

مَا أَنْصَافَ قَاسٌ وَلَا مِنْ شَائِنَهَا
يَا أَهْلَ قَاسٍ مَا الَّذِي أَغْنَاهُمْ
فَلَقَدْ سَقَطَتْ وَمَا صَدَقَتْ وَإِنَّهُ
لَا تَشْعَبَنْ فَدُونَ مَا حَاوَلَتْهُ
أَطْرَقَ كَذَا هَذَا الْإِيمَامُ مُسْعَطِمٌ
فَلَلَّا تَنْطَقِنْ تُورَ رَبِّكَ جَسَاهَا
أَوْ كَالَّذِي رَامَ الصَّعْدَةَ إِلَى الْعَلَا
لَا تَعْجِبَنْ إِذَا الْأَكْسَارَمْ حَلَقَتْ

ومدحوا صاحب الترجمة بأمداح كثيرة وأثنوا عليه بأنظام خطيرة. فمن ذلك قول جدنا

عبد السلام بن الطيب القاديري يمدحه ويصف حالة حلوله حينئذ بفاس مخاطبا له:

وَحَيَّتْ بِكَ الْأَرْضُونَ مُنْدُ خَلَقْتَهَا
فَسَقَيَتْ مِنْهُ مُرِيدَه بِكَوْسِ
نَارَتْ لَنَا بِسَاتَكَ كُلُّ شَمْوَسٍ
مُسْتَحْلِعًا مِنْهُ بِكُلِّ نَفِيسٍ
قَسَمَ النُّقَيْ وَالْبَرَّ غَيْرَ غَمْوَسٍ
كَلَا وَلَا دَانَى مَقَامَ السُّوِّيِّ

حَيَّ الْأَحَبَّةَ عَنِّي أَيْنَمَا ذُكِرُوا
أَنْتَ الَّذِي أَنْهَلَتْ مِنْ بَحْرِ الْهَدَى
أَنْتَ الَّذِي لَمَّا رَقِيتْ سَمَّ الْعَلَا
قَدْ جَنَّتْ بَخْرَا مِنْ عُلُومَ زَاخِرَا
قَسَمَا بَمْرَوَةَ وَالصَّفَا وَبِزَمَرَ
مَا حَازَ ذُو عِلْمٍ وَلَا ذُو هَمَّةٍ

فأجابه بأبيات تأتي إن شاء الله في ترجمته. وما نظمه صاحب الترجمة في شأن من

يؤديه من علماء أهل سجلماستة:

حَيَّ الْأَحَبَّةَ عَنِّي أَيْنَمَا ذُكِرُوا
سَجِيَه فِيهِمْ الْإِبْدَاءُ وَالضَّرَرُ
عَرْضًا مَصْنُونًا قَلَّا تَهْتَكُهُ يَا غَدَرُ
وَالْمُوْمِنُونَ إِذَا مَا أَسْتَبَصُرُوا عَذَرُوا
لَحْمُ الْأَوْرَى فَعَلَ كُلُّ بَلْسَ مَنْزَجَرُ
لَحْمُ الْكَلَابِ فَذَاكَ الْفَعْلُ مُذَحَّرُ
وَالْوَمَ الْأَنْسَ أَحْلَامًا إِذَا اشْتَدَرُوا
بِأَرْضِهِمْ آخِرَ الْأَزْمَانِ مَا ذُكِرُوا

وَلَا تَحْيِي لَشَامًا قَدْ عَهَدْتَهُمْ
وَقُلْ لَذَاكَ السُّجْلَمَاسِيِّ إِنْ لَنَا
إِنْ الْمُنَافِقُ لِلْعَوْرَاتِ مُلْتَمِسُ
وَلَيْسَ مِنْ عَجَبٍ إِنْ كَنْتَ مُنْتَهَسًا
فَبَانَ أَسْلَاقُكَ الْأَرْذَانَ قَدْ أَكَلُوا
أَهْلَ سِجْلَمَاسَةَ الْأَبْدُونَ إِنْ نَطَقُوا
لَوْلَا الْأَكْسَارِمُ الْأَمْصَطَفَى نَزَلُوا

(84) الآيات الأربع الأخيرة ساقطة من م و س.

وحق لمن يؤدي [مثلك] (85) صاحب الترجمة أن يقال فيه أكثر من هذا لأنه من العلماء العاملين والسدادات الكاملين، وقد أفنى نفسه في الذب عن الشريعة وحرر فصولها وأسس أصولها المنيعة، فلقد كان سيفاً من سيف الدين، وصار ما بقى هام الملحدين، ومقدمًا للطغاة (86) المفسدين، ومن بديع احتراسه تصرّفه بأن بلدة هذا الشخص إنما شرفت بأهل بيت الرسول ولا شك أن سجلماسته بلدة مشروفة بالبيت الكرام، ومنهم الله بهم من منائح الفضل العظيم، بل وسعد بهم بلاد المغرب حتى أقام الله منهم الخلفاء (87) الذين أطفأُوا بهم نيران الفتنة، وتدارك بهم الضعفاء والمساكين فأزال عنهم المحن، ومن وقف على ما وقع من الفساد في المغرب قبل ظهور هؤلاء الشرفاء تحققه علمًا، وأحاط بصحته جزماً، وقد ذكرنا بعضًا منه فيما تقدم مفترقاً في السنين، فليراجع. وكان ورود هؤلاء الشرفاء على سجلماسته أواسط المائة السابعة كما ذكره سيدي إبراهيم بن هلال في مناسكه.

وكان صاحب الترجمة آية في المعقول والمنقول وإليه المرجع فيهما، وأية في النيل والإدراك مع الحظ الوافر في الأدب وحفظ دواوين الشعر، يستحضر ديوان أبي تمام وأبي الطيب والمعربي ويسرد قصائدًا عن ظهر قلب، ومدحه الشيخ الإمام الورع الزاهد سيدى أحمد العطار المراكشي الأندلسي بقصيدة مطلعها:

صَدَّدَتْ وَالصَّدُّدْ مِنْكَ غَيْرُ مَعْهُودٍ وَبِالوَصَالِ قَصَرَتْ كُلُّ مَسْفُودٍ
فَمَا اجْتَرَامِي وَمَا أَمْسَيْتُ مُشْكِيَا بِنَفْضِ عَهْدِهِ وَلَا إِخْلَافِ مَوْعِدِهِ
حَتَّى نَظَرَتْ (88) عُمُودًا مِنْ حُلَّاكَ حَكَتْ شَمَائِلَ الْحَسَنِ الرَّاضِيِّ أَبْنَ مَسْعُودَ
فَتَى لَهُ قَدْمَ فِي الْفَضْلِ رَاسِخَةٌ وَمَنْزِلٌ فِي الْعَقَافِ غَيْرُ مَجْحُودٍ

وأجابه بقصيدة [مطلعها قوله]:

ما نفحة الأرض من أرجائها عود [89]

ولصاحب (90) الترجمة مراسلات ومحاورات مع السلطان المظفر الهمام أبي النصر المنصور بالله أمير المؤمنين مولانا إسماعيل بن الشريف الحسني السجلماسي، ووقفت على رسالة من ذلك نصها.

(85) زياده في م.

(86) في س و ط: العناة

(87) في م. المبارك

(88) كذا في م وهو الأنس، وفي ك فصت.

(89) ما بين معقوتين ساقط من ط.

(90) هنا يبتدئ بتر طويل في ط لوضع صفحات، وستنه على نهايته.

بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله على مولانا محمد وأله وصحبه وسلم، ورضي الله تعالى عن الخلفاء الراشدين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وعلى خليفتنا أمير المؤمنين الإمام قطب المجد ومركزه، وفخار الفخار ومتزره، وأساس الشرف الفادح ومنبعه، ومناط القضل الشامخ ومجمعه، السلطان الأعظم، الأجل الأفخم مولانا إسماعيل بن مولانا الشريف لازلت أعلامه منشورة، وأيامه على العز واليمن مقصورة، سلام على مولانا ورحمة الله تعالى وبركاته. هذا ولا زائد عندنا سوى المحبة لسيدنا وغاية التعظيم والإجلال، والدعا له بصلاح الحال، وذلك بعض ما أوجبته يده علينا المبوسطة بالبر والإحسان، والتفضل والامتنان، والتوقير والاحترام، والإنعم والإكرام، مع ما له علينا وعلى غيرنا من الحقوق التي أوجبتها منزلته السلطانية، ومشابته العلوية الفاطمية، فكتبتنا هذه البطاقة، وهي في الوقت منتهى الطاقة، وكنا كثيراً ما نرى من سيدنا التسوق إلى الموعظة والنصائح، والرغبة في افتتاح أبواب الريح والنجع، فرأينا أن نرسم لسيدنا بعض ما إن وفق (91) للنهاية إليه رجونا له ريح الدنيا والأخرة، والارتفاع إلى الدرجات الفاخرة، ورجونا وإن لم نكن أهلاً لأن نعطي أن يكون سيدنا أهلاً لأن يتلطف، وأن يحتسي من جميع المذاق ويحيط به. فليعلم سيدنا أن الأرض وما فيها ملك لله تعالى لا شريك له، والناس كلهم عبيد لله تعالى وإمامه له والسلطان واحد من العبيد، وقد ملكه الله تعالى عبده ابتلاء وامتحاناً، فإن قام عليهم بالعدل والرحمة والإصلاح فهو خلفة الله في أرضه وظل الله على عباده ولهم الدرجة العالية عند الله تعالى، وإن قام بالجور والعنف والكرباء والطغيان والإفساد فهو متجرس على مولاه (92) في مملكته ومتسلط ومتكبر في الأرض بغير حق ومتعرض لعقوبة الله تعالى الشديدة وسخطه. ولا يخفى على سيدنا حال من تسلط على رعيته بروم تحكمهم بغير إذنه (93) كيف يفعل به يوم يتمكن منه، تم نقول إن على السلطان حقوقاً كثيرة لا تفي بها البطاقة، ونقتصر منها على ثلاثة هي أمهاتها: الأول جمع المال من حق وتفريقه في حق. الثاني: إقامة الجهاد لإعلاء كلمة الله، وفي معناه تعظيم الشرف بما تحتاج من عدد وعدة. الثالث: الانتصار للمظلوم من الظالم، وفي معناه كف كل بد عادية عليهم منهم ومن غيرهم. وهذه الثلاثة قد اختلت كلها في دولة سيدنا، فوجب علينا تنبيهه لثلاثة يعتذر بعدم الاطلاع أو بالغفلة، فإن تنبه وفعل فقد فاز وفي ذلك صلاح الوفت وصلاح أهله وسبوغ النعمة وشمول الرحمة، وإن فقد أدينا الذي علمنا.

أما الأمر الأول فليعلم سيدنا أن المال الذي يجيء من الرعية قد أعده الله تعالى للمصالح التي ينتظم بها الدين وتصلح الدنيا من أهل البيت والعلماء والقضاة والأئمة والمؤذنين والمجاهدين والأجناد والمساجد والقناطر وغير ذلك من المصالح، ومثال هؤلاء

(91) في س: وقفتنا، وهو تصحيف.

(92) في س: على الله تعالى.

(93) في ل و م: بغير أمره.

كأيتام لهم ديون قد عجزوا عن [الوصول إلى] فبضها إلا بوكيل، ومتال الرعية مثل المديان والسلطان هو الوكيل، فإن استوفى الوكيل الدين بلا زيادة ولا نقصان وأداء إلى اليتامي بحسب ما يجب لكل فقد بريء من اللوم ولم تبق عليه بقاعة للمدavian ولا لليتيم وحصل له أجران: أجر القبض وأجر الدفع، وإن هو زاد على الدين الواجب بغير رضى المديان فهو ظالم للمديان، وإن نقص بغير موجب فهو ظالم للبيتيم وكذا إن استوفى الديون وأمسكها ولم يدفعها لأربابها فهو ظالم لهم، فلستظر سيدنا فإن جباه مملكته قد جروا ذيول الظلم على الرعية فأكلوا اللحم وشربوا الدم وامتصوا العظم وامتصوا المخ ولم يتركوا للناس دينا ولا دنيا، أما الدنيا فقد أخذوها، وأما الدين فقد فتنوهم عنه وهذا شيء شهدناه لا شيء طنبناه، ثم إن أرباب الحقوق قد ضاعوا ولم يصل إليهم حقوقهم، فعلى السلطان أن يتقد الجباة ويكشف أنديتهم عن الظلم ولا يغتر بكلام من يزين له الوقت، فإن أكثر الدائرين به طلاب الدنيا لا يتقون الله ولا تحفظون من المداهنة والنفاق والكذب، وفي أفضليتهم قال جد سيدنا أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه: المغرور من غررتموه، وأن يتقد المصالح وببسط بد الفضل على خواص الناس وأهل العلم والدين والخير ليكتسب محبتهم وئن لهم ونصرهم كما قيل:

أفادتكم النعماءُ مني ثلاثةٌ
يدٍ ولسانٍ والضميرُ المحجا

وقد جُبلت النفوس على حب من أحسن إليها، ولا يهمهم فيتمنوا غيره ويتطلبوها دولة أخرى كما قيل:

إِذَا لَمْ يَكُنْ لِّلْمَرْءِ فِي دُولَةِ اُمَّرَى نَصْبٌ وَلَا حَظٌ تَمْنَى زَوَالَهَا
وَمَا ذَاكَ مِنْ بَغْضٍ لَّهَا غَسِيرٌ أَنَّهُ يَرِيدُ سُوَاحَاهَا فَهُوَ يَهُوَ اِنْتَفَالَهَا

وليعلم سيدنا أن السلطان إذا أخذ أموال العامة ونثرها في الخاصة وشيد بها المصالح فالعامة يدعون له ويعلمون أنه سلطان وتطيب قلوبهم بما يرون من إنجاق أموالهم في مصالحهم وإلا فالعكس، وأيضاً السلطان متعرض للسهام الراشقة من دعوات المظلومين من الرعية، فإذا أحسن إلى الخاصة دعوا له بالخير والسلام والبقاء فقابل دعاء بداعه والله الموفق.

وأما الأمر الثاني فقد ضاع أيضاً، وذلك أنه لم يتأت في الوقت [الآن]⁽⁹⁴⁾ عمارة الشغور وسيدنا قد غفل عنها، فقد ضعفت اليوم غاية، وقد حضرت بمدينة تطاوين ⁽⁹⁵⁾ أيام

94) في م: «إلا»، ومثله في الاستقصا.

95) في م: تطاوين

مولانا الرتبت رحمة الله فكانوا إذا سمعوا الصريح تهتز الأرض خيلا ورماة. وقد بلغني اليوم أنهم سمعوا صريحا (96) من جانب البحر ذات يوم فخرجوا سعون على أرجلهم بأيديهم العصي والمقالع، وهذا وهن في الدين، وغرر على المسلمين، وإنما جاءهم الضعف من المغامر الثقيلة وتتكليفهم الحركة (97) واعطائهم (98) العدة كسائر الناس. فعلى سبدها أن يفقد السواحل كلها من القلعية (99) إلى ماسة ويحرضهم على الجهاد والحراسة بعد أن يحسن إليهم ويعفيهم مما يكلف به غيرهم وينرك لهم خيلهم [ورجالهم] (100) وعدتهم ويزدهم ما يحتاجون إليه، فهم حماة بضة الإسلام وبحرى فيما يوليه تلك التواحي أن يكون أشد الناس رغبة في الجهاد ونجدة في المضايق وغيره على الإسلام [وأهلها] (101) ولا يولي فيها من همته ملء بطنه والاتكاء على أربكته.

وأما الأمر الثالث فقد اختل أيضا لأن المنتسبين للانتصاف بين الناس هم العمال في البلدان وخدماتهم [و] (102) هم المستغلون بظلم الناس. فكيف يزيل الظلم من يفعله؟ ومن ذهب يشتكي سبقوه إلى الباب فزادوا عليه فلا يقدر أحد أن يستكى. [فليُتَّقِّ سيدنا دعوة المظلوم] (103) فليس بينها وبين الله حجاب، وليجتهد في العدل فإنه قوام الملك وصلاح الدين والدنسا. قال الله تعالى: «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ [وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى] وَيَنْهَا عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لِعْلَكُمْ تَذَكَّرُونَ». وقال تعالى: «وَلِيُنَصِّرَنَّ اللَّهُ مِنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوْيٌ عَزِيزٌ». ثم ذكر المنصورين وشرائط النصر فقال: «الَّذِينَ إِنْ مَكَثُوهُمْ فِي الْأَرْضِ أَفَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْا الزَّكَاةَ وَأَمْرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَا عَنِ الْمُنْكَرِ». فضمن تعاليى للملوك النصر وشرط عليهم هذه الأمور الأربع، فلم يختل عليهم أمر الرعية وتسلط عليهم من يفسد عليهم الدولة علموا أن ذلك من إخلاصهم بهذه الأمور، فكان عليهم الرجوع إلى الله تعالى وتتفقد ما أمرهم به ورعايتها ما استرعاهم إياها. وقد اتفقت حكماء العرب والعلم على أن الجور لا يثبت معه الملك ولا يستقيم، وأن العدل يستقيم معه الملك ولو مع الكفر، وقد عاش الملوك من الكفارة المئين من السنين في الملك المنتظم والكلمة المسماومة والراحة من كل منغص لما كانوا بتحافظون عليه من العدل في الرعية استصلاحاً لدنياهم، فكيف بمن يرجو صلاح الدنيا والدين [والآخرة]. وقال بعض الحكماء: الملك بناء والجند أساسه. فإذا ضعف

(96) في ك و س: يعزز.

(97) في م: الحركات

(98) في م: بإعطاء

(99) في م: قلعية.

(100) زيادة في ك.

(101) كذلك زيادة في ك

(102) زيادة في م و س.

(103) في م. فليُتَّقِّ سيدنا، ولينفع دعوة المظلوم.

الأساس سقط البناء. فلا سلطان إلا بجند. ولا مال إلا بجمبازية، ولا جبازة إلا بعمارة. ولا عمارنة إلا بالعدل، فالعدل أساس الجممع، وصنع أرسطاطالبس الحكيم للإسكندر التشكيل المستند عنه وكتب عليه: العالم بستان سياجه الدولة، الدولة سلطان تعضده السنة، السنة سياسة سوسها الملك، الملك راع بعضه الجبازن، الجيش أغوان بكفالم المال، المال رزق يجمعه الرعبة، الرعبة عبيد تقودهم العدل، العدل مأثور وبه صلاح العالم، العالم بستان انتهى. وقال صلى الله عليه وسلم: (كلكم راعٌ فالإمام راعٌ وهو مسؤولٌ عن رعيته). وقال صلى الله عليه وسلم: (إن رجالاً يخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيمة). وقال صلى الله عليه وسلم أو كما قال: (ما من والٍ يلي ولاية إلا جاء يوم القيمة وبدها مغلولتان، فإماً عدل بفكه وإماً جورٌ يُويقه). وعن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه قال: رأيت عمر على قتيبة يعود به بغيره بالأبطح فقلت: ما أمر المؤمنين، ابن تisser؟ قال: بغير شرد من إبل الصدقة أطلاه. فعلت: أذلت الخلفاء من بعدك. فقال لا تلموني، والذي بعث محمداً [بالحق] عليه السلام لو أن عيناً ذهبت بشاطئ الفرات لأخذ بها عمر يوم القيمة، إلا إنه لا حرمة لوالٍ ضيَّع المسلمين، ولا لوالٍ) (104) المؤمنين، وقد رأى رضي الله عنه شيئاً يهودياً يسأل على الأبواب فقال عمر: ما أنصفناك، أخذنا منك الجزية مادمت شاباً ثم ضبعناك اليوم، وأمر أن يجري عليه قوته من بيت المال. ولجعلنا سيدنا أن أول العدل أن يعدل في نفسه فلا يأخذ لنفسه من المال إلا بحق وليس العلامة عما يأخذ وما يعطي وما يأنى وما يذر، وقد كان بنو إسرائيل يكون فيهم الأمير على يد النبي، فالنبي يأمر والأمير ينفذ لا غير، ولما كانت هذه الأمة الشرفة انقطعت النبوة ببنينا خاتم النبيين صلى الله عليه وسلم وعلى إخوانه النبئيين، فلم يبق إلا العلماء بقتدي بهم. قال صلى الله عليه وسلم: (علماء أمني كأنبياء، بنى إسرائيل). فكان حقاً على خلفاء هذه الملة أن يتبعوا العلماء ويتصروا على أيديهم أخذنا وعطاء. وقد توفى النبي صلى الله عليه وسلم واستخلف أبو بكر رضي الله عنه وكان قبل ذلك ببيع وبشتري بالسوق لعله، فلما بوضع أخذ متاعه إلى السوق على عادته حتى رده علماء الصحابة وقالوا له: إنك في شغل بأمر الحلاقة عن السوق، وفرضوا له ما يكفي عياله وجعلوا المال على يد أمين، وكان هو وغيره فيه سوء يأخذ منه بما افتضته الشربعة لنفسه ولغيره، وهكذا سبرة الخلفاء الراشدين من بعده. فعلى سيدنا أن يقتدي بهؤلاء الفضلاء، ولا يقتدي بأهل الأهواء) (105) ويسأل من معه من الفقهاء الثقات كسيدي محمد بن الحسن وسيدي أحمد بن سعيد وغيرهما من العلماء العاملين الذين يتقوون الله ولا يخافون في الله لومة لائم، فما أمروه به مما ذكرناه ومما لم نذكره فعله، وما نهوه عنه انتهى. هذا سبيل النجاة إن شاء الله تعالى، نسأل الله أن يرزق سيدنا توفيقاً وتسديداً، وإرشاداً وتأييداً، وأن يصلح بوجوده البلاد والعباد وأن يحسن سيفه أهل الزرع

(104) بياض في م.

(105) في طوس: بأهل الغرب

والفساد آمن والحمد لله رب العالمين، وكتب العبد الفقير الذليل الحسن بن مسعود اليوسي تاب الله عليه آمين. انتهى.

والأحاديث التي ذكر كلها في الصحيح باللفاظ التي ذكر وبغيرها إلا أن قوله: ما من وال الخ الذي عزاه المندرى لصحيح ابن حبان من روایة إبراهيم بن هشام الغساني عن أبي الدرداء قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ما من والي ثلاثة إلا لفي الله مغلولة يمينه فكه عدله وغله جوره انتهى. وأورد المندرى في ترغيبه أحاديث كثرة في هذا المعنى. وأما حديث: علماء أمتي كأنبياء بني إسرائيل، فقال السيوطي في الدر المنشور: لا أصل له. نعم أخرج صاحب الترجمة الأربعية عن أبي الدرداء: علماء أمتي ورثة الأنبياء، وسيدي محمد بن الحسن المجاخصي المذكور في كلامه تأثي ترجمته في العام الذي بعد هذا، وسيدي أحمد بن سعيد هو المجلدي نقدمت ترجمته في العشرة العاشرة من المائة الحادية عشرة. وكان الخليفة مولانا إسماعيل المذكور يثني عليه خبراً، وما يحكى عنه في ذلك أنه كان يقول: علماء الوقت على أربعة أقسام: قسم لا يخاف إلا من الله ولا يخاف منا، يعني نفسه. وقسم يخاف من الله ومنا، وقسم يخاف مننا ولا يخاف من الله، وقسم لا يخاف من الله ولا منا، ويمثل للقسم الأول بصاحب الترجمة [وتركتنا ذكر أصحاب التماثيل الثلاثة إذ كل نفس بما كسبت رهينة، علىكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتدتم] (106).

وقد فاز صاحب الترجمة [ابنده فلم تحمل بشيء، من غمزات المسلمين إلا ما سعى لهم في المصالح وارتکاب المخاطرة في إرشاد السلطان إلى ما هو واجب عليه بأشد من الخطاب المتقدم في الرسالة المنقوله مشافهة] (107) حيث سعى للمسلمين في المصالح ونصح الخليفة المذكور غير ما مرة وقد راجعه برسالة أخرى أطول من هذه (108) حواباً عن ما نعته به بطانة السلطان الذين يلونه وبقرون منه، واجتمع معه وشافهه، وقضاهاه (109) معه كثيرة. وكان صاحب الترجمة غاية في الجود والحساء وجامعاً لكثير من الأخلاق العظيمة. وقد (110) استعار منه عمنا الأرضي التزبه الأدب الفقه الصوفي أبو العباس أحمد ابن القبيه العدل الأرضي عبد الفادر القادي الحسني نسخة من فوت الغلوب لأبي طالب المكي كان يملکها وخطبه بهذين البيتین:

أخبر المؤمنين أنت قصداً ليابك كي أحصل من نصيب
وها قلبي يجوع الجهل بفتنى وعندي سدى قوت القلوب

(106) ما بين معرفتين ساقط من ط.

(107) زيادة في م وطن

(108) هنا في هامش م طرة نصها: يدل خطابها أنها جواب عما يحثه به من يوالى السلطان في كلام التبيخ صاحب الترجمة في هذه الرسالة وغيرها، والتعرض لجلب حميد ذلك يطول جداً وإن كان لا يخلو من فوائد والله أعلم.

(109) في م وطن: وقضياته.

(110) في ط حكى لنا ولده أبو عبد الله محمد من العالم أبي العباس أحمد أن آباء المذكور استعار من صاحب الترجمة..

فأرسله إليه في الحين وقال له: هو لك ويت هبته إيه منجزاً⁽¹¹¹⁾ ولما رحل صاحب الترجمة للحجاج سنة إحدى ومائة ونحو طرابلس ومر بدار سيدني أحمد بن عبد الله إذ كان مع الركب المغربي حيثند حاجا، فترجل سيدنا أحمد عن دابته ودخل عليه بعد الإستئذان، وكانت لهما معرفة إذ كان صاحب الترجمة حيث كان يفاس يأتي إليه ويطلب منه الدعا، يستشيره، فأذن له فدخل عليه إلى الدار التي هو نازل فيها وقام إليه فتلقاه⁽¹¹²⁾ وفرح به وقال له إنني هممت أن آتيك وبعثت بعض الطلبة بسؤال عن منزلك فأتيك، تم انصرف سدي أحمد إلى منزله. فذكر ذلك [عم والدنا] أحمد بن عبد القادر القادي في رحلته. [ولصاحب الترجمة فهرسة جيدة وقد أشار فيها لعلوم كثيرة وفوائد غزيرة، ولما أشار إلى علم التاريخ قال فيه فقد يقع في الدول من أول المملكة الإنسانية، وقد يختص بخبر دون غيره، وقد يختص بالدولة الإسلامية، وقد يكون في أعمال الأعسان ووفياتهم، وقد يكون في اختطاط البلدان أو المساجد والرباطات ونحو ذلك، وكل ما يحتاج فيه إلى شيء من أمور الشرع كتاريخ سكة معلومة أو مكبال معلوم أو مسجد عتيق أو القى فلان من الرواية بفلان أو مكان التقائه، أو كون فلان من المتقدمين أو المتأخرین أو من الصحاة أو لا وغير ذلك، فهو داخل في العلوم الشرعية وما سوى ذلك فخارج عنه غير أنه إن أفاد فائدة أخرى كالاعتبار والاستبصار وكالاهتزاز لوصف محمود بسماع أخبار منتصف به من صلاح أو عبادة أو زهد أو شجاعة أو حلم أو سخاء ونحوه وغير ذلك من المصالح فهو محمود. انتهى.

وأنينا بهذه النبذة لما فيها من المناسبة لهذا الكتاب. ومن فوائد الجبلة أنه ذكرحقيقة الإقراء فقال: الإقراء تصحيف المتن وحل المشكل والزيادة على هذا ضررها أكثر من نفعها. قال ولا بد أن يدرج فيما ذكر من تصحيف المتن أو حل المشكل التنبه على النقص أو الحشو وتوجيه ما يحتاج إلى السوجه ونحو ذلك، فهذا وظيفة الإقراء، وهذا كله للمبتدئ. وأما غيره فيعامل بما يليق به، وإن لم يكن ماهرا طيبا فضرره أكثر من نفعه والله أعلم. وقضباته في العلم كثيرة جزاء الله عن المسلمين خيرا⁽¹¹³⁾.

ولد صاحب الترجمة سنة أربعين وألف ونساً في ديانة وعفة وصيانته، قال في فهرسته: وسافرت إلى بلاد القبلة للتعليم فبعد أن ختمت القرآن العظيم الختمة الأولى سافرت مع معلمي القرآن فذهبت معه إلى زيارة الولي الصالح أبي الطيب بن يحيى الميسوري ومن معه في بقعته من الصالحين فزرنهم، ثم ذهبت لزيارة النسخ أبي يعزى، ووقع في سمعاعي أن الناس يطلبون الحوائج عنده فحضر في عقله ثلات حوائج، وهي العلم، والمال، والحج وذلك مبلغ عقلي في صغرى. أما اشتئان فقد حصل منها ما لا أنكره من فضل الله تعالى له الحمد

(111) في ط أيضا: وسمعته من غير ولد عمنا المذكور من أقاربا بهذا الرجاء أو قريب منه والله أعلم.

(112) في ط: بتلقاه

(113) ما بين معقوقين زيادة في ط.

والمنة، وأما الثالثة فنرجو من فضل الله أن يمن بها علينا مبرورة متقبلة وسببا للفوز برضاه، ثم قال: وكنت أطالع المورد العنبر للجوزي ويحرر الدسوع له فأطالع حكایات الصالحين کأویس القرنی وابراهیم بن ادھم وابراهیم الخواص وغيرهم فانتقدت تلك المآثر في عقلي ووقدت حلاوتها في قلبي فكان ذلك بذرا⁽¹¹⁴⁾ لما أنعم الله به على من الإيمان بالطريقة ومحبة أهلها والتسلّم لهم انتهى.

ثم تصدر للأخذ عن المشايخ:

فمنهم الحسين بن محمد المداوی قرأ عليه القرآن ومنظومة الرقعي، وكان دأب هذا الشيخ كتب اللوح من القرآن ثم القراءة فيه ثم محوه وهكذا إلى أن مات.

ومنهم الشيخ العلام الزاهد أبو بكر بن الحسن التطاوی، فرأى عليه ختمه من القرآن وحضره في الرسالة ومحضر خليل وجامع الجرامع والخلاصة. والتطاوی من أخذ عن الشيخ الإمام العلام المدرس الفهامة المحقق الحافظ الزاهد الورع مولانا عبد الله بن علي بن ظاهر الشريف السجلماسي الحسني.

ومنهم الأستاذ الصالح أبو العباس أحمد الدراوی إمام القصبة السجلماسية وكان ظاهر الصلاح وظهرت له كرامات.

ومنهم قاضی سجلماسی الفقیہ المشارک سبدي محمد بن عبد الله الحسني، حضر عنده جملة من الرسالة والصغری والفلصادی وكان محمود السیرة في ولادته.

ومنهم أبو فارس عبد العزیز الفلالی، قرأ عليه الألقاب لابن مالک ولايته والخزرجیة.

ومنهم أبو عبد الله محمد بن محمد التجمعتی قرأ عليه [الفقیہ ابن مالک والقرآن، وله تحقيق في مهمات النحو.

ومنهم أبو العباس أحمد بن محمد التجمعتی. قرأ عليه⁽¹¹⁵⁾ جملة من مورد الظمان ومن مختصر خليل وغيره.

ومنهم الشيخ الإمام الماهر العلامه قاضی القضاۃ أبو مهدی عیسی بن عبد الرحمن السکتاني [صاحب الحاشیة علی الصغری]⁽¹¹⁶⁾ حضر عنده جملة من مختصر السنوسی في السنطق ومحصل المفاصد⁽¹¹⁷⁾ لابن زکری وتفقدت ترجمته عام اثنین وستین وألف.

ومنهم سیدی محمد المزوار المراكشی، قرأ عليه جملة من تهذیب مختصر السنوسی، وكان من مشاهیر وقته في فنون العلم.

(114) في ط: بدأ

(115) ما بين معقوتين ساقط من ط.

(116) زيادة في ط

(117) صحف في المخطوطات فكتب: مختصر المقاصد.

ومنهم الإمام العالم محمد بن إبراهيم الهشتوكي، فرأى عليه تنقح القرافي في الأصول وجملة من مختصر خليل ومورد الظمان.

ومنهم الإمام العاشر سيدى عبد العزيز بن أحمد الرسموكي، فرأى عليه جملة من مختصر خليل.

ومنهم الأستاذ الولى الصالح سيدى محمد بن ناصر الدرعى، وتقدمت ترجمته، فرأى عليه التسهيل وحضره في جملة من المختصر والتفسير والمدخل والإحياء، والبخاري والشافعى وطبقات الشعرانى ومواعظ ووصايا وأخذ عنه عهد الشاذلية. قال صاحب الترجمة: وانتفعت به ظاهراً وباطناً.

ومنهم العلامة سيدى أحمد بن على بن عمران السلاسي ثم الفاسى، تقدمت ترجمته، سمع عليه كبرى السنوسى.

(ومنهم الفقيه الفاضل أبو العباس أحمد بن سعيد. حضره في مختصر خليل وقرأ عليه رسالة الاستطراب، وتقدمت ترجمته) [118].

ومنهم خاتمة النهاة الشيخ أبو عبد الله محمد المرابط بن محمد بن أبي بكر الدلائى، قرأ عليه تلخيص المفتاح ومواضع من الخلاصة وصدرها من تفسير القرآن وأجازه في فنون، تقدمت ترجمته.

وتذاكر مع غير هؤلاء، كالشيخ أبي محمد عبد القادر الفاسى، وتقدمت ترجمته. وكالشيخ أبي عبد الله محمد بن سعيد السوسى المرغىشى وتقدمت ترجمته. ذكر ذلك كله فى فهرسته (ونص ما أجازه به سيدى عبد القادر الفاسى كما فى فهرسته) [119] صاحب الترجمة: الحمد لله الذى شيد بالعلماء أركان الإسلام، وجعل ذكرهم تاجاً على مفرق الأيام، والصلة والسلام على سيد الأرسال الكرام، وعلى آله وأصحابه الأعلام، وبعد، فقد طلب متى الأئم فى الله الفقيه العلام، المحقق الفهame، الصدر الأوحد، والعالم المفرد، ورئيس القراء والمتهمى، (120) للمناصب العلمية السنوية الشمامى البازل فى إيصال النفع لطالبيه غاية المجهود أبو على الحسن بن مسعود السوسى، يسر الله مرغوبه، وأجلز من سعادة الدارين حظه ومطلوبه، أن نجيزه فيما لنا من مقروء، ومسموع، ومجاز من مفرد ومجموع، فأحيثت دعوه، وساعفته فيما تمناه، فقلت: أحيزت الفقيه المذكور، الحبر المشهور، فيما يصح لى وعني روایته على الخصوص والعموم، من كل منتور ومنظم، بما اشتملت عليه فهرستة شيخ شسوخنا أبي العباس بن علي المنجور، وفهرستة ابن غازى، والمنثورى، وابن الزبير، بإجازة

(118) ما بين معقوفتين ساقط من ط

(119) زيادة من لك وس.

(120) كذا فى ط و م، وفي س و ك: السنهى

عمي أبي زيد عبد الرحمن بن محمد الفاسي، وأبي عبد الله محمد العربي، وهما عامتان عن شيخهما الإمام القصار وعن غيره من أشياخهما وبإجازة شيخهما القاضي أبي القاسم بن أبي النعيم، وهي عامة أيضاً عن المنجور، وبسماعي عن غيرهما من أشياخ أبي العباس المقربي، وأبي عبد الله الجنان، وأبي محمد عبد الواحد بن عاشر. والله ينفع الجميع ويبلغ من محبته ومعرفته غاية الأمل، قال ذلك وكتبه عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي غفر الله ذنبه، وأصلح قلبه، وستر عيبه، آمين، أول جمادى الأولى عام واحد وثمانين ألف، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً.

ولصاحب الترجمة مؤلفات منها زهر الأكم في الأمثال والحكم. وله حاشية جليلة على مختصر الشيخ السنوسي في المنطق وشرحه، وله تأليف كبير في الهيللة وله إسمان أحدهما منهاج الإخلاص (1211) من كلمة الاخلاص والأخر: مشرب العام والخاص من كلمة الإخلاص؛ والقول الفصل في تمييز الخاصة عن الفصل؛ وكتاب المحاضرات جعله كالجواب عما أجاب به بعض أهل فاس عن بيته السابقين وهما: ما أنصفت فاس ولا أعلامها علمي الخ وسلك فيه سبيل التلطيف والإرشاد لسبيل التصوف؛ وديوان في الشعر ساجل به فحول البلغا من المتقدمين؛ وحاشية على شرح الكبري؛ والقانون في ابتداء العلوم، وشرح على قصصه الذالية في مدح شيخه ابن ناصر، وله شرح على جمع الجواجمع سماه الكوكب الساطع ولم يكمل، بلغ فيه إذا الفجائحة، وحاشية على تلخيص المفناح لم تكمل، وتقيد في قضية العكاكرة تضمن فضاحتهم وبيان خروجهم من الدين، وله كلام في كراريس مع قاضي سجلماسة الشيخ عبد المالك النجومي في قوله صلى الله عليه وسلم أوتيت علم كل شيء، وقد كانت قراءته كلها فتحا علينا كما أخبر هو عن نفسه في فهرسته، وجال في المغرب فقرأ في الزاوية الباركة وبمراكش ودرعة وسجلماسة. قال بعض تلامذته: وقد حدثني بعض الثقات أن جميع من لقيه من الأشياخ يتعجب من إدراكه وتحصيله وإتقانه ويقول: يكون لهذا الرجل شأن عظيم في الإدراك السليم، ومما كتب له به أستاذه أبو عبد الله بن ناصر:

أَيَا عَلَيْيَ حُزْنِتِ الْخَبْرِ وَالنَّعْمَا
وَتَلَتْ كُلُّ الْمُنَا [من] رَبَّنَا فَسَمَا
يَا مَرْحَبًا يَكَ كُلُّ الرَّحْبِ لَا يَرْحَتْ
قَرَائِعُ الْفِكْرِ مِنْكَ تَجْتَنِي حِكْمَا

ولما خاطبه الشيخ بهما أخذ علمه في الزيادة وفاض بحره، وعظم في الرتبة قدره، ومن ملحنه أن يات عنده جماعة من الفقهاء فأرسل إليهم مع ظرف الطعام هاذين البيتين:

كُلُوا واعْذُرُونِي فِي التَّخَلُّفِ إِنِّي
رَأَيْتُ اتَّبَاعَ الطَّرْفِ لَيْسَ مِنَ الطَّرْفِ
وَأَحْسَنُ طَرْفِي تَرَكْ ضَيْفِي كَمَا بَشَا
وَكَيْسَ ارْتِقَابُ الطَّرْفِ مِنْ شِبَمَ الطَّرْفِ

(121) في م و ط. منهاج الخلاص.

وَمِنْ عَجَبِ نُظُمِهِ قُولَهُ لِأَهْلِ فَاسِ لِمَا لَمْ يَذْعُنُوا لَهُ :

عَلَى رَسُلِكُمْ بِاَهْلِ فَاسِ فَائِنِي فَتَسْ لَسْتُ بِالْفَدْمِ الْغَيْرِيْ وَلَا الْغَمْرِيْ
اَنَا الصَّارِمُ الْمَاضِيْ وَيَارِبُ تَافِتِي يُخَلِّفُ فِي الْبَحْثِ الْأَدِيمِ وَلِيْ يَقْرِيْ

وكان قدومه من الزاوية البدوية إلى فاس وسكناه بها آخر المحرم سنة سبع وسبعين وألف، ويقي بها إلى سنة أربع وثمانين ثم ارحل عنها ورجع إلى فاس فدخلها أيضاً في شوال عام خمسة وتسعين. قال تلمذه العلامة أبو عبد الله بن زاكور: فأقام بها أياماً، ونفع بها إلى كل طمأن إلى رؤيته أوباً، وأعاد نيران الجوانح على الأفندة برباد وسلاماً، فلازمت منه بحراً فاخراً، ونظمت من نفس فوائد لولوا فاخراً، وتالت من أسراره في تلك المدة ما أعددته لنواب الأيام. ولما ظفرت بالاجتماع به، وأبان لي عن وجوه خزانة الأدب وعروبه، سأله أن يشفع لي ذلك بطريقة شيخنا الذي سهل لمزيد الحقيقة المسالك، وجلى بأنوارها دياجر الخطيب الحالك، من ليس لقضائه حاصر، أبي عبد الله سيدي محمد بن ناصر، قدس الله روحه، وبرد ضريحه، فانظرني لغد ذلك اليوم فبات سهري يذود عن ورد حفوني سوار النوم، شغفاً بمنار تلك الطريقة، وكلها بمجاز تلك الحقيقة، مخاطباً بقولي، واصفاً سهر ليلي.

عَنْ نُورِ هَدِيْكَ تَقْرِيْبُ الدَّهْرِ مُبَشِّرُ
هَشْتُ لِلْقَسَّاكَ فَاسَ إِذْ حَلَّتْ بِهَا
قَرْهُوْقَا بِكَ يَا مَوْلَايَ مُنْقَطِّمُ
أَبْهَجَتْ عَبْدُكَ إِذْ وَفَاكَ مَكْتَبَا
وَأَفَاكَ يَطْلُبُ نَهْجَ النَّاصِرِيَّةِ إِذْ
وَاهَا لَهَا رُغْبَةً مَا كَانَ أَنْفَسَهَا
أَمْهَلَتْ لَقَدْ فَبَاتَ فِي سَهَرِ
يُخَاطِبُ اللَّيْلَ كَيْ تَقْتَرَ هَمَّتْهُ
يَا عَنْبَرَ اللَّيْلِ كَيْفُورَ الصُّبَاحِ أَعْدَ
إِنْ لَمْ تَجِدْ لِي بِصَبْعٍ صَحْتُ مِنْ أَسْفٍ
لَا زَلْتَ مِقْبَاسَ عِلْمٍ بُسْنَضَاءَ بِهِ

فساعدني وضي الله عنه في إنجاز مرغوبى، وقضاء مطلوبى، ولم أزل طائفًا بكةبة أنواره، وقاطفًا ما راق من أزهار العلم ونواره، إلى أن ودع راحلا، وأعاد بستان الأمانى فاحلا. انتهى كلام ابن زاكور.

ولا شك أن الشيخ ابن ناصر هو عمدة صاحب الترجمة. قال في فهرسته: وهذا الشيخ هو الذي أخذنا عنه العهد والورد وإليه ننتسب، وكل من نذكره سواه فإنه على طريق انتفاع ما. انتهي.

وفي المحاضرات: وكان من حديثي معه أنه لما تهياً للحجية الشانة أمرني بحاجة قضيتها لها، وسافرت إليها من الزاوية البكرية فرأيت منه إقبالاً خارجاً عن المعتماد، وشبعته إلى أن جاور سجلماسة بمرحلة، وألهمت اتخاذ الدعاء له ورداً بعد صلاة الصبح ببعض الطريق، فلما قفل من حجه ذهبت إليه وجعلت أطلب منه في خلوه، فقال: أما الدعاء فإني في سفرتي هذه ما دخلت مقاماً ولا مزاراً ولا توجهت إلا جاء الله بك في لسانني بهذا الدعاء: اللهم اجعله علينا يستقى منها أهل المشرق وأهل المغرب، فكنت أتعجب بما استحققت هذا الدعاء، قال ولما صنعت القصيدة الدالية في مدحه وتهنئته بالحج أدخلها إليه ولده الفقيه الناسك الفاضل أبو محمد عبد الله بن محمد، فخرج إلى وقال: يقول لك الشيخ: جعلك الله عيناً يستقى منك أهل المشرق وأهل المغرب. قال وهذا اللفظ يحتمل الدعاء والخبر نسأل الله تعالى أن يحقق لنا ذلك انتهى باختصار. لكن قوله وكل من نذكره سواه فإنه على طريق انتفاع ما هنا منه رحمة الله استغرق في شيخه المذكور، وإن فقد انتفع بغيره كما ذكر هو نفسه في فهرسته، لكن شأن أهل الطريقة لا ينتسبون إلا لمن فتح لهم فيها على يده أداء لحقها وغبطة بها وخوفاً من غيره أشياخهم الذين فتح الله لهم على أيديهم أن يفرطوا معهم في حقوق الأدب والله أعلم.

وما خصه به الشيخ ابن ناصر من الدعاء هو كذلك رسم له في القدر واهتدى إليه الشيخ بخصوصه بنورانيته. قال ابن عطاء الله: متى أطلق لسانك بالطلب فاعلم أنه يريد أن يعطيك [ولبعضهم في هذا المعنى:

لو لم ترد نيل ما أرجو وأطلبـ من فيض جودك ما علمتني الطباـ

ثم إن المحققين على أن الدعاء لا يكون سبباً لشيء وإنما يطلب من المرء لإظهار العبودية. قال ابن عباد في شرح الحكم: لم يأمر الله تعالى عباده بالطلب له في السؤال منه إلا لبظهر افتقارهم إليه ومشولهم بالالتضرع والخضوع بين يديه ليكون ذلك إظهاراً لعبوديتهم وفيما يتحقق ربوبيتهم، لأن يتوصلاً به إلى حصول ما طلبوه ونيل ما رغبوا مما لهم فيه منفعة. وهذا فهم العارفين بالله تعالى. وبدل على هذا المعنى ما يذكره المؤلف الآن وهو قوله كيف يكون طلبك اللاحق، سبباً في عطائك السابق، جل حكم الأزل، أن ينضاف إلى العلل. [وصاحب الترجمة سبق له من الله في قضائه وقدره أن يكون بالحالة التي بدا بها أمره من أول شأنه إلى وفاته قبل أن يوجد في الوجود لا بدعاً الشيخ له، وهذا أمر عام فيه

وفي غيره] (122) وكان والده الشيخ مسعود رأى في نومه ورد عيني ما إحداهما له والأخرى لولد عمه علي والد العلامة سيد عثمان البوسي، قال غير أن عين علي كانت نستقي بها في بلادنا وعيني خرجت إلى ناحية أخرى، وكانت العين التي هي لى أقوى ما، وأكثر فيضا، ثم فسر ذلك بمولدين ينفع بهما، فكان الأمر كذلك. ثم إن صاحب الترجمة عظم به النفع لل المسلمين، وأحبى الله به السنة والدين، وتأديبه بالعلم الظاهر اندרג فيه التأديب بالعلم الباطن، فنفعه أعم، وحاله أتم. قال في المحاضرات: حضرني الآن كلام فأردت أن أتبه عليه وعلى طرف منه فإن شرحه يطول. وذلك أنا بعد وفاة الأستاذ ابن ناصر لم نزل نسعى في نفع الناس بتعليم ما يحتاجون إليه من دينهم أوراد النوافل والأذكار التي يتزودون بها لمعادهم ويتحببون بها ويتقربون إلى ربهم عاملين في ذلك على وجه المواخاة والمعاونة على البر والتصيحة لا على وجه المشيخة، وعلى وجه التعليم والإرشاد لا على وجه التربية، ثم إنه جرى على ذلك ما عادته أن يجري من كلام مذكر أو منتصر، وأخبرني بعض أصحابي أنه جرى كلام بينه وبين بعض القضاة المتقدرين للتدرис فتكلم له الفاضي في شأنى وقال له على وجه النصيحة فيما زعم فما أرجأ فلانا إلى تلقين الأوراد؛ فهل رأيت مرليدا بشروط الإرادة فقط؟. فلما حدثني بذلك قلب له: أما أنا لم تمرليدا كذلك، وكيف نراه إلا أن يتداركنا الله برحمته. وقد كان الشيخ زروق يحكى عن شيخه أبي العباس أحمد بن عبة الحضري أنه كان يقول لهم: لو فتشتم من أقصى الأرض إلى مغاربها على مربد صادق ثني أحواله لم تجده، فكيف بالعارف الكامل، ومع ذلك فانتقاد الزمان وانتقاد أهله لا يوجب انقطاع الدين ولا ارتفاع النصيحة، فإن هذا النقص سار في الدين وفي العقول وفي الأوقات وفي الإمامة الكبرى والصغرى وفي النصيحة وغير ذلك، وهو قضاء جار أخبر به الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم قبل كونه في الأحاديث الكثيرة، وإليه يشير القائل:

هذا الزمان الذي كنا نحاذره في فوؤ كعب وفي قول ابن مسعود
إن دام هذا ولم يحذث له غيره لم يُباشر ميت ولم يُفرج بمولود

هذا وباليته دام، فإن الأمر لازيد إلا شدة، والخير إلا إدباراً حتى ينفرض انقراضاً. غير أن المعنير في كل زمان ما هو فيه، وحكم الله جار في كل يحسب حاله، والدين مستمر والحق ظاهر حتى يأتي أمر الله. ثم يلزمك أيها الناصح في مثل هذا مثل ما يلزمنا، وما كان جوابك فهو جوابنا، فإذك تصدرت للتعليم فهل رأيت بعينك متعلما على شروط التعليم المعتبرة أو رأيت نفسك على شروط المعلم وعلى من يجلس إليك شروط المتعلم فإن تجد ذلك صحيحاً ظاهراً وباطناً فتصدر وإن وجدته مختلاً فكيف يحل لك أن تتصدر، وارتفاع الشرط يوجب ارتفاع المشروط، وقد قال معلم لا توتوا الحكمة غير أهلها فتظلموها فإن

(122) ما بين معقوقتين ساقط من ط.

أجاب بأنه ارتكب أخف الضررين أو أن العلم أمنع جانيا من أن يصل إلى غير أهله ونحو ذلك فذلك هو جوابنا بعينه والله المسؤول والموفق أن يتجاوز عنا بعفوه ويتغمدنا برحمته إنه وللي ذلك والقادر عليه، انتهي.

والمراد من جلب هذا الكلام بيان حال صاحب الترجمة هل كان من أهل التربية وأئمة الطريق أو مقصوراً على تعليم العلم فقط، فبيان أنه كان من أهل النصح والتذكير والتعليم والإرشاد لا على وجه التربية وفيه نصريح بالرد على من نسب له التربية في الطريقة، اللهم إلا أن يحصل ذلك لمعتمده ضمانته بأمر وجداني [من آثار الانفعال للعلم والانقباد للعمل به والمواعظ وحسن الإلقاء وبروزه من القلب - كما قيل - إن الكلام إذا بز من القلب ولج القلب، وإذا خرج من مجرد اللسان لم يتجاوز الآذان] (123). وبقي مستوراً بالعلم. وقد سمعت بعض أشياخنا يثنى على العالم الكبير سبدي دارس بن اسماعيل دفين روضة الأنوار خارج باب الفتوح من فاس - حرسها الله - ويقول إنه من أهل الولاية الكبرى إلا أنه ستره العلم [بمعنى أنه يحصل من السماع منه والتأندب منه ما يحصل من معنى الترجمة] (124). وكان لصاحب الترجمة أصحاب وأتباع وإنفصال من الناس، ولا تكون مجلسه إلا غاصاً بالأعيان. وكان محققاً للدرية والرواية، له عارضة كبيرة في النقل والتحفظ، وحكي لنا أنه يقي في تدريس تفسير الفاتحة بفاس نحو ستة أشهر. وهو من يستحق أن توضع مجلدات في ترجمته، إلا أن هذا القدر هو المتييسر لنا على قدر قصورنا، والله الموفق.

وتوفي - رحمه الله - عقب قفوته من الحج يوم الاثنين الخامس عشر ذي الحجة متن عام اثنين ومائة وألف، ودفن [بازار، داره] (125) بموضع عرف [بقرية] تميزت بقرب قرية صفرو على [أقل من] مرحلة من فاس. ونقل بعد نحو عشرين سنة إلى موضع آخر هناك فوجد كما دفن - رضي الله - على ما حكى.

[ووُفِعَ مثُلُّ هَذَا لِشِيخِ الْجَزَوِلِيِّ فَإِنَّهُ نُقْلَ مِنْ مَدْفَنِهِ أَوَّلًا إِلَى مَرَاكِشَ بَعْدَ مَدَدٍ تَرِيدُ عَلَى سَبْعِينَ سَنَةً فَوْحَدَ كَمَا دُفِنَ] (126) ومثل هذا معلوم وقع لغير واحد من الأولياء نفعنا الله بهم.

(123) ما بين معرفتين زيادة في ط.

(124) ساقط من ط أبيضاً.

(125) ساقط كذلك من ط.

(126) ناقص من ط أبيضاً.

من حوادث السنة

فتح مدينة العرائش

ومن حوادث هذا العام فتح مدينة العرائش⁽¹²⁷⁾ ، وذلك أن أمير المؤمنين، المجاهد في سبيل رب العالمين، الخليفة مولانا إسماعيل بن مولانا الشريف الحسني السجلماسي وجه إليها الجيوش مع وزير القائد عبد الله الرويسي⁽¹²⁸⁾ وأكثر عليهم من الأمر بالقتال ونسب إليهم عدم النصح، وألحوا بالقتال على من بها من الروم إلى أن اقتحموها عنوة وفتحوها وغنموا أهلها. [ومما كتب به مولانا إسماعيل إلى قائده عبد الله الرويسي ما نصه بعد البسمة والتصلية: خديمنا القائد عبد الله بن حمدون الروسي سلام عليك ورحمة الله وبركاته وأصلاح الله رأيك وسهل علينا في فتح العرائش وجعله على بيديك. واعلم أنك عندى من لم يتهم في خدمتنا ومن انتصر الناس إلينا وتحب الخبر إلينا أكثر من جميع الناس، وليس عندي في خدامي مثلك ولا أعز منك كما تعلم مني ما ذكرته لك. ثم الآن ظهر لي أنك غير ناصح لدين الإسلام حيث وجهتك إلى فتح العرائش ولم تقم بالواجب الذي عينته عليك.

ويجب على من ولاء الله أمر المسلمين متلنا إذاولي أميرا على القتال أن يكون من أهل النجدة في القتال، ومن أهل المحبة في نصر دين الإسلام ومحو دين الكفار.

فاخترتاك عن غيرك ووجهناك لذلك لظننا أن فيك ما وصفناه لك، والآن خاب المظنون فسما نوبناه فيك، والله هو حسي وحسبك ونعم الوكيل. وإن أردت أن تقدم علمكم بنفسى وما تكون ما بذل المسلمين من الكلفة أنت المتتحمل بإيمانه فأنا فاعل ذلك، وليس أنا أفضل من فعل ذلك قبلى ولا أنت أفضل من سيف الدولة ولا أبي فراس وابن حمدان الذين قاموا بما وجهناك إليه عند غيرنا. في 13 من ذي القعدة عام 1100.

فلما قرأ الروسي هذا الكتاب بكى وقال هو وصفني بما ذكر في خدمته لم يسألني لأن ذلك من فعل الخلفاء لأمرائهم، وحيث وصفني بعدم النصح للإسلام أخذت في نفسي عليه. ثم تقلد سيفه وما نزعه حتى فتحت، واشتد في القتال ليلًا ونهارًا وما نام ليلة إلى أن فتحت. انتهى⁽¹²⁹⁾ فجئ أولًا بمن كان بها من المقاتلة أذلة سوى من هو ساكن بها ومن هرب في البحر فبلغ عدتهم إلى ألف وسبعمائة، فمن مولانا إسماعيل على طاغيتهم وأطلقه فقط وأرسله إلى بلاده، فقصد بذلك إيصال الخبر. ثم أمر بمجيء من يقي من سكانها من الروم فجئ بهم عن آخرهم إلى مكاننا بنسائهم وذرارتهم، ولم يحضرني الآن تحقيق عددهم. وأما الأموال والأقوات والسلاح فبدأ للمجاهدين في ذلك ونهبوا ولم يتأت إلى أمير المؤمنين جمعه وتخصيصه لعدم الحصر فيه فعفا عنهم فعل ذلك ووكل أمره إلى الله، ولم

127) لم يرد خبر فتح العرائش في طول ولام.

128) مكنا وردت . بباء التضغير - مكررة في هذا النص. والمعروف أنه الروسي.

129) هذه الرسالة وما بعدها مما كتب بين معقوتين زيادة في س وكتبت في هامش ك.

يحصل له منه إلا المدافع والمهاريز، واكتفى بفوز الفتح والأسر وقيل في فتحها قصائد وأنقام، فمن ذلك قول جدنا عبد السلام بن الطيب الفادري الحسني:

علا عرش دين الله كل عرائش وهُذِّبَ نصر الله حصن العرائش
 وكل عريش منه ثُلُث عروشُه ورجُتْ به رجًا صواعق نابش
 وأسلم للإسلام من بعد كفره بوق سيفون لا برشوة رائش
 أتاهم من الإيمان جيش مُؤيدٍ فناجرزهم مَا بين رأيٍ ورائش
 وثار عليهم كل شهم عَشَّاشُم وكل كمي مسرع الضرب باطش
 عَلَوْهُم بأسياf أسالت رؤوسهم فصاروا سريعاً بين سارٍ وطائش
 وبإثرهم حوش البزاقة بفاتهما وقد أنخلوه في إثخان فاتش
 فما لبשו أن طالبوا الأمان في الوعي وذلوا لدين الله ذلة داهش
 وهان عليهم كل هول وهائل وربقة أسر بعد طول تهارش
 نبذناهم من ذلك الحصن بالعدا فباءوا بخزي في الحقيقة فاحش
 أبْنَاهُمْ من بيته بين بائس وأئى لهم بعد النوى والتشاؤش
 ترى كلهم في الأرض بادي ذلة كسيفاً كثيبة بالله غير ناعش
 يساق بأيدي الجيش سوق مَهَانَةٍ يهز حشاء الخوف هزة راعش
 ببعض يداً أو ينتف الرأس واللحى لأن لم يمت من قبل موت الهُوارش
 كأنهم الغريلان قص جناحها وبُلْت بربيل من سواكب حافش
 هنئنا بعز المؤمنين وجمعهم واذلال أهل الكفر أهل الفواحش
 هنئاً بنصر الله أمَّةً أَحْمَدٍ وإمدادهم منه بجندٍ مبساطش
 بهذا ليفرح دانما كل عائش بهذا ليهنا عيتُن كل موفق
 هزير الوعي غَيْظ العسلُو المناقش لنا النصر والبشرى لنا ياماما
 وحامي الحمى بالمرهفات البواسطش أبو النصر اسماعيل ناصر ديننا
 وسيد أقیال الورى دون خامس زعيم أساطين الشرى وهمامهم
 يروح ويغدو في أجل معابش مليكَ الله يمنَ به صرار كلنا
 له الفتح في أوساطها والهوماش مبارك ميمون النقيبة في الشرى
 وما أذعنـت من قبله ليشـائش أباد حصون الكفر بالسيف والقنا
 وسل طنجـةً من قبلـ هذا العـرائش فـسل عـامرـي معمـورة عن فـتوـحـه
 كذلك ما في الأرض من كل هامش لقد كان دينـا فـتحـها فـانـقـضـيـ به
 وبالـشـرقـ من جـراـهـ لـهـفـةـ عـاطـش به سـعـدتـ أـهـلـ المـغارـبـ كلـهـا

نعم إنه من **تَبَعَّةِ نِبْوَةِ**
 لذاك ملوك الأرض طرأ تهابه
 وما الترك إلا في دواه دهشهم
 له سطوة في أرضنا هاشمية
 ليهناك يا فسخ الملوك وذخرها
 لك الفتح ممدود فجاهد عدونا
 فلا تخش حياماً ما حسيبت فإنه
 ودام لكل المسلمين ظلالكم

وفرع ذكي طيب النشر عارش
 فكلهم ما بين مدهي ودهاش
 صدورهم جاشت بأعظم جائش
 يذوب لها قلب الحسود المخادش
 من الله تأييد على كل حائش
 وحشthem وما أوقي لهم كل حائش
 لك النصر عند الملتقى والثهارش
 ودمنا به في طيّبات المعايش

غزو العاكزة

-

ثم بعد فتح العائش غزا مولانا إسماعيل الطانفة المبتدعة المعروفة بالعاكزة
 المجتمعين من قبائل بلاد تادلا ونواحيها، ورئيسهم الداعي إلى بدعتهم الذين اجتمعوا عليه
 يعرف بالخطاب، وتقدم التنبية على التقيد الذي ألفه سيدى الحسن اليوسي في بيان بدعتهم
 وضلالهم، فراجعه، لأن بيان ذلك هنا يستدعي طولاً، ولما غزاهم مولانا إسماعيل قتل من
 لم يستتب ويرجع عن بدعتهم ثلاثة وستين، وذلك في أوائل ذي الحجة (130).

عزل عبد الواحد البوعناني عن قضاء فاس

وفي سابع عشر جمادى الثانية عزل سيدى عبد الواحد البوعناني عن قضاء فاس
 الجديد وتولى مكانه الفقيه ابن رضوان الفلافي. وكان سيدى عبد الواحد المذكور تولى
 الفتوى بفاس الإدريسية [قبل عزله عن القضاء بيومين] (131)

نزل رعدة فيها حجر كالرمان

وفي ثامن وعشرين من رمضان نزلت رعدة نزل فيها حجر مثل الرمان إذا هرس وجد
 في بطنه دم وأصابت بعض الزرع فأهلكته، ويقال إنه نزل معها حبات، وبخلق ما لا تعلمون.

(130) ورد حجر غزو العاكزة مختبرا في ط.

(131) ساقط من ط.

— *** — *** — **تذكرة المحسنين** — *** — *** —

الحسن بن مسعود اليوسي

التبيخ الإمام العلامة المشارك الأصولي المعقولي المنطقي البياني العروضي المبارك الجليل أبو علي سيدى الحسن بن مسعود اليوسي، مغيرة بتصرف لسان العامة من اليوسفى نسبة إلى يوسف وهو أبو قبيلتهم بن داود بن يدراسن الذي هو أبو قبيلة آيت يدراسن يوم الاثنين الثالث والعشرين من الحجة الحرام من السنة بعد قدومه من الحج يوم الأحد السابع والعشرين من شوال السنة، ودفن ببلاده بتامرازت قرب صفرو.

سليمان بن إبراهيم العثماني

وثاني عشر ملوك الدولة العثمانية السلطان سليمان بن إبراهيم.

العام الثالث من العشرة الأولى

محمد بن الحسن المجاuchi

فمنهم القاضي الشهير، الفقيه العلامة المدرس المفتى النافذ البصير، الخطيب البلigh الواقع، المحقق المحرر الحافظ، أبو عبد الله محمد بن الحسن المجاuchi [به شهر، وفي بعض التقابيد: المغراوي من مغراوة الجزائر] (132) لم يبيسنا حاله في القضاe وإنما ينسبونه للعلم والتدريس [وتقديم وصف الحسن اليوسي له في رسالته] (133) ولـي قضاe فاس الإدريسي آخر جمادى الثانية عام تسعـة وسبعين وألف بعد عزل حمدون المزوار، وفي ثامن عشرـين من رجب أربعـة وثمانـين وألف [ولي خطبة مسجد القرويين] (134) بعد أن عزل عنها سيدي محمد البوعناني وفي رابع القعـدة من عام ثمانـية وثمانـين عزل عن القضاe والخطبة والفتوى. ولـي القضاe والخطبة والإمامـة والفتوى مكانـه العربي بـرـدـلة، ثم طلب صاحب الترجمـة من بـرـدـلة أن يوليـه بعضـ ما ولـي (135) فامتنـع فأخذ صاحب الترجمـة في التدريس في القرويين من غير ولاية إلى أن ولـاه مولـانا اسماعـيل قضاe حضرة مكانـة الزيتون. وسبـب ولايته قضاe فاس أن أمـير المؤمنـين مولـانا الرشـيد بن الشـرـيف الحـسـنـي رفع حـكمـا إلى قاضـي فاس حـمـدون المـزوـار فـلمـ يتـضـعـ لهـ بماـ يـحـكـمـ بهـ (136) وـطالـ أمرـ الخـصـمـينـ وهـماـ يـتـنـظـرـانـ القـاضـيـ فـيـمـاـ يـحـكـمـ بهـ بـيـنـهـماـ وـهـوـ يـفـوـلـ لـهـماـ لـمـ أـجـدـ الآـنـ نـصـاـ فـيـ الـمـسـأـلـةـ أـمـهـلـونـيـ حـتـىـ أـنـظـرـ مـاـ أـحـكـمـ بـهـ بـيـنـكـمـاـ فـوـشـيـ بـهـ إـلـيـ مـوـلـاناـ الرـشـيدـ وـقـالـواـ لـهـ: إـنـ أـحـدـ الـخـصـمـينـ الـمـحـكـومـ عـلـيـهـمـ عـلـيـهـمـ فـبـهـاـ مـنـ أـصـهـارـهـ، فـظـنـ مـوـلـاناـ الرـشـيدـ أـنـهـ يـدـاهـنـهـ فـعـزـلـهـ، وـقـالـ لـأـولـيـ عـلـىـ أـهـلـ الـبـلـادـ (137) إـلـاـ مـنـ كـانـ غـرـبـيـاـ لـيـسـ مـنـ أـهـلـهـاـ فـيـكـونـ النـاسـ عـنـدـ سـوـاءـ وـلـاـ يـدـاهـنـ أـحـدـاـ. فـنـظـرـ إـلـيـ الطـلـبـةـ الـذـيـنـ فـلـمـ يـجـدـ فـيـهـمـ أـنـجـبـ مـنـ صـاحـبـ التـرـجمـةـ، فـفـيـ الـحـيـنـ وـلـاهـ قـضاـءـ فـاسـ، فـسـلـكـ فـيـهـ مـسـلـكـاـ حـسـنـاـ. وـكـفـيـ بـهـ أـنـ سـيـديـ الـحـسـنـ الـيـوـسـيـ اـرـتـضـاهـ لـمـاـ كـتـبـ الرـسـالـةـ الـمـتـقـدـمـةـ فـيـ تـرـجمـتـهـ إـلـيـ مـوـلـاناـ إـسـمـاعـيلـ فـرـاجـعـهــ. [ـوـهـذـهـ الـمـسـأـلـةـ مـاـ اـخـتـصـتـ بـهـ فـاسـ فـمـاـ وـلـيـ أـحـدـ خـطـةـ مـنـ غـيرـ أـهـلـهـ إـلـاـ وـلـاهـيـاـ إـلـاـ وـكـانـ بـعـضـ أـهـلـ تـلـكـ الـخـطـةـ فـيـ أـشـرـ حـالـ وـنـفـاقـ، وـمـاـ وـلـيـ أـحـدـ خـطـةـ مـنـ غـيرـ أـهـلـهـ إـلـاـ وـكـانـ أـهـلـ تـلـكـ الـخـطـةـ بـخـيرـ، فـإـذـاـ أـسـاءـ فـيـهـمـ سـهـلـ عـلـيـهـمـ الشـكـاـيـةـ بـهـ، بـخـلـافـ إـذـاـ كـانـ الـوـالـيـ مـتـهـمـ فـإـنـهـ يـصـعـبـ عـلـيـهـمـ الشـكـاـيـةـ بـهـ مـنـ نـفـاقـ مـنـ هـوـ يـنـافـقـهـ مـنـهـمـ. وـمـاـ أـرـادـ السـلـطـانـ مـنـ اـتـخـاذـ القـاضـيـ غـرـبـيـاـ هـوـ مـنـ أـسـبـابـ]

(132) زيادة في ط.

(133) ساقط من ط.

(134) ساقط أيضاً من ط.

(135) في ط: أن يتركه معه في فكري فاس أو خطبة مسجدها المذكور.

(136) عباره ط: وقع إليه بعض مسائل من الأحكام المتعلقة بنسبة من له الشرف بفاس، فكلف بها قاضيه حمدون المزدار....

(137) في ط: على قضاe فاس.

العون على العدل وتيسره، وما زال أهل العدل يحتاطون لذمهم بالعزلة. وانظر فعل القاضي ابن محمود فإنه حكى عنه في التسقُّف أنه لما ولَّ قضاء فاس اتَّخذ زيَّاتاً بِمَكْنَاسَةِ بِقَضِيَّةِ مِنَ الضروريات لشَّلَا تكون له مخالطة مع أحد من أهل ولايته بوجهٍ مُّما. انظر لفظه فقد طال عهدي به، وكان صاحب الترجمة من أهل التثبت في الأحكام والتحري.

ومما حكى لنا في ذلك أنه كان إذا أشكل عليه وجه الحكم قيده وضرب الأجل للخصمين حتَّى يفرغ لتأمله وكان مطنة فراغه يوم الخميس فيمضي إلى شيخه إمام الجماعة أبي محمد عبد القادر ابن علي الفاسي ويذاكره فيه بمحض من يتحقق له حضوره من العلماء حتَّى يتضح الأمر.

[فيما إذا فرع بتأمله يوم الخميس مع بعض الفقهاء، وما رجع] فيحفظه وبحكم به على الخصمين وهذه سيرة عالية تدل على قوة الديانة فجزاه الله خيراً عن شريعة نبيه وعن علمائها المهتدين⁽¹³⁸⁾. وله أجوبة حسنة تدل على ما له من العارضة في العلوم؛ وله تقيد في الأشراف الجوطيين وقد قال في آخره أدركْتُ والدي رحمة الله وعمّا لي من حملة القرآن العظيم وهو ابن الصغير ابن يعقوب المغراوي، وينتمون للجانب العلوي ولا يرتقون في ذلك. ورأيت رسم شرفه وظهاير لا أدرى أين صارت. وكان أبي يقول إنهم من ذرية صالح مشهور يدعى بسيدي يعقوب أو بأبي يعقوب وأنهم يعرفون هناك بيني مزية سموا ببيت يعرف بذلك. أما أبي فإنما ولد بحوز فاس يعني ورثين على ما حدثنا به، وأياديهم رسم الإراثة بنبيوخ مسنين من أدرك الآباء والعلم والله يتحقق لنا النسبة الروحانية وبرعايانا بعين رعابته في الدارين وأدعو بدعاء القطب العارف بالله: اللهم أحلقني بنسبه وحققني بحسبه والسلام على من يقف عليه محمد بن الحسن المجاخي بتاريخ تسعة وتسعين وألف. انتهى.

[ومن خطه نقلت وهو مما يدل على شدته وقوته في دين الله حيث لم يصرخ من عنده لا بدخول في النسب ولا بخروج منه بل وحكي ما وقف عليه كما هو وطلب من الله تبارك وتعالى الالحاق بهذا النسب العظيم وذلك هو مصدر قوله صلى الله عليه وسلم فيما اتفق الجماعة على تخرجه من انتسب إلى غير أبيه أو انتسب إلى غير مواليه فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين (راجع ألفاظها على اختلافها في الكتب الصالحة من كتب الحديث)، فالوعيد كما يشمل الداخل يشمل الخارج من نسبة الذي لا يعرف لنفسه سواه من غير وجه الاحتياط ما فعل هذا الشيخ - رحمة الله - وقد اتسع أهل هذا الزمان ومن قلبهم بهتك حرمة هذه النسبة بالاتساب لها من غير وجه ويبنون ذلك على أوهام لا حقيقة لها كما اتسع آخرون في هتك أغراض قوم منسوبيين ولا مانع لهم من نسبتهم فينفونهم بأوهام وأباطيل لا يقبل الشرع شيئاً منها مع ما قام بهم من الجهل وعدم التمييز حتى في المسائل الضرورية من الدين. فليحذر العاقل من جميع ذلك ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

(138) استدرك من ط.

وراجع ما تقدم لنا في هذه المسألة في ترجمة السيد عبد القادر بن عبد الله الشبيهي فيما تقدم من عام تسعه وتسعين بمعناها فهما وألف⁽¹³⁹⁾. وذكر لي بعضهم أن لصاحب الترجمة نظما في السرفاء وتقبيدا في العكاكرة [ولم أقف على شيء من ذلك ولم أحفظ لصاحب الترجمة سيفا إلا سيدي عبد القادر الفاسي المتقدم ذكره وتخرج به جماعة من الفقهاء]⁽¹⁴⁰⁾.

ومن قرأ عليه محمد العربي بن الطيب العادري وشقيقه جدنا عبد السلام وكان يثنى عليه الثناء الجميل بالعلم والمشاركة والحفظ الجليل.

توفي صاحب المترجمة عصر يوم السبت رابع ربى الأول عام ثلاثة ومائة وألف ودفن عند الغروب من يومه بمكتبة الزيتون بروضة سيدي أحمد الحارني.

محمد الشاذلي الدلائلي

ومنهم الفقيه العلامة المشارك الحافظ الأديب الخير الدين أبو عبد الله محمد المدعو الشاذلي بن الإمام محمد بن الولى سيدي أبي بكر الدلائلي تقدم نسبه وترجم جماعة من أقاربه. كان أعمجوبة الرزمان في الحفظ والإتقان والغوص على المعانى الدقيقة البدعة والنكت الفائقة الرفيعة بقوع على مختصر خليل وبحفظ الكثير من حكم العرب وأمثالها ووقائعها وأيامها. ويجيد الشعر وله البراعة في النظم والنشر ذكر عنه أنه أقرأ الفقيه ابن مالك مائة مرة ومقامات الحريري نحو تلاتين ختمة. ولد ببلادهم الدلا ، وقرأ على أبي العباس بن عمران، وسيدي العربي الفاسي، ثم سكن فاسا ولقي بها مشايخها، ودخل مراكش ولقي أئمتها، ثم عاد إلى فاس وتولى خطبة مدرسة [أبي عنان] المتوكلية بطالعة فاس، وغالب تدريسه كان بها. وقرأ عليه مشايخ فاس منهم عمنا محمد العربي وجدنا عبد السلام ابنا الطيب القادي قرأ عليه مختصر خليل من البيوع إلى الميراث، وتأتي ترجمة ولده أبي عبد الله محمد، وحفيده القاضي أبي عبد الله محمد البكري.

توفي صاحب المترجمة بفاس خامس عشر جمادى الأولى عام ثلاثة ومائة وألف.

أحمد حجي السلوى

ومنهم الولى سيدي أحمد حجي دفين ثغر سلا. قال فيه أبو العباس بن أبي عسرة الفاسي في رحلته: الكامل الأوصاف على الإطلاق، الحائز الولاية بالاستحقاق، لكرم نفسه، وأعماله ليوم رمسه، أخلاقه صافية. حدثني من أثق به أنهم لم يشاهدو في مشايخ عصره من يشبهه في أخلاقه، مع الاجتهاد ودؤام الأوراد، الجمال يغلبه، والجلال في الأسماء يلهبه، قد جمع بين الحالتين، وورث القسمتين. أخذ عن الملamtى الصالح سيدي عبد الله الجزار، عن

(139) الفقرة الأخيرة المكتوبة بين معرفتين مستدركة من ط.

(140) استدراك من ط أيضا.

سيدي الحارثي بن موسى دفين بهت، عن سيدي موسى بن علي دفين بهت أيضاً، عن سيدي أحمد الحارثي، عن الجزولي.

توفي صاحب الترجمة سنة ثلاث ومائة وألف انتهى. وقد حكى لنا بعض الطلبة أنه رأى مقيداً عند أنه وجد في قلبه قساوة فتوجه في ذلك لله تعالى ودام راغباً لله في رفع ذلك، فسمع يوماً هاتقاً يقول له إنك تصالح الشهداء، أو كلام هذا معناه، وانظر من سيدي عبد الله الجزار هذا. وبموضع لهاً قرب روضة أبي مدين من الكغادين يفاس قبر عليه قوس متقن سمعت من بعض أقاربنا أنه ولد يقال له سيدي الجزار، ولا أدرى أهو المذكور هنا أم غيره.

محمد ابن قريش التطاوي

ومنهم الشيخ الإمام عالم طوان أبو عبد الله سيدي محمد بن قاسم بن سعيد بن سعيد بن أحمد بن قريش اليماني التطاوي. كان فقيهاً نحيراً علامةً لوزعياً المعيناً. بهذا وصفه سيدي عبد القادر النافعي في أرجوزته التي أجازه فيها.

توفي صاحب الترجمة عن سن عالبة بتطاوين، ودفن بقرب سيدي طلحة [الدريج خارج باب النوادر من تطاوين وسيدي طلحة المشار إليه من عقب عبادة بن الصامت الخزرجي الأنباري الصحابي النقيب البكري المشهور] (141).

تذكرة المحسنين

محمد الشاذلي الدلائني

الفقيه العالمة الحافظ، الخطيب الأديب المجيد الوعاظ، سيدي محمد المدعو الشاذلي ابن الشيخ الكبير سيدي محمد بن الولى الكامل العارف الواصل سيدي أبي بكر الدلائني، ودفن بالروضة المعروفة لهم بوادي الزيتون داخل باب الفتوح.

محمد بن الحسن الماجّاصي

والفقير العالمة المشارك قاضي الحضرتين ومفتهمما سيدي محمد بن الحسن الماجّاصي المغرابي نسبة إلى مغراوة الجزائر، ودفن بروضة الولى سيدي علي بن حماد خارج مكناسة الزيتون.

(141) زيادة في سن.

العام الرابع من العشرة الأولى

عبد الرحمن المعروف بمعاد التواتي

فمنهم الولي الصالح المتبرك به سيدى عبد الرحمن المعروف بمعاد [بوزن غراب، وربما قيل فيه أبو عهد] (142) التواتي دفين [خارج] باب الجيسة من فاس وروضته ملتصقة بسورها قرب ضريح سيدى يوسف المصمودي. وكان صاحب الترجمة مشهورا بالصلاح عند الكافة من أهل فاس، ذو أحوال وكرامات لا يأكل إلا من عمل يده، يؤجر نفسه للخدمة بالفاس ويجلس حتى يفرغ من إتفاق ما خدم به وكان لا يشرب من ماء داخل لفاس بل له قلة يأتي بالماء لشربه من خارجها.

توفي يوم الجمعة ليلة المولد من عام أربعة ومائة وألف [ولا أعرف شيخه ووقع النزاع بين الناس في دفنه فمحفر له ثلاثة مقابر في مواضع كل يزيد دفنه حتى غلت الطائفة التي دفن في قبرها ويأتوا يحرسونه ليلا يخرجه الذين لم يدفن عندهم فيردوه إلى قبرهم الذي حفروه له. وحکى بعض الصالحين أنه سمع امرأة من الأموات تقول لأمرأة أخرى اليوم نستريح من العذاب قالت لها ما السبب في ذلك فقالت لها اليوم يدفن بجوارنا رجل صالح فيشفعه الله فبنا، فبقي السامع في ذلك اليوم يرجوه إلى آخر النهار لما رأى من الخلاف بين الناس إذ كل يزيد دفنه عنده فغلبت الطائفة الذين أرادوا دفنه بجوار تلك المرأة فأئموا به إلى جوارها بعد يأسه من ذلك لأنهم كانوا بربدون دفنه في باب المحروق] (143).

مسعود بن عبد القادر الطليطلي

ومنهم الفقيه الموقت أبو الفضل مسعود بن الموقت العلامة المشارك أبي محمد عبد القادر الطليطلي الأنصارى الأندلسى الفاسى دارا. تقدمت ترجمة والده.قرأ صاحب الترجمة على مشايخ فاس، وحصل التوفيت على سيدى عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسى، وكان ماهرا فيه، ناسكا خيرا دينا. تولى توقيت منار القرويين وليهما سنتين عديدة ثم نقله السلطان إلى مكناسة الزيتون ووالاه توقيت منار جامع قصبه، ثم توفي بفاس سنة أربع ومائة وألف.

من حوادث السنة

إزالة سارية عبد القادر الجيلالي من القرويين

ومن حوادث هذه السنة، ففي عشرين من جمادى الثانية أزيلت السارية التي كانوا ينسبونها لمولاي عبد القادر الجيلالي وكانت بالصف الأول من مسجد القرويين قرب الخلوة المنسوبة للشيخ المذكور بأمر من قاضي الوقت أبي عبد الله بردة.

(142) زيادة في ط:

(143) بقية الترجمة المكتوبة بين معقوفتين ساقطة من ط.

فالمؤلفه محمد بن الطيب: وهذه النسبة في السارية والخلوة وغيرهما جارية منذ قديم على لسان عامة أهل فاس، وهي من الكذب الممحض بحسب ظاهر اللفظ، فما يقولون خلوة مولانا عبد القادر الجيلاني ظاهره أنها محل متعبده، إذ ذاك هو مدلول الخلوة، وهو من الكذب الصراح فإن الشيخ مولاي عبد القادر الجيلاني لم يدخل للمغرب أصلاً بل ولا خرج من مكانه لتأحية، وإنما محل استقراره بغداد وما والاها. وإنما خرج للحج ورجع من عامه، وهذا لا شك فيه، ومن أراد الوقوف عليه فليطالع محله من بهجة الأسرار للشيخ الشسطوفي، والروض الناضر لأمين الدين الهاشمي وغبطه الناظر للحافظ ابن حجر وغير ذلك، فضلاً عن أن يبلغ مدينة فاس حتى يتبعده في القرون، ولكنهم يزعمون أن بعضهم رأى الشيخ عبد القادر الجيلاني مناماً في الموضع الذي سموه بالخلوة⁽¹⁴⁴⁾ فصاروا يتبركون به لأجل ذلك. ومنهم من يزيد التبرك بما من مدة بالمحجة التي تحتها لقسم ما سر الدور متعددة ويدخل يده فيها ويمر به على وجهه، وهذا أبعد. ولا شيء من ذلك يفيد بركة الشيخ عبد القادر الجيلاني، وإنما تثال بركته بالدعاء له والهداه والصدقة له وتلاوة القرآن على القول بوصولها للسميت. نعم يتبرك بذلك الوضع من حيث كونه من المسجد الأعظم بفاس ومحل تلاوة القرآن لأن له وقفا على حزابين طلبة يفرون أحراضاً من القرآن به مع الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم قبل الصلوات وبعد صلاة الصبح كما هو مشروط في أصل وصية الوقف. ومطلق التبرك في مثل هذا قريب.

وأما تتبعه وتأكيده كما عليه كثير من عامة فاس فلا شك أنه منكر، لأن ذلك الموضع إنما له من الحرمة ما لسائر المسجد وتصح فيه العبادات التي تصح في المسجد إن لم يقع في ذلك التحجيم القائم به الآن، وأما في القدر الزائد فلا يقع فيه العمل الموقوف له يقرؤون فيه. ومن هذا المعنى نسي الصحابة - رضوان الله عنهم - موضع شجرة بيعة الرضوان مع عظيم شأنها التي جلس النبي صلى الله عليه وسلم تحتها وبايعه أهل الحديثة الذين هم أفضل الصحابة، وبايع ياحدي يديه الأخرى عمرَّاً غابَ مِنْ كَانَ خَرَجَ مَعَهُمْ وَذَكَرَهَا الله في كتابه إذ قال تعالى: «لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ» الآية، فلم يثبت على معرفة موضعها الصحابة الذين بايعوا تحتها فضلاً عن غيرهم [مخافة أن يتطرق أمر لا يليق]⁽¹⁴⁵⁾.

وفي محاضرات الشيخ اليوسي عن الشيخ أبي القاسم الغازى أنه كان يقول نزلت على القططانية⁽¹⁴⁶⁾ تحت شجرة فيقول أصحابه له لم تُرُنا تلك الشجرة؟ فيقول خفت أن

144 هنا في هامش كطارة نصها: «فلو قال رأيته مناماً يصلى فيها وكان من لا يفهم بالكذب لكان صادقاًقياساً على حدث: رئيس موسى يصلى في قبره».

145 زيادة في م وط.

146 هنا في كطارة نصها.

قوله القططانية إذا كان المراد بها الصغرى يعني أحد الأقطاب الأربع يكون صادقاً في دعوه وأما القططانية الكبرى التي يعبر عن صاحبها بالقطب الجامع فلا يمكن تطبيعاً إلا من كان من الله صلى الله عليه وسلم من بنى الحسن بن علي لا من بنى الحسين. انظر الخطي على الهمزة.

تركوا السبع وتعبدوا الصورة (147)، أي يتركونه هو ويستغلون بالشجرة.

قال الشيخ الموسي: نعم التبرك بآثار الصالحين مع صحة العقبة لا بأس به وله أصل في فعل الصحابة فقد كان ابن عمر يمر برحلته حيث رأى النبي صلى الله عليه وسلم ويتحرجي الأماكن التي صلى فيها صلى الله عليه وسلم وذلك مذكور في الصحيح. انتهى.

قلت : ويمكن البحث فيه بأن فعل ابن عمر من الحرص على السنّة والمحافظة على الاقتداء به صلى الله عليه وسلم لصحة العبادة ولما في فعله صلى الله عليه وسلم من الأسرار التي لا يحاط بها والله أعلم. قال الشيخ البوسي، وفي بلاد المغرب مواضع اشتهرت بآثار الصالحين ووقع التغالي فيها، منها شالة في رباط سلا لا يعرف بها إلا أنها مزيارة يزورها الناس ويتركون بها ولم يظهر من البرك بالصالحين فيها لهذا العهد إلا يحيى بن يونس وهو معروف بها، ولا نعرف له ترجمة. وملوكبني عبد الحق لهم معروفون [بالظلم والجور] (148) ولا بأس بهم (149) وكل ما يذكر فيها سوى ذلك ويوجد في بعض الأوراق المجهولة من الأخبار فلا يعرف له أصل ولا يعود عليه (150)، ومنها ميسرة من بلاد ميسور حيث مدفن الشيخ أبي الطيب بن يحيى الميسوري، ويقال لها تامغروت قال بعض أولاد أبي الطيب ما ثبت فيه شيء إلا أنه كان متبعاً لأسلافنا. قال ومنها رباط شاكر بدكالة وهو مشهور وكان مجمعاً للصالحين من قديم. وفي التشوف أن شاكر ذكر أنه من أصحاب عقبة بن نافع الفهري انتهى.

وهذه الزاوية التي يسمونها بفاس: الخلوة إنما هي زاوية بنيت لقراءة حزب القرآن، أمر ببنائها الأمير المستعين بالله أبو سالم إبراهيم بن أبي الحسن المرنني، وكان انتهاؤها، ببنائها في أواخر رمضان عام اثنين وسبعين بمائة وسبعين سنة بموجلة، ورتب فيها طلبة يقرؤون القرآن ويختصونه بطول سبعة أيام، وأجرى لهم جرایات في كل شهر ينتفعون بها. وقد غيروا السوم ذلك الخصم بما هم عليه اليوم. وهذه حقيقة أمرها والله أعلم.

(147) في ط: البعورة، وفي م: البعورة

(148) زيادة في س.

(149) في هامش كطارة: «بل هم رؤساً، البأس وأصل كل سوء».

(150) هنا في كطارة أخرى نصها.

«بل عليه المعمول عند أهل هنا الفن من المغاربة وبه العمل وبه يحتاجون، بل كتبهم فيها، وجدت مقيداً كذا وكتب على كلام فلان بكلنا ورأيت طرة فيها كذا وفي تقدير كذا واليوسى جهل هذا الأمر ومن جهل شيئاً عاداه».

العام الخامس من العشرة الأولى

أحمد المريني

فمنهم المرابط الصوفي الصالح سيدى أحمد المريني وهو بتازة، وبها دفن (151).

الهواري الفاسي

ومنهم الفقيه المقرئ الأستاذ (152) الهواري، توفي في أواخر رمضان بفاس،

محمد المدعى حمُّ الصقلبي

ومنهم الشريف سيدى محمد المدعى حمُّ بن أحمد طاهر الصقلبي الحسني، توفي يوم عيد المولد الثاني عشر من ربيع الأول عام خمسة ومائة وألف..

إدريس المدعو ابن ادريس العمرياني

ومنهم الشريف سيدى ادريس المدعو ابن إدريس العمرياني الجوطى الحسني.

مات بالردم الذي أسقطت الدار بالريح الجنوبية في هذا العام، فسقط على الشريف جدار بالريح وهو مارً تحته فمات، ودفن بحانوت بظهر الحافظ الشرقي من مسجد الشرفاء، فلما أمر أمير المؤمنين المجاهد في سبيل رب العالمين مولانا إسماعيل بن الشريف الحسني السجلمامسي ببناء مسجد الشرفاء وتوسيعه والزيادة فيه على الهيئة التي هو عليها الآن في سنة اثنتين وثلاثين ومائة وألف، أدخلت في قبة المسجد وجعلت مزاراً للحرم المذكور، فمنها يزورن ضريح مولانا إدريس من ناحية الطريق المجاورة لشرق قبته.

من حوادث السنة

هبور ريح جنوبية قوية بفاس

ومن حوادث هذه السنة أن فيعاشر ربيع الأول هبت ريح جنوبية عظيمة واسترسلت نحو ساعتين أسقطت دوراً وأفلعت أشجاراً كثيرة، ومات بالردم أناس.

تولي أحمد بن الحاج قضاة فاس

وفي المحرم ولى العلامه البركة سيدى أحمد بن الحاج قضاة فاس الجديد المرينية.

(151) تراجم هذا العام كلها ساقطة من ط و م؛ وإنما ذكرت فيها موجزة أنتاء ذكر حوادث السنة.

(152) بياضن يقدر كلمة أو كلمتين في ك و س؛ وكتب في ك و س : الجهواري، ولعله تصحيف.

العام السادس من العشرة الأولى

عبد الواحد بن محمد أبو عنان

فمنهم الفقيه العالم المدرس المفتى النبيه الخطيب أبو محمد عبد الواحد ابن العلامة سيدى محمد شهر بأبى عنان. ولـى الخطبة والفتوى (والتدريس) بجامع القرويين، وولـى قضاـء فاس الجديد البيضاء، ووجهـه سلطـان المغرب إلى الجـزائـر رـسولاً إلى عـاملـها لـآل عـثمان الغـزـ من مـلـوكـ التـركـ، فـلـقـيـ جـمـاعـةـ مـنـ مشـابـخـهاـ، وـقـرـأـ بـفـاسـ عـلـىـ جـمـاعـةـ مـنـ مـسـابـخـ، مـنـهـمـ والـدـهـ، تـقـدـمـتـ تـرـجـمـتـهـ وـتـرـجـمـةـ وـالـدـهـ أـيـضـاـ. وـعـلـىـ سـيـدـىـ عـبـدـ الـفـادـرـ الـفـاسـيـ، وـوـلـدـهـ سـيـدـىـ مـحـمـدـ، وـكـانـ أـدـيـباـ فـصـيـحاـ كـرـيمـ الـأـخـلـاقـ ذـاـ فـتـوـةـ وـنـجـدـةـ بـارـعـ الـقـلـمـ خـطـيـباـ وـاعـظـاـ [مـدـرـسـاـ ضـابـطاـ، وـفـتاـوـيـهـ مـوـجـودـةـ تـدـلـلـ عـلـىـ مـهـارـتـهـ وـاتـسـاعـ مـلـكـتـهـ] (153).

تـوـفـيـ ثـامـنـ عـشـرـ صـفـرـ عـامـ سـتـةـ وـمـائـةـ وـأـلـفـ.

محمد بن علي مروان الأندلسـيـ (154)

وـمـنـهـمـ الفـقـيـهـ الـأـسـتـاذـ الـمـجـودـ الـمـقـرـىـ أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـىـ بـنـ مـحـمـدـ بـنـ عـلـىـ مـرـوـانـ الـأـنـدـلـسـيـ [مـتـزـلـهـ بـحـوـمـةـ الـعـيـونـ مـنـ فـاسـ الـقـرـوـيـنـ] (155) لـهـ شـهـرـةـ فـيـ عـلـمـ الـقـرـاءـاتـ وـتـجـوـيدـ الـقـرـآنـ.

تـوـفـيـ بـفـاسـ عـامـ سـتـةـ وـمـائـةـ وـأـلـفـ.

محمد بن العروسي

وـمـنـهـمـ سـيـدـىـ مـحـمـدـ بـنـ الـعـرـوـسـيـ.

تـوـفـيـ بـمـكـنـاسـ الـزـيـتونـ فـيـ الـعـشـرـينـ مـنـ شـعـبـانـ عـامـ سـتـةـ وـمـائـةـ وـأـلـفـ.

الـعـرـبـيـ بـنـ الطـيـبـ الـقـادـرـيـ

وـمـنـهـمـ الفـقـيـهـ الـعـلـامـ الـمـشـارـكـ الـمـتـفـنـنـ الـحـافـظـ الـمـؤـرـخـ الـنـسـابـةـ الـمـتـفـيـ الصـالـحـ الـبـرـكـةـ الـأـشـهـرـ، الـصـوـفـيـ الـأـنـورـ الـأـطـهـرـ، الـنـاسـكـ السـالـكـ الـأـوـرـعـ عـمـ وـالـدـنـاـ الشـفـيقـ، وـصـنـوـهـ وـمـؤـازـرـهـ فـيـ طـلـبـ الـطـرـيقـ، جـدـنـاـ لـأـمـ أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ الـعـرـبـيـ بـنـ الطـيـبـ الـقـادـرـيـ الـحـسـنـيـ [تـقـدـمـتـ تـرـجـمـةـ وـالـدـهـ وـالـكـلـامـ عـلـىـ نـسـبـهـ] (156)، كـانـ رـحـمـهـ اللـهـ مـنـ أـهـلـ التـحـصـيلـ وـالـتـحـقـيقـ ضـابـطاـ لـلـعـلـومـ سـيـمـاـ التـارـيـخـ وـالـأـسـابـ وـالـفـقـهـ وـالـحـدـيـثـ مـرـجـوـعـاـ إـلـيـهـ فـيـمـاـ أـشـكـلـ مـنـهـ حـافـظـاـ

(153) زـيـادـةـ فـيـ مـ

(154) أـخـرـتـ هـذـهـ تـرـحـمـةـ فـيـ طـ إـلـىـ مـاـ بـعـدـ تـرـجـمـةـ مـحـمـدـ الـعـرـبـيـ الـقـادـرـيـ.

(155) سـاقـطـ مـنـ طـ

(156) سـاقـطـ كـذـلـكـ مـنـ طـ.

لدقائقها معنباً بالمهم منها مع الورع والزهد ولزوم العبادة والذكر في الخلوة والإقبال على الله وظهرت عليه أحوال وبركات. حصل العلوم على متساين فاس، منهم الشيخ سيدي عبد القادر الفاسي قرأ عليه مقدمة الشيخ السنوسي وصغراه وشرحها لمؤلفها، كل ذلك مرة، وشمايل الترمذى مرتين، وصحىح البخارى مرة إلا بسيرا من آخره [كل ذلك بلفظ أخي صاحب الزاوية محمد عبد السلام⁽¹⁵⁷⁾] وطروا من مختصر خليل من أوله إلى الفوائت، ومواضع من التفسير والرسالة لابن أبي زيد، والإحياء، وسيرة العصمرى كل ذلك مرة، قراءة تحقيق وتفهيم [قال أخيه المذكور فى فهرسته: واستفنا منه كثيرا وانتفعنا بعلومه رحمة الله، يعني هو وأخوه صاحب الترجمة]⁽¹⁵⁸⁾ واستفاد منه كثيرا. ومنهم الإمام سيدي محمد ابن عبد القادر الفاسي، قرأ عليه الألفية ست مرات، ولامية الأفعال مرتن، ومحاذى ابن هشام مرة، والصغرى والرسالة مرة واحدة وطروا من مختصر خليل وطروا من جمع الجواجمع لابن السبكي، وشرحه للمحلى والتلخيص وغير ذلك، وصحىح البخارى نحو ست ختمات والنصف من الشفا لعياض كل ذلك بلفظ أخيه واستفاد منه ما لا يحصى. ومنهم الإمام أبو على الحسن بن مسعود اليوسي قرأ عليه تلخيص المفتاح وشرحه للسعد مرة، وجمع الجرامع للسبكي مرة، وختصر السنوسي في المنطق، مرتين وكثيرا إلا بسيرا من آخرها لم يكلمهما الشيخ، وطروا من التفسير والشمائل ومختصر خليل إلا اليisser منه، والشفا لعياض مرتين واستفاد منه كثيرا أيضا. ومنهم القاضى أبو عبد الله محمد بن أحمد الفاسي. قرأ عليه ألفية ابن مالك وتلخيص المفتاح مرة وغير ذلك. ومنهم الحافظ أبو زيد عبد الرحمن بن عبد القادر القاسي قرأ عليه نظم الخنزري في العروض، وأرجوزة ابن سينا في الطب [وجل هؤلاء الأشياخ تقدمت نراجمهم وتلى تراجم من بقي منهم]⁽¹⁵⁹⁾.

ولقى جماعة من مشايخ الصوفية أرباب القلوب، أهل التربية والسلوك والعلم الموهوب. فلقي الشيخ الولي سيدي قاسم الخصاصي فزاره مرارا وتبrik به، ولقى الشيخ الصوفي الفقيه العلامة سيدي أحمد بن محمد بن إدريس اليماني، واتصل بالشيخ بحر الحقيقة والعلم الريانى سيدي أحمد بن عبد الله من عن الأندلسي فتربي به وتأدب بأدبه واقتبس منه علوماً لدينه و المعارف واقتصر على زوايته بالمخفية بفاس فلازم الصلوات الخمس [في الجامع الذي كان يؤمّ به وهي المعروفة بجامع سيدي خليل من حومة جزا ابن برقوقة من عدوة فاس الأندلس أطلق عليها هذا اللقب لأن مختصر خليل لما قدم به إلى فاس ابتدأ تدريسه بهذا الجامع والله أعلم بغيته، لأنه أخلصت له الدار التي هي موقوفة على سكنى المساكين الكائنة بالحومة المذكورة قرب الجامع المذكور، وكان محل سكانه قبل ذلك

157) زيادة في م.

158) زيادة في م كذلك.

159) زيادة في م.

وفي هذا المكان بياض بالأصول، وكتب بإزائه في هامش س: «بياض هنا نحو ستة أسطر».

بحومة رأس الجنان من فاس الفروين، إذ هي محل سكتى أسلاقنا بفاس. فلما صحب سيدي أحمد بن عبد الله انتقل لجزا ابن برقوقة لقربه من زاوية الشيخ المذكور. وبعد أداء الفرض بالجامع المذكور يسير إلى زاوية شيخه فيحضر العزب وتلو الورد وبلازم الذكر.

هذا دأبه إلى أن توفي رحمة الله عليه⁽¹⁶⁰⁾ ورحل مع شيخه المذكور إلى الحجاز بقصد أداء فرض الحج، فأدى الفرض في رفقة، ولقي معه الشيخ العارف بالله سيدي محمد بن سعيد صاحب طرابلس ولم يلزم شيخه المذكور حتى ظهرت له [عليه] معالم الحقيقة، وتجلت له أسرار الطريقة، فكمل سعاده، ونم مجد، وأكمل الله له غرضه وتم مطلبته ومرغوبه وتناولته عنابة الله تعالى بعظيم الأجر فنزل به مرض فدام به نحو أربع سنين من آخر عمره. وكان من المحبين في سيدي أحمد ابن عبد الله من المولهين به والمحكمي عنه في ذلك أنه كان يقول لو مللت فاس بالأولياء ما أخرج على أحد منهم سوى شيخي ابن عبد الله ولا التفت لسواء.

وكانت تأخذ الأحوال بمحضر شيخه، وربما غاب عن حسه ويخرج عن طوره مع أنه يعيّب كثرا على من يصدر منه ذلك حين يكون غير مغلوب عليه شديد الشكيمة في ذلك كثير التحفظ قائم بما أمر به مجتبى لما نهى عنه أشد اتباعاً للسنة، لا يعرف له كذب قط ولا بقول إلا الصدق.

ومما وقع له مع رجل يسمى محمد بن عيشون ويلقب بالشراط أنه طلب منه أنه يضع كتابا في التعريف بصلحاء فاس وأخبارهم وشرع فيه وترجمتهم مرتبين على السنين كما صنعنا هنا، فلما أكمل منه أربعين وثلاثين كراسا واجراه على نسخ ما جمع منه وأعطاه إياه ليننسخ له مما كتب منه وليس فيه تببيض ولا ضرب كأنه مكتوب من أصل واحد، وأولهم مولانا إدريس باني فاس⁽¹⁶¹⁾، وأخر ما أعطاه ينسخ له سيدي مجبر. ثم سافر صاحب الترجمة مؤلف الكتاب إلى أداء فرض الحج المذكور فلما قدم من الحج شغله المرض الذي نزل به ثم بعد مدة وجد بعض الاستراحة فأخبره بعض الفقهاء بأن ابن عيشون المذكور سبب التأليف المذكور لنفسه، وذكر اسمه في خطبته. ثم حصل التأليف المذكور بيده فوجد ابن عيشون حذف منه وزاد نسبته لنفسه وترجم والده وزعم أن شيخه سيدي حمدون الصافي وبعض أصحاب سيدي مسعود الشراط وبعض أهل الوقت [قال صاحب الترجمة والله ما علمه ولا فهمه فضلا عن أن يؤلف منه كلمة، ثم إن صاحب الترجمة لام ابن عيشون المذكور على ذلك فخجل منه واعترف لديه أنه لا شيء له فيه ومزق الورقة الأولى التي فيها زيادة نسبته لنفسه ثم بعد ذلك استنسخ ابن عيشون الورقة الأولى وزاد فيها نسبته لنفسه كما كانت]⁽¹⁶²⁾. وابن عيشون المذكور ممن يعجز عن فهم الألفاظ التي فيه فضلا عن جمعه.

160) كل هذه الفقرة المكتوبة بين معموقتين مستدركة من م.

161) في م. سيدي دراس.

162) زيادة في م.

وهو الموجود الآن بين يدي الناس. قال صاحب الترجمة فمن رأاه يعلم أن نسبته لابن عبيشون كذب محض، إلا ما زيد فيه فإنه يصح نسبته لابن عبيشون. وسئل صاحب الترجمة هل تعرف ما زيد فيه وما نقص منه؟ فأجاب لا أعرف ذلك إلا إذا حضر الأصل وقد ضيغه لي هذا الظالم. وكان عزم علي جمع آخر ثم نزل به مرض فدام به نحو أربع سنين من آخر عمره إلى أن توفي منه. قال في صاحب الترجمة شقيقه [سيدنا الجد] (163) عبد السلام ابن الطيب الحسني آخر كتابه المتعدد. وكان العامل لي على تأليفه وجمعه، والحافظ لي على انتقام صنعته ووضعه، والراغب إلى ^فسما أبيديته وأداء ما أديته أخي العلامة المشارك المتقدن الدراكة المحقق المتنفس أبو عبد الله محمد العربي بن الطيب القادي الحسني - أadam الله حفظه وأجزل من الخيرات حظه - فهو الذي كان السبب لي في تحصيله وبدئه وتكميله وما زال بعد طلبه لذلك ورغبتة فيه هنالك عوناً وظهيراً ومقواهاً ونصيراً معيناً لي على استحضار المسائل، وتلك المحسنات والفضائل، حريضاً على تفصيله وترتيبه، وتهذيبه وتقريبه، إلى أن يسر الله تعالى إتمامه وأكملاً سبعاته بغيته ومرامه. وكثيراً ما أنقل عنه فيما سلف، ولا أحليه بما به اتصف، وما منعني من وصفه بذلك وتحلبيته إلا ما كان من قرابته وأخوته لأنه من أخص جنسى، ومدحه مدح نفسى. ولا فهو حفظه الله علامه متقدن مشارك ثاقب الذهن بصير بعوامض المدارك من ذوي الإتقان والتحقيق، والتنتير عما خفي والتدقيق، خير مرضى نقى ذكي، ذو حال سنى وقدر في الدين على، قوله للحق، معرض عن الخلق، قرأ النحو والحديث والبيان والمنطق والكلام والأصول، وحصل له في ذلك اتصال ووصول.

فله بد في هذه الفنون العلمية وخصوصاً الحديث والعربية. وقرأ على غير واحد من الفقهاء، وأمثال النبها، عمده منهن اثنان: شيخنا العلامة المحقق الدراكة المدقق أبو عبد الله محمد بن الشيخ الإمام أبي محمد عبد القادر الفاسي، وشيخنا علامة الزمان ووحيد الأول أبو محمد الحسن بن مسعود اليوسى، أadam الله رعايتهما، قرأ على الأول من سنة أربع وسبعين - بتقديم السين - إلى سنة تسع وسبعين. ومنها قرأ على الثاني إلى آخر اثنين وثمانين قراءة ملزمة على كل منهما انتهى.

صاحب الترجمة هو كان العامل للإمام السحقن سدي المهدى بن أحمد الفاسي على تأليفه المسمى بالتحفة الصديفية وهو المشار إليه بقوله فيه حملني عليه بعض الشرفاء القادربين فيما أظن (164) وهو العامل له تحقيقاً على تأليف كتابه الإمام ببعض من لم يذكر في صمت الأسماع، وهو المخاطب بقول مؤلفه فيه في آخره بما نصه، فهذا أيها السيد الأطهر الشريف الفاضل الأنور التقى الأعف، الفقيه المشارك الأعرف، ما سألتنيه وألححت على ما فيه غير مرة وجزاك الله خيراً عنـي في إخراجـه منـي.

163) زيادة في م أيضاً.

164) هنا في هامش لطرة: «بل حمله عليه أحد بن عبد القادر بن علي القادي».

ولصاحب الترجمة من المؤلفات اختصار التحفة المتقدم ذكرها وهو في غابة التهذيب والإتقان، وتأليف فيه وفبات ولادات أولاد الشيخ عبد القادر بن موسى الحسني الجيلاني. وله كتاب في تفاصيد محorre غريبة متقدمة وقد كان تحت يد أبي رحمة الله - أعرفه ما يزيد على العشرين سنة محوز الأموال وسمعت من أبي مرارا أنه ملكه بالشراء من ولد صاحب الترجمة إلى أن مات والذي فادعه على الوراثة أن الكتاب رهن فقط فسكنت ولده منه بالفداء (165) رعيا للرحم لكونه خالي ولد عم والذي الشقيق مع كبر سنه على شرط أن يقيمه تحت يدي حتى استنتسخه فواجرت على نسخه المسن الثقة العدل عبد الرحمن بن محمد زاكور أحد شهود فاس. ولما فرغ من نسخه بنسنه أخيه الولد المذكور ثم نقص منه كثيرا لتخيلات لم يرد اطلاع الناس عليها في الأسباب وإن كانت تلك البحوث صحيحة ويبحث عليها في الكتب المنسوبة إليها فوجدها كما قال (166) وبقيت النسخة التي نسخت لي قبل وصول الأصل ليد المبدل سالمه من ذلك الحذف [على اتقانها الأول] (167) وكذلك نسخة أخرى نسخها العدل الندرومي وكذلك أيضا أعرف نسخة أخرى عند الفقيه مولاي ادريس بن محمد بن أحمد العراقي الحسيني وأظنهما باقية عند ورثته الآن.

توفي صاحب الترجمة - رحمة الله - آخر الحجة من عام ستة ومائة ألف، ودفن بأعلى مطرح الجنة قريبا من قبة سيدى أحمد بن محمد اليمنى في الجنان الذي اشتراه سيدى أحمد بن عبد الله معن وأصحابه لدفن موناهم، وترك من الذكور ولدا واحدا وهو صاحب قضية الكتاب المذكور، وهو الآن في سن عالية تقرب من الشهرين سنة. وهو أبو محمد عبد القادر. وكان له ولد اسمه محمد العربي توفي بالطاغون بمراكش سنة ستين ومائة ألف ودفن بزاوية جده مولانا عبد القادر بن موسى الحسني الجيلاني المزور بها ولا أولاد له الآن والله يرث الأرض ومن عليها وهو خير الوارثين (168).

حوادث السنة

هبوب ريح عاتية وسقوط ثلج عظيم

ومن حوادث هذه السنة في خمس عشر ربيع الثاني ورابع عشر نونبر هبت ريح

(165) في م بدل من العبارة الأخيرة: «قبعد أن ضفت به وامتنعت مكتنه من ذلك...»

(166) في م بدل العبارة الأخيرة، «تم إن مفتدي الكتاب المذكور أفسده بالتغيير والزيادات والنقص لتخيلات أطمعته في الاعتراض على أبيه، وما أبعده من ذلك فلم تبق به عبرة لذلك.

(167) زيادة في م.

(168) ورد في م تسمة للترجمة كلام شطب عليه، بضم المقوء، منه: [تركه والله صغيراً وكنا عمه فكان عند الثاني منهما من تحرر تمان سين فشأ شأة سوء إذ كانت له خشولة في أهل الرئاسة والظلم فكان يأوي إليهم وتحلق بأخلاقهم وتمكن ذلك منه بل زادت أخلاقه في الطيش والخمول واتباع هوى النفس والاجتراء على المحرم لمجرد الكذب مع كونه له سجية في الشعر وسلبيّة في النظم فنظم منه ازراءاً كثيرة بالوزن بالصيغة من غير تعلم للفن بل بحسب الاقتدار على ما سرع له النظم من ذلك ومثل ذلك في كثيرون من العرام الذين ينظمون الشعر ولم نر في شعره مع كثرته ما فيه منفعة أو حكمة بل أكثره في الفضول والتجازر في أمور يجب الإعراض عنها... وقد خرق عقائه بما فيه من قديم من ليلة الوسوسة في كل أموره... والله يعلم أنى ما ذكرت هذا إلا لضرورة بيان الحال والحمد لله الذي عافانا من هذه البلايا].

عظيمة وطالت نحو الثلثين من الليل سقطت بها جدرات كثيرة مات بها أزيد من مائة وثلاثين نفسها، وفي ثاني عشر جمادى الثانية نزل ثلث عظيم وألهى الناس عن معاشهم أبداً. ثم ورد الخبر من توات أنه نزل بهم ظلة عظيمة من أول النهار إلى الزوال وكان لا يعرف أحد منهم الآخر إلا بكلامه، ففطعوا الخروج من منازلهم وأسرعوا لطلب العفو من الله فنذارتهم الله بلطنه المرجو منه وكشف عنهم ذلك.

وضع المكوس في البلدان المغربية

[وفي آخر ذي الحجة وضع المكوس في جميع البلدان المغربية بطلبها من بعض العمال علسها لها واللحة (كذا) منه على السلطان في ذلك] (169).

حصار سبتة المحتلة

وفي تاسع وعشرين من صفر أمر أمير المؤمنين المجاهد في سبيل رب العالمين مولانا اسماعيل بن الشريف الحسني السجلمامسي المسلمين ان ينزلوا على سبتة مرابطين إلى أن يفتحها الله عليهم [وعن ذلك على بعض قبائل المغرب ولوي على القتال عامله على طبقة القائد عبد الله بنبني حمامه أهل جبل تمسمان من بلاد الريف. وهم في هذا التاريخ إدانة في طبقة.]

أولاد فنبش السلوؤون

ولوي على آلات الحرب الحربية من التفوط والمهازز أولاد فنبش بكسر النون الأندلسين من سكان ثغر سلا [وأصلهم من الأعلاج الجلالقة الذين أسروا ثم أسلموا، ونسبهم برجم إلى القوطيين منبني يافت بن نوح]. (170) فنزلوا عليها ورموها بالآلات العظمى واستمرروا كذلك].

غور عين وادي سبو

وفي أول يوم من المحرم من عام ستة ومائة وألف غارت عين وادي سبو ثم رجعت بعد أيام عديدة بحملة حمرة شديدة (171).

تذكرة المحسنين

محمد العربي بن الطيب القادري

العلامة مولاي محمد العربي بن الطيب القادري الحسني.

أحمد بن إبراهيم العثماني

والثالث عشر من ملوك الدولة العثمانية السلطان أحمد بن إبراهيم، وتولى في هذه السنة الرابع عشر منهم السلطان مصطفى بن محمد وبقي تسعة أعوام ثم قامت عليه العساكر وأنزلوه عن كرسي المملكة وقتلوا المفتى الكبير ومات هو بعد ذلك بستة.

169) حادثة السكوس ساقطة من ط.

170) ما بين معقوتين زيادة في سن وحدها.

171) انفرد الحوليات بذكر حادثة غور عين وادي سبو.

العام السابع من العشرة الأولى

محمد بن محمد الشاذلي الدلائي

فمنهم الفقيه أبو عبده الله محمد بن العلامة أبي عبد الله الشاذلي بن الشيخ سبدي محمد بن الولي سبدي أبي بكر الدلائي، نقدمت جميع ترجمتهم. أخذ صاحب الترجمة عن والده وعمه أبي عبد الله المرابط عن الشيخ سبدي عبد القادر الفاسي، وعن سبدي محمد بن عبد القادر الفاسي وكان آية في علم البلاغة والأدب وتراثه العجيب. باهر الإشارة، رشيق العبارة، ولا غرو فإن الأدب سجدة أهل الدلاء والعلوم اللسانية مما سخر الله لهم على الولاء:

[وهل ينبت الخطى إلاً وشوجه وتفرس إلاً في منابتها التخل] (172)

محمد بن الحسن اليوسي

ومنهم الفقيه الوجيه أبو عبد الله محمد بن الشيخ أبي علي الحسن بن مسعود اليوسي. تقدمت ترجمة والده. كان من الفضلاء النبهاء، معودوا في جملة الفقهاء، موصوفا بالصلاح، مشهورا بالخير والفالح.

أخذ عن والده، واتبع بعده طارف مجده وتالده. ومن إنشاده:

اعذر أخاك إذا رأيت زناده من دون ما ترضي فمَنْ صلود
عقل العقول إذا تطن ذبابة وعلى أخيك أساؤد وأسود

قوله زناده جمع زند اسم لما يتدحر به النار، ويقال زند صلود إذا صوت ولم يُور، وتنطن مصدره الطينين وهو صوت الذباب. والأساؤد جمع أسود وهي الحلة العظيمة، والعقل المنع. والعقول يتحمل أن يكون جمع عقل بمعنى الذي يتميز به الإنسان عن الحيوان، ويتحمل أن يكون وصفا على وزن فعل يفتح أوله صيغ من العقل للعبارة. والمعنى طلب العذر لمن يرى زناده غير مرضية لأن الزناد الصلود لا توري نارا، ثم بين أن العقول أو أصحاب العقول إذا طنت ذبابة منعتها من الإدراك أخرى من غلبة الحياة والأسود وأين نسبتها من الذباب (173).

172) ساقط من ط.

173) ترجمة محمد اليوسي مقتضبة في ط لا تعدو ثلاثة أسطر.

علي بن منصور الزموري

ومنهم الفقيه العلامة أبو الحسن علي بن منصور [الزموري الشلح] (174) الفاسي، والد أبي عبد الله محمد بن منصور الذي تولى قضاء فاس [كان صاحب الترجمة عالما مدرسا بمسجد القرويين بفاس] (175)، ولازم الشيخ أبي عبد الله مباراة شارع التحفة، وأخذ عن أبي على اليوسي سمع عليه مختصر خليل ثم لازم بعده أبي محمد عبد القادر الفاسي، وذكره صاحب المطعم في جملة من طلب له الإجازة عن والده وعن سيدي محمد بن عبد القادر الفاسي وأجازه. ودخل يوماً رجل من المجاذيب إلى القرويين وقصد مجلس الشيخ اليوسي وقصد منه صاحب الترجمة دون الحاضرين من أهل المجلس ثم قال لصاحب الترجمة: أعطني عشرة مزونات وأعطيك فيها مائة متقال وألح عليه ولم يكن عنده ما يعطيه فأمره الشيخ اليوسي بالقيام من المجلس وأن يسير لباتيه بها، وذهب وجاء بها وأعطها إياه، وانفصل المجنوب بها. ثم أخذ اليوسي يبحث أهل المجلس بتحسين الظن بسائر عباد الله، فلم ينفصل المجلس إلا والسلطان مولانا الرشيد بن الشريف الحسني السجلماسي ورد في تلك الساعة لفاس وكانت عادته في دخوله فاس يدخل للقرويين ويخرج منها للمدرسة المحسابية فتعرض له الشيخ اليوسي وصاحب الترجمة معه في جملة من الفقهاء فأعطى مولانا الرشيد مائة متقال لكل واحد منها فقال اليوسي لصاحب الترجمة: إن هذا المجنوب أدى دينه ولم يماطل.

توفي صاحب الترجمة يوم الجمعة سابع وعشرين من رجب عام سبعة ومائة وألف (176).

محمد ابن الحسن

ومنهم أبو عبد الله محمد ابن الحسن، به عرف، الفاسي، الفقيه المشارك لازم الشيخ مباراة شارع التحفة ثم لازم بعده الإمام أبي محمد سيدي عبد القادر الفاسي، يقوم على مختصر خليل والرسالة [ويحفظ نحو النصف من مختصر ابن الحاجب الفرعي] (177) كان سريع الدمع.

توفي سنة سبع ومائة وألف (أوصى أن يدفن بباب زاوية شيخه سيدي عبد القادر) ودفن بباب زاوية سيدي عبد الرحمن بن محمد الفاسي الكائنة بحومة القلقلين (178).

(174) زيادة في س.

(175) زيادة في م.

(176) ترجمة على بن منصور مقتضبة أيضاً في أقل من ثلاثة أسطر في س.

(177) زيادة في س و م

(178) ترجمة محمد بن الحسن ساقطة من ط.

محمد بن علال الغماري

ومنهم الناسك المتعبد أبو عبد الله محمد بن علال الغماري، كان رجلاً صالحًا كثيراً
الثلاثة، ورده ختمة من القرآن كل يوم بصوم النهار ويقوم الليل منقبضاً عن الناس.
توفي بفاس عام سبعة ومائة وألف (179).¹⁷⁹⁾

محمد بن إبراهيم ابن حم القصري

ومنهم الفقيه القاضي سيدى محمد بن إبراهيم عرف بابن حم¹⁸⁰⁾ الفصري السريفي الشاوي، وتقدم ذكر أبيه وعمه وبعض أقاربه، قال في الرحلة الفاسية هضبة علاء تفر عنها الأوهام، وجملة ذكاء تشرحها الأفهام، فاق أترابه ومعاصريه بحدة نبله ومضائه، ونظم الرباسة في ذلك قصائمه، وذكر له أنظاماً ومراجعات مع الأديب ابن زاكور، ثم قال: لقبته يعني صاحب الترجمة بشعر العرائش محل قصائمه، وغيره إمضائه، ولا ولازلالي (كندا) (181)¹⁸¹⁾ نحو تلات مرات.

توفي بها في جمادى الآخرة سنة سبع ومائة وألف، ودفن بالقصور في بيت قرب سيدى علي أبي غالب (182).¹⁸²⁾

ومن حوادث السنة

ربيع عظيم لم يضر

ومن حوادث هذه السنة ربيع عظيم لم يضر شيئاً.

179) ترجمة الغماري ماقطة كذلك من ط.

180) في س: الصرصري.

181) في م هنا : «أثنا ما أقر هاللي، ولا نبع في الذكاء كوتري ولا زلالي» ولعلنى المخطوطتين الآخرين بترأ.

182) لم ترد ترجمة محمد بن إبراهيم فى ط.

العام الثامن من العشرة الأولى

سالم ابن حم الشاوي

فمنهم الفقيه العالم القاضي سالم بن القاضي أبي العباس أحمد المسحور بان حم الشاوي السريفي القصري، نسبة لسريف، تقدمت ترجمة والده عام خمسة وسبعين وألف. قال في الرحلة الفاسية: كان صاحب الترجمة صدراً من صدور زمانه. ومنمن تزهي ترائب المها لل المعارف بجمانه، وأوري له زند الذكاء اقتداها، فأجال في كل فن قدحاها، فجل في ميدان الإجاده ويرز ، وظرر المجالس وطرز ، وله تأليف مشهورة، وبالإجاده مذكورة. منها المنهاج شرح المرشد المعين لسيد عبد الواحد ابن عاشر. وله في فريضة الأدب سهم، وفي معاناة المعاني تحقيق لا يدخله لهم، وله مقطوعات عجيبة، يتصدع فيها بمعانٍ غريبة.

توفي بمكناة الربتون في سنة ثمان ومائة وألف هـ مختصرًا (183) تركت منه ما نسب له من الشعر.

من حوادث السنة

امتحان شهود فاس

ومن حوادث هذه السنة أن في ثاني جمادى الأولى امتحن شهود فاس حتى طيف بهم في الأسواف وطبعوا حواتيهم. ومن الغد أخرج جماعة منهم [شكاة إلى القائد عبد الله بن حمدون الروسي فكتب إلى عامل فاس أن يغفو عنهم، فكف العمال عنهم وأطلقوا عليهم الشهادة].

شخص يدخل الديار في هيئة امرأة وهو رجل

وحدثت غريبة وهي أن شخصاً كان يدخل الديار في حالة امرأة أمة. وكان يخدم النساء في الحمامات وغيرها وكانت تلازم ضريح سيدي أبي غالب دفين سريعة عدوة فاس الأندلس. ودام على حالته ثلاثة ثلاث سنين، فإذا بها وجدت رجلاً [حكاه الشيخ المؤرخ الصوفي أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الفاسي في بعض مقيداته] (184).

183) تقع نسخة الشاوي في طب فني أقل من سطرين ولعل في هذه الترجمة تداخلاً أو حلطاً مع الترجمة السابقة. فلما راجع الرحلة الفاسية.

184) زيادة في م

قدوم وفد من اسطنبول يطلب من مولاي اسماعيل مصالحة أتراك الجزائر وفي يوم عرفة قدم على أمير المؤمنين مولانا اسماعيل عشرة رجال من اسطنبول بهم كتاب من سلطانهم يطلب من الخليفة أمير المؤمنين مولانا اسماعيل الصلح من أهل الجزائر (1851) فاكرم الوفود وأسرع إلى الصلح الذي هو خير وتحاددوا في البلاد، وتعاقدوا على تهيئة العباد.

توبیخ قاضي فاس وعلمائها بسبب مشكل العبيد

وفي هذا اليوم (يوم عرفة) من الشهر نفسه ورد على فاس كتاب من عند السلطان بتوبیخ العلماء والقاضي وألزمهم الموافقة على تعليك العبيد الذين في الديوان. وفي آخر الشهر نفسه خرج السيد محمد اعيلش لناحية القصر لقصد تملיך الأحمر والأسود من القبائل، والتحول والقوة بالله (1861).

185) في م بدل العباره الأخيرة، يأمر سلطان المغرب بالصلح مع أهل الجزائر.
186) انفردت الحوليات بإبراد مشكل العبد.

العام التاسع من العشرة الأولى

محمد المهدى الفاسى

فمنهم الإمام الحافظ المشارك [المتقن] المتنفن الصوفي الزاهد الورع أبو عبد الله محمد الهدى بن الإمام الحافظ أبي العباس أحمد بن الناسك الخير أبي الحسن علي بن يوسف الفاسى. تقدمت جمجم تراجمهم. كان صاحب الترجمة من الأعلام الأكابر، ومن الفضلاء الشاهير، رئيساً في الضبط والاتقان وذلك بما أربى به على أهل الأزمان، مجدداً لتدريس العلم والتلقيف في ذلك الزمان والتفصيد والعبادة والإفادة والاستفادة [فال فيه صاحب المقصد: صاحبنا ومفيدينا السيد الفقيه النبيل المشارك العالم المحدث الصوفى الجليل الدرakaة الوعائية الجليل المصنف المفید، المتقدى الزاهد العفيف، الخير البركة أبو عبد الله المهدى إلى آخره ثم قال: (187) قرأ على أبيه وأعمامه [وعلى غير واحد من في طبقتهم من مشيخة فاس] (188) العربية والحديث والفقه والعقائد وغير ذلك. وعمدته فراعة ومجالسة واستفادة والده الشيخ أبو العباس أحمد، وعممه شقيق أبيه سيدى عبد القادر بن علي، وخاله الشيخ أبو عبد الله محمد بن أحمد بن يوسف الفاسى. ثم صحب الإمام العارف الولي الصادق أبي عبد الله سيدى محمد بن عبد الله والد سيدى أحمد يعني معن الأندلسى [ولازمه يقصد الاقتداء والاتباع والتبرك والانتفاع فانتفع به نفعاً ظاهراً ونال منه بركة وخيراً وافراً وحصل له فتح في الطريق وذوق في التحقيق وبقي معه إلى أن توفي رضي الله عنه، وامتدت صحبته له سبع سنين ثم صحب بعده اقتداء واتباعاً خليفة براوشه ووراثة الشيخ العارف المحقق المجنوب والفانى المستغرق سيدى قاسم الخاصى ولازمه إلى أن توفي سنة ثلاث وثمانين، وامتدت صحبته له عشرين سنة] (189) وهو الآن في صحبة خليفته ووراثة سيدى أحمد. له تأليف عديدة، منها شرح على دلائل الخيرات [أما الكبير منها فهو تحفة الأخبار وهو في سفين أجاد فيه ما شاء من تقليل وتحرير، وأما الصغير فسماه مطالع المسرات نحو فيه منحى التهذيب، مع الإفادة وحسن الترتيب. وله شرح عليه ثالث سماه التجريد لسا فى الكبير على الصغیر من المزيد] (190) ثم قال في المقصد: وثلاثة تأليف في السير [فسمى أحدها العقد المنضد من جواهر مفاخر سيدنا ومولانا محمد، وهو في سفر كبير، والثانى سماه كفاية المحتاج، من خير صاحب التاج واللواء والمعراج، وهو في سفر صغير، والثالث سماه سمات الجوهر الفاخر من مفاخر النبي الأول والآخر، في سفر كبيراً]. تم قال: وثلاثة في أهل الله نقلنا عن بعضها فيما سلف فسمى أحدها ممتع الأسماع في مناقب الشيخ الجزوئي والتتابع وما لهما من الأتباع، والثانى سماه الإلماع ببعض من لم يذكر في ممتع الأسماع، والثالث سماه تحفة أهل الصدقية بأسانيد الطائفة الجزوئية والزروقية وواحد في أنساب العرب سماه داعى الطرب، وغيرها، وهو الآن في قيد الحياة لم

(187) ما بين معرفتين ساقط من ط.

(188) ساقط كذلك من ط.

(189) ساقط أيضاً من ط.

(190) ما بين معرفتين لا يوجد أيضاً في ط، وكذلك فقرات أخرى لم يرد في المقدمة في الإشارة إليها.

يولد له ذكر ولا أنثى، أبي الله بركته، وأجري عليه منته، وله تأليف سوى ذلك منها الدرة الغراء في وقف القراء، تكلم فيه على الفصل والوصل؛ والنسبة اليسيرة واللمعة الخطيرة في مسئلة خلق أفعال العباد الشهيرة احتوت على اتفاق ما لأهل السنة في المسألة مع تحبس وسحربر، والجوادر الصفة من المحاسن الوسفيّة نحو كراسة احتوى على ترجمة جده أبي المحاسن، وروضة المحاسن الزهرة بمآثر الشیخ أبي المحاسن البهـة سعـحـوـعـشـرـهـ كـارـاـرـسـ فيـالـرـيـاعـيـ، وـعـوـنـةـ النـاسـكـ بـالـضـرـورـيـ مـنـالـنـاسـكـ، [وـتـحـفـةـ النـاسـكـ بـالـمـهـمـ مـنـالـنـاسـكـ، وـدـاعـيـ الطـربـ بـاـخـتـصـارـ اـنـسـابـ الـعـربـ] (191) وـشـفـاءـ الـغـلـةـ وـانـقـشـاعـ السـحـابـةـ عـنـ حـكـمـ السـكـرـانـ أـوـلـ الـمـلـةـ، وـتـنـزـيـهـ الصـحـابـةـ، وـالـرـاصـاصـةـ الـمـطـفـيـةـ فـيـ الذـبـ عنـ أـهـلـ الـمـخـفـفـةـ (رأـبـتـ كـرـاسـةـ وـاحـدـةـ مـنـهـ بـخـطـ مؤـلفـهـ لـكـنـهـ فـيـ القـالـبـ الـكـبـيرـ وـخـطـهـ مـزـحـومـ جـداـ وـغـالـبـ الـظـنـ أـنـهـ جـلـهـ، وـسـبـبـ جـمـعـهـ لـهـذـاـ التـأـلـيفـ أـنـهـ وـقـعـ مـنـ بـعـضـ طـلـيـةـ (192) أـعـمـهـ سـيـديـ عـبـدـ الـقـادـرـ إـنـكـارـ وـاعـتـراـضـ عـلـىـ حـالـ سـيـديـ قـاسـمـ حـتـىـ كـنـبـ مـكـتـوبـاـ وـأـرـسـلـهـ إـلـىـ أـهـلـ زـاوـيـةـ سـيـديـ مـحـمـدـ بـنـ عـدـ الـلـهـ تـضـمـنـ أـلـفـاظـ شـيـعـةـ فـيـهاـ تـقـيـصـ لـأـصـحـابـ سـيـديـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ وـفـيـهـ خطـابـ لـسـيـديـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ وـهـوـ مـبـتـ وـلـوـ كـانـ باـقـاـ حـبـاـ حـاشـاهـ مـنـ أـنـ يـوـصـفـ أـوـ يـخـاطـبـ بـذـلـكـ، فـأـدـرـكـتـ سـيـديـ الـمـهـدـيـ نـورـاـتـيـ الـإـنـتـصـارـ لـلـحـقـ فـالـكـاتـبـ الـمـذـكـورـ، وـكـانـ بـارـعـ الـخطـ فـيـ الـكـتـابـ فـيـ غـاـيـةـ الـإـتـقـانـ وـالـتـحـرـيـ فـيـ الضـبـطـ وـالـبـيـانـ، دـائـمـ التـثـبـتـ فـيـ الـمـسـائـلـ، وـلـهـ إـدـرـاكـ تـامـ فـيـ أـحـوـالـ أـهـلـ الـطـرـيقـةـ وـمـقـامـاتـهـ، وـكـلـامـهـ فـيـهـمـ عـنـ ذـوقـ مـعـ طـولـ الـبـاعـ وـغـایـةـ الـاـطـلـاعـ، وـجـيـشـمـاتـكـلـمـ فـيـ فـنـ لـاـ بـخـالـفـ قـوـلـهـ التـحـقـيقـ، وـلـاـ بـحـبـدـ عـنـ رـوـاـيـةـ التـوـقـيقـ، وـتـالـيـفـهـ كـلـهـ مـبـنـةـ عـلـىـ التـحـرـيـ وـالـاحـنـيـاطـ فـيـ النـقـلـ وـفـهـمـ الـمـؤـنـدـ بـالـتـشـوـرـ وـيـطـيلـ فـيـ التـرـاجـمـ إـنـ وـجـدـ النـتـفـلـ مـتـسـعـاـ وـيـقـصـرـ أـنـ لـمـ يـجـدـ لـلـفـولـ مـوـقـعاـ، وـلـاـ يـنـكـرـ هـذـاـ إـلـاـ غـيـرـهـ أـوـ مـعـانـدـ أـوـ جـهـوـلـ ذـوـ رـبـيـةـ جـاـحـدـ، وـفـدـ أـنـثـيـ عـلـيـهـ بـأـكـثـرـ مـنـ هـذـاـ غـيـرـ وـاحـدـ مـنـ رـأـيـهـ مـنـ جـهـاـبـذـةـ الـعـلـمـ، وـأـطـيـقـ الـكـلـ عـلـىـ وـصـفـهـ مـاـلـحـفـظـ وـالـضـبـطـ وـالـتـثـبـتـ وـالـتـقـنـةـ وـالـإـتـقـانـ، وـأـخـذـ عـنـ مـشـابـخـ غـيـرـ مـنـ تـقـدـمـ مـنـهـمـ أـبـوـ الـعـيـاسـ حـمـدـونـ الـأـبـارـ، وـالـقـاضـىـ مـحـمـدـ بـنـ سـوـدـةـ وـمـحـمـدـ بـنـ أـحـمـدـ الـزـمـورـىـ، وـأـحـمـدـ بـنـ جـالـلـ وـغـيـرـهـمـ وـلـزـمـ مـنـ الـصـوـفـةـ سـيـديـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ، وـسـيـديـ قـاسـمـ الـخـصـاصـىـ، وـسـيـديـ أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الـلـهـ.

ولد - رضي الله عنه - آخر ليلة السبت السابع والعشرين من رجب عام ثلاثة وثلاثين

191) هـذـاـ الـكـتـابـ الـأـخـرـانـ مـكـرـانـ مـعـ مـاـ سـبـبـ، وـهـمـ عـمـ مـكـرـوسـ فـيـ طـ

192) هـاـ فـيـ هـامـشـ سـ وـكـ طـرـهـ، نـصـهـ:

« مـنـهـمـ الـعـرـبـ بـرـدـلـهـ فـاضـيـ الرـوفـ وـمـفـيـهـ وـالـحـرـويـ عـبـدـ الـسـلامـ حـسـنـ وـلـمـاـ كـتـرـ دـلـكـ مـنـهـمـ سـدـ فـيـ وـحـوهـمـ سـيـديـ عـبـدـ الـرـحـمـانـ بـنـ عـبـدـ الـقـادـرـ الـعـاصـيـ الـزاـوـيـهـ وـعـطـلـ الـصـلـوـاتـ فـيـهـاـ تـلـاثـةـ أـيـامـ وـلـمـ يـحـلـهـاـ، وـلـمـ كـلـمـ فـيـ حلـلـهـاـ فـاـلـ أـرـدـمـ أـنـ نـجـعـلـهـاـ سـيـكـهـ لـأـهـلـ الـغـيـرـةـ كـمـاـ يـحـسـبـ الصـادـ الـسـكـهـ لـأـحـمـدـ طـبـورـ نـمـ شـعـعـ فـيـ دـلـكـ وـرـأـيـ أـنـ تـلـكـ الـبـدـدـ عـوـرـةـ لـمـ تـكـلـ فـيـهـاـ دـلـكـ وـسـرـاـ مـنـ أـنـ سـوـهـمـ الـجـاهـلـ أـنـ سـكـونـ وـافـقـهـ عـلـىـ دـلـكـ وـأـنـ مـكـتـوبـهـ فـيـ تـلـكـ الرـسـالـةـ صـحـعـ مـلـاـ كـتـبـ سـيـديـ عـبـدـ الـقـادـرـ أـنـ عـلـىـ بـنـ يـوـسـفـ فـرـقـهـ وـمـاـ بـعـىـ مـنـ أـوـلـادـ سـيـديـ يـوـسـفـ مـنـ مـحـمـدـ الـفـاسـ قـسـارـواـ فـرـقـيـنـ أـوـلـادـ الـمـلـفـلـيـنـ، وـمـنـ دـلـكـ الـيـوـمـ انـقـطـعـ الـعـلـمـ وـالـصـلـاحـ مـنـ أـوـلـادـ سـيـديـ عـبـدـ الـقـادـرـ. اـنـتـهـيـهـ

وألف، وتوفي يوم السبت التاسع من شعبان عام تسعه ومائة وألف، ودفن بداخل قبة جده سبدي يوسف الفاسي وراء ظهره من أعلىها (193) بعد صلاة العصر.

أحمد بن العربي ابن الحاج

ومنهم الفقيه العلامة المستارك القدوة المدرس النفاع أبو العباس سبدي أحمد ابن العربي المعروف بابن الحاج الفاسي ولادة ومنشئنا. كان من العلماء العاملين ، ومن الصالحة الفاضلين. ولـي قضاء المدبنة البيضاء وفاس الجديد ودرس بفاس الإدرستية وانتفع به خلق كثير [منهم جدنا عبد السلام، وشقيقه محمد العربي ابن الطيب القادرى الحسني، قرأ عليه الفضة ابن مالك وغيرها. كان صاحب الترجمة كبيرة الصيت منهور البركة معلوما بالصلاح وخالص النية]. أخذ عن سبدي عبد القادر الفاسي وغسره من طبقته. وكان حجة إماما.

ولد عام اثنين وأربعين وألف، وتوفي عام تسعه ومائة وألف.

أحمد بن محمد العلمي السلامي

ومنهم الشريف الفقيه أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر السلامي الوهابي العلمي من بني عبد الوهاب السلامي العلمي.قرأ على جماعة من شيوخ فاس، وولي فضاء بلده العلم [ودرس العلم] وظهر فيه ظهور نار على علم.

توفي عام تسعه ومائة وألف (194).

عبد الرحمن الرايس

ومنه الفقيه الأستاذ أبو زيد عبد الرحمن بن محمد المدعو الرايس الفاسي. كان أستاداً مجروداً مقرئاً جمع السبع على الشيخ أبي زيد ابن القاضي وغيره، وأخذ عن الحافظ الفاسي، وأحمد بن الحاج وغيرهم، وتولى إقـراء الطلبة بمدرسة العطارين القرآن بالروايات. وكان يدرس الألفية والشاطبية والكراريس والرسالة ونظم الرقعي، فانتفع به أقوام، وكان ذات حالة مرضية، وكان يوماً بمسجد الفقاصل من عدوة فاس القرويين، فكان يجمع بين العينتين

193) هنا في هامش م وس طرثان متقارنان في المعنى، نفس أولاها.

«إنما ترك الدفن في ذلك المكان لكونه حمراً صلباً لكن بالع سبدينا أحمد بن عبد الله في تلك حمره وأحضر المعاول العظيمة والرجال وأهل الكد والجهد حتى فتح له القبر تسعة اعيناً، به لذة مجده فيه».

194) سقط ترجمة أحد العلمي من ط

بأدئني سبب، فمرت بقرة بباب المسجد المذكور فقال بعض المداعبين يمازح صاحبها: أنهض بقرتك للسير لثلا تبول بباب المسجد فيجمع الإمام.
توفي عام تسعه ومائة وألف.

محمد ابن عيسىون الشراط

ومنهم [المرابط المجنوب المحب لأوليا، الله الغالب عليه التلذذ بذكرهم] (195) أبو عبد الله محمد بن محمد [بن محمد] (196) بن عيسىون الملقب بالشراط الذي ينسب إليه أنه هو الذي ألف التأليف المشتمل على التعريف ببعض صلحاء فاس. [وقد تقدم التنبيه على ذلك في ترجمة مؤلفه عم والدنا محمد العربي بن الطيب القادري الحسني سنة ست ومائة وألف] (197) ولد سنة خمس وثلاثين وألف حسبما رأيته بخطه [في هامش بعض تاليفه] (198) وتوفي سابع صفر عامية تسعه ومائة وألف. ورأيت له تأليفا آخر ذكر فيه سلسلة صالحـي فاس من غير ترجمة لواحد منهم، وإنما يسردهم سردا [ويعين محل دفنتهم من فاس، وهو جامع لعدد أكثر مما اشتمل عليه التأليف المذكور، وتاليلـا آخر في الأذان. ولـه تأليف آخر في أشيـاخه، وكلامـه في هذا التأليف يدل على حرصـه في التـعلق بأهلـالـخيرـعـمنـالـلهـ وإـيـاهـ بـفـضـلـهـ. وـنـسـبـ نـفـسـهـ فيـالطـرـيقـ إـلـىـ سـيـديـ مـسـعـودـ الشـراـطـ بـواـسـطـةـ أـبـيـ ذـكـرـ ذـلـكـ فيـ التـأـلـيفـ المـذـكـورـ فيـ تـرـجـمـةـ سـيـديـ مـسـعـودـ المـذـكـورـ، وـكـانـ يـتـرـددـ لـلـعـلـمـاءـ وـالـفـقـراءـ وـيـسـتـفـيدـ مـنـهـمـ] (199)

195) ساقط من ط.

196) محمد الثالث ساقط من ط.

197) ساقط كذلك من ط.

198) زيادة في م.

199) هذا القسم الأخير من ترجمة ابن عيسىون الشراط أتبنا الأقوى منه في النسخ التي بين أيدينا دون أن تتبه على ما سقط أو راد في كل منها.

— *** — تذكرة المحسنين — *** —

أحمد بن العربي ابن الحاج

الفقيه العلامة الحافظ الهراء البركة الناصح النفاع قاضي فاس ومفتيها وخطيب جامعها الأعظم سيدى أحمد بن الحاج العربي ابن الحاج. وتأليفه المدخل (199م) يدل على جلالته وعلو مقامه في العلوم. توفي غدوة الأربعاء مهل ربيع النبوى من السنة، ودفن بروضة سيدى عزيز بدرب الطويل من عدوة فاس القرويين.

محمد المهدي الفاسي

والشيخ الإمام، العلامة الهراء، المتفنن الصوفي أبو عبد الله سيدى محمد المهدي ابن الشيخ أبي العباس سيدى أحمد بن سيدى علي بن تاج العارفين أبي المحاسن سيدى يوسف الفاسي. وله شروح ثلاثة على دلائل الخيرات، وممتع الأسماع في الشيخ الجزاولي ومن له من الأتباع، والسيرة النبوية الكبرى، وغير ذلك من التأليف الدالة على فضله وجزالة علمه. رضي الله عنه -. ودفن خلف ظهر جده أبي المحاسن داخل القبة.

199م) في هامش مخطوط خ. ع طرة: سبق قلم منه رحمة الله.

العام العاشر من العشرة الأولى

عبد السلام بن الطيب القادري

فمنهم [نسمة حضرتنا وديباجة بيتنا] (200) جدنا للأب المباشر عبد السلام بن الطيب القادري الحسنى. وأذكر في تحليلني إياه ما قاله ولد ناظم التحفة في وصف أبيه، ونص المحتاج إليه: إن بسطت القول أو عدلت الطول، وأحكمت الأوصاف، وتوكثيت الإنصاف، أنددت الطروس، وكتت كما يقول الناس في المثل في مدح العروس. وإن أضررت عن ذلك صفحًا فيئس ما صنعت، ولشر ما أمسكت من المعروف ومنعت، ولكل من حقوق الأبوة أضعت، ومن ثدي المعقة رضعت، ومن شيطان في غمطه الحق أطعنت، ولم أرد إلا الإصلاح ما استطعت. وإن توسلت واقتصرت، وأوجزت واختصرت، فلا الحق نصرت، ولا أفنان البلاغة هصرت ولا سبيل الرشد أبصرت، ولا عن هذا الحد أقصرت، هذا ولو أني أجهدت السنة البلاغة فجهدت، وأبقت عيون الإجاده فسهدت، واستعرت مواقف عكاظ على ما عهدت. لذا قررت من الفضل إلا ما به الأعداء قد شهدت. انتهى نقله في نفع الطيب [وقد تحققنا أن قدر صاحب الترجمة أمر أجمع عليه أهل زمانه] (201) وأثنى عليه بعض أهل زمانه وليس الخبر كالعيان. فمن ذلك ترجمة كتبها في التعريف به على تأليفه المسمى بالدر السنوي الفقيه الفصيح البليغ العدل الأرضي أبو العباس أحمد بن عبد الوهاب الغساني شهر بالوزير الأندلسى. ونصها:

الحمد لله الذي أفرغ على الإنسان، ملابس الجود والإحسان، وغمره بنعم لا يفي بشكرها اللسان، فهو ينقلب فيها بظهر لبطن وحدث عنها بما شئت من طرق هي مع غرائبها حسان. وصلى الله على سيدنا محمد المنعمون في التسورة والاتجاه والفرقان، الكبير القدر العظيم الشان، وعلى آله المطهرين من الأدرار، وعلى صحابته القادة الأعيان. أما بعد، فالقصد التعريف بمؤلف هذا الكتاب الشريف، هو السيد الفقيه العالم التزيه، العلامة المدرس النبيه، الفاضل المبارك الوجيه، شريف العلماء وعالم الشرفا، المشارك الراكة الأنور، الزاهد الورع الأظهر، ذو الأخلاق الحسنة، والأفعال المستحسنة، البليغ المصحع، الأديب الأريب الأربع، البازل محبته في مرضاه الله، العطوف الشفيف على خلق الله، أبو محمد سيدى عبد السلام ابن السيد الأجل، العدل الأرضي المبعجل، سيدى الطيب بن السيد أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد (202) بن

(200) زيادة في موط

(201) زيادة من ط و م.

(202) نب س : سعد. مكان محمد السابع.

أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن على [بن محمد] بن سراج الدين أبي إسحاق إبراهيم ابن الشيخ الإمام الولي الكبير سلطان الأقطاب ومن تضوع شذاء وطاب، أبي محمد عبد القادر الجيلاني بن موسى بن عبد الله بن يحيى الزاهد بن محمد بن داود بن موسى الماجد، بن عبد الله أبي الكرام بن موسى الجгон بن عبد الله الكامل بن حسن المثنى بن مولانا الحسن السبط بن مولانا على بن أبي طالب وسیدتنا فاطمة بنت مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضي الله عنهم، الملقب بالقادري نسبة إلى مولانا عبد القادر الجيلاني المذكور.

وكان - رضي الله عنه - سيداً صالحًا، ومقرئاً ناصحاً، وعالماً عاملاً، سيداً فاضلاً، وقدوة وإماماً، ومن الذين إذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً، وإذا مرروا باللغو مرروا كراماً، يميل إلى المساكين والضعفاء، ونثرهم بنفسه (203) وكان لهم ملجاً وملاذاً وإنما، تاركاً مراده لمرادهم، ساعياً في حوانجهم وأغراضهم، برأً وفيأً سنيناً سنيناً، نشأ في عفاف وصيانة، وثقيّ وديانة. بيته بيت أصالة وحسب، مع ما له من عراقة النسب. لم يزل منذ نشأ حسن السيرة نقى الأطراف صافى السيرة مكباً على تعلم العلم وملازمة أهله، والانحياش إليه واقتفاء سبله، إلى أن حصل له منه أوفر نصيب، ورمى فيه بسهم مصيبة. فقرأ على جماعة من الأعلام الذين بهم الانتمام: منهم الشيخ الفقيه المشارك التزه المبارك الصالح الأنور الزاهد الناصح أبو عبد الله سيدى محمد العربي بن أحمد الفشتالي، قرأ عليه القرآن بحرف تافع بروايته، والجرمية.

ومنهم الصدر العلم، والركن الملترم، العالم القدوة الأعمد، المشارك المحقق أبو عبد الله سيدى محمد بن شيخ الإسلام سيدى عبد القادر الفاسى، قرأ عليه الجرومية ثلاثة مرات ومحاذى ابن هشام، ورسالة ابن أبي زيد، وطرقاً من مختصر خليل، وطرقاً من جمع الجوامع لابن السبكي، وطرقاً من شرح المحلى، وطرقاً من التلخيص للفزوينى، وأخذ عنه علم الحديث من ذلك صحيح البخارى ست مرات، ونحو النصف من الشفا للقاضي عياض، وجميع ما قرأ عليه بلفظه، وقرأ عليه بلفظه، وقرأ عليه تحفة الحافظ ابن حجر واستفاد منه فوائد كثيرة.

(203) في المخطوطات: وبيورتهم.

ومنهم الشيخ البركة العالم العلامة المحقق العدو أبو محمد عبد الفادر بن على الفاسي، قرأ عليه مقدمة الشيخ السنوسي وصفراء وشرحها للمؤلف، وصحيح البخاري بلفظه، وسمع عليه تفسير مواضع من كتاب الله الله عز وجل ومواضع من الرسالة، ومواضع من الإحباب للغزالى، وطرفا من السيرة للبعمرى.

ومنهم الشيخ الإمام العلامة فريد العصر في المعمول والمنتقول أبو علي الحسن بن مسعود اليوسى، قرأ عليه تلخيص المفتاح منه، وشرحه للسعد مرة، وجمع الجواامع كذلك، ومختصر الشيشين السنوسي [في المتنق، وجمل الخونجى، وكبرى الشيشين السنوسي]، وطرفا من مختصر ابن الحاجب الأصلى، وطرفا من الصغرى، وطرفا من التسهيل، وطرفا من التفسير، وطرفا من الشمائى، ومختصر خليل إلا مواضع بسيرة، ومرة أخرى لم تكمل ، والشها لعياض مرتين.

ومنهم الشيخ الفقيه العالم الفهامة المفتى البليغ المشارك سيدى محمد بن أحمد الفاسي. قرأ عليه ألقبة ابن مالك والتلخيص وطرفا من المرادى في العقائد لعنه العلامة الأوحد سيدى العربى، وطرفا من الطالع المسرى في المتنق للعلم المذكور.

ومنهم الفقيه الفقيه الحافظ أحد قضاة العدل في الرمان أبو عبد الله سيدى محمد بن الحسن المجاichi. قرأ عليه الجرومدة مرتين ونظم المجراد في الجمل، وأفية ابن مالك إلى بالإضافة.

ومنهم الفقيه العدل العلامة الأستاذ الحافظ الخطيب البليغ فاضى المدينة الببضا، فاس المرينية سيدى محمد بن على الفلالى. قرأ عليه الجرومدة ثلاث مرات والألفية مرة.

ومنهم الفقيه العلامة المشارك النحرير القاضى الأعدل سيدى العربى بن أحمد بُردة الأندلسى. قرأ عليه الألفية، والصغرى، والسلم، ومختصر السنوسي في المتنق، ومن النكاح إلى ال碧وع من المختصر ومواضع متفرقة منه وطرفا من رسالة ابن أبي زيد.

ومنهم الفقيه المشارك المحقق الأفضل الأتقى الحاج أحمد بن الحاج العربى بن الحاج، به عرف، قرأ عليه الألفية، واللامسة لابن مالك، وفروع ابن هشام وطرفا من المختصر.

ومنهم الفقيه العلامة المشارك البباني الأصولي المحقق قاضي مكتبة الزستون سبدي محمد بن الحسن بن مدين (204)، به عرف ، السوسي الأصل المكتناسي الدار والمنشأ،قرأ عليه نظم الخروجي في علم العروض وطرقا من صغرى السنوسى.

ومنهم الفقيه المشارك الأدب سبدي عبد الرحمن بن الشيخ سبدي عبد القادر الفاسى. قرأ عليه نظم الخرجمي في العروض، ونظم ابن سينا في الطب.

ومنهم ناظر الفروعين الفقه المشارك سبدي عبد الوهاب بن سبدي العربي الفاسى قرأ عليه الخروجية.

ومنهم الفقيه الأستاذ المشارك الأنيل الفاري الفصبع سبدي محمد بن مبارك المغراوى. قرأ عليه مورد الظمان للخراز.

ومنهم الفقيه المشارك الحافظ الخطيب الأديب سبدي الشاذلي بن الشيخ سبدي محمد بن الولي الصالح سبدي أبي بكر الدلائى. قرأ عليه من البيوع إلى الميراث من مختصر خليل، وطريقا من الاكتفأ للكلاعى.

ومنهم الشيخ الإمام الولى الكامل العارف الراسخ المحقق الواصل سبدي أحمد بن محمد السنى قرأ عليه من النكاح إلى الإجازة من مختصر خليل. فلما حصل من العلوم ما حصل، وبرع في فنون منها وتحمل من فوائدتها اتصل (205) وصارت له في ذلك اليد الطولى والباع الكبير، تصدر للدرس والإفراء بعبارة رائقة، والغوص على معان فائقة. وكان في البلاغة والإنساء والنظم والنشر نخبة أهل زمانه، فاق في بذلك جمجم أقرانه. وبرع في فن العربية والتصريف واللغة ومعرفة النسب، ولا سيما أنساببني هاشم وخصوصا العلوبيين منهم، وإليه كان المرجع في ذلك بحضرته فاس، وعلمه الاعتماد فيما يقع الاختلاف فيه بين الناس. وكان يعرف البيان والمنطق والأصول. وكانت له مشاركة في الحديث والسير والفقه، وكان ذا ذكاء وفهم وتحقيق، وتحرير للمسائل وحل لمشكلاتها مع فطنة وتدقيق، وغفلة عن أمور الدنيا وعن الرؤون إليها وإلى أهلها وعن زينتها وبهجهتها، سالكاً سبيل الهدامة، تاركاً طريق أهل الغواية، ربي على ذلك منذ نشأ، وما مد البد إلى ما لا يرضي مولاه ولا إلى ما

(204) في م . محمد بن الحسين أبو مدين.

(205) كان في المخطوطات، ولعل كلمات سقطت من العبارة الأخيرة لشكون - حس السان - مثل. «ما اتصل» أو «تحمل من فوائدتها ما تحمل».

برديه خطنا ومنشأ، حتى جذبته أبدى العناية، إلى بيت الصلاح والولادة، وهبت عليه نسمات الوصال، بأمر لم يكن منه على بال، فقاده منه زمام السعادة، إلى حيث الإفادة والاستفادة، حضرة حُفَّت بالأنوار، إذ صارت معدناً للأسرار، وحيث تزال المواهب الغزار، تحط الذنوب والأورار. خدم التوفيق بابها، وحسمت بها المعالي ومدّت أطبابها، حضرة زين الزمان، وشمس الأوان جبل السنة الشامخ، وطودها الراسخ، بحر الحقائق العرفانية، ومنهل العلوم الريانية، الولي الإمام، هرية (206) الأئمماً، ولد الإسلام، وغوث الأنماٰم، وملجاً الخاص والعاص، بست الولاية والصلاح، ومعدن الأسرار والفلاح، بحر الجود، الذي لم تر ولم تسمع بمثله في الوجود، المتحقق بالشهود، الفذ الفريد الجامع، الكثير المنافع، الواقي بنفسه للمسلمين والمُدافع، القدوة الأعمد، أبو العباس سدي أَحمد، ابن الشيخ الإمام، الولي الكامل الهمام، كهف الإيقان، ومحل العرفان، والمتخلٰ عن كل عَرَضٍ قَانٍ، محبي السنة والدين، وجبل الله المتين، سبدي محمد بن عبد الله من الأندلسي المحتد، الفاسي الآباء والمولد، فصاحبه (207) وإنقاد إليه، وأقبل بكلته عليه، واعترف بما لدببه، ولازمه نحو خمس وعشرين سنة، ومارس أحواله السنوية وسيرته المستحسنة، وسمع من حفائقه، وعلومه ورفاقه، وفهمه وحكمه ولطائفه، وأسراره ومعارفه، ما لا يدخل تحت حد، ولا يحيط بمقوله الإحصاء والعدد، ولا يدرك بالعقل، ولا تحويه النتوء، مما هو جائز أن تشد إليه الرجال، وتختضع له فحول الرجال، واقتبس من أنواره، واقتطف من ثماره وأزهاره، واغترف من بحره الوافر الصديد، واستفاد منه فوائد مع معونة من الله وتأييده، وانتفع به أي الانتفاع، وذهب منه الأخلاق والطبع، وحكمه في نفسه، وانفرد لِمَا عرفه عن أبناء جنسه، وانقطع به عن مألفاته وعواوينه ومستحسناته، وألقى إليه قباده، وجعل مراده مراوه، وظهرت عليه بركته، وانطاعت في قلبه محبته، وعمته فلياً و قالياً (208) رعايه. وكان سيدنا أَحمد المذكور يحبه ويجله ويبر به غاية البرور، ويحسن به ظاهراً وباطناً، وبنهاه عن مَا خفي عليه من أموره وكان فيه كامناً، ويلازم مجالسه البهية، فيستفيد منها فوائد سنية، وتأل منه حطاً وافراً، وكان له مادحةً وذاكراً، وأطلق الله منه اللسان، بما أودعه من الحسن والإحسان، فقال فيه فصائداً عديدةً، جيدة فريدة، يطرب لها السامع، وتنسجتها المسامع، وجمع منها جمله وافرة في مجلد صغير [وجعل له خطبة] (209) سماء مصابيح الاقتباس، في مدائع سيدنا أبي العباس، ثم ألف فيه تأليفاً لم ينسح على منواله، ولم يجد أحد على مثاله، سماء المقصد الأحمد، في

(206) كنا في المخطوطات ولعل الأصل «مناط» أو ما أشبهها

(207) في م: فصيحاً به

(208) صحف في ل و س دكيب، قليلاً وغالباً.

(209) زياد في م.

التعریف بسیدی ابن عبد الله أحمد، فی مجلد [كبير، فاح منه عنبر وعبير] (210) وكانت له قدرة على التأليف، وقوة على التصنيف، فألف عدة من الكتب، منها هذا التأليف المكتوب هذا على ظهره المسمى بالدر السنی فیمن بفاس من أهل النسب الحسني..

ومنها العرف العاطر، فیمن بفاس من أبناء الشیخ عبد القادر.

ومنها إغاثة اللهفان، بأسانيد أولى العرفان.

ومنها الإسراف، على نسب الأقطاب الأربع الأشراف (211).

ومنها معتمد الروای، فی مناقب ولی الله سیدی أحمد الشاوی.

ومنها نبل القریات، باهل العقبات.

ومنها رجاء الإجابة، بالبدرین من الصحابة.

ومنها مناهج (212) الرشاد ، فی لامبة الإسناد.

ومنها وسیلة السالکین، بالعارفین الكاملین.

[ومنها تحفة النبی، بنسب بنی طاهر وبنی الشبیه] (213)

ومنها عقد اللآل، ووسیلة السؤال، بما له صلی الله علیه وسلم من الأل.

ومنها: أداء الحقوق، فی إبداء الفروق.

ومنها تنبیه المُعرضین، عن آبات السماوات والأرضین.

ومنها تتمیم الأفراح، بتنعیم الأرواح.

ومنها ذخیرة الاكتساب، فیمن يدخل الجنة بغير حساب.

ومنها النسم المعمق فی توجیه الخلاف من المنطق.

ومنها معونة الاخوان [بمعرقه أركان الإیمان والإسلام والإحسان] (214).

[ومنها الحكم المنسوق، فی أحكام المسبوق] (215).

(210) زیادة فی م كذلك.

(211) هم سیدی عبد العادر الجیلانی، سیدی عبد السلام بن مسیش، سیدی أبو الحسن الساذلی، سیدی محمد بن سلیمان الحزوی.

(212) فی م و س. «نهج»

(213) ساقط من ط.

(214) سقط ما بین معقوفین من المحظوظات. وكب فيها بدلًا منه: فی الدیانات.

(215) ساقط من ط.

ومنها مطلع الإشراق، في الشرفاء الواردين من العراق.

ومنها الروض الأنثيق الزاهي، في أحكام المصلى والمساهمي. وغبير ذلك مما لم يحضرني، والتقابيد والأجوبة. وكل كلامه في غاية البلاغة والتحرير، كلام عالم نقاد تحريري، جهيد فطن أثير، فلم يزل على تلك الحالة إلى أن انتقل إلى رحمة الله عند صبح يوم الجمعة الثالث عشر من ربيع الأول النبوى المفضل عام عشرة ومائة وألف، وعمره خمسون سنة. وصلى على مولانا محمد والله وصحبه وسلم، انتهى، بحذف فيه ومن خطه نقلت (216).

وكتب عقبة الإمام المحقق أبو عبد الله محمد بن أحمد المستاوي الدلائلي ما نصه:

الحمد لله طالعت هذه الأوراق من إنساء صاحبنا العدل الأرضي التزير، الحبيب النبيه، الفصيح القلم واللسان، المتحلى من الفضائل بما فاق به الأقران، الماجد الأشر، أبي العباس أحمد بن عبد الوهاب الشهير بالوزير، الغساني الأندلسي المحدث، الفاسي المنشأ والمولد، فوجدها مطابقة فيما تضمنته من التعريف بتشيخنا المذكور، المقدس المبرور، لما أعرفه من حال المعرف به وأعلمه من نشأته من غير غلو ولا زبادة، بل ربما فصرت عن فضائله وفواضله المعلومة لجميع من خالطه. وفدي أعلمه طالبها عما في غرضي من مزيد تصحيحها واختصارها وتنقيحها، فتركتها على حالها (سوى ما أصلحت من بعض ألفاظها أو زدته لبيان أغراضها) (217) والله تعالى يكون لجمعتنا بفضله، وكتب محمد بن أحمد المستاوي الدلائلي كان الله له. انتهى. ومن خطه نقلت.

وقد أتى على صاحب الترجمة بعض أستياخه وغيرهم من الأعيان، منهم شيخ سيدى محمد بن سيدى عبد القادر الفاسى، فكتب على نسخة من كتاب صاحب الترجمة المسمى بمطلع الإشراق المتقدم ذكره، ونص محل الحاجة مكتوب عليه: (الحمد لله رب العالمى وصلواته وسلامه على سيد المرسلين وعلى آله وصحابته أجمعين. وبعد فبيغقول عبد الله سبحانه محمد بن عبد القادر الفاسى كان الله به بما كان لأوليائه. قد تصفح هذا الكتاب المسمى بمطلع الإشراق) (218)، الذي صنفه فتى الإفادة، المشهود له بالإجاده، العلامة النحرير الأديب، الشريف المنيف الحبيب سيدى عبد السلام بن الطيب القادري الحسنى، فألفيته قد ساق سوقاً أتقاً، ونسج نسجاً محكماً وثيقاً، ونظم من الفوانيد دررها، وأبدى من وجوه المحسن غررها، وأطلع في سماء المكارم قمرها، وسبق إلى جمع فضائل بغيط

(216) قى م انتهى بيصه ومن خطه نقلت، وبه إصلاح خط الإمام المحقق أبي عبد الله المستاوي وكتب بطهر آخر ورقه منها ما نصه.

(217) زيادة فى م (218) زيادة فى م.

جامعها، نهض إلى حفظ مسائل يطرب سامعها [وأثبتت الحق لأهله، ونبه على حبارة الشرف في محله، فجزاء الله سبحانه على ما صنع، بجزيل جزائه الأوسع. فقد قام بالواجب، وقضى دينا كان قضاوه من المتأكد اللازم، ولا غرو فقد كان أحق بتلادبه وإظهاره، وأولى يتولى تزييه وإشهاره، حماة لنورهم الباهر، وغيره من ذوي النسبة على تسبيبهم الظاهر، والله سبحانه بيقبهم للأمانة أمنا، ويجربهم على السنن الأقوم الأنسي. وصلى الله على سيدنا محمد والله وصحبه وسلم تسليما انتهى]. ومن خطه نقلت. والنسخة المكتوب عليها هذا بخط من ذكر موجودة الآن عند أولاد الشريف نفسه، الماجد الوجبه، الطيب الأخلاق، الطاهر الأعراق، أبي العلاء مولاي ادريس العراقي الحسني القاطن بفرن الشاطة من عدوة فاس القرويين [219].

ومما كتبه الإمام سيد الهدي الفاسي على الكتاب المذكور: وبعد فقد تصفحت هذا الناليف فألفيته ظاهر الآيات، باهر الآيات [220] قد احتوى على علم جم، وتحرير أتم، وفوائد عجيبة، ونكث وفوائد غريبة. وقد أتى على جميع مقصوده، ووفى بما ذكره من وعوده، [وأثبت من الحق لأهله ما هو ثابت لهم بتأييده بالقول، ولم يبق بعده لقائل يقدر وجوده ما يقول] [221] مع ما حواه من بلاغة وفصاحة، وحسن تنمية وملائحة، وأبلغ ترسيل وانسا، واحسانه فيه ما شاء، وما يجد له قارئه وسامعه من عذوبة واستطابة، لإصايبته صوب الإصابة، وما تخلله من طلاوة، وكفاء من رونق حلاؤه، تستلذه العقول، وتعجز عن أحاده الفحول. ولا عجب بأن يكون على أحسن وصف، وأتقن رصف، وهو نفحة عالم نحرير، ذي تحقيق وتحرير، طالما مارس الأنساب، وجال في طلاب معرفة الأنساب، فمسر منها السقيم والصحب، والدخل والتصريح، وعائني البلاغة فاستمسك منها بأوثق عراها، واستوى على أعلى ذراها. بل كيف لا يكون بديع الوضع، بالغ النهاية في حسن الصنع، تعجز عنه الأمثال، وتقصّر عن مراده الأشكال، [ومصدره من شريف إلى شريف]، [222] فهو لا شك مستمد من مشكاة النبوة، وأنوارها به تطيف. أما المؤلف فهو سليل الأستاذ الأعظم، والقطب الأعظم، والبحر الخضم، النجم الشاقب، التشهير الأول، ومن يدين بذلك وحبه البداي والعاشر، وإلى التمسك به والنعلق بأذباله بيسادر، الشيخ أبو محمد عبد القادر [وأما المؤلف له فهو من سليل سلسلة الذهب، ذات البهاء، والنساء، وذهب الذكر كل مذهب، وإذا بان هذا وعرف امتحن فيه معان ومضارود، ومميز تميّز المقصوص من الممدود. فلا نسأل عما يشتمل من حسن

(219) الفقرة الطويلة المكتوبة بين مخطوطتين مستدركة كذلك من م.

(220) هكذا كررت كلمة الآيات في المخطوطات.

(221) زيادة في م.

(222) زيادة في م.

وإحسان، وإبداع ترصيف وإتقان، مع ما يكسوه من البهاء والنور، وبنشأ عنه من الخبرة والسرور. وقد وجد محل أقول واسع المجال، وفتق لسانه بالقول فقال. فبالحقيقة ما هو إلا روضة الأنوار، وحدائق تمار وأزهار، تستنقق منه رواحة الورد والنسرين والنيلوفر والبنفسج والعرار، إلى غيرها من أنواع الرياحن وأزهار الأشجار، فجزاه الله بما جازى به الساده أمثاله وضاعف له إنعامه وإفضلاته، بمنه آمين، وكتب عبد الله تعالى محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي، آواه الله من في، هذه الشجرة الشماء، التي أصلها ثابت وفرعها في السماء، ظلاً ظللاً، ورزقه من المحترم بحرها ما يكون له بالعروة الأبدية والسعادة السرمدية كفيلاً، وأيقن وجودها بركة للعباد، وجيدة ونوراً في البلاد، بمنه وفضله، وجوده وطوله، آمين، وصلى الله على سيدنا محمد آلله وصحبه وسلم تسلماً كثيراً إلى يوم الدين، والحمد لله رب العالمين، انتهى، ومن خطة نقلت [223] وكتب محمد المهدي بن أحمد بن علي بن يوسف الفاسي. انتهى.

ومما كتبه الإمام المحقق سيدى الطيب بن سيدى محمد بن سيدى عبد القادر الفاسي [ما نص المراد منه: ولقد طالعت هذا التأليف الشريف المسماى بمطلع الإشراق قى نسب الشرفاء الواردين من العراق] (224) الذى جمعه عالم الشرفاء، وسرير العلماء، العلامة النحرير، العلّم الشهير، ذو المجد الأثير، والقدر الخطير، أبو المجد سيدى عبد السلام بن السيد الطيب التسريف الحسنى القادري (فالقيته بهجة للنااظرين، فتبارك الله أحسن الخالقين). فلقد ساق ذلك النسب الكريم فى أحسن مساق، ورتبه ترتيباً تستعمله الأسماء والأذواق، واحتمل فيه] (225) وجمع فأوعى، وبلغ من التحرير والتحقيق المتهى، ونشر على بساط معانيه من جواهره الحسان، ونظم من مكنون الفاظه عقود اليواقيت والمرجان، ورصع ديساجه بلالى فوائد تلك المنافب والآثار، وجنى من رباض تلك المحسانين أطيب الأزهار وأحلى الشمار، [والحق فيه الفروع بالأصول، وأحكام القواعد والفصول، وأيد المطالب بواضع البيانات ومحرر النقول. فلا غرو إن عرف الحق وأثبته لنؤيه] (226) فإنه من أهل البيت وهم أدرى بما فيه. وكيف لا وهو فى هذا الأمر [امن] له القدم الراشخ والبد البيضا، وانه غصن من الشجرة الشماء، التي أصلها ثابت وفرعها في السماء. انتهى من خطه.

(223) هذه الفقرة الطويلة المكتوبة بين مغفوتين مسدركة من م.

(224) مستدرك أيضاً من م.

(225) زيادة كذلك في م.

(226) مستدرك كذلك من م.

ومما كتبه عليه معاصره الإمام الحافظ أبو عبد الله سيدى محمد بن أحمد القسمطيني [ما نص محل الحاجة منه: هذا وقد طالعت مطلع الإشراق في نسب الشرفاء الواردين من العراق] (227) الذي ألفه الإمام العلامة النحرير، الدراكة الأثير، النسابة الشريف الحسني، سيدى عبد السلام بن الطيب القادرى الكيلانى. فوجدته مبنية على قواعد التحقيق وتحقيق القواعد، مسلولة بفرائد الفوائد. قد حرر النقول، وأتقن الدلائل والفصول [وروى أحاديث شرفهم عن الثقات، وأسند أخبار فواضلهم عن أئببات، لها منها عليها شواهد، ومتابعات صحبيحة وزوائد، فهي صحبيحة السندي، ولا كمسند أحمدى] (228) فلتنهنا أبا محمد بمصنفك الذي أبدعته فأتيت بما ليس له مثال، واخترت فجئت به على أكمل الأحوال، لعد تكلمت فأبلغت، ونقلت فحققت، واستدللت فأفهمت، وأطربت فأصبت، فسبح شكر أياديك، بارك الله لنا فيك. انتهى من خطه.

ومما كتبه عليه أيضاً العلامة الصوفى المحقق سيدى الحاج أحمدى الجرنى [ما محلُ المراد منه: وبعد فقد أمرنى من لا تسعني مخالفته، وتعين على إحابته، أن أتصفح هذا التأليف المكتوب، المحتوى على كل مطلوب ومرغوب، المسمى بمطلع الإشراق المشتمل على نسب ساداتنا الشرفاء الواردين من العراق، تأليف] (229) الإمام، العدة الههام، علم الأعلام، والمجلى بعلمه عن علم الأنام، غياهباب الظلام، مولانا عبد السلام بن مولانا الطيب الشريف القادرى، قدر الله له مقادير الحسنى، وبلاعه من فضله ما تمىء، وجعله مثابةً للناس وأمنا، ولم يزل مقام إبراهيم حساً ومعنى، إلى أن قال: فللله درٌ مؤلفه من عالم نحرير، موصوف بالتحقيق والتحرير. قد انقاد له العلوم وتوقفت عليه الآراء، والفهم، فتواليفه تستلذها النفوس، ونكروع فتشرب منها بغير كؤوس، وخصوصاً خوضه في الأحساب، وإجالة فكره في معرفة الأنساب، فلا أحد فيها يضاهيه، ولا سير سيره فيها أو بدنانيه، ولا يستطيع النسج على ذلك المنوال، إلا الخواص من فحول الرجال. لقد طالت ممارسته لها، فعلم أصولها وفروعها، وميز منها السقىم والصحىح، والمعنى عنها والتصريح، فالحق ما شهد به لأهله، وأفشاء بتدوينه ونشره، فأهل مكة أعرف بشعابها، وبطون أوديتها وآكامها. انتهى ومن خطه نقلت.

ومما كتبه عليه القاضى العلامة أبو مدين السوسي شارح السلم وغيره: وكيف لا و مصنفه بحر المعارف الزاخر، وبالاتمام إلى نسبه الباهر تفتخر المفاخر (230) انتهى بخطه.

(227) كذلك مسدرك من م.

(228) من م. أيضاً.

(229) زيادة في م كذلك

(230) هكذا في م، وهو الأسباب، وكتب بعبارة قريرة من هذه في ل و س يظهر عليها نصيحيه

ومما كتبه عليه تبخره العلامة الورع أبو العباس سدي أحمد بن الحاج ما نص المراد منه: وقد قام مؤلفه . رضي الله عنه وبلغه من ماموله أدناه وأقصاه . [بحق هؤلاء السادات الكرام، الفضلاء الأعلام، وأبيان به من رفع قدرهم ما يبقى على طول الأيام] (231). انتهى من خطه.

ومما كتبه الشيخ سبدي محمد ولد الشيخ المرابط الدلاني شارح التسهيل [ما محل الحاجة منه: هذا وقد شرقي بعض الشرفاء العراقيين، والسراء الحسينيين، بالوقوف على] (232). التصنيف المحببر، والتتألف المعتبر، صنعة مولانا الإمام، الحبر الهمام، محلى جبد الدهر من بالله وأوضاعه، ومخر عاته وإدعاه، مما تقطع الأطماء دونه، ونود التشهب العوالى أن تكونه، المستف أسماع المعانى بمنتقى جواهره، والمرونق أفنان البلاغة بموانق أزاهره، المبدع فى أنواع الإنشاء، اللاعب بأطرافه كيف شاء، وحد العصر، وعميد المصر، المقابل بالإذعان والاستسلام، أبي محمد عبد السلام، ابن مولانا الطبع معنى وحسنا، وذاتا ونفسا، الجيلي بلدا، القادرى نسبا ومحبتدا. الازالت أيامه مشرقة، وأنواره أفضائه مغدقه] (233).

ناهيك به من حبر فد عطر السماسكين أرجنه، وبحر ملا الخافقين ببجه، فد سحر الألباب نظما، من ورد عذب كوتره لا نظما. فما له من ماهر فد حاك دجاج البراعة فى هذا المصطف وفوق، وقوم فيه أود البيان ونقف، ونظم فيه درر الفصاحه فى أسلاكها، وضم داراي الأدب فيأفلakah، واستجلى مخدراها فأسفرت عن لثامها، وأفضى إليها بعد فض حنامها، فعداري المعانى من جمالها سافره، وعيون الأمانى يرواشفها ساحرة. فد انحشرت إليه وجوه البلاغة فحازها، وانحسرت بإشاراته إليها فحققت حقائقها ومجازها، وكيف لا وقد اننصر لهذا الجانب الأعلى، والجنب المعلى، الذي هو جرمومته، وصرحا عمومته. لعد وجد . كلام الله . للمقال مجالا، وألفى لوضعه الشريف وبحره المنف نساء ورجالا، زاحسوا الشريا بالمناقب، وجاؤوا هامة الجوزا، بالكواب، الرضعا، من ثدي النبوة ألبانها، والحائزون من المآثر الأثرة ألبابها، ف مجرد ذكرهم ينهض بلاغة البلغا، ونكص رذوس من كابر الحق منهم وبغا:

كَرَرَ عَلَىْ حِدَثِهِمْ يَا حَادِي فَحَدِبُّهُمْ طَفِي لَهُبَّ فُؤَادِي

(231) زيادة في م.

(232) زيادة في م كذلك.

(233) زيادة أيضًا في م.

[انتهى المراد منه. وفـ أطال، وما أعزه المقال، وقد اقتصرنا على هذا القدر، فـ به ما ينـحـ الصدر] (234) ومن خطـ نـلتـ.

ومـا كـتـبـ عـلـيـهـ مـفـتـيـ فـاسـ وـخـطـبـ جـامـعـهـ الـأـعـظـمـ قـاضـيـ فـاسـ الـعـلـىـ الـعـالـمـ الفـقـيـهـ، النـواـزـلـيـ الـوـجـيـهـ، سـيـدـيـ عـبـدـ الـواـحـدـ بـنـ مـحـمـدـ شـهـرـ يـأـبـيـ عـنـانـ [ما نـصـ الـمـحـنـاجـ مـنـهـ]: وـيـعـدـ فـقـدـ مـنـ اللـهـ عـلـيـ بـمـطـالـعـ مـطـلـعـ الـإـشـرـاقـ] (235) تـأـلـفـ الـفـقـيـهـ الـعـلـمـ (236)، الـحـجـةـ الـبـالـغـةـ وـالـرـكـنـ الـمـسـنـكـ، الـجـامـعـ لـأـسـنـاتـ الـعـلـمـ، وـمـالـكـ أـزـمـةـ الـمـشـورـ وـالـمـنـظـومـ، الـهـمـامـ الـصـاهـرـ، وـالـإـيمـانـ الـبـاهـرـ، شـرـيفـ الـعـلـمـاءـ، وـعـالـمـ الـشـرـفـاءـ، رـئـيسـ فـوـارـسـ الـأـفـلـامـ، أـبـيـ مـحـمـدـ مـولـانـاـ عـبـدـ السـلـامـ، أـبـنـ مـوـلـانـاـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ الـشـرـيفـ الـحـسـنـيـ الشـهـيرـ بـالـقـادـريـ خـلـدـ اللـهـ فـخـرـهـ، وـأـبـقـيـ مـدـىـ الـأـيـامـ ذـكـرـهـ. وـلـمـ سـرـحـ فـسـهـ الـنـاظـرـ، وـأـجـلـتـ فـيـهـ الـخـاطـرـ، وـجـدـتـهـ مـنـظـراـ غـرـبـيـاـ، وـيـحـرـاـ عـمـقاـ، وـمـنـزـعاـ عـجـيـبـاـ، وـرـوـضاـ أـبـقاـ، يـزـرـىـ بـأـعـجـوبـاتـ الـزـمـانـ وـمـنـتـزـهـاتـ الـدـنـبـاـ، وـتـسـتـحـسـنـ مـنـهـ الـعـيـنـ [أـجـمـلـ] مـنـ نـهـرـ الـأـبـلـةـ بـلـاشـكـ وـلـاثـيـاـ:

هو الـبـحـرـ إـنـ حـدـثـتـ عـنـ مـحـكـمـاتـهـ ضـعـفـتـ عـنـ اـسـتـيـفـاءـ تـلـكـ الـعـجـائبـ
وـإـنـ رـامـ فـكـرـ أـنـ بـحـسـطـ بـوـصـفـهـ أـحـاطـ عـلـيـهـ الـعـجـزـ مـنـ كـلـ جـانـبـ

[قامـ فـيـهـ مـؤـلـفـهـ بـحـقـوقـ الـشـرـفـ، وـأـزـالـ فـيـهـ عـنـ وـجـهـ الـإـصـابـةـ الـكـلـفـ، وـأـسـكـنـ الدـأـرـ بـاـبـهـاـ، وـأـعـطـيـ الـفـوـاسـ بـاـرـيـهـاـ] (237). فـلـلـهـ دـرـهـ مـنـ إـمـامـ قـالـ الـحـقـ وـبـيـهـ، وـجـمـعـ مـاـ اـفـتـرـقـ مـنـ شـمـلـهـ وـدـوـنـهـ، وـشـرـحـ بـمـاـ فـتـحـ اللـهـ عـلـيـهـ جـمـيـعـ الـصـدـورـ، وـمـلـأـ قـلـوبـ الـمـحـبـينـ للـجـنـابـ الـعـلـيـ بـأـنـوـاعـ الـسـرـورـ، فـزـادـنـاـ تـبـبـنـاـ، وـزـادـ عـلـىـ مـاـ عـنـهـ بـقـنـاـ.

أـبـانـ لـهـ الـمـعـنـىـ الـذـيـ لـمـ يـكـنـ ظـهـرـ
تـرـحـمـ عـلـىـ مـنـ أـتـعـبـ الـقـلـبـ وـالـبـصـرـ
أـولـيـ الـعـلـمـ بـالـتـنـزـيلـ وـالـفـقـهـ وـالـأـثـرـ
مـدـبـجـةـ الـأـرـجـاءـ بـالـنـورـ وـالـزـهـرـ

(فـيـاـ وـاقـفـاـ مـنـهـ عـلـىـ شـرـحـ مـشـكـلـ)
سـأـلـتـكـ بـالـرـحـمـانـ ثـمـ رـسـولـهـ
وـبـاخـتـ بـالـأـشـبـاخـ فـسـهـ زـمـانـهـ
وـأـبـرـزـ لـلـنـاظـرـسـ حـدـقـةـ

(234) ما بين معرفتين مستدرك من م.

(235) مستدرك من م كذلك.

(236) هذا ما ينتضيه سياق السجع، وفي المخطوطات، العالم، إلا أن يكون الأصل: العالم العلم، فوق إسعاط.

(237) زيادة في م.

لقد كفاك والله المطالعة، ولم يسبق لك إلا الإذعان له عند المراجعة⁽²³⁸⁾ فهو من الثقات، والعلماء الأثبات، كثراً ما صدر منه الاعتناء بهذا النسب الشريف، وأبان فيه الصحيح والسقيم والقوى والضعف، فأهل مكة أعرف بشعابها، والبعل أدرى بزوجه ولو كانت بنعابها. انتهى من خطه.

ومما كتب عليه شيخ سيد الشاذلي⁽²³⁹⁾ بن محمد بن أبي بكر الدلاوي: [وبعد في يقول أفتر العبد إلى مولاه محمد بن محمد الشاذلي: قد وقفت على المتن العجيب، والمؤلف البديع الصنع الغريب، الموسوم بمطلع الإشراق، في نسب التسرا ، الوارد بين من العراق، تأليف الإمام الكبير، والجهيد الناقد البصير، صاحب الفلم العالى ، والقدم الذى رسمت أناملها على هام المعالى ، جامع أسترات الفصائل على التسام ، المزبل عن وجوه خبابا العلوم والمعارف النقاب والنئام ، مولانا عبد السلام بن مولانا الطيب الحسني القادري ، أبيى الله سناء وسناء ، وببلغه من مقاصد الدارين غابة أمله ومناه . سرحت الطرف فى مراتعه الحسان ، وأجلت الفكر فى مرابعه المزرية يتسع بوان ، وتأملت ما احتوى عليه من النكث الشريفة والفوائد ، وما انطوى عليه من الدرر الثمينة والفرائد ، فوجده نزهة للأبصار ، وفرحة أطبارها ، روضة غنا ، فُصِّرت عليها المحاسن ، وبفاخرها الوسمى فسقاها حوداً غير مفسدة ولا اسن ، وبحر علم سوئ أنه عذب المذاق ، وبدر تم لا يعتري أضواه كسوف ولا محاق ، ما شئت من تحقيق ويدقيق ، وترصيع وتنميق ، ودليل واضح ، وبرهان وسبيل لائح ، وبيان أصول وقواعد ، وتحبير فروع وسواهد ، وربما ضياع مونقة ، وحياض نابعة متدفعه . فلقد أبدع مؤلفه وأجاد ، وذلل الصعب العويس فانقاد . ورفع عن الناظر فى هذا النسب الشريف التعب ، وألوقه عند الخبرة والالتباس على غايه المرام والطلب ، وأثبتت الحق لأهله بالدليل ، وسلك إلى معرفة الصواب نهج السبيل ، وأزاح ما يختلج بالخواطر والآفوس ، وجدد من أعماله هذا النسب العلي ما يخشى عليه التلاشي والدروس ، فارغم بذلك أنف كل حاسب ، وألقم الحجر فم كل كاشح مارد ، وأدخل فلوب المحبين من السرور والجبور ، ما لا زال يتتجدد على توالي الأعصار وتعاقب الدهور ، ولعمري ما فيض للقسام بحق هذا الوظيف ، والمسدى لمحاسبة هذا النسب الشريف ، ولا أمد بالأقدار والمعونة ، ولا نمهد له هذا الأمر الجليل من غير كبير تعب فيه ولا مؤونة ، إلا على من له سبحانه به عنابة سابقة ، وسعاده له بفضل الله تعالى وكرمه في دار الجزا ، لا حقة . فقد أتى بما نكص دونه الأكابر والأعسان ، ولا دليل أقمع للخصم من المشاهدة والعيان . ولقد قام بأعظم فروض الكفاية والععن ، من أزال عن آل بيت النبيرة كل

(238) ما بين مقوفيتين في م وحدها

(239) في م هنا: وتقدم ما كتبه عنه سيد الشاذلي عام سبعة فراجعه.

ليس في نسبهم الرفيع ورین، وإنما دافع عن حوزة المسلمين والإسلام، من ذب بلسانه وسنانه عن عترة سد الأنام، فحق على كل من له للدين الحق انساب، أن يتلقى بالفبول والتسليم ما يرد عليه من هذا الكتاب. فقد تضافت على صحته النقول، وظاهرت فيه الأدلة المسلمة من المعقول والمنقول. وقد كرع مؤلفه من مناهل التحقيق، وسلك لتحصل مرارمه كل نقب وطريق، فالفضل منه وإليه، والمحاسن كلها مقصورة عليه. وكيف لا وهو من صريح آل بيت النبوة والرسالة، ومن أهل السادة الشامخة والرفعة والجلالة، الذين منعوا من نصائح الرضوان أوفراها، ومن نفانع العرفان أعطها. وهم عصمة الله وعروته الوثقى، وحبله المنين الذي من تمسك به لا يضل ولا يسق. جعلنا الله منم تمسك بأذالهم الصافية، ونروي من مناهل حبهم العذبة الصافية، بشه وكرمه امين. وصلى الله على سيدنا محمد وآلله وصحبه وسلم تسليما [240]

ويقى علماء آخرون أثروا على صاحب الترجمة بمثل الثناء المذكور، اكتفتنا عن نقل شيء من كلامهم اختصاراً لثلا يلخص ذلك إلى الطول، منهم العلامة القاضي أبو عثمان سعيد بن أبي القاسم العميري، ومالك زمانه أبو محمد الحسن بن رحال، والعالم الشيب أبو عبد الله بن الحسن البوسي، والعلامة إمام المحققين أبو عبد الله المستاوي، والقاضي أبو العباس بن ناجي في آخرين. وقد أنشأ الفقيه الأديب، العالم الصوفي النجاشي، أبو عبد الله الطيب بن مسعود المريني مقامة في مدح سيدى أحمد بن عبد الله معن، وأثنى فيه على صاحب الترجمة ومدح فيه كتاب المقصد الذي ألفه صاحب الترجمة في سيدى أحمد المذكور مطلعها:

[لَامُوا عَلَيْكَ وَمَا دَرَوْا بِالْمَقْدِيدِ] ورأوا سلامي للسلامة مرشد [241]

ومنها:

لو كَانَ يُدْرِكُ وَصَفَهُ مُدَاحِهُ
فَلَقَدْ أَتَى فِيهِ بِمَا سَبَّى النُّهَى
وَبِزِيدٍ فِي إِيمَانِ كُلِّ مُسْوَدَّ
مَا انْرَأَى رَأَى لِهِ شَهِيَا وَلَا
رَأَوْ رَوَى حَبَرَا كَهْدَنَ الْمُرْشِدَ
فِيهِ الْفَضَائِلُ وَالْمَكَارُمُ حَمَّةُ
مَا حَازَهَا فِي وَقْتَنَا مِنْ أَمْجَدٍ
شَوْفَا لِشَخْصِنَهُمْ أَوْ مَنْجَدٍ

(240) انفرد بتأثيث النص الكامل لما كتبه الساذلى الدلاتى
(241) زيادة فى م.

العاني ويجلو غممة القلب الصد
متعجبًا وانشق شذاؤها ترشد
وردة المعين بمحضه وتورد
والمحوض والروض الأنثيق الأصعد
عبد السلام القادر الأوحد
أسماع من خير صحيح مسند
ببديع لفظ الجامح مُقْبَد
أو عز مقنadam الشري بمُهند
ومَنْ اقْتَشَفَ سُبْلَ الْمَحَامِدِ يَخْمَدِ
لِلْخَلْقِ مَأْجُورًا لِيَوْمِ الْمَسْهَدِ
إِلَّا سَعِيدٌ وَمَنْ أَنْاهَ سَعِيدٌ
هذا هو الكنز الذي لم ينفرد
عاتى وينهى كل خطب أتَكَدَ
وتولها وتحبرها لم يعهد
فالشمس ما وضحت لعين الأرض
هذا مناقب فوق كل تعدد

ويانس (242) الصب الغرس وتنعش
سرح لحافظك في رياض صفاحه
وأنج ركاب العزم تحت لوائه
بغنيك عن زهر الربيع وزهوره
واشگر لجامعه الموقق سبدي
ماذا به طيبت يا ابن الطبيب ان
أفادتنا من كماء علمكم
ما ذب (243) عن كنز وحرس مانع
وسلكت منهاج التحقق للغلا
لazلت نقاعاً مُفيداً ناصحاً
هذى مواهباً ربنا ما نالها
هذا هو الحُسْنُ البداع طرازة
هذا هو السحر الحال يروح الـ
ويزيد في القلب المشوق توعلما
خل الخلي وما اقتضاه رأيه
هذى ثواب زهارات فى الدجاءة

وهي طويلة تزيد على سنتين ببنتا. ومن نظم سيدى الطيب المربني المذكور في مدح
صاحب الترجمة مع رفع نسبة وفي أخه (244) محمد العربي المتقدم ذكره في عام ستة امع
مدح أهل البيت ومحبيهم (245) هذه الفصيدة:

(242) كذا في الأصول، ولعل الصراف: وبنس.

(243) كذا في م. وهو الأسب. وفي المخطوطتين الآخرين: ما ناب

(244) عارة م. مع رفع نسبة مبتدا به وبأخه.

(245) زيادة في م

شرف البرية حب آل محمد
 عز الإنعام وذرهم وعمسادهم
 وهم الكرام ذو المفاحس والوقا
 فاقوا الوجود بهمة ومروة
 ولهم مزايا في الورى مشهورة
 هم زينة الدنيا وبهجتها حسنهما
 فبالأرض منهم ذات ححسن رائق
 تزهو بهم فخرًا على شعب السما
 فيفضلهم فاز الرجال فيبلغوا
 لم لا وقد حازوا بُنُوَّةً من به
 خير العباد رسولنا المختار من
 من عَمَّهَدَ آدم لم يزل في حظوظه
 مازاً كان عرقهم الذكي ممعطرًا
 وبهاؤهم كالشمس أضحت لاتحًا
 فبكل قطر حل بعض رجالهم
 ولنا بحمد الله أوفر قسمة
 منهم بنو الشيخ العظيم البر عبد
 قسوم هداه لا يزال حليفهم
 أوردت سلسلة المولى منهم
 ورأيت ذكرهم المبارك فربة
 خصّصت صاحبها ابن عبد اللهشيخ
 الهمام محمد العربي مع
 العالمان الفاضلان الخيرا
 ابن الفقيه محمد كهف الأنبا
 ابن السمي محمد بن محمد
 بن محمد الأسمى بن سعيد الأسعد
 أهل المكارم والجناب الأصعد
 وفضلاذهم عند المعلم المكميد
 والفضل والمجد الصميم السرمد
 وتألّف وتعاطٌ في وتودد
 وما ثر من غيرهم لم تُعهد
 وهم مطالع نورها المتتجدد
 والناس في أمن لهم وتمهّد
 فسهم أجل من النجوم الواقف
 من فضل مولاه لأسرى مقتصد
 شرف الوجود وساد كل مسوود
 نسب تائل مجده في السوود
 وهلم جر إلى أوان المنشود
 لم يحكيه أنس ولا روض شداد
 لم يخف عن كمه ولا عن أرمد
 ظهرت به بركتاهم لم تُفقد
 سعادتها فاس وكل موحدين
 د القادر القطب الجليل الأوحد
 في متعة بهم وعيش أرغد
 عنبا زلاً صافياً للورود
 أرجو بها فضل الشفاعة في عز
 خ زماننا وسراجنا المتقد
 علم النهى عبد السلام الأمجد
 ن إينا الكريم الطيب المسترشد
 م بن الهمام محمد بن محمد
 بن محمد الأسمى بن سعيد الأسعد

نجلِ السميّ لدِينِ أَخْمَدَ الْأَحْمَدَ
 نجلِ الوليِّ أَبِي السَّعَالِيِّ أَحْمَدَ
 إِبْرَاهِيمَ حَبْرِهِمُ السَّرَاجِ الْمُوَقَدِّ
 مُ الْكَامِلِ الطَّوْدِ الْعَظِيمِ الْمَفَرِّ
 قَدِسَادَ كُلَّ مَبْجُلٍ وَمَمْجَدٍ
 لِالصَّرْتَضِيِّ يَحْبِي سَلِيلِ مُحَمَّدٍ
 لِعَبْدِ اللَّهِ نَجْلِ الْجَوْنِ مُوسَى الْأَرْشَدِ
 لِالسَّيِّدِ الْحَسَنِ الْمَثْنَى الْمَهْتَدِ
 سَادَ الْوَرَى أَعْظَمَ بِهِ مِنْ سَيِّدِ
 جَمِيعِ شَتَّاتِ الْمَجَدِ دُونُ تَعْدَدِ
 كَنْزِ الصَّفَا خَيْرِ الْأَنَامِ الْأَمْجَدِ
 وَعَلَيْهِمْ أَبْدًا يَرُوحُ وَيَغْتَدِي (246)

ذَاكَ ابْنَ أَحْمَدَ نَجْلَ أَحْمَدَ شَبَّهَهُ
 ابْنَ السَّمِّيِّ مُحَمَّدَ بْنَ عَلَيْهِمْ
 ابْنَ الْهَمَّامَ مُحَمَّدَ بْنَ الشَّبَّخَ
 ابْنَ الْمَقْرِبِ قُطْبِ الْأَقْطَابِ الْإِمَامَ
 مُولَى عَبْدِ الْقَادِرِ الْجَبَلَانِيِّ مَنْ
 ابْنَ الرَّضِيِّ مُوسَى بْنَ عَبْدِ اللَّهِ نَجْ
 ذَاكَ ابْنُ دَاوُودَ بْنَ مَسْوَى نَجْ
 ابْنَ الْمُجَلِّ الْمَحْضِ عَبْدِ اللَّهِ نَجْ
 ابْنَ الْإِمامِ السَّيِّدِ الْحَسَنِ الَّذِي
 ابْنَ الْإِمامِ عَلَى وَفَاطِمَةَ الَّتِي
 بَنْتَ الرَّسُولِ الْمَصْطَفَى بِحَرْ الْوَفَا
 أَزْكَى الصَّلَاةِ عَلَيْهِمْ مَا طَالَ الْمَدَى

[وقد حذف التنوين من اسمين متصرفين وصرف اسمًا واحدًا فخفضته بالجر، و كلامها مرتكب عند العرب للضرورة كثيراً، وهو من ضروراتهم الخفيفة المستحسنة. ويا ، على من قوله ابن الإمام على غير مسدة، سكّنها سكونا ميتاً بنية الوقف وإجراء الوصل مجرى الوقف فآس به النظم ونبهنا على بهذا وان كان واضحا وجهه لثلا يضبط على الأصل فيكسر ا لوzen والله الموفق. والمراد بابن عبد الله في قوله خصت صاحبي ابن عبد الله هو سيدى أحمد بن عبد الله المتقدم ذكره] (247).

ومدح صاحب الترجمة أيضا أبو علي الحسن بن مسعود اليوسى فقال مجيناً له على القطعة السابقة في ترجمته:

(246) هذه القصيدة ساقطة من ك و س ماعدا مطلعها. وبعد هذه العبارة، « وهي مشتملة على سبعة وتلائش بيتا ».

(247) هذه الفقرة لا توجد كذلك إلا في م.

أو من عدا في البَسِ أو في الْبُوسِ
والماهِين لَهُ بِكُلِّ نَفِيسِ
واللَّا يَسِينَ الْخَبِيرَ غَيْرَ لَبِيسِ
والمُنْتَمِنَ إِلَى الْكِرَامِ الرُّوسِ
والمُفَدِّمَنَ كَزَارَةِ الْعَرِيسِ
مِنْ حَلَةِ التَّقْرِيرِ طَحِيرَ لَبِوسِ
غَيْثَ أَجْشُ مِنْ الْوَلَى عَبْسُوسِ
حُلُو الْمَذَاقِ بِمُشْرِعَاتِ كُؤُوسِ
غُرَرِ الْجُمَانِ رَصِيَّةِ الشَّسْلِيسِ
سَعَةٌ وَلا اسْتَحْصَبَتْ غَيْرَ شَئِيسِ
مِنْ تَالِدِ التُّطَهُورِ وَالْتُّقْدِيسِ
بِهِمَا أَخَا فَضْلَ عَلَى حَبِيسِ
جَوْدِ الْفَتَى أَبْدَأْ بِمَا فِي الْكِبِيسِ
بِضَيَاءِ أَقْمَارِ عَلَتْ وَشَمُوسِ
كَفَضَاكَ مِنْهُ عَنَانَ كُلَّ شَمُوسِ
فِيهِ وَإِلَكَ لِلْكَرِيمِ التُّسُوسِ

يا ابن المطاعم والمطاعن من غدا
والفاتحين لهى لكل منقس
والفابسين الخبر غير ملب «
والمحتمن عن الدنيا عفة
والمحجمين على السفاه عرائسا
شنفت سمعي بلاحلا وكسوتني
وابحثنى روضاً أربضاً غبباً
وصبحتني من خندرس شنائل الـ
وبعدت من سلس البيان بما حكى
لا ملفيا مني مكان القول ذا
لكن تجعل في ضميرك ما لكم
وطريف ودك صافيا فرأىني
والفضل عندك في الضمير وإنما
فلأنت أنت كـ شافت كل دجنة
وشهرت (248) للمجد الرفيع فأمسكت
ولأنك ذو الفضل الذي لا يُمْتَرَى

فقوله المطاعم جمع مطعم وهو كثير الأضيف، يصف بذلك صاحب الترجمة بالجود والكرم، والمطاعن بالنون جمع مطعن ومطعن وهو كثير الطعن بصفه بالإقدام على الأمور المحدودة. قوله كزارة - بالهمزة - فعلة من الزثير. والعريس الأسد، وأراد أن يصف آباء صاحب الترجمة بالإحجام عن السفاه بفتح أوله وهو خفة العقل ولو كانوا عرائسا إذ الخلوة مع العروس مطنة ذلك. ويصفهم أيضا بالإقدام في محل الإقدام ولهم هيبة بذلك ولو بمجرد نظرهم كسان الأسود إذا زأر لا تستطيع من بقابلهها فضلا عن فتكها. فالإحجام والإقدام من المقابلة. قوله غبما غيث: غب الغيث عاقبته وغب كل شيء بالكسر هو عاقبته وما زانة. وأجش من جشت الأرض إذا التفت نبائها، والولي المطر المتكرر، أي الذي ينزل مرة بعد

(248) كما في م. وفي ل. و من: وعطوب

مرة. وعبوس يفتح أوله صفة لغب والسلسُ: الخيط الذي ينظم فيه الحزْر. ورصسته . بالراء والصاد ، ويجوز إبدال الصاد زياً فمثناه تحتية بعدها نون فيها ، التأنيت . : فعيلة من الرصانة وهي الإنفان بمعنى مفعولة ، والتسلس: الترصيع والتأليف في الحل خاصّة لأنّه محلّه ، والشّيّس: الأرض التي تنبت ، والشمّوس - يفتح أوله . : الفرس المانع الظهر ، والثّوس: الطبيعة ، وباقى ألفاظ الآيات ظاهر.

ومن أثني عليه، في حكاية عن صاحب الترجمة، الشيخ الأدب العالم الصوفى أبو العباس أحمد بن عبد العلى الحلى الشافعى فى كتابه ريحانة القلوب فيما للشيخ عبد الله البرنوي من أسرار الغيوب مانصه: أخبرنى الفقيه المشارك الأصولى البشانى الجامع بين غرائب العلوم والفهم الناظم النازى الحسنى الفادري السبيد عبد السلام بن السبيد المبارك المرحوم السيد الطيب بن السبيد محمد بن السيد محمد بن السيد محمد بن السيد محمد بن السيد محمد (249) بن السيد أبي الخيرات سعد بن السيد أحمد بن السيد الصالح أبي العباس أحمد بن السيد أحمد بن الشيخ العارف المحقق القدوة أبي عبد الله محمد بن السيد أبي الحسن على بن النسخ الفقيه الصالح الزاهد سف الدين أبي العباس أحمد بن النسخ الناسك الورع أبي عبد الله محمد ابن الشيخ الإمام العالم الصالح سراج الدين أبي اسحاق ابراهيم بن سيخ المشايخ وقطب الأقطاب مولانا عبد القادر الجيلاني نفعنا الله بهم. ودارهم بفاس شهيرة، وهي دار جلاله وحسب وبركة وحرمة قدیماً وحدبنا. قال: لما كنت في عنفوان الشباب والصبا وهبّني مناسبة للصبا ولبسّي كذلك فجئت ذات يوم إلى زاوية الشيخ ابن عبد الله بالمخفّة وأردت زيارة الشيخ قاسم الخصاصي، فاجتمعت بأهل الزاوية وجلست معهم، فلم أر منهم تعظيمًا لي وتوفيرًا كعادتي مع غيرهم، فقلت في نفسي: هؤلاء عامة أجيال لا يعرفون حقّي [أو كهذا القول] (250) ووجدت عليهم في نفسي ثم قلت لهم: أستاذنا لي الشيخ للزيارة وكان مريضاً لا يخرج إذ ذاك.

قال فآذن لي في الدخول عليه فسلمت علمه وجلست بين يديه فسألته عن فعرف بي ففرح بي. ثم قال لي الشيخ عبد الرحمن إن بعض الطلبة من توغل في علم الكلام وكان يحقر العامة، وكان الشيخ عبد الرحمن يغلّه في العلم والدلائل ويفحّمه إذا تكلّم، فقال له: لا تحقر العامة إذا حقرتك. قال ففهمت وأنا بين يديه أنه كشف ما في ظنّي وما قلت في سري. ثم قلت له أدع الله لي بأسبيدي أن يرزقني محبّة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال، فاضطرب الشيخ وهو يحرّك وجنته وضجّيجاً عظيماً وقال: أتّسأّل المحبّة ولو لا سبق

(249) في م وس سنة من الأحداد المحمدية.

(250) زيادة في م،

محبة الله تعالى لك ومحبة رسوله صلى الله عليه وسلم لما بلغت هذا الحال حتى خلقت موسما من أمته، وزبادة على ذلك فإن كنت من ذريته صلى الله عليه وسلم فأي محبة لك؟ ليس لك محبة، فاعرف قدر محبة الله لك، ولا تنسب لنفسك محبته. وأمراد بالشيخ عبد الرحمن هو العارف بالله سبدي عبد الرحمن بن محمد الفاسي انتهى من نسخة بخط العلامة المحقق سيدي أحمد بن علي الوجاري الأندلسي.

قلت: وهذا أمر عظيم مبين أن صاحب الترجمة مصرح بأنه من المحبوبين عند الله وعند رسول. وقد ظهر عليه مصداق ذلك، وسيأتي بيان ذلك مفصلاً إن شاء الله، وبين له بأنه من ذريته صلى الله عليه وسلم. وقد كان الأكابر بطليون ذلك، منهم إمام الطريقة ويحر الحقيقة مولانا عبد السلام بن متיש الشرف الحسني فقال: و الحقني بنسبيه، وحقني بحسبه. والشيخ قاسم الخصاخي من أهل الأخوال والمكاشفات، وأخباره مذكورة في الإلماع لسيدي المهدى الفاسى، والمقصد لصاحب الترجمة، وفي تأليف لى فيه سمبلته بالزهر الباسم.

ومن بديع صنع صاحب الترجمة جوابه عن سؤال ورد لفاس من العلامة الحافظ المشارك المدرس المحقق الصوفى الصالح البركة أبي الحسن سيدي الحاج على بن محمد بركة الأندلسي النطاويني دفنبها، يطلب من صاحب الترجمة الجواب عن خمس مسائل، ونص السؤال بعد الحمد لله والصلوة على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم: سيدي - رضي الله عنكم وأدام بقاكم - جوابكم عن مسائل: الأولى قوله صلى الله عليه وسلم وضع ربى بهذه بين كثيقٍ فوجدت برةً أنا ملئ ما بينَ ثديي هل ثبت؟ وعلى ثبوته مما تأوله؛ الثانية قوله صلى الله عليه وسلم: حُجُوا هنَّا الْبَيْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْتَهِ فِي الْبَادِيَةِ شَجَرَةً فَلَا تَأْكُلُ مِنْهُ دَائِيَّةً إِلَّا تَأْفَتْ. هل هذا لفظه؟ وما المراد به؟ الثالثة قبل إنه ثبت عن سيدي عبد الكريم المراكشى أنه قرئ بين يديه خبر حُبُ الدُّنْبَى رَأْسُ كُلِّ خَطِيشَةٍ فقال لأصحابه: وأنا أقول لكم حُبُ الْآخِرَةِ رَأْسُ كُلِّ خَطِيشَةٍ. فبلغ ذلك الشيخ سدى عبد الله الغزواني فقال: وأنا أقول لكم حُبُ اللَّهِ رَأْسُ كُلِّ خَطِيشَةٍ. ما محل هذا الكلام على ثبوته سيما من ذلك الشيخ؟ وما وجه زيادة السيخين المذكورين على ما في الخبر؟ الرابعة قول أبي زيد البسطامي: كنت من الزاهدين في الله. ما معنى هذا الزهد الذي أشار إليه؟ الخامسة قول بعض العارفين لو عرفت الله ما دخل قلبي حق ولا باطل. ما معناه؟ فأجاب عن جميعها وقرر كلًا من المسائل أى تقرير، وحررها أتم نحرير، أطال فيه نحو كرستين من الرباعى، ولما اطلع على ذلك الجواب الشيخ محمد بن عبد القادر الفاسى كتب بأخر ورقة منه ما نصه: الحمد لله. تصفحت هذه الأحوية المرفقة

فالغبّتها قد قرّرت (251) سهامها ونشرت بالنصر أعلامها، وتبيّن لذى الإنصاف انّ نعماها وإبرامها. فالله سبحانه بجزي منشئها جزاءً من أحسن، وبضاعف له ثواب من عمل فأتقن. قال هذا وكتبه عبد الله تعالى الفقير إلى رحمته محمد بن عبد القادر الفاسي كان الله له انتهي.

وجميع من أدركه من الأعيان وأشاخته من أدرك صاحب الترجمة كان يبالغ بالثناء عليه بالعلم، ويصفونه بالتحقيق والزهد والسخاء، حتّى كان هذا من الضروري عندهم. مما حكاه لنا بعض أشياخنا من كان يلزم مجلسه في تدريسه أنه كان ربما أبطأ عن المجلس حتّى يمضى نصف الوقت أو أكثر، فبقيل ويجلس على الكرسي ويغضّ عليه المجلس بأعيان طلبة الوقت فيقرأ نحو خمسين بيتاً من الألفية قراءة التحقيق والتدقّق، ويأتي من النقول بما يبهر العقول، بسعده الوقت لذلك مع تخلّفه عن قدر كثُر. كان يصدر منه ذلك لحوائج بعض الناس حيث يتعلّقون به، فلا يضره إبطاؤه لحسن نيته، فيفهم ذلك من حضوره، فانتفعوا به أتم النفع، وكفاءة الله الحسن والهبة والمحبة من جميع الناس، وقد قبل:

وجهه عليه من الحياة مهابةٍ
ومودةٍ تجري مع الأنفاس
وإذا أحبَّ اللَّهُ يوْمًا عبَدَهُ
الْقَىْ عَلَيْهِ مَحْبَةً لِلنَّاسِ.

وفي الصحيحين عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم: (إذا أحبَّ اللَّهُ العبدُ نادَى جِبْرِيلَ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فُلَانًا فَأَحْبَبَهُ فِيْهِ جِبْرِيلُ قَبْنَادِي فِي أَهْلِ السَّمَاءِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ فُلَانًا فَأَحْبَبَهُ فِيْهِ أَهْلُ السَّمَاءِ ثُمَّ يُوَضِّعُ لَهُ الْقُبُولُ فِي الْأَرْضِ). وكان صاحب الترجمة المرجع في العلوم في وقته مع وجود أشياخه وغيرهم، منها النحو والبيان والمنطق والأصول وعلم الكلام، واعترف له بذلك أشياخه وتلامذته وأقرانه. قال شيخنا أبو العباس أحمد بن عبد العزيز الهلاكي في شرحه على منظومة صاحب الترجمة المسمى بالجواهر المنطقية المسمى بالزواهر الأفقية ما نصه بعد أن ذكر التعريف به وبنسبته والشأن عليه: وأخذ عنه . يعني صاحب الترجمة . جماعة من الشيوخ، منهم فريد العصر، والمأثر التي لا يدركها الحصر، شيخنا أبو العباس سيدى أحمد الحبيب بن محمد السجلماسي، قال بعد أن وصفه بأوصاف كثيرة: حدثني سيدنا أحمد المذكور أنه لما ابتدأ على الناظم . يعني صاحب الترجمة . قراءة الرسالة الشمية للكاتبى قرر له الناظم كلام السعد في أول شرحه لها تقريراً بدعاً انتهى به ما ينوه من ظاهر الكلام من جريه على أصول الفلسفة الواهية، ومتبايعتهم في ضلالتهم المتناهية. وأثنى سيدنا على الناظم بجودة الفهم، وقوّة العارضة في النشر والنظم.

(251) كما في ل. وفي س: مرست. ولا يظهر لهما معنى.

وكم مثلها للناظم معجزة لس بها من سلس المجادلة أسبقة وافرة (كذا) (252).

وله في أصناف شتى من العلوم تصانيف مفيدة ما بين مشور ومنظوم، وقد وقفت على جملة منها، كلها في غاية التحقيق والإفادة شكر الله مسعاه، وكساه حلة الرضوان في منابه ورفعه انتهى. وقد حذفت منه ما يفضي إلى الطول. وهذا النظم من تأليفه الذي لم يقف عليها الوزير المذكور فلذلك لم يذكرها، وله أيضا نظم في السير شرحه العلامة المدرس أبو عبد الله مولاي محمد العراقي. ولم يعده أنسا أبو العباس الوزير. وله أحكام المعروفة من أحكام الظروف، ونقبيد في سورة الإخلاص. والتماس البركة بالتعرف بالحاج على بركة، ومنظوم في وصف أهل القadasية. وما ذكر من التأليف كلها كملت وأخرجت من مبسطتها في حياته وشاعت في سائر بلاد المغرب، ووصل بعضها ببغداد وهو الدر السنوي. ومن تأليفه التي لم تكمل نزهة النادي في أهل القرن الحادى. والحكم المنسوب والروض وغير ذلك. وله مقيدات كثيرة وأجوبة وانظام موجودة بخطه الآن. وأما الدر السنوي فسبب تصنيفه له أن شرفاء فاس ذهبوا للعد مع أمير المؤمنين مولانا إسماعيل بن مولانا الشريف الحسني السجلماسي بمسكانة الزيتون، ومن جملتهم صاحب الترجمة على العادة في ذلك والعرف الجاري مع سلاطين المغرب، فصادفوا العلامة النبيل، القاضي الجليل، أبي مروان عبد المالك التاجموعتي بالحضررة السلطانية، فسألهم بمحضر السلطان عن عدة أولاد مولانا إدريس بنى فاس ومن أعقب منهم وأبن هو مستفرهم. وكان السؤال للأدارسة منهم فلم يجدوا جوابا لجهلهم بذلك وعدم معرفتهم به، فأخجلهم ذلك وأعاب عليهم. فلما رجعوا إلى فاس ألحوا على صاحب الترجمة في تأليف مفبد فيما وقف عليه من الأدارسة فأطلعوا على ما بأيديهم، فاطلع بسبب ذلك على ما يأبدي شرفاء فاس وغيرها مع ما كان له من المهارة في علم النسب مطلقا، فألف الدر السنوى جمع فيه جماعة من مشاهير أشراف فاس، وبين فيه الحجة والدلائل حتى قبيل إنه لم يؤلف في هذا الفن أحسن صناعة منه، وكان جمعه له في زمن الرباء الكبير، فخاف الأشراف أن يموئوا ويتراكتوا أولادهم صبيانا صغارا لا يتحققون معرفة أنسابهم، فألحوا عليه في الطلب فأجابهم لذلك وألفه فأمنوا مما كانوا يخافون عليه.

وأما نظمه المسمى بالإشراف عن نسب الأقطاب الأربعة الأشراف فسبب نظمه له أنه وقع سؤال من بعض الطلب لأخرين عن الشيخ أبي الحسن الشاذلي والشيخ ابن سليمان الجزولى، فقال بعضهم إنه لا حظ لهما في النسب النبوى وأقسموا على ذلك، وقال البعض إن

(252) هكذا في المخطوطين ولعله بيت منظوم وفع فيه تصحيف.

الشاذلي شريف ثم اختلفوا هل هو حسني أم حسني ثم اتفقوا على سؤال صاحب الترجمة عنهم، فسألوه فأخبرهم بصحة الأمر وبالخلاف الذي وقع في نسب الشاذلي وبالصحيح من الخلاف، ونظم لهم النظم المذكور.

ورحل صاحب الترجمة لسوس الأقصى (253) رجاء فتنة وقعت وعرضت أن نحمد أو تضمحل فما زادت إلا قوة، فلما أيس من خمودها رجع إلى فاس بعد أن غاب عنها نحو عام ونصف، فمرض عقب دخوله لفاس بنحو اثنين عشر يوماً، وتوفي - رحمة الله - صبح يوم الجمعة ثالث عشر ربيع الأول عام عشرة وعشرين وألفاً [وُدُنْ خارج باب الفتوح فرب قبة سيدي أحمد اليمني من فاس رحم الله الجميع] (254)، وكانت ولادته وقت صلاة الجمعة العاشر من رمضان عام ثمانية وخمسين ألفاً، فعمره خمسون سنة وستة أشهر وثلاثة أيام. ورمز لوفاته ابن عم جده الأديب الفقيه أبو العباس أحمد بن الفقيه العدل الوراق عبد القادر القادي الحسني من قصيدة تذيله من قصيدة التاريخية بأول كلمة من هذا أبيت:

بَشُّقُّ عَلَى الْأَقْوَامِ مَوْتُ إِمَامِهِمْ كَعَبَدَ السَّلَامَ الْقَادِرِيَّ الْمَبْجُولَ

قال شيخنا علامة الزمام أبو العباس أحمد بن عبد العزيز الهلالي (255) في ترجمه على الجوهر المنطقية لصاحب الترجمة ما نصه: وقد أرخت وفاته بقولي (أظلم الدهر) محبترا لام التعريف بحسب أصلها قبل الاذغام ملخصا همة الأداة لوجوب سقوطها في الدرج، وضمنت ذلك بيتاً مع الرمز لمدة عمره ومنها يعرف تاريخ ميلاده بقولي طما، فقلت:

لِمَوْتِ الرَّضِيِّ عَبْدُ السَّلَامَ بْنُ طَبِّ وَقَدْ كَانَ قَامُوسًا طَمَا أَظْلَمُ الدَّهْرِ
فَكُمْ زَقَّ لِلأَفْكَارِ أَبْكَارَ حِكْمَةٍ عَرَائِسَ مَا غَسَرَ الْجَنَانَ لَهَا مَهْرٌ
عَلَيْهِ مِنَ الرَّحْمَانِ صَوْبٌ تَحْسِيَّ تَفِيُضٌ عَلَى مَفْتَاهُ مِنْ سَيْلِهِ نَهْرٌ (256)

(253) هنا طرثان في هامش له س تبيان سبب خروج المترجم إلى سوس بمعارات محلمه أوداها ما هي له، ونفسها.
«رحل إلى سوس لما وصل خروج مولاي محمد بن مولاي اسماعيل على والده المذكور، وكان ترأ عليه، أرسله إليه مولاي اسماعيل ليبرده عما عزم، فسار إليه وردد فلم يسعده في ذلك، وزادت قوته وعظمت شوكمه ودعما لنفسه وباعوه، إلى أن كان من أمره ما كان. فلما أليس منه أسرع في الرجوع إلى فاس قبل إيقاع القتال بينهما انتهى» (254) زيادة في ط.

(255) في المخطوطتين: الفيلالي.

(256) هذه السريحة المطلولة في المخطوطات الثلاث لجد المؤلف عبد السلام بن الطيب القادي احصى بفي ط في ثلاث صفحات فقط.

محمد بن حمدون الشَّدِيدُ

ومنهم الفقيه العلامة أبو عبد الله محمد بن حمدون الشَّدِيدُ . بكسر الدال وسكون الثاني بيتهما مثناة تحتية مكبراً - (257) . قرأ على سيدى محمد وأجاز له سائر مروياته التي تضمنتها فهرسة ولده سيدى الطيب حسبما ذكر فيها . وكان صاحب الترجمة من فقهاء فاس المعنبرين ، وعدولها المرضيin . وموضوع درسه للرسالة بالمستودع الذي عن يسار الداخل من باب الكتبين (258) . توفي رحمة الله . في ربيع الثاني عام عشرة ومائة وألف (259)

محمد بن المهدى اللخمى (حَاطٌ رُّوحُ)

ومنهم الفقيه النحوي المقرى الصالح البركة أبو عبد الله سيدى محمد بن المهدى اللخمى الشهير بحاط روحه . كان خيراً ديناً .

توفي في رمضان عام عشرة ومائة وألف (260)

حوادث السنة

الأمر بتمليك أعيان فاس واستشفاعهم للسلطان

وفي ثاني عشر من المحرم من المحر من عام عشرة ومائة وألف جاء القائد عبد الله الروسي بالأمر بتمليك أعيان فاس.

وفي ثامن عشر منه اجتمع المرابطون والفقهاء مع القائد عبد الله الروسي بالقرويين وأجمعوا رأيهما على أن يشاوروا السلطان مستشفعين له في ذلك.

وفي الثاني والعشرين من الشهر نفسه جاء أهل فاس لبعض فضلاء السادات الفاسيين وطلبوا منه أن يخرج إلى مكتنasa الزيتون ليستفع لهم عند السلطان وصنعت له محفة لذهب فيها من كبر سنه ، ومن الغد عزم على الخروج فقصدُ عنه.

(257) هنا فى هامش ك و من طرة نصها : احترز به من أن يتوهم أنه من عقب الشدید الذى عرف به ابن الخطيب فى الإحاطة

(258) هنا أيضاً فى هامش المحطرتين طرة : « بل أزاله الرئيس القائد محمد الصفار المتولى فاس القرويين لحفيده العدل السيد حمدون بن أحمد بن حمدون صاحب الترجمة ، وصرفة للفقيه العلامة المحقق الفهامة سيدى عبد الكريم بن على البازغى عام 1175هـ و فيها خلل .

(259) هذه الترجمة ساقطة من طـ .

(260) سقطت هذه الترجمة أيضاً من طـ .

زمام الحراظين بفاس ثم العفو عنهم

وشرع القائد عبد الله في زمام الحراظين. وفي رابع عشر ربیع الأول النبوی من العام
جاء العفو عن الحراظین.

توبیخ فقهاء فاس على مسألة الحراظین والأحرار

وفي سادس عشر من جمادی الأولى من العام بعث السلطان مولانا إسماعيل بكتاب
إلى فاس يوبخ الفقهاء فيه على مسألة الحراظین. وفي الرابع والعشرين من الشهر نفسه قام
القائد عبد الله الروسي بكتاب من عند السلطان بتوبیخ الفقهاء على عدم موافقتهم لتمليك
الأحرار، وجمع أعيان المدينة وقرئت عليهم بزاوية القلقلین. وفي ثاني جمادی الثانية من
العام وصلت لفاس براءة من عند السلطان أيضاً بمدح العامة وذم الفقهاء. (261)

تذکر المحسنین

عبد السلام بن الطیب القادری

العلامة الاشهر الضابط الأکبر الشریف سیدی عبد السلام القادری الحسنی شقبق
مولای العربی المذکور عام ستة قبله.

(261) انفردت الجوابات بحوادث سنة 1110

العشرة الثانية من القرن الحادى عشر

العام الأول منها

محمد بن يوسف العباشى

فمنهم الفقيه الخطيب أبو عبد الله محمد بن يوسف العباشى، ولد عامُ الشَّيخ أبي سالم ومشاركه (262) في جميع شيوخه. كان فقيها عالماً أدبها رائق الخط، وأخذ عن أبي سالم وسيدي عبد القادر بن على الفاسى [وبح] (263) وولي قضاء بلده ودرس بها وبفاس. فال في الصنح البابدة: سمعت (264) عليه أوائل الصحيحين، والمسلسل بالأولى، وسورة الصف [وغير ذلك، وأجازني في ذلك وكتب لي بخطه] (265).
توفي ببلده سنة إحدى عشرة ومائة وألف.

الحسين بن محمد القواس

ومنهم الولي الصالح الشهير، المجنوب الكبير، أبو محمد الحسين (266) بن محمد شهر بالقواس [بوزن دراك] (267) من أهل فاس. [كانت تتوارد عليه أحوال] (268) وكان أولاً بخدم شرطاً ثم غلب عليه الحال. [أشهر و كان له أصحاب وأتباع، ولم يزل متبركاً به مقصوداً للزيارة] (269).

توفي سنة إحدى عشرة ومائة ألف، ودفن بداره بالفللبيين، فصارت زاوية عليه بعد ذلك معظمة من مزارات فاس. وكان مشهوراً له بالخصوصية من صلحاء فاس في وقته. وحُكى أن سيدي أحمد بن عبد الله كان يسوق الرصف من فاس القرويين فأبصر صاحب الترجمة فرجع من الطريق إلى طريق آخر على رحبة الزبيب على عقبة العيون إلى داره وهو يقول: طريق السلام ولو دارت. وكان سيدي أحمد بن عبد الله ينهى عن مقاربة المجنوبين

(262) في الخطوطين: «ومساراً له» وقد كتبناه على معتضى القراءع، لأن هذه الجملة ساقطة من ط.
(263) ساقط من ط.

(264) صحف في لك فكب، وسع.

(265) ساقط من ط.

(266) صحف في حلب الخطوطين فكتب ذيهما: «الحسن» كما كتب في س: القواص - بالصاد - وفي هامستها بالحمراء . «سيدي حسain القواص» ويظهر أن هذا هو النطق التعمي الصحيح.

(267) زيادة في ط

(268) زيادة في لك وس.

(269) زيادة في لك ومن أيضاً.

ويقول إنهم يكسرن ولا يبحرون، يعني أنهم لا يصلحون لرتبة المربيين وبخس منهن أمر، ولهم في ذلك حكابات. وقد أنسى على صاحب الترجمة أبو عبد الله المدرع في منظومته بقوله:

مُولَّهُ فِي الْمَلِكِ الْمُعْبُودِ الشَّانِقُ الْمَهِيمُ السَّكْرَانُ وَالفَائِضُ الرَّامُوشُ قُلْ اسَامَهُ	وَالسَّيِّدُ الْغَائِبُ فِي الشَّهْوَادِ الْهَائِمُ الْمُتَسِيمُ الْحَيْرَانُ حُسَيْنُ الْقَوَاسُ ذُو الْكَرَامَةِ
---	---

وتأتي ترجمة الراموش وكلها من المجاذب (270).

(270) القسم الأخير من هذه الترجمة كتب مختصرا في ط.

العام الثاني من العشرة الثانية

عبد الله حسُو

فمنهم الولي الصالح سيدى عبد الله حسُو . بحاء مهملة فسين مشددة مضمة
بإشباع حركاتها . (271) ، قال أبو العباس أحمد بن أبي عسرية الفاسي في رحلته: من
أصحاب الشيخ أبي القاسم بن اللوشة. كان صالحًا ملاميضاً ذا جذب وأحوال. أحد الأكواش
الذين هم حامدون بولابة الحق سبطانه، كنير التواضع والامتحان والصبر على حمل
المصاب، يحترف بقطع أحجار الرحا ويتنقّل منها، ويني قبة وهي التي دفن بها بيده، وله
كرامات وأحوال تدل على صدق حاله مع الله تعالى. توفي سنة الثنتي عشرة ومائة وألف
. (272)

(271) كتب في سن: حسو . بضمين معجمة . ولعله تصحيف.

(272) أخبرت بترجمة حسو في مطر ونصف في ط.

العام الثالث من العشرة الثانية

أحمد بن محمد البمني

فمنهم الإمام الخسروي الهمام الواصل، الولي الكامل، العارف بالله تعالى الصدق الشهري الفقيه العلامة الشريف أبو العباس سبدي أحمد بن الشيخ الوالي الجليل أبي عبد الله سبدي محمد بن الشيخ العارف الكبير الولي الشهير أبي العلاء إدريس الشريف شهر باليمني. قال العلامة أحمد بن يعقوب الولائي في كتابه مباحث الأنوار في حق صاحب الترجمة ما نصه: [أصله - رضي الله عنه - من اليمين، من شرفاء النبيو (273)، وقد صحح غير واحد أنه من ذرية الولي الكبير الشیخ عبد القادر الجيلاني] (273) وكان لأهله ملكُ و إمارة في بلدهم. وقد أخبرني من خالطه أنه فتح عليه بما رفض به أهله وما لهم من الواجهة وساح في الدنيا كما وقع لإبراهيم بن أدهم [وقد أخبرني من خالطه أنه لقي الخضر في أول سياحته] (274) وقال في المقصد: وسيدي أحمد اليماني شريف النسب، أصيل الحسب، له سلف في الخصوصية، إلا أنه لا بشيع نسبه بل لا بذكره، وصرح لبعض الأصحاب أنه ترك ذلك الله. وهو من قرية يعال لها مهلو - يفتحات وتشيد الهاء - بين أربجى - بفتح الهمزة وسكن الراء وكسر الموحدة والجيم ثم مثناة تحنئة - وبين سُرُّ - بضم السين وفتح النون المشددة وراء - مدستان بصراء بين أعلانى صعبد مصر وببلاد السودان، بينما نحو عشرين يوما. بيته بيت ولاية وصلاح. ذكر أنه من ذرية سبدي عبد القادر الجيلاني. انتهى. ثم قال بعد: ووصفه بالشرف والولاية والعرفان الشیخ الكبير المذکوب أبو حفص عمر ولد شیخ سبدي عبد الله البرنوی. ولجه بأرضه مزاره كبيرة شهيرة وولاته، ولابيه وأخيه ولاية.

(273) هنا في هامش كل من ك و س طره نص الأولي: «رأى برجمة صاحب الترجمة بخط إدريس بن علال الفادري الحسني وسبه فعال، السريف الفادري الحسني، وسمع من مؤلف هذا الكتاب أنه من عقب الشيخ داود ابن عبد الوهاب بن عبد القادر بن موسى الجيلاني الحسني دفين بغداد، وأورد هذا المذهب في الميزان في الشعفاء، وابن حجر في المسان وأخبرني شحنا مولاي حمدون بن محمد الطاهر السريف الخوطري أن الشيخ ابن رجال العمداني أخرجه أنه سأله صاحب الترجمة عن نسبة فعال له وكان ولده سبدي محمد حاضراً. أو بذلك هذا الترتيف؟ فمال له لا ولكن من سليل مصر، وسب سراله له أنه سمع أصحابه سبوريه السروف فسألها بمحضرهم وحدثني الساحر السقاط قال لي لما حججنا في هذا العام وحج معنا سبدي أحمد بن محمد بن سبدي أحمد الحسني، يعني صاحب الترجمة، فاحتضا من حج من أهل العراق يمكنه، فسألهم سبدي أحمد على نفسه وعن أهله عرفوا أهله وعترفوا بهذه صاحب الترجمة فأعتبروه أن أهله سرفاء، معظموه عندهم بيبلده، ولم يحد سبهم من تحفظ رفع عمود سبهم في ذلك العام، وهو الخامس من ولاية سبدي محمد بن مولاي عبد الله بن مولاي اسماعيل الشريف الحسني السحلاني».

ونص طرة س: «نسبة للشرف غير واحد، وقال سبدي حمدون من محمد الطاهرى إن العقىي سبدي الحسن بن سبدي الحسن بن رحال لما سمع بالاسباب آتى إليه ووحد معه ولده فقال: ولذلك هذا من سليل الحسن أو الحسين؟ فقال: لا بل من سليل مصر هو ويمكن أن تكون قال له ذلك هل أن يطلع على حقيقة الشرف وبعد ذلك اطلع. وبالجملة فشرفهم صحيح لا سيما وقد رأتني بالليف ذكر شرفهم وظواهر نأيدتهم فدممه هي كذلك».

(273) ما بين معقوفتين ساقط من ط

(274) ساقط من ط أيضا.

وأخبر أن خروجه من بلاده كان سنة خمس وسبعين - بتقديم السن - وألف، وجال في الأقطار برسم الحج ولقي المشايخ، وأتى على بلاد السودان، وأتى على سجل ماسة وأقام بها، ودخل فاسا في اليوم الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة نسخ - بتقديم المتناء - وسبعين - بتقديم السن - يعني بعد ألف، وأقام يوم دخوله فاسا بجامع القرويين إذ لم يعرفه إذ ذاك أحد، ومن الغد أسكنه بصفلبة مسجد الإبارين القاضي أبو عبد الله محمد بن الحسن المجاخصى من غير أن يطلب منه ذلك. ويقى بها إلى أن تزوج في ذى القعدة سنة تسعين - بمتناء - وألف، وسكن بالمخفية من عدوة فاس الأندلس. وخرج من فاس لزيارة شيخه سيدى عبد الله البرنوي ببرنوا من بلاد السودان عند طلوع قمر ليلة الاثنين ثمان عشر شعبان سنة اثنين وتسعين - بمتناء - وألف، ثم رجع لفاس أواسط ربيع الأول سنة أربع وتسعين - بمتناء - وألف ، كما قيده سيدى المهدى الفاسى ومن خطه نقلت ، فوجد شيخه المذكور نوفي.

قال في مباحث الأنوار: ثم أطلع الله تعالى الشیخ السنی بأن أظهره للخلق إطلاع البدر فوق الأفق، فأضاعت به أركان ظلمات هذا المغرب، فلم يبق عالم ولا شريف ولا عامي إلا عرفه وتوسل به، وله من أحوال النوكل وسقوط خوف الخلق وهو الرزق ما بهر العقول، وله من الأخلاق السننة وحسن المعاملة ومعاشرة الخلق ما يشهد بسيبه على صحة حاله المعقول والمنقول ، وله داربة حسنة في علم الفقه، فكان يخالط مختصر خليل، وتوضيحه، والمدونة. وله تصرف في أحوال الخلق تصرفًا ظاهراً مع شدة تسره، وإشارات بادرة في حال الكشف فتظهر كما أشار إليها، فترى الناس يسكنون إليه أمر دينهم ودنياهم ولا ينفصل عن أحد إلا وقد فرج عنه من بركته، إما بدفع ما خاف و إما بتقويه على ما نزل. وترى أصحابه يزدادون في معاني اليقين والتقوى. وأنا أشار إلى بأمور فوافتكم كما أخبر، وفرج الله تعالى عنني أموراً بلقائه - رضى الله عنه - . أو أطال عمره للمسلمين. وقد زاره يوماً رجل يشكى بعض الولاة وأنه كلفه أن يدخل في جملة الجيش ويغزو بعض بلاد المسلمين، ف قال له والله يا سيدى لأفعلن: ف قال له إن كنت تفعله فاذهب لمن أمرك به ، ف قال له والله يا سيدى لأفعلن: ف قال له إن كنت تفعله فاذهب لمن أمرك بالدخول في الرماة لعطيك كل ما تحتاج إليه الرماة ويكمل عليك ما كلفك به، ف قال له يا سيدى ومن هذا أفتر ، ف قال له ألم تقل إنك تفعل ما أمرتك به؟ ف قال له نعم، ف قال لم أر ما يصلح بك إلا هذا، فأذعن ذلك الرجل وذهب ليدخل في الرماة الجيشية ويطلب كل ما يحتاج إليه، فلما تمثل بين يدي متولى أمر الجيش قال له: ما تريده؟ قال أنا من جملة من قدُّتم في الرماة فأعطوني راتبي ومكحلتي والبارود والرصاص لأتهأ. فتأمل فيه ذلك الوالى فأبَدَ لـ الله تعالى بين عينيه، فرأى نفي الأهلية عنه، فسبه وسبَّ من قَسَّه في الرماة فقال اذهب لسبيلك فلست أهلاً لهذا ، فرجع ذلك الرجل فرحاً، ف قال له يا

سدي عاقاني الله من هذا الذي نزل وقص عليه الخبر، فقال الشيخ أحمد - رضي الله عنه -
تستراً: أنا ما أمرتك إلا تكمل لهم الغرض. فانظر هذا التصرف.

وأخبرني بعض الثقات من علماء فاس أنه عقد على امرأة ولم يكن عنده ما يقوم به
أمرها، فشكى إليه ذلك فقال له أذهب بين المغرب والعشاء إلى مولانا ادرس ووزره. قال
ففعلت، قال ولم أشعر أن ألقى إلى رجل أربعين مثقالاً حينئذ فبقيت متبحراً في ذلك الأمر،
وكفتنني في مؤونة المرأة. وأخبرني هذا البعض أيضاً أن عندهم امرأة خطبها بعض الناس فأبوا
أن يزوجوه، فسحرت فمرضت، وتقوى ظننا أن ذلك الخطاب هو الساحر. قال فشكوت إلى
الشيخ أحمد اليمني أمرها فكأنه رأى أنه هو الساحر وأن مرضها من سحره. قال فقال لي
وابن ذلك الرجل؟ هذا زمان ما رأيته. فبقيت لحظة من الزمان معه، فإذا ذلك الرجل داخل،
فسلم عليه فقال له: يا سيدى إنا على الباب الفلانى من المدينة نريد الخروج لحاجة، فإذا
قلتى كأنه مجذوب لأراك فلم أستطع أن أخطو خطوة حتى أراك فرجعت إليك. فلما فرغ من
الكلام مع الشيخ قال له الشيخ: لا تتقى الله تعالى في هذه المسكينة؟ قال: فتاب إلى الله
تعالى من أمرها ، فعوقبت لحيتها، ووقعه في هذا المعنى أكثر من أن تحصى .

وقد مرض لي مرض يوماً شديداً، فلما رأى ما بي من شدة الاهتمام بأمره رحمني
فقال لي صراحة وأنا حيتند كالآيس من ذلك المرض: لا تخف عليه فإنه ييرأ بإذن الله
تعالى، فكان الأمر كذلك بحمد الله تعالى. وقد كنت خطبت بنت الشيخ العلامة الحسن بن
مسعود اليوسى، وكانت بعض العوارض تعرض في تزويجها، فكنت أتردد هل يكمل أمرها
أم لا ؟ ثم توفى بعض أقاربها فأرسلت ولد أخيها ليتوب عنى في تعزتهم، وأمرته أن يلقي
بعد التعزية الشيخ أحمد اليمني، فلما عزّاهم لقيه فقال له متبيساً: قل لعمك لمْ بأت
لتعزية أصهاره؟ فلما رجع ولد أخي قلت له وما قال الشيخ: فاستحبني مني فتيسّر، ثم قلت
له تكلم ولا تستحي، فأخبرني بأنه قال لمْ بأت لتعزية أصهاره؟ فقلت له سيكونون أصهاراً
إذا قال الشيخ أحمد ذلك، فكان الأمر كذلك بإذن الله، وقد أخبرني قبل ذلك أنى أسكن
مكتاسة على حال معين، وكان عندي ذلك كالمحال، فوقع الأمر كما أخبر، جعل الله عاقبة
ذلك خيراً [275].

وبالجملة، إنك لا تلقي مَن عاشره إلا أخبارك بكرامة عنه من مكافحة أو كشف كرب
أو جلب نفع. وقد أشار إلى يوماً أنه ربما أنه ربما كشف له عن جميع ما يقع في الوجود، ثم ستر ذلك
عنه. وهذا حال القطب المحمدى، وأمام أمره في علم الغلوب فبحر لا تدركه الدلاء، فلا تتكلم

[275] سافط من ط أبصأ.

معه في فن من الفنون في ذلك العلم إلا يهرك وأراك من نفسك ما عرفت به قدرك بلا مطالعة ولا ملزمة تدريس ولا كتاب، بل بال بصيرة الواضحة، والحالة الراجحة. وأما أمره في الصبر فجبل لا تحركه الرباح، وطود لا تجاهنه (276) الأسباح. وتصيبه الأمراض الشاقة فلا تؤثر فيه جزعا، وكثيراً ما تؤدي من قبل الخلق فيدفع بالتي هي أحسن مراراً ومسما (كذا) فلا يزداد مع الإذابة إلا صبراً، ولا مع الجفا، إلا حلماً سراً وجهاً، وتراه متستر بمعاشرة الخلق وبالخوض معهم حيهما خاضوا طول نهارهم لا يتخذ عنهم خلوة ولا سترة، ولا يزيده ذلك إلا مهابة من بينهم، وإلا محبة فيه وطمoha لأعينهم. وبالجملة ما ثار كمال حال العبودية فيه كالمنار على علم، وعلامة الولاية الكبرى عليه أظهر من ظهور الورد في تميزه. انتهى. وأما أمره في تصاريف القلوب فأمر عجيب، وسمعت شيخنا العلامة الأنور، البحر الزاهر الأبهى، سيدي الكبير بن محمد السرغبني يعكى عن سيدنا أحمد اليمني أنه قال يوماً بعد أن دخل فاساً : ما عليّ منه لأحد من صالحـي فـاس إـلا سبـدي مـحمد بن عـبـاد، يعني أنه دخلها مرـبيـاً مـؤـديـاً مـهـذـبـاً مـحـصـلـاً لـكـلـ مـقـامـ مـقـامـاتـ الطـرـيقـةـ لـاـ يـحـتـاجـ إـلـيـ أحدـ فيـ تـرـيـةـ وـلـاـ اـنـتـفـاعـ وـلـاـ حـصـلـ لـهـ مـنـ أحـدـ نـفـعـ سـوـيـ ابنـ عـبـادـ أـيـ مـنـ مـطـالـعـةـ كـتـبـهـ [وـكانـ شـيـخـناـ المـذـكـورـ إـذـ حـكـىـ ذـلـكـ رـسـماـ قـالـ: وـسـيـديـ أـحـمـدـ الـيـمـنـيـ فـوقـ ذـلـكـ] (277).

وفي المقصـدـ أنـ سـيـديـ أـحـمـدـ الـيـمـنـيـ منـ أـجـلـ الزـمـانـ، وـأـكـابـرـ الـأـعـيـانـ، وـمـنـ أـهـلـ الرـسوـخـ وـالـعـرـفـانـ، شـهـدـ لـهـ سـيـديـ أـحـمـدـ بـنـ عـبـادـ مـعـنـ بـالـخـصـوصـةـ الـكـامـلـةـ وـبـالـبـصـيرـةـ التـامـةـ، وـزـهـدـ وـورـعـهـ وـكـمـالـ اـتـبـاعـهـ لـلـسـنـةـ الـمـحـمـدـيـةـ وـكـرـمـ أـخـلـاقـهـ أـدـلـ دـلـيلـ عـلـىـ ذـلـكـ. وـقـدـ أـخـبـرـنـيـ هوـ عـنـ نـفـسـهـ بـمـاـ يـؤـذـنـ بـعـظـيمـ الـمـعـرـفـةـ وـحـالـ الـجـذـبـ، فـقـالـ يـوـمـاـ لـصـاحـبـنـاـ السـيـدـ الـصـالـحـ الـشـفـقـ الـصـدـوقـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ الدـرـيـجـ التـطاـوـيـ. حـفـظـهـ اللـهـ. وـقـدـ تـكـلـمـ مـعـهـ فـيـ شـأـنـ الـخـواـطـرـ الـتـيـ تـعـتـرـىـ لـإـنـسـانـ وـلـاـ يـمـكـنـكـ الـانـفـكـاـكـ عـنـهـ حـتـىـ الـخـصـوصـ مـنـ الـخـلـقـ، وـلـاـ يـنـجـوـ مـنـهـ إـلـاـ مـنـ كـانـ غـائـبـاـ فـيـ شـهـودـ الـذـاـتـ الـعـلـيـةـ. قـالـ وـقـدـ وـقـعـتـ لـيـ ذـلـكـ الـغـيـبةـ مـرـةـ قـبـقـيـتـ هـائـمـاـ لـاـ شـعـرـ بـشـيـ، يـوـمـاـ وـلـيـلـةـ، ثـمـ اـسـصـبـتـ مـعـ ذـلـكـ وـاستـأـنـسـتـ بـهـ وـلـمـ تـبـقـ الـغـيـبةـ عـلـىـ ظـاهـرـ اـنـتـهـيـ. وـلـمـ حدـثـ بـذـلـكـ الـعـالـمـ الـفـاضـلـ الـمـبارـكـ الـأـنـورـ سـيـديـ مـحـمـدـ الـمـهـديـ بـنـ أـحـمـدـ الـفـاسـيـ استـعـظـمـهـ وـقـالـ: هـذـاـ التـصـرـيـعـ بـالـعـرـفـانـ، وـصـارـ بـعـدـ ذـلـكـ إـذـ كـتـبـ اـسـسـهـ عـبـرـ عـنـهـ بـالـعـارـفـ الـكـامـلـ الـرـاسـخـ، وـهـوـ مـنـ رـحـالـ التـصـرـيفـ، لـهـ الـكـرـامـاتـ الـكـثـرـةـ، وـالـأـفـاعـيـلـ الـكـبـيـرـةـ، مـعـ الـكـشـفـ الـقـويـ وـالـفـرـاسـةـ الـنـيـرـةـ، يـظـهـرـ كـلـ ذـلـكـ عـلـيـهـ، إـذـ تـنـكـرـ لـأـحـدـ ظـهـرـ عـلـيـهـ أـثـرـ الـخـسـرـانـ مـكـانـهـ، وـإـذـ أـضـرـ بـهـ أـحـدـ أـهـلـكـةـ اللـهـ لـحـبـنـهـ. وـقـدـ قـالـ يـوـمـاـ لـبعـضـ

(276) في السخطوطين «صود». وبعدها فيك: «لا تجاهنه». وفي س: لا توازنـهـ. والعبارة كلـها ساقطة من طـ.

(277) زيادة في طـ.

الموالين له: إني إذا آذاني أحد ففاضت عيناي أهلكه الله لا محالة، ولما أنهى هذا البعض هذه المقالة لسيدي أحمد بن عبد الله معن قال: أما أنا فلست كذلك، بل على العكس، فإني إذا آذاني أحد وضحكـتـ أخذهـ اللهـ وهذاـ البكـاءـ والضـحـكـ مـنهـماـ حالـانـ غـيرـ اختـيـارـيـنـ، ولـذـاـ نـشـأـ عـنـهـماـ ماـ نـشـأـ، وـهـوـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ .ـمـنـ الـمـجـرـدـيـنـ عـنـ الـأـسـبـابـ الـوـافـقـيـنـ بـالـبـابـ، مـمـنـ أـتـيـ فـيـ التـوـكـلـ قـوـةـ، وـصـارـ فـيـهـ عـلـمـاـ وـقـدـوةـ.ـوـفـدـ صـرـحـ مـرـارـاـ بـأـنـ أـمـرـيـنـ كـلـيـهـماـ لـاـ يـهـمـانـهـ أـبـداـ، وـهـمـ الـرـزـقـ وـخـوفـ الـخـلـوـ.ـوـلـهـ هـمـ سـامـيـهـ، وـإـشـارـةـ فـيـ الطـرـيقـ عـالـىـ، وـهـوـ عـلـىـ ماـ مـنـحـهـ اللـهـ مـنـ الـعـلـومـ الـلـدـنـيـةـ يـتـعـاطـىـ قـرـاءـةـ الـعـلـمـ، وـيـعـتـنـيـ بـدـقـائـقـ الـفـهـمـ، يـفـوـمـ عـلـىـ مـحـتـصـرـ خـلـيلـ يـعـلـمـ بـعـضـ الـطـلـبـيـةـ مـنـ أـصـحـابـ، لـهـ دـرـسـ مـنـهـ كـلـ يـوـمـ أـخـضـرـهـ أـنـ لـهـاـ الـعـهـدـ وـأـقـرـؤـهـ عـلـيـهـ.ـوـقـدـ أـمـدـيـ بـإـقـرـانـهـ لـلـطـلـبـةـ فـأـخـذـتـ فـيـ هـذـاـ الـوقـتـ فـيـ تـدـرـسـهـ وـوـجـدـتـ بـبـرـكـتـهـ تـيـسـيـرـاـ.

لـقـىـ عـدـدـاـ كـثـيرـاـ الـمـشـاـيخـ الـكـمالـ، وـفـحـولـ الرـجـالـ، وـأـخـذـ عـنـهـمـ وـأـنـتـفـعـ بـهـمـ نـفـعاـ تـاماـ بـذـكـرـهـ لـهـاـ فـيـ كـثـيرـ مـنـ الـأـيـامـ وـيـذـكـرـ أـخـيـارـهـ، وـالـمـشـاـيخـ الـذـيـنـ أـخـذـ عـنـهـمـ مـنـهـمـ سـيـديـ دـفـعـ اللـهـ الـعـرـاـكـيـ وـهـوـ عـمـدـهـ وـعـلـىـ يـدـهـ فـتـحـ لـهـ وـإـلـيـهـ يـنـتـسـبـ، وـالـشـيـخـ أـبـوـ مـحـمـدـ عـبـدـ اللـهـ الـبـرـنـاـويـ الـحـمـيرـيـ، وـالـشـيـخـ أـخـمـدـ الصـادـقـ، وـالـشـيـخـ فـارـسـ السـنـانـ، وـتـقـدـمـتـ تـرـاجـمـ جـمـيعـهـمـ، وـلـقـىـ صـاحـبـ التـرـجمـةـ الـخـضـرـ كـمـ تـقـدـمـ، وـكـانـ يـعـرـفـ اـسـمـ اللـهـ الـأـعـظـمـ، وـهـوـ قـادـرـيـ الـطـرـيقـةـ كـمـ صـرـحـ بـهـ مـرـارـاـ.

وـقـدـ طـافـ أـيـ صـاحـبـ التـرـجمـةـ فـيـ الـبـلـادـ وـجـالـ فـيـ الـأـقـطـارـ بـرـسـمـ لـقـاءـ الـمـشـاـيخـ، وـجـعـ الـبـيـتـ الـحـرـامـ، وـدـخـلـ فـيـ بـلـادـ السـوـدـانـ وـأـطـالـ فـبـهـ التـرـددـ، ثـمـ قـدـمـ عـلـىـ سـجـلـمـاسـةـ وـأـقـامـ بـهـاـ مـدـةـ، فـحـصـلـ لـشـرـفـائـهـ بـهـ مـعـرـفـةـ أـكـبـدـةـ وـمـوـدـةـ عـظـيمـةـ، كـلـهـمـ مـطـبـعـونـ عـلـىـ مـحـبـتـهـ وـتـعـظـيمـهـ، وـوـفـدـ عـلـىـ فـاسـ فـدـخـلـهـاـ فـيـ الـبـيـومـ الـثـانـيـ وـالـعـشـرـيـنـ مـنـ جـمـادـيـ الـأـوـلـىـ سـنـةـ تـسـعـ -ـ بـتـقـدـمـ الـمـثـنـاـ -ـ وـسـبـعينـ -ـ وـأـلـفـ كـمـ تـقـدـمـ اـنـتـهـيـ مـنـ الـمـقـصـدـ.

وـفـيـ أـيـضاـ: مـنـ عـظـيمـ فـتوـحـاتـهـ -ـ يـعـنـيـ سـيـديـ أـخـمـدـ بنـ عـبـدـ معـنـ -ـ مـاـ هوـ عـلـيـهـ مـعـاملـتـهـ، يـعـنـيـ لـصـاحـبـ التـرـجمـةـ، وـمـرـاقـقـتـهـ إـيـاهـ بـأـنـوـاعـ الـمـبـرـةـ وـالـإـكـرـامـ، وـالـإـجـلـالـ وـالـإـعـظـامـ، وـالـقـيـامـ بـهـ وـوـصـةـ أـصـحـابـهـ وـعـظـمـ أـدـبـهـ مـعـهـ وـحـسـنـ مـعـاـشـتـهـ وـمـوـاـخـاتـهـ لـهـ فـيـ اللـهـ وـمـوـدـتـهـ وـإـيـشارـهـ عـلـىـ نـفـسـهـ فـيـ كـلـ شـيـءـ، مـنـ الـأـشـيـاءـ، فـقـدـ كـانـ أـوـلـاـ سـيـديـ أـخـمـدـ الـبـمـنـيـ بـجـامـعـ الـأـبـارـيـنـ مـنـ حـارـةـ قـيـسـ مـنـ عـدـوـةـ فـاسـ الـقـرـوـيـنـ يـأـوـيـ بـصـقـلـيـةـ مـنـهـاـ، وـهـيـ الـنـيـ فـوـقـ السـقـابـةـ مـنـ صـحـنـ الـجـامـعـ الـمـذـكـورـ، فـقـدـ كـانـ سـيـديـ أـخـمـدـ بنـ عـبـدـ اللـهـ مـعـنـ بـرـسـلـ إـلـيـهـ مـاـ يـحـتـاجـهـ مـنـ الطـعـامـ الـمـطـبـوـخـ كـلـ يـوـمـ، وـيـتـخـرـ لـهـ مـنـ أـنـوـاعـ الـأـطـعـمـةـ جـبـدـهـ وـأـرـفـعـهـاـ، وـيـقـسـمـهـ مـنـ كـلـ سـنـِـ حتـّىـ الـأـوـانـيـ الصـغـارـ وـلـاـ يـجـدـ عـنـهـ إـلـاـ أـبـدـعـهـاـ وـأـحـسـنـهـاـ، وـيـتـعـاهـدـ أـمـرـهـ كـلـهاـ، وـيـسـتـعـملـ لـهـ الـأـدـوـيـةـ وـالـأـشـرـيـةـ إـذـاـ مـرـضـ وـبـيـاشـرـهـ بـيـدـهـ، وـرـبـماـ فـصـدـ لـهـ فـيـ درـعـهـ بـيـدـهـ لـأـنـهـ يـحـسـنـ ذـلـكـ،

وبادر إلى الأمر الذي فهم عنه إرادته ولا يتركه ينضي لشيء، ويستفع فيما نعلم به عند ولاة فاس مراسلة ولا يُوجه إلى مراسلتهم، ويواسي أصحابه بأنواع المعاشرة كلها، فيكسرو عارفهم، ويسعى جائدهم، ويدافع عنهم من أراد ضيئهم، وبغار عليهم، ويجهد في نصحهم وإيصال الخبر إليهم، وإذا خرج لزيارة مولانا عبد السلام بن مشيش - رضي الله عنه - وغيره من المشايخ خرجا معاً في رفقة واحدة استصحب معه ليطعمهم الطعام وبركبته أعد له مركوباً وفرقها وأمر له بتسخين الماء السخن ولا يغفل عنه في السفر كله وببالغ في إكرامه وتنويقه واحترامه، ويرفع بأصحابه بأكلون معه فلا يحتاجون إلى زاد في سائر أسفارهم.

ولما كثرا اعتراه الأمراض، له أعني سيدي أحمد اليمني، حتى إنها في بعض الأحيان تلزمه الفراغ أيام طولة، ورأى سيدنا أحمد (محتاباً) إلى من بباشر له بعض ضرورياته عرض عليه التزويع ونذهب إليه فأجابه لذلك: فنهض إذ ذاك سدي أحمد لتحصيل هذا المطلوب وإمسائه، فظهر له بمفتضي نظره السيد، ورأيه الحميد، وبحسب ما يلين بهذا السيد المبارك المجيد، أن يخطب له ابنة الوالي الصالح، ذي الكشف الواضح، الخاشع أبي مروان سيدي عبد الملك بن محمد الغمري - بالمعجمة - دفين أكمل من بلاد غماره على نصف مرحلة من فاس، لكونها من بيت صلاح وديانته، وعفاف وصيانة، ومن لا يعرف عواند هذه البلدة أعني فاساً وتكليفها من أهل بادية لا يتعرفون ولا يتعرفون. فذهب إلى بلاد غماره خاطباً لها من أخيها السيد الفاضل أبي العباس أحمد بن سيدي عبد الملك المذكور، وهو من أصحاب سيدي أحمد، واستصحب معه جماعة من بعض معارفه الشرفاء والفقهاء والفقراء والطلبة، كنت أنا وأخي فيهم، ووفد بهم على أخي المخطوبة المذكورة بمنزله، ففرح بكليهم وأكرم مثواهم وأجل رتبتهم ولبي دعوتهم وسرّ بهم وبما جاءوا إليه رغبة في جانب الله سبحانه، وعظم عليه الفرج بمصاورة هذا السيد المبارك، وب مباشرة سيدي أحمد لذلك، فعفدوها النكاح حينئذ على صداق قدره خمسمائة أوقية وأمة من وسط الرقيق. وكنت أنا وأخي الشاهدين على ذلك كله، وتولى سيدنا أحمد - على عادته - القيام بجميع ذلك ونقد الصداق المذكور المعجل منه كله من ماله، ثم اشتري الأمة المشترطة من أفضل الرقيق أحسن مما اشتربطا بعد تحريه فيها وتحقق أنها سُبٰت كافرة لبعض تملكتها شرعاً بتمن قدره أربعمائة أوقية قديمة تنقص منقالين. وكان بعض من حضر الخطبة يربد أن تكون الصداق أقل من ذلك ويحرض على الرفق فيه، فقال سيدنا أحمد: الذي عندي أن المنسوب إلى الله لا يرقن به في نحو هذا لأنه لا يرى الإنفاق من ماله إنما يراه من مال الله ومن عنده، ثم قام بجميع ما بعد ذلك من المؤن مما يجهز به العرس من قبل الزوج وما يحتاجه الزوج من اللباس وحوانج الدار وأوانيتها ووظيفة العرس، وصنع وليمة عظيمة بدار سيدي قاسم قبل البناء بيوم وحشد بها من الضعفاء والغرباء والطلبة والمسافرين ما لا يكاد بعد وأطعمهم

التريد واللحم والعسل، وظل الناس يومهم بجيئون وينذهبون، ترجع طائفة وتأتي أخرى، وكثير من الناس أنها دون دعاء نعرضاً للبركة. وأعدَّ له البناء داراً أخرى مجاورة لحفلة أخته أولاد ابن الفقيه وأسكنه بها، وجعل سبق عليه ويقيم داره من كل ما تحتاج إله من قمح وإدام وعسل وغير ذلك، يجعل ذلك كله بدار سيدِي أحمد البصري معداً مني احتاجه أو غشيه الأضياف وجده يرسل إليه زيادة على ذلك ما يكتبه من الطعام المطبوخ كل يوم، ويقسم أصحابه وأصحابه وأعد لهم داراً يسكنون بها، ويعيش لهم الطعام المطبوخ غداً وعشاء قدر مؤنthem وكفابتهم بالغين ما بلغوا، وكثيراً ما يفضل عنهم الطعام فبلتسون من بأكله، إذ من شأنه أن لا يرجع ما خرج من داره إليها، هذا مع ما عُلم من شدة هذا الوقت وغلاء الزرع فيه حيث يباع المد⁽²⁷⁸⁾ فيه بأوفيتين فأزيد، وحال هذه البلدة وصعوبة المؤنة فيها دائماً، ويقي يعاهد أمورهم وبسعي في قضاء حوانجهم لا يغفل عنهم في شيءٍ من الأشياء، ويقي سيدِي أحمد البصري على ما كان عليه لاتتصدي لأمر ولا يرجع على شيءٍ، مشتملاً بعيادته، مقبلًا على شأنه، مجموع القلب على مولاه. وقد راوه بعض أهل فاس لما سمعوا بتزووجه أن شتروا له داراً بيازائهم لسكنها فأبى عليهم وامتنع من قبول منتهم واختار مجاورة سيدِي أحمد وإرفاقه ومرافقته لما بينهما من المواحة في الله تعالى. وقد قال مرة إن سيدِي أحمد بن عبد الله لا يقدر أحد أن يرد عليه شيئاً، وإن رده خاف على نفسه، لأن ماله لله وفي الله، فمن دفعه خشي ما ينزل به من عقوبة الله. وقال في موضع آخر وقد ظهر من القسام بوظيفة ومعرفة حقه ما لسيدي أحمد من الفتورة والإشار، بل ما له من الحرية عن الآغير، إذ الحرية مطعمها (كذا) كما قال الفقير في خدمة الفقراء. وفي الخبر أوحى الله إلى داود: إذا رأيت لي طالباً فكن له خادماً. وعن يحيى بن معاذ: أبناء الدنيا يخدمهم الإمام والعبد، وأبناء الآخرة يخدمهم الأحرار، وفي الحديث سيدُ القوم خادُهم. وأمر هذين السيدين في مواخاتهم وكمال حالهما واتفاق سيرتها واتحاد نظرهما من أعجيب الزمان، وكذا أخوة كل واحد منها في الله وغايتها به إعطاء، وأخذا. وما أمرهما في ذلك إلا كما اتفق لبعض أهل الله مع بعضهم قال له: خذ لا لك، فقال له الآخر آخذ لا منك، وكان كل منها بالله ولله كما كان هذان السيدان في كل أمورهما انتهى.

ولصاحب الترجمة كرامات لاتحصر، وخوارق لاتستقصى. قال عم والدنا محمد العربي بن الطيب الفادري في تفسيره له ومن خطه نقلت: ومن كرامات الشيخ أبي العباس أحمد بن محمد البصري أنه ذهب مرة إلى زيارة الشيخ أبي شعيب الزمرى شيخ أبي يعزى، وكان مولعاً بزيارتة وشئى عليه كثراً ويشهد له بالقوة، وكان يخبر أنه براه يقطنه وتتحدث

(278) هنا في هامش ك طرة نصها: «كان في هذا الوقت المد من صاع ونصف ثبوبي».

معه. فذهب مرة إلى زيارته وذلك سنة إحدى وتسعين وألف، فلما أتى ضريحه فتح له القبر المبارك وتبدي له سيدى أبو شعيب وجعل يتحدث معه، في بينما هو كذلك إذ خرج من القبر تىء بشبه النور أو غيره وصار متدا في الأرض، فنظر إليه الشيخ أبو العباس البمني وأراد أن يتبعه ببصره لينظر أين يذهب، فقال له الشيخ أبو شعيب لانتظر إليه فإن من نظر إلى ذلك مات، فقال الشيخ البمني ما ذلك بasaki؟ فقال له إن تلك السكينة ذهبت لتزيل الهم من قلوب الناس والسر يبقى على حاله لازيد، وكان قد حدث حينئذ غلاء في ذلك الوقت، وبلغ مد القمع فيه ثلاثة أيام، فكان الأمر كما قال ووقع كما أخبر. وكان الناس بعد فنه مطمئنين مذعنين ساكنين لم يقع في فلوبهم هلع، ولم يحصل لهم فزع، حسبما شوهد من حالهم، وتحدونا بذلك، ولم يعلموا ما هنالك، وتعجبوا من ذلك كثراً لعدم اعتقادهم بذلك في الغلاء ويفروا على حالتهم تلك إلى أن انقضى، وذهبوا ممضى. أخبرنى بذلك صاحبنا أبو عبد الله الدريج عن الشيخ البمني وكان حاضراً معد في تلك الزارة وأنه سمع ذلك منه انتهى.

وقال أيضاً، حدثني من أثق به من الإخوان، من أهل الذوق والضبط والإتقان، أن الشيخ أبو العباس البمني زار مرة سيدى أبا عزى بتاغيا، فلما جاء لبسمل على سيدى أحمد بن عبد الله في الزاوية بالمخفية فجلسا معاً بها، قال وجلست بإرائهم قريباً منها، فشهدت الشيخ البمني وقد كُسِّيَ من الحسن ما يجعل عن الصفة وبقصر عن التعبير عنه كل لسان، وحلي من الجمال ما يذهل العقول، ولا يخبر عنه مَقْولٌ، وأليس من البهاء النوراني، والسر الريانى، ما يبهر العقول والألباب، يفتن به من كذلك رأى، ويملك حبه وهواء، فقال فذهب عقلى وكدت أغبى عن نفسي، وأخرج عن دائرة حسى. فقال فشاهدت فيه ما كنت أشاهد فى سيدى أحمد بن عبد الله، فجعلت أقول وأنا على تلك الحالة سرًا: لا، لا، لا، ابن عبد الله، يعني سيدى أحمد، أي لا أريد ذلك ولا أحبه ولا أقبله ولا أريد إلا ابن عبد الله ولا أريد سواه، وما زلت أكرر ذلك المرة بعد المرة وبقيت كذلك مدة وهمًا جالسان يتحدثان حتى اعدل الحال وذهب ذلك عنى وشاهدت في سيدى أحمد بن عبد الله ما كنت أشاهده فيه قبل. قال فحمدت الله كثيراً الذى أنقذنى من ذلك وصرف عنى تلك المهالك، وتذكرت حسنت ذوق سيدى أحمد ابن عبد الله إن الشيخ قد يختبر بعض أصحابه فمتجلّى له في صفة شيخ آخر فيبتغي هل سهل معه ويتبعه ويترك صاحبه أم لا امتحاناً له، فسبحان الحافظ لعباده المؤمنين، وكان ذلك قبل سنة نسرين وألف حيث كان الشيخ البمني قاطناً بجامع الأبارين.

قلت: وهذا من شأن إدراك أرباب القلوب. قال أبو العباس المرسي: لو كشف عن نور الولي لعبد فمن أراد الله نفعه بولى أطلعه على نور انبنته، وعلى ما منحه من سره وعنائه. جعلنا الله من أهل حرمتهم، ومن علينا بمعرفتهم، أمين (279)

(279) هذه الرحمة المطلقة لأحمد البمني محفوظة من المخطوطات. وقد اختصرت في صفحه ونصف في ط.

الطيب بن محمد الفاسي

ومنهم الإمام العلامة الدرامة المشارك المحصل المحقق المتوفى أبو عبد الله محمد الطيب بن سيدي محمد بن سدي عبد القادر الفاسي⁽²⁸⁰⁾. تقدمت ترجمة جده، وتأتي إن شاء الله ترجمة والده، كان صاحب الترجمة من أهل الحفظ والتحقيق والإتقان، له الباقي في الفقه والحديث والأصول والبيان والتصوف والتاريخ، وله إفادات في حل المشكلات والمعضلات، والجد في الندرييس والحرص على بيان الحق. ووجهه أمر المؤمن المنصور بالله مولانا إسماعيل بن التسريف الحسني مع ولده لبيت الكتائب وأحد الحلفاء بعد والده أمير المؤمنين مولانا عبد المالك بن مولانا إسماعيل المذكور، وجهه صحبة ولده المذكور للمهادنة مع الترك في حدود عام ثلاثة ومائة وألف إلى الجزائر بعد وقعة المشارع، ووجه أيضاً مع مولاي عبد المالك المذكور الفقيه المشارك المؤرخ أبي عبد الله محمد بن عبد الوهاب الوزير الغسانى الأندلسي وغيرهما من وجوه الدولة، فرحل مولاي عبد المالك بن مولاي إسماعيل من فاس بريد الجزائر، فبلغ خبره لوالى الجزائر فخرج في عسكندر إلى حدود البلاد وسفك الدماء وأكثر من القتل، فوصل الخبر إلى مولاي عبد المالك فرجم لأنه لم بأمره والده بالفتال فيعاقبه والده على ذلك حست لم بأمره به، فرجع إلى والده. وكان وصل الخبر إلى فاس أنهما قُتلاوا في القتال مع صاحب الجزائر، وصادف الخبر يوم عاشوراء، فبقى الاتفاق بفاس كله ملتفى لم يُبع لكترة ما اعتنّى الناس من الوجد والغبار عليهم. سـ من الغد ورد الخبر بسلامتهم وأنهم وصلوا تازة، ففرح الناس بذلك وأعادوا الاتفاق إلى الحوانيت كيوم عاشوراء ونفذ الاتفاق وحمد الله الناس على سلامتهم.

(وزعموا أن صاحب الترجمة لما رأى عوارض المحن في وفته زار مولاي إدريس دفين زرهون وتولّ لله تعالى أن يعيشه، وكان بريد الذهاب لزيارة مولانا عبد السلام بن متسبس في ذلك، فأخذته وجع منه من المروّر إليه، فرجع من مولانا إدريس فاستجاب الله دعاءه فوصلوه لناس مريضاً ومات. ومثل هذا وقع لجماعة، منهم أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري فإنه لما عرضت له الفتن التي لا يسلم معها دمه قال: اللهم اقضى إلى حساب على الأرض بما رحبت، فقضى - رحمة الله - وبعده طلب أبو العباس ابن الحاج مثل ذلك من صالح بي باب الجستة⁽²⁸¹⁾).

280) هنا في هامش كوس طرة: «مولى صاحب الترجمة الكاتبة عند مولاي عبد المالك بن مولاي إسماعيل فعظم أهل سـ بذلك».

281) ماسن معوقتين ساقط من ط

أخذ صاحب الترجمة عن جماعة من الأعلام، منهم جده سيدى عبد القادر، وولده سيدى محمد (وعلمه الحافظ أبو زيد سيدى عبد الرحمن، وأبو العباس ابن الحاج) (282) وأبو سالم العياشي وأجازه، وأجاز له أيضاً الشيخ الخروشى. وله من النايليف شرح على مقدمة جده في الأصول، وجمع فهرسة والده في مرويات سيدنا الوالد، وهو مفيدة في ياده. وشرع في تاريخ المائة الحادية وسبعين مطمح النظر وبلغ فيه إلى السنة الثالثة عشرة (فختم ترجمة جده سيدى يوسف ولم تتفق له زيادة عن ذلك حسبما رأيته بخطه فلم يكمله) (283) وله تقايد عديدة وأجوبة. وأخذ عنه خلائق وتخرج به أئمة.

ولد - رضي الله عنه - سنة أربع وستين أو ثمان وستين ألف.

وتوفي ليلة الخميس ناسع عشر ربى الثاني عام ثلاثة وعشرين وثمانين وألف ودفن بزاوية (جده للأم العارف بالله سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسي الكائنة بحومة القلقليين من فاس القرويين وراء جده للأب سيدى عبد القادر الفاسي) (284).

محمد بن الحسن الأبار

ومنهم القبيه العدل الأرضى أبو عبد الله محمد بن الحسن الأبار. كان فصها له معرفة تامة بالفرائض، وله ملكة في علم الحساب، من المقصودين لذلك بفاس. أخذ عن عمه أبي العباس حمدون الأبار، وعن أبي عبد الله ميارة شارح العاصمية والمرشد، وعن سيدى عبد القادر الفاسي، وعن والده سيدى محمد. وكان له مجلس يدرس فيه، وشرح فرائض خليل، وله براءة في التوثيق، وشهرة في الشهود المنتصبين بفاس لتلقي الشهادات.

قلت: وتحمُّل الشهادة كان حرفة كثير من أكابر الفقهاء قد بما ولا يرتضى لها إلا من تُرضي فطنته وديانته، فكان الاسم طبق المسمى. ثم حدث فيها في هذه الأزمنة من التهاون والإخلال بالواجب ما أدى إلى تعطيل شروطها، وصار يتخللها من كان لا يطمع في لمس مروطها، كما قبل:

(282) سادس أنشأ من ط.

زيادة في ط.

(283) زيادة في ط

(284) هنا بهامش أن طره نفسها.

أم سيدى الطيب بنت حالة الكاتب سيدى أحمد بن العارف بالله سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسي، وأم والده سيدى محمد بن عبد القادر العarsi بنت العارف بالله سيد عبد الرحمن المذكور. فمن ثم ورثوا زاوية سيدى عبد الرحمن بالقلقليين وبنت عبد الرحمن العارف بالله المذكور زوجة سيدى عبد القادر المذكور هي أم ولده الحافظ سيدى عبد الرحمن ناطم العلميات أنشأ وكذلك نزوح ابنه سيدى أحمد بنت عمه سيدى محمد سعفة سيدى الطيب المذكور وما بعاه بعلها سيدى أحمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر. انظر الفريضة التي باعوا بها دار الروسي التي يدرُب واد الشرفاء، من القلقليين، وهي الثالثة عن اليمن في الدرب المذكور، اشتراها ابن يحيى، وأخذ القادريون فهم في السرارات من ذكر.

لقد هزلت حتى بدا من هزالها كُلاها وحشى سامها كلُّ مفليسٍ

وقال آخر:

تلك الحكاري لا قعبان من لبنٍ شيبا بماءٍ فعادا بعد أبوالا

ولما زوج ولده الإمام سيدى أحمد بن يحيى الونشريسي مؤلف المعيار، وهو الإمام أبو مالك سيدى عبد الواحد، أطلق له القاضي المكتناسي تحمل الشهادة وقال لأبيه هذه هدبتي للعرس، وهذه الخطة عندي عزيزة فمن طلبها مني كمن خطب عندي ابنتي. وما كان في شهود فام في مثل هذه الأذمنة إلا الأكابر، كالأمام ابن غازى، وابن هارون، والزفاق، وأضرابهم من لا أحصيه، وكان الاعتناء بها قد يبدأ أشد من ذلك، فقد حكى فى أول السفر الثاني من كتاب نفع الطب أن أهل فرطبة كانوا لا يقدرون أحداً لفتوى ولا لقبول الشهادة حتى يطول وتعقد له مجالس المذاكرة ويكون ذا مال في غالب الحال خوفاً من أن يميل به الفقر إلى الطمع فيما في أيدي الناس فيبيع به حقوق الدين. ولقد أخبرت أن الحكم الرضي أراد نفي شخص من الفقهاء مختص به للشهادة فأخذ في ذلك مع يحيى بن عبد الملك بن حبيب وغيرهم من أعلام العلماء فعالوا له هو أهل ولكن سيد الدين. ومن يكون في هذه الحالة لا نأمنه على حقوق المسلمين، ولا سيما وأنت تزيد انتصابه وظهوره في الدخول في المواريث والوصايا وأشباه ذلك، فسكت ولم ير منازعتهم وبقي مهموماً من كونهم لم يقبلوا قوله. فنظر إليه ولده عبد الرحمن الذي ولـي الملك بعده وعلى وجهه أثر ذلك فقال له: مالك سامولات؟ فقال: ألا ترى لهؤلاء الذين نقدمهم وننوه عند الناس مكانهم حتى إذا كلفناهم ما ليس عليهم فيه شطط بل لا يعنـهم وليس هو مما يربـأـهم شيئاً صدـونـا عنه وغلقوا أبواب الشفاعة، وذكر له ما كان منهم. فقال له با مولاي أنت أولى بالإنصاف، إن هؤلاء ما قدمـتمـهمـ أنتـ ولاـ نوـهـتـ بهـمـ وإنـماـ فـدـمـهـمـ وـنـوـهـ بـهـمـ عـلـمـهـمـ، أوـ كـنـتـ تـأـخـذـ حـهـاـلـاـ فـتـضـعـهـمـ فـيـ موـاضـعـهـمـ؟ قال: فأـنـصـفـهـمـ فـبـماـ نـعـبـواـ فـهـ مـنـ الـعـلـمـ لـبـنـالـواـ لـذـةـ الدـنـيـاـ وـرـاحـةـ الـآـخـرـةـ، قال صدقـتـ. قال: وأـمـاـ كـوـنـهـمـ لـمـ يـقـبـلـواـ هـذـاـ الرـجـلـ لـشـدـةـ فـقـرـهـ فـالـعـلـاجـ فـيـ ذـلـكـ مـاـ بـهـ لـكـ فـيـ الصـالـحـاتـ ذـكـراـ. قال: وماـ هوـ؟ قال تعطـبهـ منـ مـالـكـ قـدـرـ ماـ مـلـحـقـ بـهـ مـاـ فـيـ الـغـنـىـ ماـ يـؤـهـلـهـ لـتـلـكـ الـمـنـزـلـةـ وـيـزـيلـ عـنـكـ هـذـاـ خـجـلـ رـدـهـ لـكـ وـيـكـونـ هـذـاـ مـكـرـمـةـ مـاسـبـقـ إـلـيـهـ أـحـدـ، فـتـهـلـلـ وـجـهـ الـحـكـمـ وـقـالـ: إـلـيـ وـإـلـيـ وـالـلـهـ شـنـقـنـهـ عـبـشـمـبـةـ وـإـنـ الـذـيـ قـالـ فـيـنـاـ لـصـادـقـ:

وأبناء أملاك خضرارم سادة صفببرهم عند الأئم كابر (285)

ثم استدعي عبد الملك بن حبيب وسأله عن قدر ما بؤهله لتلك المرتبة من الفتنى فذكر له عدداً فأمر له به في الحين، ونوه بقدره بأن أعطاه من اصطبغه مركوباً. وكانت هذه أكرومة لاخفاء بعضها. بقى الزمان وما بنته مخلداً. نم إنما إذا كان له من الفتنة ما يكفيه عن أموال الناس، ومن الدين ما يصدّه عن محارم الله، ومن العلم ما لا يجهل النصرف به في الشريعة، أياحوا له الفتوى والشهادة، وجعلوا علامة لذلك بين الناس القلانس والرداد. انتهى (286).

توفي - رحمة الله - سنة ثلات عشرة و مائة وألف، ودفن عند رأس الولي الشهير سيدى أبي جيدة خارج باب المسافرين أحد أبواب مدينة فاس الأندلس.

أحمد ميارة المدعو حدٌ

ومنهم الفقيه العدل الأرضي أبو العباس المدعو (حدٌ) (287) ابن أبي عبد الله (بن الشيخ) (288) محمد ميارة شارح المرشد وغيره، وتقديمت ترجمته. (كان صاحب الترجمة من وجوه عدول فاس القرويين ومن لهم فيه شهرة. توفي سنة ثلات عشرة ومائة وألف) (289).

حسن بن علي العجمي

ومنهم التسيّخ المشارك في العلوم الشرعية ، المبرز في الأذواق الصوفية، أبو علي حسن بن علي بن بحبي بن عمر العجمي (بالتصغير - المكى) (290) الحنفى.

قال في الرحلة العياسية: شاب نشاً في عبادة الله، وجُبل على محاسن الشّيخ من صغره، وأعانته العناية الإلهية على اكتساب ما فاته منها في كبره. صحب من أدرك من

(285) هنا يهams طرفة نصها: هذا السـت من قصيدة على دبر هشام بن عبد الملك بن مروان أولها أنا منزلـا بالـدير أصبـح حالـا ثـلـاثـتـ فـسـهـ شـمـالـ وـثـيـورـ

و بعد البيت المذكور :

إذا لـسـوا آذـارـعـهـمـ فـعـابـسـ
عـلـىـهـمـ يـوـمـ الـنـاءـ خـرـاعـمـ وـلـانـ لـبـسـواـ بـيجـانـهـمـ فـبـدرـ

(286) هذه الفقرة الطويلة المكونة بين معموقتين ساقطة من المخطوطات، مستدركة من ط.

(287) ساقطة من ك.

(288) ساقطة من ط.

(289) زيادة من ك و س.

(290) زيادة في ط.

مساين الحرميين وانتفع بصحبته، وخدمَّهم فتَّالَ المقام الأعلى بخدمتهم، وأجلٌ من انتفع بصحبته، وترشَّف بخدمته، عارفٌ وقته، وواحدٌ عصره، غوث الزمان شيخنا صفي الدين القشاشي. صحبه مدة مديدة، وسمعه وتلقى واكتسب منه مراتب عديدة، ونرقَت منزلته لديه، حتَّى صار يعد من جملة من ينتسب إلى الله، وانتفع به في علوم كثيرة، وأذواق غزيرة، يكثُر زيارته، ويستثقل إشارته، ويتردد إليه من مكة مراراً، ويقدمه على نفسه إعلاناً وإسراهاً، ويلازم مجلسه بالمدينه شهوراً، إلى أن صار بين أصحابه علماً مشهوراً. أذن له - على ما أخبرني به - بالاشغال بعلم الأسماء والجداول وأسرار الحروف والدعوات وخواص الأذكار وسائر العلوم التي لم ينزل المساين يتواضون على إخفائها، ويحذرون الطلبة من الاستغال بها، وقال له إن فيك أهلية لذلك، ومثلك من يرجى له خيرها ولا تخشى عليه ضررها، فكان له بركة يد طولى مع حسن الهدي والسمت، وكانت ريمًا انكرت عليه الاشتغال في طلبها، وأحذَرَه من استعمالها، إلى أن أخبرني بإذن الشيخ فقلت إنه ملحوظ بالعنایة فسلمت له. ومع سلوكه طريق القوم لم يخل من الاشتغال بالعلوم الظاهرة سيما علم روایة الحديث، فقد جدَّ فيه كل الجد، وبلغ في الاعتناء به غابة الحد. فأخذ عن شيخه الصفي وأجازه بسائر مروياته عن سائر شيوخه، ولا زمَّ شخصنا أباً مهدي عيسى الشعالي فسمع منه الكثير وروى عنه غالباً مروياته. ولا يقدِّم أحد من علماء الآفاق على الحرميين إلاً جدَّ في لفائه والأخذ عنه، ورزق في ذلك سعادة واقبالاً من المشايخ، ما رأى أحد إلاً أحبه، ولا خالقه إلاً ملأت مودته قلبه، فكثُرت بذلك مروياته، واتسعت مسموعاته. وقد استجازني مراراً وسمع مني كثيراً وقيد من أساندي ما احتاج إليه.

وقال في موضع آخر: ومنمن من الله على بمخالطته ومصاحبه، وأسدى إلى من بره وإحسانه ما عجزت عن مكافأته، خليلنا الأصفي، وحبينا الأولي، أبسط من لقيته من أهل مكة كفا، وأبر من اتحدته إلها، الطريف الناسك العفيف، انظر تمامه (291). وله رسالة بعث إليها يشي عليه فيها مع رسالة استوعب فيها طرق الصوفية الموجودة في عصره نقلها في الرحلة نصها:

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. الْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مَنْ لَمْ يَنْبِيْ بَعْدَهُ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَهْلِ الْمَحْبَّةِ وَالْمَوْدَةِ، مِنَ الْعَبْدِ الْفَقِيرِ الْحَقِيرِ الْكَسِيرِ حَسَنِ بْنِ عَلِيِّ الْعَجَيْمِيِّ إِلَى شَيْخِهِ وَأَسْتَاذِهِ وَبِرْكَتِهِ وَسِيدِهِ وَحَبِيبِهِ وَصَفِيهِ وَولِيهِ فِي اللَّهِ الشَّيْخِ الْعَلَامِ، وَالْجَيْرِ الْفَهَامِ، الْقَدوَّةِ الْمُحَقَّقِ، وَالْعَارِفِ الْمُتَفَنِّنِ الْمُدقَّقِ، سَيِّدُنَا وَمَوْلَانَا الشَّيْخُ أَبْيَ سَالِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ، حَفَظَهُ اللَّهُ بِمَا حَفَظَ بِهِ عِبَادَهُ إِلَى آخِرِهَا.

(291) انظر رحلة العياشي، ماء المواند، 2 217-220.

ونص ما نقل من رسالته في الطرق المستعملة على أربعين طريقة، وهذه أسماء الطرق:
 محمدية، أويسية، فلندرية، صدّيقية، ملامتية، كبروية، همدانية، ركتبة، نورية،
 خلوتية، مولوية، جهرية، برهانة، أحمدية، سهرودية، خفيفية، شاذلية، وفاتية، زروقية،
 بكرية، جزولة، خواطيرية، عبدوسية، مشارعية، حاتمية، قادرية، عرابية، مدینبة، قشيرة،
 رفاعية، خرازية، جشتية، مدارية، شطارية، عشقية، نقشبندية، خوشة، حلاجة، جبديدة،
 سهلبة.

أما المحمدية فمنسوبة إلى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ووجه اخنصالها
 بالانتساب إلى الله مع أن الكل راجعة إليه ومستمدّة منه أن صاحبها بعد تصحيح بداعته وسلوكه
 على منهاج الاستقامة الصالحة في الكتاب والسنّة يشتغل بالصلوة على النبي صلى الله عليه
 وسلم إلى أن تستولي محبته على قلبه ويختصر سره تعظيمه بحيث يهتز عند سماع ذكره،
 ويغلب على قلبه مشاهدته ويصير تمثّله بين عيني بصيرته، يسبغ الله عليه نعمه ظاهرة
 وباطنة، ولا يجعل لخلقٍ عليه منة إلا النبي صلى الله عليه وسلم فيراه بقطةً ومناماً ويسأله
 عما يريد، وقد سلك على هذا القدر جماعة (من المشايخ قدّبماً وحديثاً ذكر صاحب الرسالة
 جماعة) منهم (292).

قلت: وقد لقيت بالقاهرة سنة أربع وستين بجامع الماردية الشیخ محمد الخلوتی، وهو
 رجل مُسنٌ منقطع بالمسجد له أصحاب، فسألته عن طريقه ولمن ينتمي، فقال أما أنا
 فطريقي محمدية لا أنتسب لأحد، وذكر أنه محافظ على استحضار صورته [في باطنها،
 فأغناه ذلك عن التقليل بشیخ والاستمداد منه أو كلاماً قریباً من هذا].

وأما الأویسیة فهم المنتسبون إلى روحانیة بعض الأنبياء أو المشايخ، كأخذ سيدنا
 أویس عن روحانیة سید المرسلین صلى الله عليه وسلم، وكأخذ أبي زید عن روحانیة (الإمام
 جعفر الصادق رضي الله عنه فصار كل من يأخذ عن روحانیة) (293) المشايخ تسمى طرقته
 أویسیة.

وأما القلندرية فصيّبوني طریقهم على حصول طببة القلب والتقليل من الدنيا وترك
 الأذّار، ومن شأنهم أنهم لا يستغلون بترك الملاذات من الأطعمة المباحة ولا بالزيادة على
 الفرائض إذا حصل لهم.

وأما الصدّيقية فمنسوبة إلى أبي بكر الصديق، وقد ذكرها ابن عطاء الله في مفتاح
 الفلاح.

(292) ساقط من ك وس

(293) ساقط من ك.

وأما الملامتية فمبناتها على الخروج عن رعونات النفس وتطهيرها من جنابة العجب والرباء وحب الجاه والرباسة وإسقاط المنزلة من قلوب الناس بأمور ينكرها العوام. والمنسوب إلى هذه الطريقة فرق ذكر صاحب الترجمة جملة منها، وأساندهم تنتهي إلى أبي زيد البسطامي.

وأما الكبروية (294) فمنسوبة إلى نجم الدين الكبri، وهي مشهورة.

وأما الهمدانية، وهي شعبة من التي قبلها، إلا أن أهلها يختارون الإسرار بالذكر إلا بعد فريضة الصبح فلأنهم يفرؤون الأوراد الصبحية (295) بالجهر، وبعد العصر الأوراد العصرة، وهذا لشيخ (هذه العصابة السبد على الهمداني وقد ذكر الملا باشى أن سيدى) (296) على الهمداني ساح الربع المعمور ، وصاحب ألفا وأربعيناثة ولـي، أخذ من كل واحد ذكرًا وجد ذلك الشـيخ نمرـة، فجمعـها، ثم لـما زـار النـبـي صـلى اللـه عـلـيـه وـسـلـمـ رـآه وـقد أعـطـاه شـيـنا وـقـالـ لـهـ خـذـ هـذـهـ الأـورـادـ فـرـآـهـ إـذـاـ هـيـ (ـالـيـ حـمـعـهـ عـنـ مـشـابـخـ، فـجـعـلـهـ وـرـدـاـ فـيـ الصـبـاحـ، وـقـفـ عـلـىـ بـرـكـتـهـ كـثـيرـ مـنـ لـازـمـهـ، وـقـدـ أـخـذـهـ صـاحـبـ الرـسـالـةـ عـنـ بـعـضـ ذـرـبـتهـ).

وأما الركبة، وهي شعبة من التي قبلها، إلا أن لاستاذها مولانا ركن الدين علاء الدولة السمناني في كيفية الذكر بالكلمة الطيبة جلسة معينة وزيادة في الضروب.

وأما الثورية، وهي شعبة من التي قبلها، إلا أن لشيخ خرقتها سدنا نور الدين الإسفايني كيفية أخرى.

وأما الغلوتية فمبنى طريقهم على الذكر بالكلمة الطيبة بكيفية مخصوصة، ثم يستغل بذكر الجلالـةـ، ثم يذكر هذه الأسماء العشرة على الترتـيبـ، وهي: هو، حق، حـيـ، قـهـارـ، وهـابـ، فـتـاحـ، وـاحـدـ، أـحـدـ، صـمـدـ، قـيـومـ. وـتـنتـهـىـ طـرـيقـتـهـ إـلـىـ الشـيـخـ قـطـبـ الدـينـ أـحـمدـ بـنـ محمدـ الـأـبـهـرـيـ.

وأما المولوية فمبناتها على دوام الاستغـالـ بالذكر والسلوك بالمحبة. ومن شأنهم الذكر الحـقـيـ مع حـبـ النـفـسـ والـدـورـانـ. ومن أـكـبـرـ الشـايـخـ الـذـيـنـ تـنـتـهـىـ إـلـيـهـ هـذـهـ الطـرـيقـةـ وـتـنـتـسـبـ إـلـهـ أـكـثـرـهـ مـولـانـاـ جـلـالـ الدـينـ الروـمـيـ.

وأما الجهرية فمبناتها على الجهر بالذكر في جميع الأوقـاتـ إـلـاـ فـيـ الـخـلـوةـ. ولـهـ أـورـادـ مـعـلـوـمـةـ، وـتـنـتـهـىـ إـلـىـ الـخـوـجـةـ أـحـمـدـ الـيـوسـوـيـ، وـهـوـ مـنـ سـبـدـنـاـ الـخـضرـ - عـلـيـهـ السـلـامـ - .

(294) في س: الكبروية...

(295) في ك: الأدوار التحـيـةـ

(296) ساقـطـ منـ لـ.

وأما البرهانية فتنسب إلى سيدى برهان الدين إبراهيم الدسوقي، ومن شأنهم الذكر بالجهر والاشتئار بذكر دائم بباء النداء، وليس الزي هو الأخضر.

وأما الأحمدية فتنتهي لسيدى أحمد بن علي بن إبراهيم الشهير بالبدوى، مبناتها على الاشتغال بنلاوة القرآن وبالذكر على كيفية مخصوصة. ومن شأنهم حمل العكاز عملاً بالسنة وتذكيراً بسفر الآخرة، وليس الزي وهو الأحمر.

وأما السهروردية فمعروفة.

وأما الخفيفية فمنسوبة إلى أبي عبد الله بن خفيف الشيرازي، وطريقه الغيبة والحضور.

وأما الخواطرية فمبناتها على الذكر بكلماتى التوحيد على كيفية مخصوصة لطرد الخواطر من القلب حتى لا يبقى إلا الله فيه. ومن شأنهم الاشتغال بالرياضة الشاقة والتجريد وقراءة الأوراد المذكورة في كتب الشيخ علوان الحموي، وأبن عراق. وأشهر مشايخ هذه السلسلة شيخها الشيخ سيدى علي بن ميمون الإدريسي الفاسى.

وأما العيدروسية فمبناتها على الاشتغال بالذكر المفرد بالجهر. ومن شأنهم دخول الخلوة بالجوع وضبط الحواس وحفظ الأنفاس بالذكر على الدوام، ونسبتهم إلى سيدى عبد الله بن أبي بكر العيدروس.

وأما المشارعية فمبناتها على ذكر الجهر. ومن شأنهم السماع بستروطه، ومطالعة الكتب أى كتب القوم وقراءتها، وليس الزنبيل للدروزة، وهو الوقوف على الناس للسؤال، ونسبتهم إلى الشيخ أحمد بن موسى المشرع اليمنى.

وأما الحاتمية فمنسوبة للشيخ محبى الدين بن عربى وهي معلومة.

وأما القادرية فإلى القطب شيخنا أبي محمد عبد القادر بن موسى الحسني الجيلي، رضى الله عنه وهي معروفة.

وأما العرَابِيَّة فشعبة من القادرية منسوبة إلى الأستاذ عمر العرابى.

وأما المَدِينِيَّة فمنسوبة إلى الغوث أبي مدين، وهي شعبة من القادرية.

وأما الرفاعية فتنسب إلى سيدى أحمد الرفاعى، وهي شعبة من القادرية.

وأما القُشْبِرِيَّة فإلى الأستاذ أبي القاسم القشيري.

وأما الخرازية فإلى أبي سعد أحمد بن عيسى الخراز.

وأما الجشتية فإلى قطب الدين مودود بن يوسف بن محمد بن سمعان الجشتى.

وأما المدارية فإلى الشيخ بديع الدين الشاه مداري.

وأما الشطارية فبنية على عمارة القلب بالتوحيد، ويشغلون المريد بالذكر الجهري، وقد يستعملون إن كان قوي الاستعداد في الدعوة لمشاهدة عجائب آيات الله في ملكه وملكته (297) وتنسب إلى الشيخ عبد الله الشطاري.

وأما العتقة فطائفة من الشطارية، مبناهم على طريق الفناء المطلق، وتنسب إلى الشيخ أبي يزيد العشقى.

وأما القشنبدية فمنسوبة إلى الخوجة بها، الدين النقشبندى.

وأما الغوثية فهم خلاصة السادات الشطارية، ينسبون إلى إمام العارفين سيدنا بهاء الدين محمد بن خطير الدين غوث الله صاحب كتاب الجواهر الخمس.

وأما الحلاجية فإلى الحسين بن منصور الحلاج.

وأما الجنيدية فمشهورة.

وأما السهلية فإلى سهل بن عبد الله التستوري - رضي الله عن جميعهم -.

وقد استوفى في الرسالة الأسانيد إلى أرباب الطوائف المذكورة وذكر في الرحالة أن صاحب الترجمة كتب له رسالة أخرى في الأوفاق وأخرى في خط الرمل.

توفي صاحب الترجمة في شوال عام الترجمة (298).

أحمد الشفشاوني

ومنهم الشريف الفقيه العدل سيدى أحمد الشفشاوني من أهل فاس توفي (في سادس عشر ذي القعدة) سنة ثلاثة عشرة ومائة وألف (299).

محمد بن حمدون البار

ومنهم الفقيه فرضي فاس سيدى محمد بن حمدون البار، توفي في رجب (300).

حوادث السنة

قتل عبد الحالق الروسي

ومن حوادث هذه السنة أن في سادس المحرم قُتل البطل الرئيس الفائد عبد الحالق بن

(297) هنا في هامن ك طرة: «أى يستدعي العين بالعزائم، واليهم ينسب من طبعها فى الأسوان».

(298) كل ما في هذه الترجمة من نقول حرافية أو مختصرة عن الرحالة العيابية ساقط في ط. بحث لا تجاوز ترجمة العجمي فيها نصف صفحة

(299) لم يذكر أحمد الشفشاوني في ط إلا عرضاً خلال حوادث السنة.

(300) لم يرد ذكر البار في.

الوزير الرئيس عبد الله الروسي بمحكناسه بأمر مولانا حفييد ابن أمير المؤمنين مولانا إسماعيل، وكان استخلفه والده بفاس الجديد فنشأت الوحشة بينهما بسبب ذلك (301).
أخذ بستيون بادس من يد النصارى

وفي أوائل رمضان العام أخذ القائد على بن عبد الله بستيون بادس من يد النصارى
 - دمرهم الله (302).

قيام مولاي محمد على والده المولى إسماعيل بسوس

وفي يوم المولد ثانى عشر ربيع الأول قام مولاي محمد بن أمير المؤمنين على والده ودعا لنفسه فباقه أهل سوس الأقصى والأوسط إلى وادى أم الرياح، وعظمت شوكته في تلك البلاد (303).

علي جسوس أمير الركب

وعزل الشيخ الحسين، وولي الحاج علي جسوس وخرج أميرا للركب. وهذا أول إمارته في قصة يطول إبرادها (304).

تذكرة المحسنين

أحمد بن محمد اليمني

الشيخ الفقيه العالم العامل، العارف المحقق الوسائل الكامل، أبو العباس سيدي أحمد بن محمد بن إدريس اليمني، في ليلة مهل رجب، ودفن - رضي الله عنه. بالقبب خارج باب الفتوح. وهو رضي الله عنه من قرية يقال لها مهلو بفتحات وشد اللأم أربّجي وسنر. وأربّجي صوننة الصحراء، بين صعيد مصر وأرض الحبشة بينها وبين سنر نحو خمسة أيام. وسنر أيضاً مدينة بالصحراء المذكورة وكلتاها على التل. وكان خروجه - رضي الله عنه. من بلاده سنة خمس وسبعين وألف، ودخوله لفاس في الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة تسع وسبعين وألف، وكانت مدة إقامته بها أربعين وثلاثين سنة وخرج من فاس لزيارة شيخه سيدي عبد الله البرنوي ببلاد السودان عند طلوع قمر ليلة الاثنين ثامن شعبان عام اثنين وتسعين، ثم رجع لفاس أواسط ربيع عام أربعة وتسعين. انتهى من خط ابن عمنا العلامة سيدي عبد الواحد بن محمد.

محمد الطيب الفاسي

وفي هذه السنة توفى العلامة المحقق الأوحد سيدي محمد الطيب بن شيخ الإسلام سيدي محمد بن عبد القادر الفاسي، ودُفن بظهر جده بالزاوية.

(301) أثبتنا في قضية قتل الروسي عبارة كوس لأنها أوثق. وهي مختصرة في كل من ط والحواليات .

(302) انفردت الحواليات بذكر هذا الحادث.

(303) انفردت كوس ببرهاد حادث ثورة مولاي محمد .

(304) انفردنا كذلك بذكر هذا الحادث.

العام الرابع من العشرة الثانية من هذه المائة

عثمان السوداني

فمنهم الفقيه أبو سعيد عثمان السوداني قرأ على سبدي عبد القادر الفاسي.

سعيد أحْنَصال

ومنهم الشيخ المرابط أبو عثمان سعيد أحْنَصال - بهمزة أوله فحاء، مهملة فنون ساكنة - صاحب الزاوية يأبى عطا. ينسب في الطريقة في الأخذ للشيخ أبي الحسن على بن عبد الرحمن الدراوي دفين تادلا. تقدمت ترجمته في سنة إحدى وتسعين وألف.

حوادث السنة

استشفاع أهل فاس في شدة المغمر بالتعل النبوى

ومن حوادث هذا العام خروج أهل فاس بالتعل النبوى الذي تحت بد السرفاء الطاهريين المراكشيين الصقليين الحسنيين القاطنين بمصمودة من عدوة فاس الأندلس، مستشفعين في شدة المغمر وغير ذلك، فقبل شفاعتهم وترك النعال عنده بداره، لأن النبي صلى الله عليه وسلم لم يورث، وما تركه نصدق به خليفته أبو بكر الصديق - رضي الله عنه -. وزعم بعضهم أن النعال أهدب لبني عبد المؤمن من بنى كومي ملوك الموحدين. وكان حيئذ من السرفاء الطاهريين قاضي القضاة وقاضي الدولة، يعني الجيش والكتاب وغيرهم من خدام الدولة. فلما دخل أبو يوسف بن عبد الحق المربي مراكش وخرج منها من بقي بها من شيعة بنى عبد المؤمن الموحدين وغيرهم أخلصوا لهم النعال وقدموا بها على المغرب.

قتال عظيم بمراكش بين جيوش مولاي إسماعيل وابنه محمد

ووجه أمير المؤمنين مولاي إسماعيل جيوش الغرب مع ولده مولاي زيدان الأكبر، فنزل وادي أم الربع، وزحف مولاي محمد بجيوش سوس إلى مراكش فنزلها، ووجه خليفته أخاه مولاي بناصر بن مولاي إسماعيل إلى حرب مولاي زيدان، فالنقى الجمعان وكانت بينهما حروب انهزم فيها مولاي بناصر وجشه، ورجع إلى مراكش مهزوما، وقتل بينهما نحو تمانية آلاف. ثم زحف مولاي زيدان إلى مراكش فالنقى الجيشان بمراكش وكانت بينهما (حروب) ففني فيها من مخلوقات الله ما لا يعلم عددها إلا الله تعالى. ثم تكاثرت على مولاي محمد جيوش الغرب مما لا طاقة له بهم، فانهزم عن مراكش ودخلها مولاي زيدان

واستباحها ونهبت عن آخرها، ووثبوا على النساء بالوطء واستباحوا الفروج، ولم يرداوا السيف إلا عن النساء والصبيان والبهائم، في خبر لم يسمع بالمغرب مثله، مثلما فعل الموحدون بوهران وغيرها، أو قواد الشيعي بالمغرب. ولما وصل الخبر إلى مولاي إسماعيل تغير على الجيوش لفعلهم ذلك غاية الغيار، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

خروج محمد اعليش من فاس بعد رفض الفقهاء مسألة الحراطين

وفي يوم الاثنين رابع عشر جمادى الثانى من عام أربعة عشر ومائة وألف خرج السيد محمد اعليش من فاس ولم يكتب له أحد من الفقهاء ما أراد على شأن الحراطين⁽³⁰⁵⁾.

(305) انفردت ك و س بذكر الحوادث السابقة لهذه السنة، وليس منها في ط والحرليات سوى أربع كلمات: «كانت وقعة مراكش العظيمة» وأضافت الحرليات خبر اعليش التالي.

العام الخامس من العشرة الثانية من المائة الثانية

محمد بن عبد الرحمن الصيني التازى

فمنهم الشيخ محمد بن عبد الرحمن الصيني التازى. وصفه شيخنا سيدى محمد بن عبد السلام بناني في مشيخته بسر الزمان، وأية العرفان، العالم العلامة، الحبر الفهامة، المحدث الصوفى المفسر الفقيه الجليل، ثم قال: لقبته بمنزله من تازة وقرأت عليه أولى الكتب الستة وصدرأ من الشمائل والسفرا ومحظى ابن الحاجب وخليل، وأجازنى في جميع ما له من مروي ومسموع، ومفرق ومجموع، بحق روایته لجیع ذلك عن شبهه مشايخ الإسلام أبي عثمان سعيد قدورة الجزائري، عن شیوخه المشارقة كالبابلي، وإبراهيم اللقاني، وعيسى الشعالبي وغيرهم، وعن الشيخ سيدى محمد المقري من شیوخ الجزائر، ويفاس عن سيدى عبد القادر الفاسى، وسيدى حمدون المزوار، وسيدى محمد بن أحمد الفاسى وغيرهم، وكتب لي الإجازة بخطه.

وتوفي - رحمه الله - سنة خمس عشرة ومائة وألف (ودفن بتازة نفعنا الله بد أمين) (306).

أحمد المدعو الحاج الشعير

ومنهم الولي الصالح سيدى أبو العباس أحمد المدعو الحاج الشعير، له مزاره ومعه مقبرة ملتصقة بزاوية العارف بالله سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى الكائنة بحومة القلقلين من فاس القرويين (من جهة قبلتها) (307) شهد له الشیوخ بالخصوصية ووصفوه بالرسوخ والتمكين. كانت تعترىه الأحوال قبل بلوغه، وعند بلوغه نزل به حال عظيم، وربما سجن وسلسل ثم سكن حاله وسافر للحج ورجع فكان يلازم سماع بعض الكتب التي تقرأ بكراسي القرويين، وفي بعض المقيدات أنه أخذ عن سيدى أحمد بن يوسف الشريف العلمي البونسي، عن سيدى علي بن أحمد دفين صرصر (من مصودة الغرب) (308). ولد صاحب الترجمة سنة خمس وثلاثين وألف. وتوفي في ذي الحجة سنة خمس عشرة ومائة وألف. وفى نظم سيدى أبي عبد الله المدرع قال:

و السید الحاج الشعیر الأمجدُ الزاهدُ الأورعُ والمـسـجـرـدُ

والـحـاجـ بالـتـخـفـيفـ لـضـرـورـةـ الـوزـنـ، إـذـ لاـ يـلـتـقـيـ سـاكـنـانـ فـيـ الشـعـرـ.

(306) زيادة في كوس.

(307) ساقط من ط. وفيها: زاوية سيدى عبد القادر الفاسى.

(308) ساقط من ط.

يوسف بن محمد بن أبي عسرية الفاسي

ومنهم الفقيه العالم المشارك (أبو الحجاج) يوسف بن سيدى محمد بن أبي عسرية بن على بن أبي المحسن يوسف الفاسي. تقدمت ترجمة آبائه. كان صاحب الترجمة محبًا في طلب العلم (ورحل إليه). قال في الابتهاج: وأما أبو الحجاج يوسف فقرأ ما قدر الله له وجدد في طلب العلم الرحلة بعد الرحلة (309) مولده في جمادى الأولى سنة ثمان وثلاثين وألف (310) ورأيت له شرحا على أرجوزة السيوطي المسماة بالتشبيث في ليلة المبيت ضمنه فوائد غزيرة من علوم، وأكثر من الفوائد التاريخية فيه، ورأيت له تقاييد كثيرة تدل على اعتناقه. أدرك والده بنحو العشر سنين، وقرأ في رحلته لفاس على عمه سيدى عبد القادر الفاسي، والقاضي أبي عبد الله بن سودة، وأبي عبد الله مبارزة الشارح، وأبي العباس الزمروري الأصغر، وابن عمه سيدى محمد بن أحمد، وعبد السلام بن ناصر الجابري، وأبي العباس المزوار، وأحمد بن جلال. ثم استوطن تطوان وتزوج بها وأقام بها مدة، ثم استوطن القصر وكان إماماً مدرساً بزاوية جده إلى أن توفي عام خمسة عشر ومائة وألف، وبها دفن (311).

محمد العربي بن محمد العافية

ومنهم الصالح الفقيه المتبعيد أبو عبد الله محمد العربي بن محمد العافية، به عرف الأندلسي. كان مؤدياً للصلبيان وانتفع به خلق كثير ولم تحفظ له صبورة فقط. وكان من أصحاب العارف بالله سيدى محمد بن عبد الله من الأندلسي، وصاحب بعده سيدى عبد القادر الفاسي وكان يثنى عليه. ولد سنة ثمان عشرة وألف، وتوفي سنة خمس عشرة ومائة وألف، فعمره سبعة - بمروحة - وتسعون - بتقديم مثناة - سنة.

محمد بن أحمد الزنجي

ومنهم القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد الزنجي. سمع من سيدى عبد القادر الفاسي وطبقته، وولي قضاء بلادته مصمودة الغرب، ثم ولي قضاة تطوان، وتوفي سنة خمس عشرة ومائة وألف (312).

(309) ساقط من ط.

(310) كذا في ط وهو الصحيح. وصحيف في المخطوطين ذكرت: عام ثمان وثمانين

(311) عبارات النسخ في هذه الترجمة مختلفة متقاربة، أثبتنا أوفاها بتعليق دون أن نشير إلى التفاصيل.

(312) ترجمة الزنجي ساقطة من ط

محمد بن محمد بيو

ومنهم الفقيه أبو عبد الله محمد بن محمد بيو^{٣١٣} - بيا، فباء، تحنيبة فواو ساكن - سمع من سدي عبد الفادر الفاسي والطبقة، نوفي عام الترجمة (313).

محمد المدعا الحاج الخياط الرقعي

ومنهم الشیخ الفقیہ السالک الصوفی الولی الصالح أبو عبد الله محمد المدعا الحاج الخیاط الرقعی، دفین الشرشور من عدوة فاس القرویین، مزاره قرب دار سادتنا الشرفا، أهل وزان. نسبة إلى الرقعة موضع كان به فربة عظيمة وخربت من بلاد لمطة على نحو نصف مرحلة من فاس، وبها ضريح الإمام الرقعي صاحب الففھیة المشهوره (314) ومنها قدم سلفه لفاس واستوطنوا حومة الشرشور من فاس القرویین. أخذ الطريقة وعلم الحقيقة عن الشیخ الإمام الصوفی مولای عبد الله بن ابراهیم الشریف الیملحی الحسنسی العلمی دفین وزان من بلاد مصمودة الغرب، ثم بعد وفاته عن ولده الإمام سیدی محمد بن عبد الله. وفي أيامه انخذل الزاوية الكائنة بالشرشور المسدفون بها المجاورة لدار الشرفاء أولاد مولای التھامی بن محمد المذکور. ولصاحب الترجمة أتباع كثیرون لا يحصون، ويبحکون له کرامات وخوارق للعادة وتصریفات، وإخبار بمحییات يصدق فيها، ويحدثون عنه بعجائب، وأکثر عامة فاس وغیرها مطبقون على تعظیمه ووصفه بالخصوصیة العظیمة ونقدیمه، والإذن له من شیخه مشهور، وصلاحه وولایته مستفیض مذکور (315).

حوادث السنة

تجدد قنطرة الرصيف

ومن حوادث العام تجدد قنطرة الرصيف التي بين العدوتين عند الداھل لحومه اکزی ابن برقوقة بأمر الرئيس القائد عبد الله الروسي.

رفض أحمد الجندي القضاء بفاس

وعزل القاضی محمد العربي بُرْدلة عن قضايى مدینة فاس، وولی مكانه أحمد الجندي. فلم بقیل، فاستعنقی (مولای اسماعیل) فأعفاه، وقيل إنه جعل يفعل بنفسه فعل

(313) ترجمة بيو ساقطة من ط.

(314) في ط. صاحب نظم مقدمات ابن رسد

(315) أتبنا في ترجمة الرقعي نص المخطوطتين ك و س لأنه أوفى، وكذلك فعلنا في الحوادث بعدهما.

مَنْ لَا عُقْلَ لَهُ فَرَارًا مِنْ تَقْلِدِ حُفْرَقِ الْمُسْلِمِينَ وَأَخْنَيَارًا لِلصَّلَامَةِ بِنَفْسِهِ، فَرَكِهِ السُّلْطَانُ وَرَدَ بِرَدَّةٍ لِلْفَضَاءِ وَالْخَطْبَةِ وَالإِمَامَةِ كَمَا كَانَ عَلَيْهِ.

حدوث غرائب من نبات وطيور

وفي هذه السنة قامت شجرة زيتون وهي قاعدة عظيمة كان قد قلعها الرياح بجذورها منذ تسهرين وليلتين، ثم تحركت وأضطربت وقامت قائمة ورجعت لمنتها الأصلى ولقت من أسفلها. وبعد أيام فعلت شجرة خروب مثلها، وذلك كلها ببني يازغة. وفيه أيضاً وقع قتال عظيم بمراکش بين الغراب وبرارج وهو أبو شقشاق، والله على كل شيء قادر (316).

(316) انعدمت الجوليات بهذه الحوادث الغربية.

العام السادس من العشرة الثانية

مَحْمُودُ بْنُ عَبْدِ الْفَادِرِ الْفَاسِيِّ

فمنهم الإمام الكبير، العالم العلامة الشهير، إمام المحققين، رئيس المحدثين، الفقيه المشارك المتفنن، الداركة المحقق المتفنن، أبو عبد الله سيدى محمد بن سيدى عبد القادر بن على بن أبي المحاسن الفاسي. تقدمت تراجمهم، كان صاحب الترجمة من بهر العقول، فى المعقول والمنقول، أحد أعلام علماء فاس وفقهائها، ويدرها الطالع فى أفق سمائها، زاهدا ورعا متمن الدين، قويا فى ذات الله قدوة للمهتدين. أحرز قصب السبق فى علوم كالتحو والبيان والمنطق والحديث والسير والنصوف والأصول والفقه ومهر فى جمعها، وكان من من إليه المرجع فى الحوادث الوقتية، والتوازيل الدينية والدنيوية، ومدار كل المهام عليه، والمرجع في جميعها إليه.

أخذ - رضي الله عنه - عن جماعة من المشايخ، كوالده، وعمه محمد بن أحمد الفاسي، وأحمد بن محمد الزمروري الأصغر وأبي العباس البار (أبي الحسن على الزرهوني) ومحمد بن عبد الرحمن بن جلال مسافهه، وبالإجازة عن (عم والده) سيدى العربى الفاسى من أهل المغرب، ومن أهل المشيرق بالإجازة أيضا عن نور الدين أبي الحسن الشبراملىسى المصرى، وإبراهيم بن محمد الميمونى، وعبد السلام بن الشيخ ابراهيم اللقانى، ومحمد بن علاء الدين البابلى المصرى، وخطب المسجد الحرام زين العابدين الطبرى الحسينى، وأبي عبد الله الخرسى سارح خليل، وإبراهيم بن عبد الرحمن الخيارى المصرى، وباسن بن محمد بن عربس الدين الشافعى المدنى الأنصارى، وإبراهيم بن حسن الشهزورى، وأبي مهدي عيسى بن محمد الشعابى الجعفرى الجزائرى ثم المكى، ومفتى غزوة وقاضبها عمر بن عبد القادر المشرفى، ويوسف بن حجاج الجنيدى الخلili، وعبد القادر الغصسرى - بضم الغين المعجمة - الغزى، وعشور القسمطنى، حسبما تضمنته فهرسته التي فبدها ولده سيدى الطيب، (وتقدمت تراجمهم إلا النز).

وأخذ عن صاحب الترجمة وانتفع به خلاائق، منهم جدنا عبد السلام، وشقيقه محمد العربي، وأبو عبد الله المستنوى وجميع من كانت له الشهرة بالعلم بفاس فما علمنا.

وألف صاحب الترجمة كتابا، منها شرح شواهد أوضح ابن هشام، وشرح نظم نخبة ابن حجر في اصطلاح الحديث لعم أبيه محمد العربي، وشرح كتاب الحصن الحصين لابن الجزري في الحديث، وهو مما بدل على طول باعه واتساع عارضته وقد اشتمل على مجلد كبير. والمباحث الانشائة في الجملة الخبرية والانسانية؛ ولله رسالة في الرد على إبراهيم

الشهرزوري في مسألة خلق الأفعال أجاد فيها وبين الحق في المسألة في الرد عليه وتقدم الإمام ببعض ذلك في ترجمة الشهرزوري؛ ونظم في التوسل بالصحابة؛ وشرح على الطالع الشرقي في المنطق لعم أبيه محمد العربي ولم يكمل، وله تفبيد على نظم مختصر خليل من أوله إلى الذكرة، وجامع حاشية عم جده سيدي عبد الرحمن بن محمد الفاسي على مختصر خليل. وكان على الهمة كشر الورع والصبر على مشاق الزمان ومصائب الوقت ولزوم العبادة والاتصاف بجميل الأوصاف، والتحري ما أمكن مما لا يعني والرضى والنسليم، ولازم داره نحو سبع سنين فسلم بذلك من كثیر الفتى، وظن الناس أنه مقعد، تم فهم الناس حاله، ولم يخرج من داره حتى مات ولده سيدي محمد الطب، فخرج إلى الراوية وصلى عليه وmekت بخرج إلى الصلاة ويرجع إلى داره نحو ثلاثة سنين.

ولد صاحب الترجمة في نصف ربيع الأول عام اثنين وأربعين وألف، ونوفمبر في ثامن وعشرين من رجب سنة ست عشرة ومائة وألف. ودفن عن بشار المحراب بزاوية عم جده سيدي عبد الرحمن بن محمد الفاسي الكائنة بالقلقليين من فاس القرويين.

الراوية الفاسية بالقلقليين

وهذه الراوية من أعظم مزارات فاس، وبها عدة مقابر للسادات الفاسيين رهط صاحب الترجمة وغيرهم من أصحابهم وخدماتهم وغيرهم. ويحترم بها أهل الجنابات ومن طلب بالتكليف المخزنة. وكان السلطان مولاي إسماعيل يجير من استجرار بها، ولا يقدر أحد من عماله أن يتجرأ على أحد من لجا إليها ولو جنى ما جنى. ولما اختنطها سيدي عبد الرحمن ابن محمد الفاسي كانت أصغر مما هي عليه اليوم نحو ربعة اليوم، ثم هدمها السلطان مولاي إسماعيل بعد حصار أهل فاس وزاد فيها طولاً مما عليه من إتقان البناء وقومة المياه عين وواد، والمنافع والمرافق والأرقاف، ووقع فيها بئر العلم ونشره وتدرسه وانتفع فيها جم غفير. وبها منار بُودنون به المؤذنون لسائر الأوقات الخمس التي تصلى بها، ويتكرر ذلك منهم آخر الليل. وفيها الأوقاف على فرقاء أحزاب القرآن وإقامة أحزاب الأوراد كما أقامهم بها سيدي عبد الرحمن بن محمد الفاسي، ولهم حق على جميع من يتعاطى العلم بفاس وكثير من غيرها من المدن المغرب و مدعاشره وقاراه لأنك تجد أكثرهم سمع من بعضهم أو بواسطتهم، فحقهم لا يجهل، وقدرهم لا يغفل. نفع الله بهم آمين.

(ولما مات راسل الشيخ اليوسي أولاده بعزفهم بكتاب وانشد لهم فيه:

مصاب لو ان الأرض مس أديمها لما أنبعت نهراً ولا أنيست زهراً
ولو أن آفاق السماء أصابها لما أطلقت شمساً ولا أنزلت قطرة

ويحق ذلك لأن موت العالم ثلامة لا تجبر إذ فيه رفع العلم الذي به حياة الدين
(317)

(ورثي صاحب الترجمة ولده أبو العباس أحمد بهذه الأبيات:

يقولون مات **الحَبْرُ** وهو كواحدٍ
لعمرك ذا قول لمن كان أخرقاً
وهيئات ما **حَبْرٌ** بموت كواحدٍ
ولكنه جمعٌ لقسمٍ فرقاً
وما كان إلا ملحاً لذوى **النَّهَى**
وحصناً لدين الله لم يكن بُرتقىٰ
مطعاً لأمر الله كان، ومن يكن
جساداً حلي الحلم والعلم والتفاً
إماماً هماماً زاهداً متواضعاً
سحق لعيينى أن تُسْخَى لففده
دموعاً تعم الأرض غرباً ومنزقاً
ولكم لا وقد عم **البِلَادَ** مصادبه
وأصبح طرف الدين للكرب مُطرفَاً
أسىًّا فيد الأشجان والدموع أطلقها
قد شمل الاسلام يوم فراقه
بقول لسان العلم أين نظيره
لحملي ومن يلقي لفهمي محققاً
وربيًّا ما أبصرت مثلك أحمقنا (318)

وفي الحديث (إن الله لا يقبض العلم انتزاعاً وإنما يتقبضه بموت العلماء) الحديث.

محمد بن أحمد القسمطيني

ومنهم العالم العلامة، النحير الحافظ الفهامة، فارس المعقول والمنقول، الآتي في دروسه بما يبهر العقول، أبو عبد الله سيدى محمد بن أحمد القسمطيني التسريف الحسني، (رأبت بخطه في غير موضع إذا كتب يقول: محمد بن أحمد القسمطيني الحسني، وكان مدعوا في بلاده بالكماد. قدم على فاس وتصدر للتدريس بها فأفاد وأجاد، وأخذ عنه الجم

317) ما بين معقوتين زيادة في ط. وهو منكيل لأن الحسن البوسي مات قبل محمد بن عبد العادر الفاسي بحوالي عشرة سنة. وقد يكون في الكلام سقط، والأصل مثل: «ولما مات والد المترجم راسل الشيخ البوسي أولاده..» والتاريخ عضله، إذ كان البوسي من أحازة الشيخ عبد العادر الفاسي.

318) هذه المرتبة ساقطة من ط و كذلك عدد من الفقرات السابقة لم ير فائدة في تتبع الإشارات إليها، واتبنا الأقوى من النسخ التي بأيدينا.

الغفير من كل بلاد. كان - رضي الله عنه - آية في الحفظ والتحصيل، وجودة التفسير وحسن التفصيل، وكان حافظاً مطلاً، وبنفاث العلوم متضاعلاً. له الملكة في علم الكلام والمنطق والمطالعة والحفظ التام في علم الحديث والفقه مرجوعاً إليه في مهماتها مقصوداً في حل مشكلاتها، كبر الباع تام الإطلاع، وتعرف للرؤساء، فعظم صيته عندهم، فأذعن له الكافية من علماء فاس.

قال في أثناء بعض إجازاته لبعض تلامذته: وقد أخذت صحيح البخاري رواية عن التسبيخين الإمامين سيدى محمد المقرى وأبى عبد الله سيدى محمد بن الإمام الشهير الذكر الطيب النسر سيدى سعد قدورة، ودرابةً لبعضه عن الثاني، وإجازة عن العلامة الشريف سيدى محمد بن محمد بن عبد المؤمن فاضي الجزائر، عن شيخه شيخ مصر على الإطلاق أبي الحسن علي الشيرامي، عن شيخ المحدثين في زمانه إبراهيم اللقاني عن سالم السننوري بقراءته لجميعه عن العلامة رحلة المحدثين نجم الدين الغبطة، عن شيخ الإسلام زكرياً الأنصاري. انتهى المراد منه، وله أجوبة حسنة في نوازل كثيرة دالة على مهارته واتساع ملكته. ولملازمته للتدرис بفاس لم يتفق له التصنيف، وإنما فهو أحق به ومدحه الأديب ابن زاكور (319).

محمد بن العربي العراقي

ومنهم الشريف السوله المجدوب، المقرب المحبوب، أبو عبد الله مولاي محمد بن العربي العراقي الحسيني المعروف على ألسنة عامة فاس بمولاي الحاج العراقي، المشهور بالولاية عند عامة فاس وخاصتها. صحبي الإشارة حسن العبار، ساقط السكليف، دائم الجذب يخبر بمغيبات، يغتنم منه أهل الفتنة ذلك ويستفيده ويتبركون به. وكان قبل أن ينزل ما نزل به من أهل الشروة والمال، فسافر للحج فنزل به ما نزل أثناء سفره، فنزع تيابه وعمامته وليس المرقعات وأخذ يسأل الناس فبقبول في سؤاله: متاع الله، ويطوف على الحجاج يسألهم، وينذهب في الطريق راجلاً، فأرجفت الناس من ذلك ثم علموا أنه وارد إلى فاس فأقبلوا على التبرك به والإعطاء له. ولما قدم لفاس جعل يطوف في الأسواق كذلك، فاشتهر بالولاية والخصوصية وظهرت له كرامات.

توفي ثالث شعبان عام ستة عشر ومائة وألف، ودفن في روضة سيدى أبي جيدة خارج باب المسافرين، (ويقى محل دفنه من الروضة المذكورة مقبرة لأقاربها إلى الآن، ولم يترك ذكرها). ووصفه الأديب الصوفي أبو عبد الله المدرع في منظومته في صالحى فاس بقوله:

(319) اتبنا هنا أيضاً الأوفى، وهو ما في المخطوطات مضاناً إليه ما انفرد به ط.

بقره قبر الحسيني السنى
سيدنا محمد العراقي
السائل المسؤول الممكّن
له كمال مدد السباق (320)

أحمد بن محمد أدرّاق

ومنهم الطبيب الماهر أبو العباس أحمد بن الطبيب أبي عبد الله محمد أدرّاق، بقدمت ترجمة والده. كان صاحب الترجمة ماهراً في الطب عارفاً بأنواع العلاجات، من وجوه أهل زمانه، ومن أعيان أقرانه. توفي سنة ست عشرة ومائة وألف (321)

حوادث السنة

تداول قضاة فاس بين العربي بردلة والكبير ابن سودة

ومن حوادث العام عزل عن القضاء سيدى العربي بُردلة بأمر من السلطان مولاي اسماعيل، وولي مكانه سيدى الكبير بن سودة في ثامن وعشرين من المحرم، ثم شفع للسلطان فيه الرئيس عبد الله الروسي فعزل سيدى الكبير بن سودة في حادي وعشرين من ربيع الأول وأعيد للقضاء سيدى العربي بردلة.

وقوع نار بتامسنا

وَقَعَتْ نَارٌ بِتَامِسْنَا فَأَحْرَقَتْ خَلَاثِقَ نَحْوَ الْفَيْنِ فِيمَا ذُكِرَ.

معاقبة القبائل المجاورة لسوس بضرائب

وَجَعَلَ عَلَى الْقَبَائِلِ الْمُجَاوِرِينَ لِسُوسِ الْأَقْصَى الْمُضْرُوبَ بِكُلِّ قَبْيلَةٍ مِّنْهُمْ لِسُكُونِهِمْ عَلَى قِيَامِ مَوْلَايِ مُحَمَّدِ بْنِ مَوْلَانَا اسْمَاعِيلِ (322).

تذكرة المحسنين

محمد بن عبد القادر الفاسي

الشيخ الإمام، العلامة الهمام، أوحد زمانه دريائه ودرایة، وعين أعيان أوانه علماً وعلماً واطلاعاً ورواية، المحدث الثقة المتقن الحافظ الضابط الحجة المشارك المتفتن العارف بالله سيدى محمد بن شيخ الإسلام سيدى عبد القادر الفاسي بداره المعروفة له بوادي الشرفا من حرم زاوية والده المذكور من عدوة فاس القرويين عند زوال يوم الخميس تamen وعشرين رجب من السنة والرابع عشر من العثمانين الخ ما في السنة السادسة قبله.

(320) ليس في ترجمة العراقي سوى أربعة أسطر في طـ، وأثبتنا ما في المخطوطات،

(321) لم ترد ترجمة أحمد أدرّاق في طـ.

(322) انفرد العوليات بحوادث معاقبة القبائل المجاورة لسوس.

العام السابع من العشرة الثانية

أحمد بن المنساوي الدلائي

فمنهم الفقيه الأستاذ المجود أبو العباس أحمد بن المنساوي بن محمد بن أبي بكر الدلائي. تقدمت ترجمتهم. كان صاحب الترجمة سيدا فاضلا وجيها حافظا للقراءات السبع منها.قرأ ببلاهم الدلاء، ولقي بها جماعة من العلماء، ثم استوطن فاسا وكان سرقئ بها. وستأتي إن شاء الله ترجمة والده شيخ الجماعة.

توفي سنة سبع عشرة ومائة وألف، ودفن بجنان أصحاب سيدنا أحمد بن عبد الله الذي اتخذه مقبرة لدفن موتاه الذي به قبة سيدى أحمد اليماني خارج باب الفتوح، بنته وبن قبر والدي قبر أخي.

أبو عسيرة بن أحمد الفاسي

ومنهم الفقيه الليبي الأديب سيدى أبو عسيرة بن الشيخ الصالح سيدى أحمد بن العلامة الحافظ سيدى أحمد بن سيدى يوسف الفاسي. تقدمت ترجمتهم. كان صاحب الترجمة أدبيا له أرجال وموشحات وانظام. توفي في العام السابع عشر ومائة وألف، ودفن بزاورتهم بالقصر.

محمد أمسى الخير

ومنهم الولي المجدوب الموله البهلوى المتبرك به أبو عبد الله سيدى محمد الملقب أمسى الخير لكترة جريانها على لسانه، المدفون بالمقبرة المقابلة لمدرسة أمير المؤمنين مولانا الرشيد الكائنة بالشراطين من فاس القرويين. وفهموا من إشارته بها أن أهل الغير ذهروا وان الخير ذهب معهم، ولا بقى منهم إلا أهل المساء، كما إذا ذهب أهل النهار ولم يبق منهم إلا أهل المساء فإذا ذهب الضوء فلا يأتي بعده إلا الظلمة. ومن المحكى عنه أن (ولد السلطان الخليفة بفاس الجديد مولانا حفيض بن مولانا اسماعيل) (323) لقبه بالمرس بن المدينتين، فخلله فرسه فاجفل به الفرس منه، فأمر الوتادين بالقبض عليه فقبضوه وقال له: بأي شيء تعرف الله؟ فأجابه سيدى محمد صاحب الترجمة: أعرفه بأنه هو الذي نأمر بقتلك ولا يعطي فيك دية، وبعد ذلك اليوم قتل مولاي حبيب بفاس الجديد غدرا، لأنه أراد القيام على والده، فعلم به فوجه إليه من غدره بكابوس ولم يطلع عليه أحد ومات (324).

(323) هذه عبارة ك، وس، وهي ساقطة من ط، وفيها بدلا منها: أن بعض أهل الجاء، والعلو لقبه.

(324) ترجمة أمسى الخير في ط مختزلة في نحو خمسة سطور، والوفاء من المخطوطتين

حوادث السنة

سيل عظيم يجرف أربعة دواوير

ومن حوادث العام نزل سيل عظيم حملت به الأنهار وذهب (بموقع بقال به تفرس) بأربع دواوير، بما اشتملت عليه من آدمي ودواوب ماشية.

قتال بمكة ذهب بستمائة نفر

ووقع قتال بمكة شرفها الله، فقتل أزيد من ستمائة وهم مسلحون بأستار الكعبة.
نعود بالله من سماع مثل هذا.

قدوم أحمد بن ناصر لمقابلة مولاي اسماعيل بمكناسة

وفي أوائل ذي القعدة من عام سبعة عشر ومائة وألف قدم الشيخ أبو العباس سيدي
أحمد بن الشيخ الإمام أبي عبد الله سيدي محمد بن ناصر الدرعي على مكناسة الزيتون
أنتها الله لمقابلة السلطان مولانا اسماعيل رحم الله الجميع بمنه فتلقي معه ورجم (325).

(325) انفرد الحوليات بخبر قدوم الشيخ أحمد بن ناصر.

العام الثامن من العشرة الثالثة

عبد الرحمن بن محمد السلاسي

فمنهم الإمام النحوي أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن (بن عمران) السلاسي، الأصل، الفاسي المولد. وليس هو من أولاد قاضي فاس المتقدم، إنما هو من أبناء عممه. وكان صاحب الترجمة يحسن النحو مداوماً على تدرис ألفية ابن مالك، وبحفظ ترجمة ابن هشام يقوم على جمع ذلك بحواشيه وشروحه، وأخذ عنه جماعة، وله مشاركة في علم البيان وغيره. ومحل تدريسه مدرسة الظهرى من عدوة فاس الأندلس وغيرها.قرأ على أبي العباس ابن الحاج، وعلى جدنا عبد السلام بن الطيب الفادرى، وعلى أبي عبد الله القسمطبني، وعلى أبي عبد الله محمد بن عبد الفادر الفاسي، وأبي عبد الله محمد العربي ابن أحمد الفشتالى وغيرهم.

وله شرح على أبيات البطلوسى فى تصريف الفعل المحذوف الفاء واللام فى صيغة الأمر وهي عجيبة جداً ومقيدة ونصها:

قِ المستجرَ قِبَاهُ قُوَّهُ قِيْ قِبَتَا لِ شَغَلَ هَذَا لِبَاهَ لَوَهُ لِي لِبَنَا شِ الشَّوبَ وَسَكَ شِبَاهَ شَوَهَ شِي شِبَنَا دِ مَنْ قَتَلتَ دِبَاهَ دُوهَ دِي دِيَتَا رِ الرَّأَيِ وَسَكَ رِيَاهَ رَوَهُ رِي رِيَنَا عِ القَوْلَ مِئَيِّ عِيَاهَ عُوَهُ عِي عِيَنَا إِ مَنْ تُحَبَّ إِيَاهَ أَوَهُ إِي إِيَنَا نِ باخِيلِي نِبَاهَ نُوَهُ نِي نِيَنَا فِي باحِيسي فِيَاهَ فُوَهُ فِي فِيَنَا جِ القَلْبِ مِئَيِّ جِبَاهَ جُوَهُ جِي جِيَنَا	إِذَا أَقُولُ لِمَنْ تُرْجَى وَقِيَاتِهِ وَإِنْ صَرَفْتَ لَوَالِ شَغَلَ أَخْرَ قَلْ وَإِنْ وَسَى نَوْبَ غَبِيرِ قُلْتَ فِي ضَجَرِ وَقَلْ لِقَاتِلِ إِنْسَانِ عَلَى خَطَابِ وَإِنْ هُمْ لَمْ يَرُوا رَأْيِي أَقُولُ لَهُمْ وَإِنْ هُمْ لَمْ يَعْوُ فَسُولِي أَقُولُ لَهُمْ وَإِنْ أَرْمَتَ بِوَأَيِّ الْمَسْحَبِ فَقُلْ وَإِنْ أَرْدَتَ الْوَنَى وَهُوَ الْفَسْتُورُ فَقُلْ وَمَنْ أَبَى أَنْ يَفِي بِالْوَعْدِ قُلْتَ لَهُ وَقَلْ لِسَاكِنِ قَلْبٍ إِنْ جَرَاكَ بِهِ
--	---

وقد استدرك على هذا النظم كثيراً، وله نظائر كثيرة.

توفي صاحب الترجمة بفاس عام تمانية عشر ومائة وألف، ودفن داخل باب المسافرين، في روضة سيدى عمران.

عبد الملك بن محمد التاجموعي

ومنهم الفقيه العالم العلامة قاضى سجلماسة أبو مروان عبد الملك بن محمد التاجموعي، كان إماماً محدثاً خطيباً ولـى فضاء سجلماسة، وكان إلى الله المرجع في نوازلها وله التقديم على علمائها، ولـه وجاهة مع السلطان (في أبـهـة توقيـر بـنـاسـب منـصـبـ الـعـلـمـ، يـصـدـعـ لـهـ بـالـحـقـ فيـ مـوـاطـنـ التـلـطـيفـ، نـصـحـاـ لـهـ مـنـ غـيرـ تـكـلـيفـ، سـامـيـ الـهـمـةـ مـنـبـنـ القـولـ حـادـ اللـسـانـ ذـرـبـ فيـ الـأـمـرـ الـمـخـرـنـةـ، عـالـمـ بـالـمـخـاطـبـاتـ السـلـطـانـيـةـ) وكانت له مشاحنة مع النسـبـ الـيوـسـيـ تـقـدـمـتـ الإـشـارـةـ إـلـىـ ذـلـكـ. وـوـقـعـ التـزـاعـ بـنـهـ وـبـنـ بـعـضـ عـلـمـاءـ فـاسـ فـيـ مـسـائـلـ حـتـىـ قالـ فـيـ بـعـضـ رـسـائـلـهـ بـخـاطـبـ بـعـضـ خـواـصـهـ: أـمـاـ بـعـدـ فـقـدـ اـتـصـلـ بـنـاـ مـكـتـوبـكـمـ الـأـنـورـ بـلـتـمـسـ الإـفـادـةـ بـحـقـبـةـ الـعـلـمـ الـنـبـويـ، وـقـدـ أـجـبـنـاـ بـهـ بـحـضـرـةـ النـخـبـةـ الـعـلـيـاـ، وـيـهـجـةـ هـذـهـ الـدـنـيـاـ، الـزـكـىـ التـحرـيرـ، التـاذـدـ الـبـصـيرـ، مـوـلـانـاـ مـحـمـدـ اـبـنـ مـوـلـانـاـ السـلـطـانـ أـدـامـ اللـهـ تـائـسـدـهـ وـتـسـدـدـهـ مـنـ أـنـهـ صـلـىـ اللـهـ عـلـىـ وـسـلـمـ لـمـ يـفـارـقـ الدـنـسـ حـتـىـ عـلـمـ كـلـ شـىـءـ، اـسـتـفـرـيـهـ أـوـ اـسـتـنـكـرـهـ طـلـبـةـ فـاسـ، وـبـالـغـواـ فـيـ التـشـبـيـعـ بـنـ عـوـامـ النـاسـ، فـإـنـاـ لـلـهـ وـإـنـاـ إـلـيـهـ رـاجـعـونـ عـلـىـ ضـبـاعـ الـعـلـمـ وـقـدـ أـهـلـهـ، هـشـهـاتـ مـاـ هـذـاـ بـعـشـكـ فـادـرجـيـ، وـإـنـىـ مـمـنـ أـنـكـرـ الـخـوـضـ فـيـ مـشـلـ هـذـهـ الـمـسـائـلـ، وـغـالـبـاـ مـاـ يـتـعـاطـاهـ وـشـيـوهـ مـنـ قـلـ فـيـ الـدـرـوـسـ: نـدـبـ لـفـاضـيـ الـحـاجـةـ جـلوـسـ، وـبـرـحـمـ اللـهـ اـبـنـ خـلـدونـ حـيـثـ قـالـ: لـمـ نـرـفـيـ الصـائـةـ مـنـ سـلـكـ طـرـيقـ النـظـارـ بـفـاسـ لـأـجـلـ انـفـطـاعـ مـلـكـةـ الـعـلـمـيـنـ عـنـهـمـ، وـلـمـ يـكـنـ مـنـهـمـ لـهـ عـنـيـةـ بـالـرـحـلـةـ، بلـ قـصـرـتـ هـمـمـهـ وـاقـتـصـرـتـ عـلـىـ طـرـيقـ نـحـصـلـ الـفـرـاءـ وـدـرـسـ التـهـذـبـ فـقـطـ. نـعـمـ أـخـذـوـاـ شـبـيـناـ مـنـ مـيـادـيـ الـعـرـبـيـةـ مـنـ أـهـلـ الـأـنـدـلـسـ مـنـلـ اـبـنـ أـبـيـ الرـبـعـ وـالـشـلـوـبـيـنـ وـغـيـرـهـمـاـ لـوـجـودـ مـلـكـةـ التـنـحـوـ فـيـ قـطـرـ الـأـنـدـلـسـ بـسـبـبـ رـحـلـةـ عـلـمـائـهـمـ إـلـىـ تـلـقـيـهـ مـنـ أـرـبـابـ الـمـشـرـقـ، كـمـاـ اـرـتـحلـ أـعـلـامـهـ إـلـىـ بـغـدـادـ فـيـ تـحـصـيـلـ الـفـقـهـ عـنـ الـأـبـهـرـيـ، وـكـذـاـ بـحـسـىـ الـغـرـضـ مـنـهـ، وـسـقـنـاهـ حـجـةـ عـلـىـ كـبـيرـ مـمـنـ بـغـلطـ مـنـهـمـ وـبـرـىـ الـفـضـلـ لـنـفـسـهـ بـمـجـرـدـ سـكـنـيـ فـاسـ، كـالـحـاـكـمـ فـيـ قـضـيـةـ الـعـلـمـ الـنـبـويـ بـسـكـرـ الـقـاتـلـ بـعـلـمـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ كـلـ شـىـءـ عـلـىـ مـاـ أـخـبـرـنـاـ بـهـ الـفـرعـ الـزـكـىـ مـوـلـانـاـ مـحـمـدـ بـنـ السـلـطـانـ أـدـامـهـ اللـهـ، لـمـ أـسـأـلـاـ عـنـ ذـلـكـ فـأـجـبـيـاهـ بـأـنـ القـوـلـ بـعـلـمـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عـلـىـ كـلـ شـىـءـ صـحـيـحـ، وـالـتـكـفـرـ بـعـدـ وـجـهـلـ مـنـ الـفـاتـلـ بـهـ. اـنـتـهـيـ كـلـامـ صـاحـبـ الـتـرـجـمـةـ بـنـصـهـ، ثـمـ اـسـتـدـلـ عـلـىـ مـاـ قـالـهـ بـحـدـيـثـ الـطـبـرـانـيـ عـنـ اـبـنـ عـمـ مـرـفـوـعـاـ: أـوـتـ مـفـاتـيـعـ كـلـ شـىـءـ إـلـاـ الـخـمـسـ. وـفـولـ حـسـانـ - رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ - :

نـبـيـ بـرـىـ مـاـ لـاـ يـرـىـ النـاسـ حـولـهـ وـيـتـلـوـ كـتـابـ اللـهـ فـيـ كـلـ مـسـنـهـدـ
فـإـنـ قـالـ فـيـ يـوـمـ مـسـالـةـ غـائـبـ فـتـصـدـيقـهـ فـيـ ضـخـوـةـ السـوـمـ أـوـ غـدـ

وأطال النقل في ذلك وذكر أنه صلى الله عليه وسلم علم حتى الخامس على ما عليه المحققون، ثم قال ما نصه: وفي الصحيح وسنن أبي داود عن أبي وائل عن حذيفة قال: قام فيينا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقاماً فما ترك شيئاً يكون في معامته ذلك إلى فiam الساعة إلا أخبرنا به، حفظه من حفظه ونسقه من نسقه. قد علمه أصحابي هؤلاء، وأنه ليكون منه الشيء فأعترضه فإذا ذكر الرجل وجه الرجل إذا غاب عنه ثم إذا رأاه عرفه انتهى واللفظ لأبي داود. ومثله في جامع أبي عيسى عن أبي سعيد - رضي الله عنه - قال صلى لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً صلاة العصر ثم قام خطيباً فلم يدع شيئاً ليكون إلى قيام الساعة إلا أخبرنا به حفظه ونسقه من نسقه.

وفي حديث أبي ذر - رضي الله عنه - فيما أخرجه الإمام أحمد والطبراني وغيرهما: لقد تركنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وما تحرك طائر بجناحه في السماوات إلا ذكرنا منه علماً، وفي الطبراني عن ابن عمر مرفوعاً إن الله قد رفع الدنيا فأنا انظر إليها وإلى ما هو كائن فيها إلى يوم القيمة كما أنظر إلى كثي هذه انتهى بلفظه. وكونه صلى الله عليه وسلم لم يفارق الدنيا حتى علم كل شيء حتى الروح قال به حماعة من المحققين منهم إبراهيم اللقاني وعلى الأجهوري، وقال الشيخ البوصيري في الهمزة:

لَكَ ذَاتُ الْعِلْمِ مِنْ عَالَمِ الْقِيَمِ بِمِنْهَا لَادَمَ الْأَسْمَاءُ

وقال في البردة:

دَعْ مَا دَعَنْتَهُ النَّصَارَى فِي نَبِيِّهِمْ وَاحْكُمْ بِمَا شِئْتَ مَدْحُوا فِيهِ وَاحْتَكِمْ

قلت: هذا حاصل ما استدل به صاحب الترجمة ولا خلاف بينه وبين من حاجه من أهل فاس أنه صلى الله عليه وسلم علم كثيراً من المغيبات مما يتعلق بالدنيا والآخرة، ويعلم جميع ما دلت على علمه هذه الأحاديث وأكثر من ذلك لأنها لا تدل على الإحاطة بالمعلومات، وفي الموطأ والصحيحة عن عائشة (326): أنه صلى الله عليه وسلم خطب بعد صلاة الكسوف ثم قال: ما من شيءٍ كنْتُ لِمَ أرَهُ إِلَّا وَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي مَعَامِي هَذَا حَتَّى الْجَنَّةَ وَالنَّارَ وَلَكِنْ فِي كُلِّ الرَّوَايَاتِ الَّتِي عَنْدَ مُسْلِمٍ غَيْرَ هَذِهِ بِزِيادةِ كُلِّ شَيْءٍ وُعِدْتُمْ، وَفِي رَوَايَةِ وَعَدْتُ بِالإِفْرَادِ، قَالَ الْأَبْيَانُ وَغَيْرُهُ أَيُّ الْجَنَّةَ وَالنَّارِ، وَيُحَتمَلُ أَنْ عِلْمَهُ بِالرَّؤْيَا مَقْصُورٌ عَلَيْهِ

(326) في ط: عن أنسا.

فتكون هذه الرؤية مخصوصة لا برأة الإطلاق كما هو معلوم من حمل الإطلاق على المقيد. وفي رواية أخرى عن جابر عرض على كل شيء تلومنه فيحتمل أن يكون المعنى في رواية عائشة على هذه الزيادة ويكون ما عدتها مفسرة لها، فلا يتم الاستدلال بها حتى تنظر في الاحتمال، فوق الاختلاف. وإنما اختلافهم في الإحاطة بكل المعلومات بحيث يستوي العلم القديم والحدث فبكون متعلقهما واحداً مع التباين في الحقيقة، إذ حقيقة القديم (لا) مغاثلة بينها وبين جعيمة العلم الحادث، فبعضهم امتنع من هذا الإطلاق ورأى الإحجام عنه واجباً لأنه لاقاطع فيه ولا ناقص في كونه يخرج عن علمه بعض المعلومات صلى الله عليه وسلم ، وبعضهم أقدم عليه لأنه فعلي لا ذاتي، بل مسأً من الله به على هذا النبي الكريم ورفع قدره به فضلاً منه تعالى ومنة وكرامة. وهو مفهوم من تفضيله صلى الله عليه وسلم على جميع المرسلين، بل وجيمع المخلوقين، للخصوص القاطعة في ذلك والإجماع عليه من أهل الحق، وكونه صحيحة عليه وسلم علمه الله تعالى كل شيء وأطاعه عليه لا مجال فيه، إذ يفعل في ملكه ما يشاء ، ويفضل من يتساء بما شاء.

فَمَا يُقَالُ لِفَضْلِ اللَّهِ ذَا بِكَمْ
وَلَا تَقُلْ لِي بِمَاذَا نَلَتْ جَيْدَهَا
دَعْ مَا ادْعَتْهُ النَّصَارَى فِي تَبَيْهِمْ
وَاحْكُمْ بِمَا شَتَّتَ مَدْحَاهُ فِيهِ وَاحْكِمْ
وَانْسَبْ إِلَى ذَاتِهِ مَا شَتَّتَ مِنْ عَظِيمْ
وَانْسَبْ إِلَى ذَاتِهِ مَا شَتَّتَ مِنْ شَرِيفْ
فَلَيْلٌ فَضْلُ رَسُولِ اللَّهِ لَيْسَ لَهُ
خَدْ فَيُغَرِّبُ عَنْهُ نَاطِقٌ بِقِيمْ

والذي يظهر لي الإمساك عن الخوض في هذه المسألة بالنسبة فيما ظهر اختلافهم فيه، وهو الإحاطة بكل المعلومات، لأنه لاقاطع فيها، مع اعتقادنا أنه صلى الله عليه وسلم أفضل من كل مخلوق على الإطلاق.

نَبِيُّنَا أَفْضَلُ بِالْإِطْبَاقِ
مِنْ كُلِّ مَخْلُوقٍ عَلَى الْإِطْلَاقِ

وأنه في أعلى درجات الكمال التي لا درجة فوقها. ولصاحب الترجمة سرح على قصيدة الشيخ أبي عبد الله بن ناصر الرائية في الديانات، وهي مختصرة جداً. وكان ينظم الشعر، فله قصائد، وله في مدح الولي الصالح الشهير سيدنا أبي يعزى - رضي الله عنه وتفعنا ببركاته - آمين.

أبو الأنوار لؤلؤها الشمرين	عبد الله في الدنيا اللثالي
بِمَا أَمْلَأْتُهُ وَاحْكُمْ عَلَيْهِ	أَنْجَ بِجَنَابِهِ وَاحْكُمْ

أخذ صاحب الترجمة عن شيخ المغارب ثم رحل إلى الحجاز بقصد الحج فلقي الشيخ إبراهيم الشهير زوري وطلب منه الإجازة فأجازه جميع مقرراته ومورياته بما اشتغلت عليه فهرسته، وقرن معه في الإجازة القاضي أبي عبد الله محمد بن الحسن المجاuchi.

توفي صاحب الترجمة عام ثمانية عشر ومائة وألف بتافلات. فلما بلغ خبر موته السلطان أرسل من باتبه بمالي، فجيء له بمالي وولده مقيدا من سجله ماسة إلى مكتاب (327)

محمد بن مولاي اسماعيل

ومنهم الفقيه التسريف، العالم المنيف، الماجد الأسعد، الفارس الأنجد، أبو عبد الله مولاي محمد ابن السلطان الجليل أبو النصر مولاي إسماعيل السجلماسي الحسني. كان ماهرا في علوم كالنحو والبيان والمنطق والكلام والأصول، وله مشاركة في علوم أخرى. وكان حريصاً على مجالسة العلماء لأخذ العلم منهم، ويسالخ في تعظيمهم وإكرامهم. فاحسح به منهم جماعة لحرصه على العلم رجا نفع الخلائق وأن يسير سيرة المهتدين من الولاة، فلم يكن إلا ما قدر الله تعالى. ففدي كانت على يده فتننة في الخلائق عظيمة، فثار على والده لفاس بنزول مولاي محمد من مراكش بمن كان معه حارك من قبائل المغرب وجيش الدولة الذين وجههم والده حيث ووجه إلى سوس وجمع قبائل سوس يريد بهم الاستبلا على المغرب. ثم وجه مولاي إسماعيل ولده مولاي زيدان مع قبائل الغرب وجسوته، فوجه إليه السلطان مولاي محمد لملاقاة أخيه مولاي زيدان أخيه مولاي بنناصر، وكان منهن بعضه معه والده حيث وجهه إلى سوس، فالنقى الجمعان قرب وادي المربع (329) فكانت الهزيمة على مولاي بنناصر. ثم زحف مولاي زيدان بمجمله إليه فنزل مراكش، فكانت بينهما حروب عظيمة كان الظفر في آخرها لمولاي زيدان. ومن جملة ما وقع بأهل فاس الذين كانوا مع مولاي محمد وعددهم أربعين ألف أنه لما كانت الهزيمة على مولاي محمد لم يرضوا بذلك فثبتوا وجعلوا ظهور بعضهم [فأمر مولاي زيدان الجيش أن تحبط بهم] (330) فقاتلوا حتى نفذ لهم البندق أي الرصاص الذي يجعل في المدافع فجعلوا يجعلون مكانه دنانير الذهب ويرمون به إلى الليل ونفذ القتل جميعهم ولم ينج منهم إلا من كان به رقم فجرح ففر إلى إخوانه الرماة الذين مع مولاي زيدان ليلا فأطلقوا ونسبوه من جراحهم. ثم تخلى

(327) تقع ترجمة العجموسي في ط مختصره في صفحتين ونصف، وأتيتها كل الزنادات التي في المخطوطات دون الإسارة إلى تبييزها.

(328) ضرب عن ذكرها صفحاتي في ط واكتفى بالقول: وفضله صاحب الترجمة مع أبيه معلوم رحم الله الجميع عنه وذكره

(329) لعله «أم الربع» كتب حسب النطى الدارج.

(330) ساقط من كـ.

مولاي محمد عن مراكش ولحق بتارودانت واستقر بها، ودخل مولاي زيدان مراكش بجيوشه فنهبوا أموالها وسبوا وونبوا على الأبيكار والنساء بالوطء، ووقع الفساد والقتل للرجال والنساء، والصبيان. ثم ارتحل مولاي زيدان من مراكش في طلب أخيه مولاي محمد فكانت بينهما حروب كان الظفر في آخرها لمولاي زيدان، فتحصن مولاي محمد بتارودانت وحاصره بها أخيه مولاي زيدان إلى أن دخل عام ثمانية عشر وعشرين وألف فدخلها عليه مولاي زيدان عنوة فهرا، وقتل رجالها ونساءها وصبيانها وسبى أهلها ونهب أموالهم، وبقى أخيه مولاي محمد وقيده في الحديد ووجه به إلى والدهما السلطان مولاي إسماعيل، فجيء بصاحب الترجمة مصفدا في الحديد إلى مكتنasa الرشدون، فخرج والدهما السلطان مولاي إسماعيل للقاءه وظن أنه قريب من مكتنasa، فلم بلقه حتى قطع وادي بهت وخرج معه العلامة وجميع وزرائه وأتباعه وحشمه، فلم يحتفل ب الطعام لظنه الرجوع عن قريب حتى أدركه الجوع وجميع من معه، فكان ذلك مما زاد في غضبه، وكان خديمه القائد عبد الله الروسي تركه مولاي إسماعيل بمكتنasa على مصالحة، فبعث الواردين إلى مكتنasa الذين جاءوا رفقة مولاي محمد أين تركوه بالأمس، فعلم أن مولاي إسماعيل لم يدركه قريبا مع علمه أنه خرج بغير زاد ظنا منه أنه بلقاء قريبا فأمر أصحابه أن يستروا له جمع ما بمكتنasa من طعام، فاشتروه له بعجل ويدبن حتى يرجع، واكتفى جميع دواب الحمار وحمله عليهم وأسرع السير في اتباعه، فلما اشتد بأصحاب السلطان الجوع رأوا الروسي مسرعا في أثره، فسأل عنه فأخبر بأنه الروسي، فقال لهم السلطان : ولعله سأل عن خبر مولاي محمد فأخبره بأنه بعد وأعلمته بما أتنا خرجنا بغير زاد، فترك ما تركته على خدمته ورأى هذا أكد، فهو قد أتاكم بالطعام، فسألوه فأخبرهم بما أخبره به السلطان، ثم دفع للسلطان طعاما كثيرا ففرقه على الناس فسكن روعهم، ورجع الروسي إلى خدمته بمكتنasa التي تركه عليها، ثم لقي الذين أتوا بولده مولاي محمد ودفعوه إليه فجعل مولاي إسماعيل يسأل الفقهاء عن حكم الله فيه، فأجابه من كان يبغض مولاي محمد من المتطلبة المتعصبين بقطع يده ورحله من خلاف، وتلا عليه قوله تعالى : «إِنَّمَا جَزَاءَ الَّذِينَ بُخَارِبُونَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ» الآية، ففعل به ذلك، فبقي مولاي محمد أياما تم مات رحمة الله عليه، وصلى عليه القاضي سيدى العربي بردة، ودفن بمكتنasa قرب سيدى مكرز (331) ثم سكن روع السلطان وندم على ما فعل بولده من قطع، فكان ندمه على ما فعل رحمة للطلبة الذين كانوا يخالطون ولده مولاي محمد فلم ينكب واحدا منهم ولم يعانيهم على معرفته. وكان وشي إليه بالشيخ أبي عبد الله المنساوي بأنه من أخص خاصته الذين لا يتحرك في القيام على والده إلا عن مشورته، ويدار العامل إلى قبضه، فلما بلغه أن مولاي إسماعيل ندم على ما فعل بولده سرحة، فكان ذلك من لطف الله به. وكان لما وصل الخبر

(331) في هامش س طرة: الصواب أن يقول قرب سيدى عمر الحفصى.

للغرب بابتداء قيام مولاي محمد كتب له الشيخ المسناوي بهذه الأبيات الشلائنة فلم يجده عنها :

مهلاً فإن لكل شئ غایةٌ
والدهر يعكس حيلة المحتال
والبدر ليس سلوخ ساطع نورهٌ والشمس باهرةُ السنّا في الحال
فإذا توارت بالحِجَابِ فإنما يَبْدُوا وامدد لعزر وأحمال

فلما وجد السلطان هذه الأبيات مقيدة في كتاب صاحب الترجمة ونسبها للشيخ المسناوى علم أنه نهاد عما يريد قبل منه عدم موافقته وخلي سبيله .

وهذه الفتنة ابتلى الله بها أهل الأفق السوسي فكانت من أعظم المصائب عليهم بل وعلى جميع أهل المغرب، والله در الشيخ زروق فإنه كان لا يصلى خلف إمام القرويين سيدي عبد العزيز الورياغلي مع زهده وروعيه وعلمه ومع ما علم من ثناه الشيخ زروق عليه لقيام أهل فاس على السلطان عبد الحق المريني بمشاورته في قتل اليهودي الذي ولاه عليهم، وكان يقول في شأنه أنا لا أصلى خلف سيدي عبد العزيز فإنه غندور كالملاعب له، ويزيد : الصلاة لا تجوز خلف الغندور. فيجمع بذلك بين تعظيمه والتبرير منه. وهذا شأن أهل الورع والأنهي، وتندمت القضية بتمامها.

وكان صاحب الترجمة بتحلل الشعر وتهزه أرجحية الأدب، قصده الناس بالفضائل والوسائل كثيرا، وكب له آخره مولاتنا الشريف، صدر مراسلة ما خاطب به سف الدولة ابن حمدان أخيه ناصر الدولة وهو هنا :

رضبتُ لك العلیاً وإنْ كُنْتَ أهْلَهَا وقلتُ لَهُمْ بَيْنِي وَبَيْنِ أخِي فَرْقٌ
أَمَا كُنْتَ تَرْضَى أَنْ أَكُونَ مُصْلَّاً إِذَا كُنْتَ أَرْضَى أَنْ يَكُونَ لِكَ السَّيْبِقُ

والصلى هو الثاني من الخيل في الحلبة، والمجلبي هو الأول، فطلب المكتوب إليه أبا عبد الله المسناوي أن ينوب عنه في الجواب لأنه كان من الوفدين عليه حنذ فأجاب :

بلى قد رضتُ أَنْ تَكُونَ مُجَلِّيَا وَيَتَّلَوْنَا نَدَائِكُمْ فِي الْعُلَاءِ مِنْ لَهُ السَّيْبِقُ
وَمَا لَيْ لَا أَرْضَى لَكَ الْمَاجْدَ كُلُّهُ وَأَنْتَ شَقِيقُ النَّفْسِ إِنْ عُرِفَ الْحَقُّ
وَلَكِنْ ذَوُوا الضَّغْنِ أَنْسَحُوا ذَاتَ بَيْنَنَا فَعَادَهَا إِفْسَادُهُمْ وَبِهَا رَنْقُ

وفي القاموس : رَنْقَ الْمَاءُ كَفْرٌ وَنَصْرٌ رَنْقاً وَرَنْقاً وَرَنْقاً : كدر .

والأمداخ في صاحب الترجمة كثيرة في أيدي الناس. ولما توفي صاحب الترجمة -رحمه الله - صلى عليه القاضي أبو عبد الله بردة فنثم عليه بعض الطلبة، ووشى إلى السلطان به وأوغر قلب السلطان عليه قبل ندمه على ما فعل بولده بإشارة الطلبة، وقال له إنه يبغضك ويحب مافعل ولدك، ولو لا شلة بغضه لك ما صلّى على عدوك الذي قام عليك. فكتب السلطان إلى أبي عبد الله بردة بعاتبه وبهدده، فأجابه بأن صلاته عليه لم تكن من غير إذن بل جاءه إذن من الدار العالية بلغ مبلغ الشهرة وخرج عن طريق الشك، وذلك كله أذاب مع الأمر العالى، بل الواجب حينئذ هو القيام بذلك كما فعله بردة إجلالاً له . وإذا كان المقصد تعظيم السلطان فلا ينصل إلا لما يعاتب به في الآداب معه، ولما قال (صلى الله عليه وسلم) في قضية الحديبية امتحن يا عليًّا رسول الله، قال والله لا أحمحو رسول الله أبداً، فعارض وجوب امتحان أمره (صلى الله عليه وسلم) بالمحو ووجوب الإحلال لمقامه، فرجح عليًّا - رضي الله عنه - جانب التعظيم، وفي شرح الأبي لمسلم أن الحسن البصري لما ليم على صلاته على الحجاج قال : استحببتم من الله عز وجل أن تستعظم ذتب الحاجاج في جانب عفوه . وال الصحيح أن الحدود كفارات، ففي كتاب الإيمان من صحيح البخاري عن عبادة بن الصامت وكان شهد بدرا وهو أحد النقباء ليلة العقبة أن رسول الله (ص) قال وحوله عصابة من أصحابه : (بَايَعُونِي عَلَى أَن لَا تُشْرِكُوا بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا تَسْرِقُوا وَلَا تَنْتَوِيَا بِبَهْتَانٍ تَفْتَرُونِي بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ وَلَا تَعْصُونِي فِي مَعْرُوفٍ، فَمَنْ وَفَى مِنْكُمْ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ، وَمَنْ أَصَابَ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا فَعُوَقَّبَ فِي الدُّنْبَا فَهُوَ كَفَارَةٌ لَهُ، وَمَنْ أَصَابَ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا ثُمَّ سَتَرَهُ اللَّهُ فَهُوَ إِلَى اللَّهِ إِنْ شَاءَ عَفَا عَنْهُ وَإِنْ شَاءَ عَاقَبَهُ، فَبِإِعْنَاهُ عَلَى ذَلِكَ) انتهى . فهذا حاصل ما اعتذر به وهو جيد مناسب، وهذه الترجمة تستدعي طولاً . وكان حبس صاحب الترجمة في سادس عشر صفر، وفي رابع ربيع الأول فطعت يده ورجله، وبعد ذلك بعشرة أيام مات(332).

أحمد بن أحمد العماني الطُّوْدُ

ومنهم الفقيه القاضي أبو العباس سيدي أحمد بن أحمد الشريف العماني المعروف بالطُّوْدُ، نسبة إلى جبل سكن به سلفه يسمى بذلك لعله عن الجبال المجاورة له ببلاد الهبط، وهو من بنى عمran الإدريسيين الذين ببلاد الهبط. تولى صاحب الترجمة القضايا ببابي ومراسيم وغيرها من قبيلة بنى عروس، ومات عام ثمانية عشر ومائة وألف عن سن عالية نحو مائة سنة وثمانية أعوام. أخبرني بذلك حفيده المسن سيدي محمد بن علي بن أحمد المذكور (333).

(332) اختصرت ترجمة محمد العالم في ط في صفحة واحدة، وما أنتها زائد في المحظوظات.

(333) ترجمة الطُّوْد ساقطة من ط.

علال طاهر الحسني الجوطى

ومنهم الشريف سبدي علال طاهر الحسني الجوطى. توفي خامس المحرم فاتح عام ثمانية عشر ومائة وألف (334).

حوادث السنة

كسوف الشمس

ومن حوادث العام، ففي التاسع والعشرين (335) من المحرم كسفت الشمس كسوفاً بينما فاسود جرمها كله وأظلمت الدنيا حتى بدلت النجوم ومحشت كذلك زماناً من النهار وخرج القاضي أبو عبد الله يردهلة إلى مسجد الفروين فافتتح بالناس صلاة الكسوف وصلوا وإنجلت الشمس.

استباحة قبيلة بن أحمد

وأطلق العامل السبيل في قبيلة بنى أحمد فقتل النساء والرجال والصبيان [وَقَعَ] النهب والسبى (336).

ثورة مولاي محمد العالم على والده

وفي هذا العام وقعت قضية الشريف الفقيه، العالم العلامة التزية، ديباجة الدنيا، وتابع المكانة العليا، الماجد الأنجد، الفاضل الأسعد، أبو عبد الله مولاي محمد مع والده السلطان المؤيد شمس الدنيا ويدرها الأزهر تاج الشرف الأثيل أبي الفتوحات مولانا إسماعيل -رحم الله الجميع بهمه وكرمه- أمين وهي معلومة. وذلك أنه قام على والده متوكلاً لما هو عليه من تكسيب العبيد والتصرف في بناتهم بغير وجه شرعى حقيقى. وخالف أمره وثار عليه حتى اهتز الغرب من أجله ومال الناس محبة قبه إليه. فبعثت إليه السلطان ولده مولانا زيدان فكان يقاتله في كل موضع ومكان والهزيمة تقع على مولاي محمد حتى حاصره بتارودانت أيامًا عديدة. وفي يوم الخميس الحادي والعشرين من صفر العام جاء الخبر بأخذ تارودانت وقتل كثير من أهلها رجالاً ونساءً وصبياناً فنهيت أموالهم واستنبطت محارمهم وأعراضهم، فحبس مولاي محمد وجعل عليه كبل وأونى به لوالده السلطان مولانا إسماعيل لسكنasse الزيتون منها الله. وفي الرابع من ربى الأول النبوى من العام خرج السلطان مولانا إسماعيل من مكناسة الزيتون إلى وادي بہت وفبه أمر بقطع يد ولده مولاي محمد ورجله. وفي الخامس عشر من الشهر نفسه مات مولاي محمد المذكور إذ لم يأمر والده بمداواته من القطع المذكور نسأل الله السلامة والعافية (337).

(334) ترجمة الجرطي ساقطه أيضاً من ط

(335) في ط. والحواليات: تاسع عشر.

(336) انفرد كوس بخیر استباحة هذه الفيلة.

(337) انفرد الحوليات بادراج خبر الثورة في حوادث السنة. وقد أتنبه على ما فيه من تكرار لبعض ماقيل، بحسب ما انتبه عليه من إشارات تاريخية لم ترد في سياق الأصل.

العام التاسع من العشرة الثانية

محمد حُمَّ بن عبد الوهاب الوزير الغساني

فمنهم الفقيه المشارك المتفنن الدارك المتقن الأرفع أبو عبد الله محمد المدعو حُمَّ بن عبد الوهاب الوزير الغساني الأندلسي الفاسي. كتب للسلطان أمير المؤمنين مولانا إسماعيل، وكان نجيباً في ذلك، ذكر أن كل ما يلقى إليه في مجلس السلطان يحسن فيه الوثيقة. انتهت إليه صنعة الترسيل باتى في كل أمرٍ أمر به يوجه على أسلوب مختلفة الألفاظ والمعنى واحد، عجز أهل العصر عن إدراك ذلك. وكان الخليفة يملئ عليه الأمر بكتبه ويعطي كل ذي حق حقه من غير زيادة ولا نقصان، ثم يأتي بجميع الرسائل ويملأها على السلطان فيتعجب من سرعة الكتابة وحسن العبارة ومن عدم الزيادة والنقصان. وكان له سرعة في نسخ الكتب لم تعرف لغيره. وقد أرسله السلطان لبلاد الروم المتولين على بلاد الأندرس يقصد أن يستخرج ما تحت أيديهم من الأسرى المسلمين، ويستخرج مابغي المسلمين من كتب بالمساجد المهجورة هنالك، وألف في ذلك رحلة يسعها كتاب سماه : رحلة الوزير، في افتتاح الأسر، ذكر فيها بعض ما رأى من العجائب الفريدة المثال، وذكر فيها خبره معهم، وتوفي من مرض بدارهم الكائنة بزنقة الرطل من عدوة فاس القرويين، ودفن بروضتهم التي بالكافطاني المجاورة لروضة الشرفاء [الإدريسيين العمرانيين الحسينيين وهي المدفون بها القاضي أبو القاسم ابن أبي التعيم الغساني ابن عمهم وجدهم أبو القاسم الغساني الطبيب المعروف بالوزير، عرف بذلك لما استوزره مولانا أحمد المنصور الذهبي السعدي الشريف الحسني وبعثه بفكاك الأسرى بأسرى وقعة وادي المخازن مع محمد المسلح ومولاي عبد الملك الغازي السعدي أخ أحمد المنصور وعم محمد ابن عبد الله الغالب المعروف بالمسلوح. ولما كان قيل يعرفون بالغسانيين وهم رهط أبي علي الغساني الأندلسي وإنما جرى على ما ذكر منهم لقب الوزير بوزارة أبي القاسم المذكور نم ولبي لأولادهم بعده كذلك إلى الآن وهي التي في شركة في الإدريسي (كذا) الأندلسي] (338) وفي عام تسعة عشر ومائة وألف (339).

مسعود بن محمد جموع

ومنهم الأستاذ المجود الفقيه أبو الفضل مسعود بن محمد جَمْعُون بوزن كُلُوب -

بتتشديد الميم وضمها - الفاسي الدار السجلامي الأصل السلوى الوفاة.

(338) ما بين معقوتين زيادة في س.

(339) أخرت ترجمة الغساني عن ترجمة جموع في ط. واختزلت في ستة أسطر

قال الشريف الأديب سيدى محمد بن الطيب في كتابه المسمى بالأنبياء المطروب فمن لفيفه من أدباء المغرب : فرأيت عليه ، يعني صاحب الترجمة، ختمة من كتاب الله عز وجل، والشمائل للترمذى وصحيغ البخارى، والشفاء لعياض، والاكتفا للكلاعى، وسيرة العمرى، والنصيحة الكافية لسيدى زروق، وألمسة ابن مالك، وتلخيص المفتاح وشرحه للسعد، وكتابه المسمى بفنائس الدرر في سيرة خير البشر انتهى مختصرًا.

وفي الرحلة الفاسية أن صاحب الترجمة عالم بالتفسير والحديث والفقه أستاذ عارف بأحكام القراءات صبور حليم جميل المعاشرة جواد كثير التلاوة والصلة على النبي (ص) دبن وورع، لا يرى إلا مدرساً أو تالياً أو ناسخاً جيد الخط. أخذ النسخ عن سيدى عبد القادر الفاسى، وابن عمه سيدى محمد بن أحمد. وأخذ الحديث عن سيدى أحمد بن حمدان التلمسانى، والقراءات عن سيدى محمد بن أحمد المرنينى، وأجازه في السبع والعشر.

ألف نفائس الدرر في سيرة سد البشر في سفرين؛ والروضة الوسطى؛ والروضة الصغرى كلاهما في السير. وله تأليف في القراءات والرسم، وحاشية على الصغرى، وشرح على السلم في المنطق، وشرح على الأجرمية وحواشي على الألفسة، وله تأليف آخر لم تكمل. وكان يدرس بسلا بزاوية أحمد حجى صحيح البخارى، والشفاء، والشمائل، فمرض وتوفي بمدرستها في ربيع النبوى عام تسعه عشر ومائة ألف ، ودفن بها أواخر جمادى الأولى (340).

حوادث السنة

زلزلة عند آذان الصبح

ومن حوادث العام ففي يوم الخميس ثالث عشر ذي القعدة وقعت زلزلة عند آذان الصبح، فمن المؤذنين من قطع الآذان، ومنهم من صالح دهشاً، وسقطت دور كثيرة وتعجبت، ومات بهدمها قوم كثيرون، فكانت من أشد الأمور.

هدم قصر البديع بمراكش

وفي عام تسعه عشر ومائة وألف أمر السلطان مولانا إسماعيل بهدم الدار الذى بناها أبو العباس أحمد المنصور المد Pru الذى سعدى بمراكش وسمها البديع. وكانت مدة بناها

(340) كما فى كوس، وهو مشكل ناتج عن تصحيف أو تتميم وتأخير، ولعل الأصل: فمرض بمدرستها فى ربيع النبوى... وتوفي ودفن بها أواخر جمادى الأولى، وناريخ الوفاة هنا هو الوارد فى ط، وقبير النسب حمزة معروف فى الرواية الحجية بسلا. وقد اختصرت ترجمة جموع فى ط كذلك فى بضعة سطور.

ست عشرة سنة فهدمت معالمه وبدلت مراسميه وغيرت محاسنه وفرقته جموع حسنه وعاد حصيدها كان لم يغرن بالأنس حتى صار مرجعي للمواشى ومقبلاً للكلاب ووكورا للببوم والصيد. وحق على الله مارفع شيئاً إلا وضعه من الدنيا. ومن العجائب أنه لم يبن بلد من بلاد المغرب إلا ودخلها شيء من أنقاض البديع. وإذا تأملت لفظ البديع وجدت عدد نقط حروقه بحساب الجمل مائة وسبعة عشر وهذا القدر من السنين هو الذي يبقى فيه قائماً عامراً. فإنه فرغ منه عام اثنين وألف وشرع في هدمه عام سعة عشر ومائة وألف فمدة يقاده بعد تمام بنائه مائة سنة وسبعين عشرة سنة على عدد اسمه. وذلك من غير اتفاق، والبقاء والدوار للملك الواحد الخالق. والملك التام لله الملك الديان الذي لا يسأل عما يفعل وهم بسائلون. انتهى (341).

(341) انفرد الحوليات بحادث هدم قصر البديع

العام العاشر من العشرة الثانية

محمد بن سعيد الجماعي المستغاني

فمنهم الولي الجليل، الفقيه المدرس الحفيف، العالم العامل، العارف بالله البالغ الواسل، سيدي محمد بن سعيد بن [عبد الحنف] الجماعي نسبة البري قبيلة، المستغاني بـلـدـا وـمـولـدا، دـفـين عـرـاضـةـ على وزن جـراـدةـ من حـوـز طـرابـلسـ الغـربـ.

قال ابن عم جدنا أبو العباس أحمد بن [342) عبد القادر القادرى الحسني في رحلته : لما تكلم معه سيدي أحمد بن عبد الله في مسائل غامضة من الطريق فتفجر الرجل بحرا لا ساحل له بما يبهر العقول، وأتني عليه سيدي أحمد بن عبد الله بأنه من الأقواء الفحول، ثم قال : وأخبرنا سيدي أحمد أنه من الأكابر وعرف الطريق حرفا حرفا، ثم قال وهو من يلقى الخضر-عليه السلام- حسبما أخبرني بذلك عن نفسه. أخذ الطريق عن الشيخ محمد النفائي دفين قابس، وأثنى عليه أبو العباس البمني، وقال فـهـ المـجـدـوبـ صـاحـبـ الحقائق انتهى. وكتب بعد ذلك رسالة لسيدي أحمد بن عبد الله وأجايه برسالة أخرى. وأخبر صاحب الترجمة أنه كان في ابتداء أمره محبا للصالحين ولسلوك طريقهم، قال: وتركت الأهل والأوطان في طلبهم، فأول من لقسته الشيخ العارف بالله سيدي محمد الشريف، وكان من أهل الكشف الطائرين في الهواء، ثم اجتمع بالشيخ الأستاذ سيدي عبد الرحمن الحمداني فاعتراه حال وقال من أراد شيئاً فليطلب منه فأدعي له بحصوله، فقلت له أدعُ لي بحفظ القرآن فقال لي ضمنه لك فلان، يعني الشيخ المتقدم، فقلت له أدعُ لي بما أحبت فقال الآخرة في يميني، والدنيا في شمالي وكلها لك، ثم انصرفت عنه، وصحيت الشيخ سيدي محمد الصحراوي المندالي، وكان من أهل الكشف الرياني، يختتم القرآن كل ليلة. وكان كثير الآتيع ولا محنة له في الظهور. ثم قصدت الحج فاجتمعت بالشيخ العارف المحقق سيدي محمد بن عيسى الصحراوي فصاحبته زماناً وكان أخلاقه الرهد والورع والصبر وحب المساكين فرجعت في صحبته حتى نزلنا طرابلس فقال لي يابنى لقد انتهى سيرك معى ولا خروج لك من هذه البلدة لأنى رأيت الشيخ عبد القادر الجيلاني لاقاك وناولك راية كبيرة خضراً وأمرك بال默ث في هذه البلدة، ثم صار عنى للحج، فسألت عن شيخ التربية فقيل لي إنه في السودان فخرجت إليه بلا زاد، فزرت الموضع الذي أقام به سيدي عبد السلام الأسمري، فعرض لي ما أوجب الرجوع إلى طرابلس، فوجدت رجلاً كاشفني فقال لي : إن كنت تريد شيخ التربية فسر إلى بلاد تاجورا فاسأل عن ولد الشيخ سيدي على النفاطي، فسرت معه أطلب منه الدخول تحت نظره، فقال لي : سر إلى ابن أخي سيدي أحمد فإنه الوارث للسر الرياني، فسرت إليه بمنشا

(342) سقط ما بين معقوقتين من س فاختلط فيها اسم المترجم باسم القادرى صاحب الرحلة.

طرابلس، فلقيبني الشيخ العارف المكافئ سيدى محمد أبو كطاية فقال لي : لقد طال إنتظارنا لقدومك، وأتاني بشيء من الطعام وكان الناس يرمونه بالجبنون وعدم العقل، وكانت على رأسى قلنسوة قديمة أعطانى إياها بعض أهل الله، فطلب منى تبديلها بقلنسوة جديدة على رأسه، فبدلتها معه، ثم وصلت للشيخ سيدى أحمد النفاوى فمكنت تحت رأبه كالمرضع زمانا، ثم أراد الخروج إلى الجريدة وكانت لي زوجة فطلقتها وأمضيت طلاقها وخرجت معه، ثم اجتمعت فى صفاقص برجل من أهل الكشف المحبوبين سيدى أحمد عباس فأخبرنى بممات أبي كطاية المتقدم، ثم أمرنى الشيخ النفاوى بتربيبة الفقرا، فعلت لبعض الأصحاب : الله يعظم الأجر في الشيخ سُدُّ عنه باب الزبادة. ثم أردت الرجوع إلى طرابلس فاسنادته فقال لو صبرت حتى تحضر موئي، فقلت له ومتى هي؟ فقال في ذي الحجة ونحن في شعبان، فقلت لا أرد عنك شيئا من قدر الله، فقال لي سر الله معك. فلما وصلنا إلى طرابلس ووصل الأجل الذي أخبرنى به وصلنا الخبر أنه مات قسلا - رحمة الله عليه - فتألمت أياما وترك الطعام والتراب والنوم، ثمرأيته مناما فقلت له : ضاقت نفسى من السيف الذى ضربت به، فقال لي الذى تستكى منه هو الذى تستكى إليه، فاستيقظت ولم أجد ألمًا. ومرض صاحب الترجمة حتى كان غالب أحواله يتسم للصلة لفترط البرد، ولم يقع له نوم يحصل له به راحة مدة من أربعين سنتين من ألم الحصاة، فكان إذا نكلم في أحوال القوم غاب عن الألم حتى كان لم يكن به شيء مع الرضى والتسليم لقضاء الله تعالى.

ورماه أهل بلده بأمور وطعن في دينه وهو بعد الساحة مطهر الجانب من ذلك، وقالوا ساحر وشهد أهل القرى الذين يقرب بلده بيسان واحد لوالى البلد بخروجه عن الدين فأرسل بقتله فلم يجدوه فخربوا داره، ثم وجه له الأمر بعض أهل العلم فاجتمع معهم فنصره الله عليهم بالحجارة والبرهان وسلم أهل العلم لأمره، فمنعه الأمير منهم، ثم قال عليه طوائف أخرى مرات فنجاه الله منهم. ذكر هذا كله بعض من ألف في منافبه. ولهذا مال كثير منهم للعزلة والانقطاع عن الخلق رفقا بهم، فقد نهى أبو بزید البسطامى من بلده سبع مرات، وساروا بدئ النون المصرى من مصر إلى بغداد مغلولا مقيدا، وأخرجوا سهل بن عبد الله من بلده إلى مصر. ولما احتضر والده وهو في النزع فالبعض ولده سلم لى على أبيه وقل له عبدك محمد يقرئك السلام ويطلب رضاك، فسكن الوالد ثم أفاق فقال : ببابى إن ربي يفرئك السلام وبشرك برضاه عنك، فقال لي بأى شيء وصلت إلى هذا؟ فقال ارتفع السقف وكسف الغطا ثم مات.

وكان يواسى الفقير ويكتفى، ويسد الخلة بالقدر العظيم من ماله على طريق السلف لأنهم كانوا يتصرفون في أموالهم تصرف الخازن ويقول لأصحابه أنا وإياكم سواء في مالى. وكانت طريق شيخه النفاوى طريق الامتحان لمن أراد الدخول في دائرة فإنه كان بطلب

منه نصف ماله ويقول ما معناه من لم يبذل إلينا ألفان كيف بلتمس منا أن نبذل له الباقي ؟ قال فكنت أقول له : يا سيدى درج الناس شئنا فتسبنا ولا تختبرهم في أعز الأشيا عنةم، فإني أرى أنه فر منك كثير من الخلق وحرموا النفع على يديك، وكان لا يواجه أحدا بما يكره، ولا يدعو بضر على أحد، إلا ما كان من بعض الأعراب الذين انتهوا أموال الناس وسفكوا الدماء فدعوا عليهم فشتت الله شملهم، وأمر أصحابه بحسن الظن به بأنه لم يخطئ أصلاً وتعظيمه ونصرته والذب عنه، ويتلو عليهم قوله تعالى : «لَا تَحْسِبُوهُ شَرًا لَّكُمْ بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ». وكان أدعى القطبانية انتهى.

وسائل عن هذا القطب ومن هو في هذا الزمان ؟ وأين هو ؟ فقال : ألا أدلّكم عن القطب الأكبر والولي الأعظم والسر الأفخم وهو رأس الأمر كله وإليه المنتهي، هو العجزُ في كل شيء حتى في دفع ذباب ننزل عليك، ومثله الفقر وهو نفط اليد من المال، وبه افتخر قطب الأقطاب (صلى الله عليه وسلم) فقال الفقر فخر وبه أفتخر على سائر الأنبياء، واحتقارهم العجز لأنهم ضد الملك، وكان بعضهم أعطي كلمة التكوين فقال لا حاجة لي بها، لأن هذا وصف ملكي، وأعطيها أبو السعود ست عشر سنة فتركتها. وقال الحاتمي أعطيتها فتركتها، وقال الشعراوي أعطتها ثلثين سنة فلم اتباه بها حباءً من الله.

قلت : والذي يظهر لي أنهم إنما تركوه لأنهم كاشفوا اسم الظاهر في المظهرات فلم يجدوا إلقاء سمعتهم على أحد سوى الله تعالى. انتهى.

قلت : الذي يظهر من كلامه أن القطبانية مقام من مقامات الأولياء، أو حال من أحوالهم لتفسيره بالعجز و الفقر، وذلك منه تبنيه للسائل عن التشوف لإدراك المراتب ليرشد إلى باب الوصول، لأن السائل سأله عما هو ممنوع بيانه ولم يسكنه الإعراض عنه، فأجاب بذلك على طريق العزل في الكلام والإخفا ، صوت السر عن غير أهله. ويمكن أن يكون أعطي كلمة التكوين من مقام القطبانية، وإلا فالقطبانية خطة من خطط القوم.

قال جدنا عبد السلام الفادري في مقدمة نزهة النادي : والقطب ويراد به الغوث، قال الحاتمي هو عبارة عن الواحد الذى هو موضع نظر الله في العالم في كل زمان، وهو على قلب إسراويل -عليه السلام- يعني أنه يتصرف في أمور الخلقة كلها على يده غيباً، ويستمد من أهل وقته فهي خلافة غيبية. ومذهب الحاتمي أنها خطة الانفراد بالنصرىف العام، لا الانفراد بقوه المدد فيوجد مع صاحبها في وقته من بساوبه مددًا وفوة، لكن القطب يده على الجمجم انتهى.

وسائل صاحب الترجمة هل أن مسكن القطب مكة ؟ فقال مكة تجيء عنده، والرسول بجيء عنده، مكة لها روحانية تعن على الأولياء وتشتاق إليهم وتتطوف بهم، وشهادنا من

ذلك على سليمان - عليه السلام - مع جشه على يساطه فوق هواتها فبكـت فأوحى الله تعالى إليها ياكعبي ما يبكيك ؟ فقالت يارب كيف لا أبكي وبيت أوليائك بظـو فون بي، وقال ابن عطاء الله أنت مع الأكون مالم تشاهد الكون، فإذا شاهدته كانت الأكون معلمـكـ. كـنـ معـ اللهـ يكنـ معـكـ فيـ كلـ شـيـ، أحـبـ اللهـ بـحـبـكـ كلـ شـيـ. العـارـفـ كـلـ شـيـ بـحـبـهـ ولاـ بـحـبـ شـيـناـ ولاـ يـخـافـ شـيـناـ وـ يـخـافـ عـلـىـ شـيـ، ولاـ يـخـافـ هوـ منـ شـيـ، وـ يـنـصـرـ بـهـ كـلـ شـيـ، ولاـ يـنـصـرـ شـيـ، إـلاـ بـالـلـهـ، فـيـخـافـ اللـهـ بـحـبـهـ وـ يـنـصـرـ بـهـ، وـ كـفـىـ بـالـلـهـ وـ كـيـلاـ وـ كـفـىـ بـالـلـهـ شـهـداـ. الحـمـدـ للـلـهـ رـبـ الـعـالـمـنـ اـنـتـهـىـ، وـ أـنـشـدـ مـوـلـاتـاـ عـبـدـ القـادـرـ الجـيلـانـيـ فـيـ مـعـنـىـ القـطبـ :

طـفـ بـجـنـابـيـ سـبـعاـ وـ لـذـ بـزـمـامـيـ وـ تـجـرـدـ لـزـوـرـتـيـ كـلـ عـسـامـ
 أناـ سـرـ الـأـسـرـارـ مـنـ سـرـ سـرـيـ كـعبـتـيـ قـيـلـيـ بـسـاطـيـ مـدـامـ
 أناـ شـيخـ الـعـلـومـ وـ الـدـرـسـ شـغـلـيـ أناـ شـيخـ الـقـرـىـ وـ كـلـ إـمامـ
 قـالـتـ الـأـولـيـاـ جـمـعـاـ بـعـزـمـ أـنـتـ فـطـبـ عـلـىـ جـمـعـ الـأـنـامـ
 كـلـ قـطـبـ يـطـوـفـ بـالـبـيـتـ سـبـعاـ وـ أـنـاـ الـبـيـتـ طـائـفـ بـخـيـامـ
 فـرـسـ الـعـزـ تـحـتـ سـرـجـ وـ جـوـدـيـ وـ رـكـابـيـ عـلـىـ عـنـانـ لـجـسـامـ
 أـنـاـ إـذـ مـاـ جـازـتـ أـقـوـاسـ رـامـ كـانـ نـارـ الـجـهـيمـ مـنـهـاـ سـهـامـ
 سـائـرـ الـأـرـضـ كـلـهـاـ نـحـتـ حـكـمـيـ وـ هـيـ فـيـ فـيـضـنـيـ كـفـرـخـ الـعـمـامـ
 وـ مـرـيدـيـ إـذـ دـعـانـيـ بـشـرقـ أوـ بـغـربـ وـ كـانـ فـيـ بـحـرـ طـامـ
 فـأـغـشـهـ لـوـ كـانـ فـوـقـ هـوـاءـ أـنـاـ سـيفـ الـقـضاـ لـكـلـ خـصـامـ
 وـ أـنـاـ عـبـدـ قـسـادـ طـابـ وـ قـتـيـ جـدـيـ الـمـصـطـفـيـ حـبـيـبـيـ إـمامـ

ومن كلام صاحب الترجمة: الشيخ في أصحابه كالنبي في أئته، لأنـهـ يـحـبـ العـبـيدـ فيـ رـبـهـ وـ يـطـهـرـهـ مـنـ أـخـلـاقـ الشـطـطاـبـهـ، وـ يـحـبـهـ فـيـ أـخـلـاقـ الـرـيـانـيـهـ، فـراـهـمـ الـحـقـ أـهـلاـ لـحـضـرـتـهـ وـ يـحـبـهـ، فـتـدـخـلـهـمـ أـسـرـارـ الـرـيـوبـيـةـ إـماـ تـنـزـيـهـاـ أوـ تـقـدـيسـاـ، فـيـمـلـكـونـ الـمـقـامـاتـ، وـ تـنـطـويـ عـنـهـمـ الشـقاـوةـ، فـهـمـ فـيـ يـمـنـ الـزـيـادـهـ وـ إـنـ هـفـوـ شـيـناـ مـحـتـهـ الـعـنـايـهـ لـأـنـهـ عـامـهـ. «بـمـحـوـ اللـهـ مـاـ بـشـاءـ وـ ثـبـتـ وـعـنـدـ عـلـمـ الـكـتـابـ» فـكـانـواـ أـخـارـاـ أـحـرـارـاـ، فـتـمـ اللـهـ بـهـمـ الـمـلـهـ وـ دـاـوـيـ بهـمـ الـعـلـةـ، فـتـبـعـواـ مـاـ فـيـ الـقـرـآنـ وـ أـخـبـرـ الـقـرـآنـ بـهـمـ : «أـلـاـ إـنـ أـلـيـاـءـ اللـهـ لـأـخـوـفـ عـلـيـهـمـ وـ لـأـهـمـ بـحـزـبـوـنـ». ضـرـبـ اللـهـ لـنـاـ مـعـهـمـ سـهـامـ إـنـهـ عـلـىـ مـاـ يـشـاءـ قـدـيرـ.

وكلامه في الطريق جليل، وله في المعرفة القدم الراسخ، والباع الطويل، وكف بصره في آخر عمره، فروي عنه أنه كان يقول ما معناه : غار على الحق أن أنظر إلى غيره. وحكي أن أبي معاوية الأسود كان مكفوف البصر وكان يحب قراءة القرآن، فكان إذا فتح المصحف رد بصره عليه حتى يفرغ من القراءة فيكثف بصره، وقيل في هذا المعنى :

وغضضت طرفي عن سواك فلم أجد
في الكون غيرك من إله يعبد
يامن له عنت الوجهة بأسرها
وله جمیع الكائنات توحد
يامنتهی سؤلی وغاية مطلي
من لي إذا أنا عن جنابك أطربه
أنت المؤمل في الشدائـد كلها
يا سیدي ولک البقاء السرمـد
ولک التصرف في العیاد كما شـا
فلذاك تـشـقـي من تـشـاء و تـسـعـدـ
فـامـنـنـ عـلـيـ بـتـسوـيـةـ يـاـ مـنـ لـهـ
قلـبـ المـحـبـ مـقـدـسـ وـ مـوـحـدـ

توفي صاحب الترجمة في آخر محرم عام عشرين ومائة وألف (343).

أحمد بن عبد الله معن

ومنهم الشيخ الإمام، الولي الهمام، طود الإيقان، ومنبع العرفان، مطلع شموس العيان، ومعدن الفضل والإحسان، ومصباح الزمان، وفريد الأوان، العارف بالله، الدال عليه في سره ونجواه، سيدى أحمد بن محمد بن عبد الله معن الأندلسي - رضى الله عنه وأرضاه -. تقدمت ترجمة والده عام اثنين وستين وألف. كان - رضى الله عنه - من أعلام الطريقة، ومن أكابر أهل الحقيقة.

قال أبو عبد الله محمد المهدي بن أحمد الفاسي في كتابه الإماماع بمن لم يذكر في ممتع الأسماع : فهو، يعني صاحب الترجمة، الفتى الذي ما مثله فتى، والرجل الذي ما في وقته أتى. وفي الغيبة في الله وعلى الهمة والشغل به عما سواه غاية ، وقد رفع عنه حجاب النهاية (344) ، وكشف بالحقيقة كشفا ، وصارت له لباسا ووصفا . وفي البقاء بعد الفداء والقيام بحالـةـ الجـمـعـ وـالـفـرقـ وـفـيـ اـتـيـاعـ السـنـةـ وـالـبـحـثـ عـنـهاـ قدـ حـصـلـ مـنـ ذـلـكـ عـلـىـ الـحـظـ الأولـ، وـفـيـ الـاتـحـاقـ بـحـزـبـ السـلـفـ الصـالـحـ فـيـ ذـلـكـ مـاـ وـنـىـ وـلـاـ قـصـرـ، وـفـيـ الـفـتوـةـ وـالـأـخـلـاقـ الـزـكـيـةـ الـكـرـيمـةـ وـالـشـيـمـ الـمـرـضـيـةـ الـمـسـتـقـيـمةـ آـيـةـ الزـمـانـ، وـالـمـعـجـزـةـ الـتـيـ جـلتـ عـنـ مـبـارـاةـ الـأـقـرـانـ. وـفـيـ الـفـرـارـ مـنـ الدـعـاوـيـ غـاـيـةـ الـإـمـكـانـ، وـفـيـ الـفـقـرـ إـلـىـ اللـهـ وـالـغـنـىـ وـالـتـعـزـزـ بـهـ سـابـعـ مـطـلـقـةـ لـهـ الـيـدـانـ. اـنـتـهـىـ.

(343) اختصرت هذه الترجمة الطويلة لمحمد الجماعي في طرف في صفحة وربع، وال تمام من المخطوطات.

(344) هذه عبارة س، وهو الصواب فيما يبدو، وفي ك: وقد رجع له أصحاب النهاية.

وكان من الأعلام المنفردين في زمانه برسوخ القدم في الطريقة واتباع السنة على قدم السلف الصالح آية في السخاء وبذل المعروف بنفسه ومآلاته. مع توضيح العبارة ولطيف الإشارة، مطاعماً في جيله محباً، ملحوظاً من مولاه بعين العناية مقررياً. قبلت فيه قصائد كثيرة جمعها ديوان من تواليف جداً - رحمة الله تعالى - وألف فيه سيدنا الجد كتابه المسمى بالمقصد الأحمد في التعريف بسيدنا ابن عبد الله أحمد اشتتمل على مجلد كبير لم ينسج أحد على مثاله، جعله الثاني عشر باباً، الباب الأول في نسبه وأبيه، وعنبرته الأقربين إليه. الباب الثاني في نشأته وبدايته، وأخذه طريق هدايته. الباب الثالث في مواجهه وأحواله، ومقامه المتصل به وكماله. الباب الرابع في سيرته السنوية، وجمل عن أخلاقه السنوية. الباب الخامس في كرمه وسخائه. الباب السادس في علو همته، وورعه وزهده وذمته. الباب السابع في دلالته على الله وجمعه عليه، الباب الثامن في كلامه وإشارته. الباب التاسع في جمل من كراماته. الباب العاشر في شيخه الهمام. الباب الحادي عشر في أسانيد طرقته. الباب الثاني عشر في بعض ما قبل فيه من القصائد.

وألف فيه سيدي محمد المهدي بن أحمد الفاسي كتابه الإمام، وإمام الزاوية أبو العباس أحمد بن عبد الوهاب الوزير ألف فيه كتابه المقبايس في فضائل سيدنا أبي العباس. وفدى كان في المعارف بحراً زاخراً، وفي مدارك الجمال بدرًا زاهراً. وفدى سأل بعض علماء العصر المبرزين في العلم والدين بما نصه : - سيدني رضي الله عنكم - رجل استشكلت عليه أمور فنريد من الله ثم منكم أن تبينوا لنا ما ظهر لكم فيها بفضلكم. فمنها ما هذه الأنوار المشتركة على أهل البدائات في الطريق هل هي أنوار أزلية في كل مومن فيكشف له عنها بسيب التوبة ؟ أم لا تشرق إلا عند تمكن القلب من الإيمان ؟ وما يعطى نور البصيرة عن شهود المنة ؟ وما يقدر المشروب عن طعم برد الرضى بما ينفع المحبوب ؟ ومهى يتحول المرید في الملك عن الأکوان الظلامية ؟ ومهى يجول في الملكوت هل بالعلم أو بالمفهوم ؟ وهل للعقل مجال في ذلك ؟ وهل للعلوم إدراك للتحقيق الذي سلك عقد العلوم ؟ وهل للمفهوم إدراك للعالم الأسئلي ؟ وما قمر التوحيد الذي هو ممتد من شمس المعارف ؟ وما رياح الصبا التي تشغف الأرواح ؟ وهل هي على يد الشيخ أو على يد النبي (صلى الله عليه وسلم) ؟ وهل الشيخ دالٌ على الله يمقالته ؟ أم دالٌ على الله بأفعاله ؟ أم له قوة وأسرار يجلب بها الأرواح إلى الحضرة القدسية ؟ وما يعتمد في الشيخ هل هو مظهر للحقائق التي لا تدركها العقول والفهم ؟ أم هو حاكم للنفوس لتقوى الأرواح فقط ؟ أم هو قوة الأرواح لتفقير من الواردة ت ما تطبق ؟ أم خلبفة النبي (صلى الله عليه وسلم) يبلغ من أسرارها الباطنة التي لا يدركها من اشتغل بعلم الظاهر ؟ فإن كان كما قلنا دالاً بظاهره فقط وغالب علمه الحسن فليس للمغلوب أن يربى في موقع الأرواح ؟ وهل للشيخ تصرف في روح الروح ؟ أم

هو يرث الأرواح فقط إلى أن يبلغ المريد ويرجع عنه ؟ أم لا ننفص عن أبدا ؟ وسأل عن أحوال الشيخ ما السبب في كونه تارة يجمع على نفسه وتارة على النبي (ص) وتارة على الله أكل ذلك مدرج في صفاته وأحواله ؟ انتهى.

اشتمل السؤال على خمسة عشر مسألة، وكلها متناسبة وأيدي فيهم من العلم الباهر والأئم الظاهرة ما يجعل عن الإحصاء، وليس هو في الحقيقة سؤال بل هو تعلم لما اشتمل عليه من الإجمال والتفصيل. قال العلامة أحسن السؤال يسمى تعليماً، وحاد بذلك عن الشهوة فسأل عما له به خبرة من سر نعiper العارفين. قال ابن عطاء الله : إما لفستان وجده أو لقصد هداية مرشد. وقال في لطائف المتن : من أجل مواهب الله لأولئك وجود العبارة. قال وسمعت شيخنا أبي العباس يقول : الولي يكون مشحونا بالمعارف والعلوم، والحقائق لديه مشهودة، حتى إذا أعطي العبارة كان ذلك كالإذن من الله في الكلام انتهى. وفدى الله علينا بتقييد على هذا السؤال يسع نحو كراستين، لا على أنه جواب له، فمعاذ الله أن يكون مثل ممن بجيبي عنده، وإنما هو اقتباس من معارفه وعلومه ونفائس فهومه. ونورد شيئاً من ذلك على اختصار فنقول : قوله ما هذه الأنوار، فإن كان مراده الإدراكات التي هي من صفات الروح فهي أزلية لأن الروح من عالم الأمر الذي وجد دفعه، لا من عالم الخلائق الذي هو على التدرج. قال في المباحث الأصلية :

فلم تزل نفوس تلك الأحباء علامات دراكمة للأشياء
وإنما تُعْوَّقُها الأبدان والنفس والشَّرْعُ والشَّرِّي طَانُ

وإن كان المراد بالأأنوار ما يلزم التوجه من عبادات ومعاملات ومجاهدة فهي من تمرات اليقين الذي هو وصف الإيمان فلا سرف إلا عن تمكنته. قوله ما يعطلي نور البصرة عن شهوة المنة. قال في الحكم: أصل كل غفلة أو معصية أو شهوة الرضي عن النفس، وأصل كل صالحة وعفة عدم الرضي منك عنها. فالإنسان ولو كان له بصيرة فلا تفارق رعنونات البشرية، يعني به الغفلة، فيرجع إلى أصله وهو الجهل، والرضي عن النفس أصل جميع الصفات المذمومة، وعدمه أصل جمجم الصفات المحمودة. قال ابن عباد: انفق على هذا جميع العارفين وأرباب الفلوب.

وقوله وما يقدر المشروب عن طعم برد الرضي بما يفعل المحبوب، في رسالة القشيري. قال أبو تراب النخشبى: ليس ينال الرضي من الدين فى فلبه مقدار. قوله يتحول المريد في الملك عن الأكون الظلمانية. العالم أربعة: عالم الملك وهو المدرك بالحواس، وعالم الملوك وهو ما يدرك بالعقل. وعالم الجبروت وهو ما يدرك بالمواهب، وعالم العزة وهو ما يعزز الله تعالى به فلم يظهر لأحد من خلفه. والأكون قال ابن عباد: هو كل ما يمكن

للنفس أن يكون فيه حظ من متع الدنيا وزهرتها. قال في الحكم: الكون كله ظلمة، وإنما أنا أظهر الحق فيه انتهئ. وكونها ظلمانية قال الشيخ زروق لثبوت عدميتها في الحال بعدم استقلالها، وكذا في الماضي والمستقبل، لأن المريد في الملك موجود لا مريد للكون، وهو ظلمة وللحقيقة تعالى الذي ظهر فبه وحث الدلالة والتزييه به وهو نور، والجولان في هنا بالعقل بشرط أن يؤيد بالإمداد منه تعالى، إذ العقل وحده قاطع عن الله سبحانه. قال في الحكم: وصوتك إلى الله وصوتك إلى العلم به، وإنما فسحنا أن يتصل بشيء، أو ينصل به شيء. قوله ويم يجول في الملوك هل بالعلوم أو بالمفهوم، عبارة زروق في شرح الحكم وشرح المباحث، قوله في المنن: وكل قلب له بابان إلى الأبدان، كل دال على أن الجولان في الملوك بالعلوم، لكن لم يشرح سدي عبد الوارث ولا سيدي أحمد زروق هذا البيت، وشرحه الشطبي بما يرجع إلى تقييم القلوب إلى تقيي وغمره. والصواب في شرحه ما عند الغزالى في شرح عجائب القلوب في الإحياء من أن للقلب بابين أحدهما مفتوح إلى عالم الملوك وهو اللوح المحفوظ وعالم الصلاة وباب مفتوح إلى الحواس فانظره، قوله وهل للعقل مجال في ذلك، لا مجال للعقل فيه لأنه مدرك فيعلم ولا مدرك إلا بالخصوصيات الأزلية فلا يعلمه إلا أهله. وقال الخضر لموسى - عليهما السلام - إنني على علم من علم الله علمنيه لاتعلمه، وأنت على علم علمك الله لا أعلمه الحديث. قوله: وهل للعلوم إدراك للتحقيق الذي سلك عقد العلوم، لم يظهر لي شيء في هذا إلا أنني أقول ربما بقال عقد العلوم هو أنفسها، وذلك لا يكون إلا في المعرفة بالله تعالى، وسلوكه هو فطع المقامات السابقة عليها والمنازل المدرجة فيها، ومعنى الكلام هل صاحب العلوم الظاهرة يدرك تحقيق تلك المقامات والمنازل بمجرد العلم وإن لم يسلكها بالفعل أم لا يدرك ذلك إلا إذا سلك بالفعل؟ والجواب على هذا أنه بدرك مطلق الإدراك لا كإدراك الذي سلك ذلك، لأن لصاحب الخاصية مزيد الكشف بحاسة باطنية يسر موهوب من ربها. ومثله ذلك في الشاهد بحلوة الشهادة فالذى لم يذقها قط لا يدرك من وصف حلواتها إلا ما يدرك الأكمه من كيفية الألوان في الوصف ولو فطعت دهرا في إيصالهما ما استشفا بالتعرف، والتعبير أرجح من ذلك، وفي الحكم ربما عبر عن المقام من استشرف عليه ولم يصل إليه، وذلك ملتبس إلا على صاحب بصيرة. قوله وهل للفهوم إدراك للعالم الأسمى؟ تقدم أن العالم أربعة واختلفوا في الملوك والجبروت أبهما أعلى، فقيل الجبروت أعلى، وقال أبو طالب المكي و أبو حامد الغزالى الملوك أعلى. فالملك يدرك بالمشاهدة، والملوك بالعقل، والجبروت بالمواهب، وعالم الغيب لا يدرك، وعلى كلا الفولين فلا تدركه الفهوم لأن عالم الجبروت حضرة الأسماء ولأن عالم الملوك، فالملك راجع إلى الآخر، والملوك راجع إلى الذات، كما نقله سيدي المهدى الفاسى فى شرح دلائل الخيرات الكبير عند قوله وأرأة سنا الجبروت. قوله وما قمر

التوحيد الذي هو ممتد من شمس المعارف؟ قال في لطائف المتن: وقد تدور عليهم الكرامات وتخالف لديهم الحالات، ويردون من الذكر والطاعات الأعججون عن الصفات مع تراجم المقدورات، فذلك وقت صحوهم واتساع نظرهم ومزيد علمهم، فهم نجوم العلم وقمر التوحيد يهتدون في ليتهم، وشموس المعارف يستضيئون في نهارهم. «أولئك حزب الله إلا إنْ حَزِبَ اللَّهُ هُمُ الْمُفْلِحُونَ». لم يتيسر لي في الحال مراجعة ما في تصنفه من كلامهم، وظهر لي أن فيه اعتبارات: أحدها أن قمر التوحيد، وهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ولذلك أوجه: أحدها أنه صلى الله عليه وسلم تدرك منه المعرفة مع شهود ذاته الكريمة، كما أن القمر يهتدى به عند طلوعه مع استطاعة رؤيته بالبصر. ثانية أنها الواسطة بين الخالق وربها في الأنوار الربانية والمواهب العرفانية. كما أن القمر واسطة بين الشمس والخلائق في استمداده من نورها وإشراق النور عليهم فيهتدون به في الظلام، ويعرفون منه مقادير اللالي والأيام، ولو لا أنه صلى الله عليه وسلم واسطة ما قدر أحد على تلقي العلوم من حضرة الريوبية المترفة المقدسة. ثالثها أن أهل الترقى في الأحوال إذا بلغ ترقيهم لمقام الفنا، والمحبو لا يستغنى واحد منهم عنه صلى الله عليه وسلم ولو بلغ من ذلك ما بلغ. لكن إذا تجلت في أحدهم شمس الأحادية استغرق نورها قمر المحمدية، فغاب نور قمر المحمدية في غلبة نور شمس الأحادية لقرب البعض على المعنى اللائق المترفة، كما يغيب ضوء القمر الحسي في ضوء الشمس عند تقارب منازلهم، ودليل التقارب ما أوصى إليه قوله تعالى : «فَكَانَ ثَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدَنِي» فهذه المنزلة ثابتة للنبي صلى الله عليه وسلم مع ما يليق ببساط التوحيد. وقد فر هذا المعنى سيدي عبد الرزاق العثماني في شرحه لنظمه المسمى عقد السلوك. ثاني الاعتبارات أن قمر التوحيد هو قلب المون المواقف لإدراك السعادات لا يزال في الترقى حتى يكمل، ومادته من نسم الإلهام. ثالث الاعتبارات أن قمر التوحيد هو التوحيد نفسه، وأضبه إلى القمر لأن المهتمي بالتوحيد في ظلام الجهل كالمهتمي بالقمر في ظلام الليل، ومادته من المعرفة التي هي كالشمس فصبر معها (345)

وقوله ما رياح الصبا التي تشفف الأرواح، أي تصيرها مشغوفة بحب ربها. قال ابن عباد : الورادات تصحو عن العبد جميع رعناته، ونهدم عليه مستمر عاداته، ولها سلطنة عظيمة على ذلك، فإذا وردت على قلب مشحون بأنواع الخبراث والرذائل أزالت ذلك بمرة وأثبتت عوضا من ذلك أحوالا علية وأوصافا رضية.

وقوله وهل هي على بد الشیخ أو على يد النبي صلى الله عليه وسلم، الجاري على ما تقرر عندهم أنها على يد النبي صلى الله عليه وسلم. قال الشیخ الخروبي في شرح التصلیة

1345 بياض بالأصول.

المتشسية: فأرواح العلماء وفلوب العارفين وعبد الله الصالحين والنبيين والمرسلين تتنفس من روحه صلى الله عليه وسلم العلم والحكمة والمعارف الربانية والأسرار الملكونبة، ولذا سمي روحه صلى الله عليه وسلم أبا الأرواح. فعلوم العلماء ومعارف العارفين وحكم الحكما، كلها مستفادة من علومه صلى الله عليه وسلم و المعارف وحكمه، وكل ما علمه العالمون واستفاده العارفون وفهمه الحكماء من علوم ومعارف وحكم الجميع نقطة من بحره صلى الله عليه وسلم انظر تمامه.

وقوله هل التشريح دالٌ على الله بمقابلة أم على الله بأفعاله أم له قوة وأسرار بجلب بها الأرواح إلى الحضرة القدسية؟ الظاهر أنه دالٌ على الله بمقابلة وأفعاله وجائب الأرواح بسره إلى الحضرة القدسية. قال في الحكم: لا تصحب من لا ينهضك حاله ولا بذلك على الله مقابلة. قال الشيخ زروق في الشرح الحادى عشر مفهوم كلامه: أصحب من... الح.. و قريب منه عبارته في لطائف المتن. وأما الجلب إلى الحضرة القدسية، فقال الشيخ الشعراوى في البحر المورود: أخذ علينا العهود إذا حصل لنا مدد من الله وفاض علينا أن نمد بذلك الفاضل الأقرب فالأقرب من حست كثرة الافتداء بنا ولا نعلمهم بذلك ليلاً يكافؤوا على ذلك بالخدمة والهدية وكثرة الشكر لنا في المجالس فينقص ما لنا انتهى.

وقوله يعتقد الخ الحفائق التي لا تدركها العقول هي الأسرار التي هي اللطائف المودعة في الإنسان، ولكنها لا تظهر إلا بعد رياضة وتدریج غالباً، وسئل الشيخ على سبيل التنبیه هل هي موجودة في الإنسان أولاً ولكنها أخفتها عيوبه ولم تظهر إلا بالخلوص من العيوب على يد الشيخ بالهمة أو بالتربيۃ فهو مظہر لها بهذا الاعتبار؟ أم الشيخ ليس بمظہر لها ولكنه حاکم للنفس وزاجر لها بهمته، فبضعفها حينئذ وتقوی علیها الروح لأنها متقابلان مهما ضعفت إحداهما غلت الأخرى؟ أم لس كذلك معد الروح ومقومها بمادة القوت من عنده فتقوی بذلك على النفس فنقبل ما يردُ عليها من الواردات التي تطيقها؟ أم ليس كذلك وإنما الشيخ خليفة النبي صلى الله عليه وسلم في توصیل أحکامه الباطنة، كما أن الفقيه خليفته في توصیل أحکامه الظاهرة، لأن للأحكام الباطنة فو ما خصم الله ب فعلها وإدراك أنوارها ودقائق أسرارها، ولا يقدر على ذلك أهل العلم الظاهر، لأن لهم اصطلاحا آخر، تارة يقودون أهل الباطن إلى ذلك حسا كالحوض على الطاعة بالقول والدّلوب عليها بالفعل، وتارة يتربّون في ذلك غيبا كجلب الأرواح إلى الحضرة القدسية بالسر المودع فيهم، لأن الغالب على البشر التأديبة بالحس، وما كان معنويا فهو مغلوب بالأوصاف البشرية، وشأن التربية أن تكون للغالب الذي هو الحسن لا المغلوب الذي هو المعنى، على أن ما كان في موقع الأرواح لا يقبل التربية. لأن الأرواح من عالم الأمر الذي لا تدرج فيها ولا تقديم ولا تأخير، بل كل ما فيه وجد دفعه على ما هو به من كمال ونقص، فكيف تكون

التربية في عالم الروح وكيف تكون للحظ المغلوب. وكان هذا هو روح المسؤول والله أعلم. ولعله يمكن الجواب عنه بأن التربية وقعت في عالم الملك بعد اتصال الروح بالذات لا في الروح وحدها التي هي من عالم الأمر، لأن المريد وإن كانت أوصافه الكاملة مخلوقة في روحه مع نشأتها لكنها لم تظهر فيه في عالم الملك إلا بعد التربية أو الهمة من شيخه. فمن أدرك الخصوصية من هذه الطريق، وإن فقد تحصل الخصوصية من غير شيخ أصلا، بل بالمدد من القرآن أو من رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير واسطة، ويتضح هذا بقضية سيدى عبد الله (346) بن ساسي مع شيخه سيدى عبد الله الغزواني وسيدي على بن ابراهيم البوزيدى. قال في المرأة: قال له أبو الحسن أنا أحق به فقد عينته وهو في بطنه أمه، فقال له أبو محمد أنا أحق به فقد عينته وهو في صلب أبيه فاستحقه انتهى. ونقله في الممتع (347)، ونقله عم والدنا محمد العربي القادري في كتابه بزيادة مذكورة. وهذا التعيين بحسب ما سبق، لأن قاعدة التحقيق ليس إلا سابقة التوفيق.

وقوله هل للشيخ الخ روح الروح هو رسول الله صلى الله عليه وسلم فإنه رحمة للوجود وحياة للأرواح. وبسط هذا المعنى في شرح الجزولي لصلاة ابن مشيش فانظرة. والتصريف من ولاية الأبرار. قال العثماني في شرحه لنظمه: والأبرار لهم التصريف، وهو تجلي الحق لعبده بنفوذ مراده. وفي تفسير القشيري لما ذكر أنواعا من التمكين عند قوله تعالى: «إنا مكنا له في الأرض»: وفوق هذا التمكين في المملكة بإيصال قوم إلى منازل وحال، فالله يحق فبهم همتهم انتهى. والبرزخ هنا هو الحاجز بين الشيء وغيره. وفي حزب الشيخ أبي الحسن واجعلنا سبب الغنا لألياونك، ويرزخا بينهم وبين أعدائك. قال سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى في حاشيته: يعني حاجزاً لهم ومانعاً من تسلط أنفسهم وأهوائهم وشيطانهم وسائر قواطعهم عن كمالهم انتهى. فمعنى التصريف هنا في روح الروح الذي فررنا أنه النبي صلى الله عليه وسلم هو التجلي للشيخ بنفوذ مراده بالإيصال للمريد ما قدر له من الأنوار النبوية.

وحاصل الجواب أن للشيخ ذلك، وهو برزخ للمریدین كما دل عليه كلام الشيخ أبي الحسن ومحشيه. وأما السؤال هل يرجع الشيخ عن المريد بعد كماله ووصوله أم لا؟ فقال الحاتمي: وإذا علم الشيخ أن المريد قد استقل وكملت تربيته ودخل أوان فطامه وجب عليه أن يقطع عنه الإمداد من جهته ويتركه مع ربه إن شاء أقامه بين العباد وإن شاء ستره بينهم، ولا حكم بعد ذلك للشيخ عليه، ولا يجوز أن يسيء معه الأدب أبدا، بل يحترمه وإن يكن مقتديا به انتهى.

وقوله وسائل خاصة قوله صاحب المباحث: والشيخ في منزلة الطبيب، وبينه الشيخ زروق بأنه طبيب القلوب بما شهد وتحقق، لأن الطب صناعة من العلم والتجذر فيه لحفظ

(346) في كـ عبد الحق، وهو تصحيح.

(347) ممتع الأسماع، ص 82

الصحة في بدن الإنسان، وهذا في حفظ قلبه من الأمراض المعنوية، فالاختلاف فيه على المربيين باختلاف أمراضهم، فالجاهل يدله على الاقتداء به، واللاتخ لغيره بحشه على قصر النظر عليه، إذ قالوا لا ينتفع المربي بالشيخ مادام فيه التفات لغيره، والمقصر في حق النبي صلى الله عليه وسلم جهلاً علمه وتباهي على عظيم قدره وأنه رحمة للعالمين، ولم يحصل لأحد خبر إلا منه، ومن قطع هذه المنازل وحقق منزلة الشيخ ومتذلة رسول الله صلى الله عليه وتأهل للخصوصية دله شبخه على ربه وزوج به في نور الحضرة حتى قال له ها أنت وربك، فهذا كله من جهة اختلاف أحوال المربي. وفد تكون الاختلاف من جهة الأحوال الواردة على الشيخ، فإذا كان في مقام الفنا فلا شعور له بشيء، فلا يدل إلا على نفسه. وإذا كان في مقام الغيبة في النبي صلى الله عليه وسلم فلا يدل إلا عليه، وإذا كان في محل الشهود والغيبة في المعبد لا يدل إلا عليه.

ثم إن الشيخ أورد هذا السؤال للتعليم لسامعه والإفاده له، وله أسوة في سؤال جبريل عليه السلام - رسول الله صلى الله عليه عن الإسلام والإيمان والإحسان، وبين صلى الله عليه وسلم للحاضرين في آخر الحديث أنه جبريل جاء يعلمهم دينهم. وفي الفتح قال ابن المنبر: يعلمهم دينهم دلالة على أن السؤال الحسن يسمى علماً وتعلماً، لأن جبريل لم يصدر منه سوى السؤال ومع ذلك سمى معلماً. وقد اشتهر قوله حسن السؤال نصف العلم، ويسكن أن يؤخذ من هذا الحديث لأن الفائدة ابنت على السؤال والجواب معاً، لكن الواقع هنا هو التعليم. وقد يقصد به الشيخ اختبار بصائر أصحابه وأتباعه ومن هو حريص على نفعه من أهل عصره.

وكان صاحب الترجمة رأساً في علوم القوم وتحرير عباراتهم، وتدقيق إشاراتهم، وله من العبادة والزهد والسخاء وكرم الأخلاق وحسن المعاملة والتعطف على الضعفاء والمساكين ومحبة آل البيت والعلماء والصالحين وسائر الضعفاء والمساكين والحرص على النفع لسائر المسلمين في عصره ما لا يأتى عليه حصر. وكان صاحب فراسة تامة في الطريق ونصريف وكرامات ومكاففات وإغاثات وإسفاء المرضى والإخبار بالمغيبات وإجابة الدعاء ومكث الصدقات وإنفاق وإطعام الطعام، وما أكل جميع من طعامه إلا كفاه ولوقل، وإذا قُصد في مشورة كانت عاقبتها خيراً، وإذا شكا له أحد بشيء كف ضرره، وبمرض شفي صاحبه، ويمسجون سرح، وما آذاه أحد إلا انتقم الله منه. قال في الإلماع: إذا نظر أغني، وإذا أراد أعطى وأقنى، كلامه شفاء للقلوب، وفتح لباب الفيسبوك. رفيع الهمة عن الخلق متغافل عما في أيديهم، لا يتوجه إليهم في أمر ولا يعرج عليهم في شأن، دائم العكوف على حضرة الحق، لا يغول إلا عليه، ولا استناده إلا إليه، ولا محبة إلا فيه، ولا لهج إلا به، ولا وقوف إلا ببابه ، ولا رجاء في شيء إلا في جنابه، لا يزيد فيه إقبال الخلق ولا تعظيمهم، ولا ينقص

توفي شيخنا الإمام العارف بالله الدال كل عبد على مولاه الولي الصالح الجاري في مسдан المنافع والمصالح قبلة الصلاح وكعبة الفلاح أبو عبد الله سبدي محمد بن الولي الكامل أبي محمد مولانا عبد الله بن ابراهيم بن موسى بن الحسن بن موسى بن ابراهيم بن محمد بن أحمد بن عبد الله الجبار بن محمد بن يملع بن مشيش بن أبي بكر بن علي بن حرمة بن عيسى سلام بن مزاور بن حيدرة بن محمد بن ادريس بن ادريس بن مولانا عبد الله الكامل بن مولانا الحسن المشني بن مولانا الحسن السبط بن مولانا علي ومولاتنا فاطمة بنت سدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال في الأنبياء أخذ طريقة القوم عن والده الولي القطب الشهير مولانا عبد الله عن شيخه العارف الرياني الشیخ سیدی أبي الحسن علی بن أحمد الجرجفی الحسینی نزیل صرصر عن شیخه الولي الصالح البرکة سیدی أبي الحسن المصباحی دفین الدعاویة عن شیخه الجامع بین الشریعة والحقیفة سیدی محمد بن علی بن مهدی الہراوی الزمرانی المعروف بالطالب دفین داخل باب الفتوح أحد أبواب فاس عن شیخه القطب الرياني سیدی عبد الله الغزواني عن شیخه البحر الفیاض عبد العزیز بن عبد الحق الحرار المعروف بالتتابع عن القطب الأکبر الغوث الأشهر مولانا محمد ابن سليمان الجزوی الحسینی عن شیخه سیدی عبد الرحمن الشریف أمغار عن شیخه أبي عثمان الہزنانی عن سیدنا عبد الرحمن الرجراچی عن سیدی أبي الفضل الہندي عن سیدی أحمد عنوس البدوى عن سیدنا الإمام الغربی عن سیدنا عبد الله المغربي عن سیدنا الإمام على الشاذلی الحسینی عن سیدنا القطب الجامع الأکبر عبد السلام بن مش بش الحسینی عن سیدی عبد الرحمن الشریف الصدیقی عن سیدی عبد الرحمن التنانیری عن أبي بکر الشبلی عن إمام الطریقة أبي القاسم الجنید عن أبي البفاء سری السقطی عن أبي المودة حبیب العجمی عن الحسن البصیری عن الحسن بن علی وسیدتنا فاطمة بضعة رسول الله عن والده سیدنا علی کرم الله وجهه - رضی الله عنہم جمیعین ..

وكان هذا الشیخ مجذوب الدعوة مأمورون الادعاء حسن الأخلاق مواسينا للدوی التیاب الأخلاق، مقرب أهل الإلماق على الاطلاق، لین الجانب، للغرباء والأجانب، يطارح الغرب، وينزل البعید متزلة الفریب، بقصد للزيارة، من البداوة والحضارة. وكان بجالس العلماء الأئمة، أعلام هذه الأمة، فباخذون عنه الأحادیث النبویة، ويقتسمون ما نالوا من برکاته على السویة. وكثیراً ما كان بوصی على الإکثار من الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم نفعنا الله به [آمن] (349).

(349) هذه الفقرة الطریلة المکثورة بين معقوفین لا توجد إلا في س لو أن في آخرها بعض التکرار لما نقدم

علي الحاج بركة

ومنهم العالم العلامة المقارك الدراكه الصالح البركة أبو الحسن سيدى علي بن محمد الملقب الحاج بركة الأندلسي الطحاويني دفتها، صاحب الحرم والمزاره الكبرة الشهير بها. كان - رضي الله عنه - من العلماء العاملين، ومن الصلحاء الكاملين. قرأ العلم بفاس على مشايخها، منهم سيدى عبد القادر الفاسي، وأخذ الطريق عن أبي عبد الله بن ناصر وكانت له مواصلة مع سيدى أحمد بن عبد الله معن. كبير، وذكر شهير. وقال فيه صاحب الأنليس:

[مني السلام عليك والبركة
قد كنتَ ذا ورعٍ وذا أدبٍ
علمتَ علمًا و كنتَ مالكَ
لم يبقَ علمٌ إلا وتعلماً
سبّكتَ صفحَ الكلامَ حتى بُدا
وكان نجمُ العلومِ في فلكِ
سلكتَ بالناسِ تهْجَمَ مصلحةٍ
وكنتَ في النحوِ غَيْرُ مُشترِكٍ
صَرِّحتَ بِطْوَانَ كُلَّهَا عَرِيًّا
والسومِ مَا شَوَّهَ إِذْ مَتَّ مِنْ أَسْفٍ
لِذَانَ عَيْنِي تَعُومُ بِعَدْكَ فِي]

يا واحد العصر يا على بركة
وذا مدارسةً وذا ملقةً
وحُزْتَ حلمًا سواكَ ما ملقةً
فَهَلْ رَمَبَتْ عَلَيْهِ مِنْ شَبَكَةِ
وَمَا رَأَيْتَ سِوَاكَ مِنْ شَبَكَةِ
حَتَّى أَدَرَتْ عَلَى الْوَرَى فَلَكَهُ
لَوْلَكَ مَا كَانَ وَاحِدُ سَلَكَهُ
وَالنَّاسُ كُمْ تَاصِبُ لِهِ شَرَكَهُ
فَمَا تَرَى اللَّهُنَّ ثُمَّ حَرَكَهُ
وَمَا لَهُمْ إِذْ سَكَتَ مِنْ حَرَكَهُ
بَحْرِ الدُّمُوعِ كَائِنَهَا سَمَكَهُ

انظر ما بقي منها. ورثاه أيضاً بقصيدة أخرى فمنها:

ما تَرَى عَالَمَ بِطْوَانَ الَّذِي
فَلَشَنَعَ يَا كِلَّ إِنْسَانٍ عَلَى
كَيْفَ لَا يُبَكِّي عَلَى الْخَبِيرِ الَّذِي
مَنْطَقَ تَحْوِيْلَ بَيَانَ لَفْتَهُ
جَاءَهُ الْمَوْتُ فِي أَحْشَائِنَا
أَيْهَا النَّاسُ اصْبِرُوا وَاحْتَسِبُوا

كَانَ رُوحُ الْعَصْرِ قَدْ ذَاقَ الْحِمَامَ
فَقَدِهِ الْيَوْمُ كَمَا نَاحَ الْخَمَامَ
كَانَ فِي الْمَغْرِبِ وَالْعَصْرِ الإِسْمَامُ
سَرَّ فِي ثَلَاثَةِ تَفَاسِيرٍ كَلَامُ
مَنْهُ شَجَسُوا وَهَيَّسُوا وَكِلامُ
فَلَنَا الأَسْوَةُ فِي خَمِيرِ الْأَنَامِ

مَبْتُ لَوْعَاشَ فِيهِمُ الْفَعَامُ
مَاتَ لِلنَّاسِ كَمَا يُحِبُّ الْعَظَامُ
فَيُوَقِّي سَهْنَاهُمْ بَيْنَ السَّهَامِ
يَنَالُقَاءُ هُمَامُ عَنْ هُمَامٍ
وَكَذَا الْأَخْتَارُ تَبْقَى فَضَلَّهُمْ
وَالَّذِي طَبَّبَ رَئِسَيْ بَدْءَهُ
كُلُّ حَيٌّ لَابْتُ فِي فَوْمَمِهِ

غَيْرُ أَنَّ اللَّهَ يُحِبِّي عِلْمَ مَنْ
يَخْتَلِفُ فِي الْأَبْنَاءِ وَرَأَى لَهُ
شَمْ بَيْقَى الْعِلْمَ فِي أَخْلَافِهِمْ
وَكَذَا الْأَخْتَارُ تَبْقَى فَضَلَّهُمْ
وَالَّذِي طَبَّبَ رَئِسَيْ بَدْءَهُ
لَا تَشْكُوا أَنَّهُ طِيبُ الْخِتَامِ

ولصاحب الترجمة أنظام في أنواع من المسائل النفسية. ورأيت له رسائل ومحاضرات لجدهنا عبد السلام بن الطيب القادري، ورأيتها له سؤالاً كتبه لجدهنا المذكور عن خمسة مسائل، الأولى عن حدوث وضع ندَه رَبِّي بين كتفي الحديث. الثانية عن حدوث حُجُوها هذا قبل أن تنبت في البادبة شجرة فلا تَكُلُّ منها دَابَّةٌ إِلَّا نَاقَتْ. الثالثة قول سيدي عبد الكريم المراكشي حُبُّ الْآخِرَةِ رَأْسُ كُلِّ خَطِيَّةٍ. الرابعة قول أبي يزيد البسطامي: كنت من الزاهدين في الله. الخامسة قول بعض العارفين منذ عرفت الله ما دخل في قلبي حق ولا باطل. فأجابه عن جميعها جواباً حسناً في [كراستين] (350). ولصاحب الترجمة شرح على الجرومدة. وبذكر أنه شرح تأليف سيدي أحمد ابن ناصر في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم.

توفي في تاسع وعشرين من سوالي عام عشرين ومائة وألف، ودفن بتطاوين، ويني عليه روضة هي الآن مزار عظيمة وبها الصلوات مرتبة وأحزاب عقبها كذلك (351).

أحمد بن عبد الحي الحلبـي

الأديب الشهير، العالم الصوفي الكبير، المولع بالأسواق النبوية، والأمداح المصطفوية، سراج الدین أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْحَيِّ الْحَلْبِيُّ الشَّافِعِيُّ نَمَ الْفَاسِيُّ وَفَادَهُ. كان ممن ذاق الحب النبوى ومساغه، وحمل فيه لأهل زمانه راية البلاغة، فوال مختار، لا يسيطر عليه الحسين ولا مهيار ، من أغىَر كل مدح وحاز في هذا الباب الفخر الصريح، أنفق عمره في الأمداح الحمدية، وأغتنم بها طلب السعادات الأبدية، وأكثر من القصائد الرفيعة، والأزجال البدعية، فتارة يتغزل على طربة النسيب وتارة يصرح أولاً بالمديح ويتأتى في كل بالعجب العجيب، قوله في ذلك ديوان كبير.

قال فيه في الآنس: إمام مذكور، وهمام مشكور، ومعروف بفضله غير منكورة، وبحر لا تكدره الدلاء، وحبر يُفاخر أعلام الدلاء، وحق له ذلك فقد جعل عمدته في الأمداح الحمدية، وأكثر من القصائد الوصفية والأزجال البدعية. ومن نظمه:

(350) نافق من ط

(351) بترجمة على يد بركه في ط موجزة في بضعة أسطر.

أَرْقَتْ وَالدَّمْعُ فِي الْخُدُودِ بَنَسَجَمْ
أَوْ الْقَبَابُ بَدَتْ مِنْ نَحْوِ أَرْضِ فُبَا
فَاحْلَعْ عَذَارَكَ إِنْ رَمْتَ الْعَقْسَ وَهُمْ
قَفْ بِالْمُصَلَّى وَقُلْ نَا أَهْلَ ذِي سَلْرَ
مَازَالَ فِي رِقَّكُمْ بَرْعَى لَكُمْ حَرَمَا
كَمْ بَاتَ بَقْرَعْ سِنَا بَعْدَكُمْ نَدَمَا
يَا لَا تَمِي لَا تَلْمِنِي فِي مَحْبَبِتِهِمْ
فَكِيفَ تُرْشِدُ بِالنَّسْعَنِفِ ذَا وَصَبَ
أَمْ كَيْفَ تَسْكُنُ أَضْلَاعُ بِهَا أَلْمَ
طِيفَتْ تَنْصَحُنِي مِنْ بَعْدِ مَا كَلَفْتْ

وَمِنْهَا :

عَلَى الْحَقِيقَةِ عِنْدَ كُلِّ ذِي رَشْدٍ لِمَدْحُ خَيْرِ الْوَرَى أَنْ تُصْرِفَ الْهِمَمْ
مُحَمَّدُ الْمُصْطَفَى الْهَادِي التَّفَيِّعُ وَمَنْ عَلَيْهِ أَمْثَالُهُ فِي الْحَشَرِ تَرْدَحُمْ
قَطُبُ النَّبِيَّيْنِ مَنْ لَوْلَا كَرَامَتُهُ مَا كَانَ بَدْرُ الدُّحَانِ صَفَّيْنِ بَنَسَمْ
وَلَا مُنْحَنَا بِخَسِيمْ مِنْ فَرَائِصِنَا تَوَابَ خَمْسِينَ عِنْدَ اللَّهِ تَغْنِمْ

وله أنظام كثيرة، وله تأليف عديدة، منها: الدر النحبس في مناقب مولانا إدريس، يعني باني فاس؛ ومنها: ريحانة القلوب فيما للشيخ عبد الله البرناوي من أسرار الغريب، وقد طالعت منه كثيراً؛ ومنها كشف اللثام عن عرائس نعم الله ونعم رسوله عليه السلام؛ ومنها: السبف الصقيل في الانتصار لمدح الرب الجليل؛ وفتح الفتح على مرائع الأرواح؛ ومراجعة الوالصلون في الصلاة على سيد المرسلين (352)، ومناهل الصفا في جمال ذات المصطفى؛ ومناهل الشفا في رؤيا المصطفى؛ والروض البسام في رؤيا غيره عليه السلام؛ والسف المسالون في قطع أوداج الفلوس المخدول، وهو رجل أنكر عليه نداء النبي صلى الله عليه وسلم باسمه مجرداً عن السادة في فضيحة مطلعها:

وَحَقَكَ يَا مُحَمَّدُ مَا رَأَيْنَا نَظِيرَكَ فِي جَمِيعِ الْعَالَمِينَ

(352) هكذا اسم الكتاب في المخطوطتين. واسمه في ط: مراجعة الوصول، في الصلاة على أكرم بي ورسول

وله مقامات عارض بها مقامات الحريري؛ والكتوز المختومة في التفاعة المقسمة لهذه الأمة المرحومة في ثلاثة أسفار، وشرح على قصبه العبنية المسماة بمراتع الأرواح، في كمالات الفتاح، في مجلد، ودوان جمع فسه شعره، وأثنى به عليه أهل عصره حسبما رأيته بخطوطيهم وعلى تأليفه، منهم سدي عبد الفادر الفاسي وولاه سيدى عبد الرحمن وسدي محمد وسدي عبد الواحد بن محمد البوعناني، وسدي محمد بن أحمد القسمطيني وسدي سعيد بن أبي القاسم العميري، والقاضى محمد بن الحسن المجاichi، والقاضى أبو مدين المكناسى السوسي، وسدي محمد بن محمد الشاذلى الدلائى، وأحمد بن سعيد المجلidi، وأحمد بن يعقوب الولائى. وكان سدي الحسن اليوسى ينتهى على نظمه ويلاخذه لغريته ونفاسة علمه ويصرف له ما يحتاج إليه من الزرع ويقضى له بعض ضرورياته . وجميع ما أثنا عليه به كله مستوفى في كتابه كشف اللثام بلفظه. ثم إنه نظم قصيدة تكلم فيها على لسان الحق تعالى بعدما كتب له على تواليفه، فاطلع عليها الشيخ اليوسى فجزره وأمره بتمزيقها فامتنع من ذلك، فهجره الشيخ اليوسى وجراحته بذلك وقطع عنه ما كان يواصله به، وحضر من الاجتماع به، وأبى أن يتوب واستمر على ذلك، ولم يقدر عليه الشيخ اليوسى بشيء لأن صاحب الترجمة كان يسير إلى حضرة السلطان مولانا اسماعيل الحسني لمكناسته فى موسم ربيع الأول ويقرأ بباب دار السلطان قصائد الأمداخ، وكان له صوت حسن، وبحسن تلك الصنائع، وكان السلطان وأولاده ومسوالي الدار والأتباع بعطونه وبكرمونه بالعطاء المخصوص، ويقبض ما يقبضه الشرفاء والعلماء، ويوقرنوه ويعظمونه غاية التعظيم، بسبب ذلك كف عنه التسبيح الوسي حيث علم أنه لم يقدر عليه بشيء . ثم إن السلطان اطلع على بعض ذلك فلما سمعه تنكر لذلك وتأمله فظهر له أنه خرج بذلك عن مذهب السنة وتنحدل إلى أهل البدع والربيع، وأبعده عن حضرته، وكف الله عن المؤمنين شر بدعه.

ثم توفي في جمادى الثانية عام عقرين ومائة وألف ودفن بمطرح الجنة خارج باب الفتوح من فاس.

وقدم صاحب الترجمة من مدينة حلب، وكان شافعى المذهب فى بلده، ويقى على مذهبه بعد قدومه لمعرفته لما يحتاج إليه من مذهبه وتصحيح أصوله، وحسن سيره إلى أن نظم ما ذكر فتغير ظاهر حاله بسوء اعتقاده بدسورة (353) على مولاه إلى أن توفي تاب الله عنه (354).

(353) كلمة عامة كأنها محرفة عن الجسار، وهي معناها وبمعنى الواقحة

(354) أتبنا كذلك فى برحة الحلبي أو فى ما فى النسخ التى مأيدينا دون إشارة إلى الفرق.

محمد أبو مدين السوسي

ومنهم الفقيه العالم العلامة المغفولي أبو عبد الله محمد أبو مدين السوسي قاضى الحضرة الاسماعيلية بمكتنasa الزيتون.قرأ على سيدى الحسن بن مسعود اليوysi، وجل قراءته عليه. وكان إماماً في المعقول، وبرع في الفقير وشهر فيها. وله شرح على سُلْمَ الأخضرى. وكان أخطب أهل وقته، فخطب في يوم عيد النحر وحضر جمع عظيم من الأعيان، فلما حَلَّ الخليفة ورَأَى باسمه فقال لورآء والده الجليل، في هذا الجمع الحفيف، لقال الحمد لله الذى وهب لي على الكبر إسماعيل. فأعجب الحاضرون به، ولما فرغ من خطبته خلع عليه السلطان. وكان جيد التوثيق في فتاواه ملحوظاً في دينه وعلمه.

توفي قاضياً بمكتنasa الزيتون سابع شوال عام عشرين ومائة وألف وبها دفن.

محمد بن قاسم ابن زاكور

ومنهم العالي العالمة الأديب الموال، الصالح الخير الجوال، الناظم البارع المشهور، أبو عبد الله سيدى محمد بن قاسم ابن زاكور، الفاسى داراً ومنشأ، وقراراً ومستبواً، وقال بعضهم فيه، وهو لاشك غير مستوفبه: العالم الذي تسب في زمان الأدب بعد الهرم، وجدد أساس البلاغة بعد العدم، من ركصن في مضمار البلاغة صافتات حباده، وعقد شذور البلاغة على لِبَاتِ هذا العصر وأجياده. الجهيز الأريب، المصفع الأديب، اللغوى المنفن، الحافظ المشارك المتقن. كان - رضى الله عنه - من أجل الفقهاء خبراً ديناً متقدساً، ناسكاً متبعداً متتصوفاً، زواراً للصالحين متواضعًا فاراً من الدعوى إماماً في علم البيان والبديع واللغة والعروض والشعر وأوزان الموشحات والأزجال، مشاركاً في الفقه والحديث والأصول والتاريخ. وأخبرنى بعض تلاميذه أنه كان بحفظ عدة تأليف، منها تلخيص المفتاح، وجمع الجواجم لابن السبكي، ومحضر خليل، وكافية ابن مالك، وتسهيله، ولا مimitه، وابن الحاجب. أخذ بفاس عن سيدى أحمد بن الحاج، وسيدى العربى بن أحمد بردلة، والحافظ سيدى محمد بن أحمد القسمطى، والخدمت عن سيدى المهدى بن أحمد الفاسى، ويتطاون عن الحاج على بركة، وبالجزائر عن مقتبها العلامة سيدى محمد بن سعد فدوره وعن قاضيها عمر المانجلاوى، والشريف محمد بن عبد المؤمن. وله قصائد في مدح شيخه هؤلاء، وله تأليف وففت على الجل منها، منها حاشة على حماسة أبي تمام فى ثلاثة أسفار، وله ديوان سماء الروض الأريض فى بديع الترسنیج ومنتقى القربیض؛ وله شرح عجب على لامية العرب المنسوبة للشافعى فى كراسين؛ وله شرح على بدبيعه صفى الدين الحللى، وهو فى ثمانية كراسين؛ وله شرح على قصيدة ابن مالك فى المفصوص والمملود فى خمسة كراسين؛ وله أرجوزة فى التسوقت وحساب أيام السنة مثل المفمن فى فنه؛ وله تأليف سماد بنشر أزهار البستان فيما أحازنى بالجزائر وتطوان؛ وله أنفع الوسائل فى أنواع الخطب وأربع

الرسائل؛ والاستشارة من الأعلم يذكر آثار صاحب العلم، يعني مولانا عبد السلام بن مشيش، عرف به وبإخوته وأعمامه، وبين أسماء مدارسهم وعین جهات مواضع المدارس، وعین من يسكن من الأشراف في كل مدرسة، وتأليف آخر في فصل المفعول على الفاعل والفاعل على المفعول. ولله الحلة السيراء في حديث البراء، يعني الرسائل إلى الملوك السبعة، والدرة المكتنزة في تذليل الأرجوزة، يعني أرجوزة ابن سينا في الطب، ونظم ورقات إمام الحرمين سماه معراج الوصول إلى سماوات الأصول وله المعرف المبين مما تضمنه الأنبياء المطرب وروضة السررين انتهى.

ومن أشياخه أيضاً سيدي الحسن بن مسعود البوسي. وطلب دوايات في سفر وصاحب الترجمة معه، فوجدها عنده مهبة على أحسن ما ينفعي فامتدحه الشيخ البوسي بهذا:

للله در ابن زاكور وسبنته وَمَا أَعْدَ إِلَى الْعِلُومِ مِنْ عُدُّ

ومن أشياخ صاحب الترجمة أيضاً جدنا عبد السلام بن الطيب القادرى الحسنى حسبما رأبته بخطه في غير موضع، وله إجازات من شيوخ عديدة في أنواع من العلوم، ومن نظمه:

سَهْ رَبِّيْ مَعَ الْذِيْنَ اتَّهَـوْهـ	اَتَقِ اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُ فِي سَيَانَ الدَّـ
إِنْمَا يُفْلِحُ الْذِيْنَ عَسَـتَـهـ	وَاعْصَ ابْلِسَ وَاتَّخَذَهُ عَدُوـاـ
لَا عَلَـمـهـ مَعَ الْذِيْنَ اتَّهَـوْهـ	وَاتَّرَكَ النَّفْسَ وَاتَّرَكَ إِقْسِـبـاـ
دُعـمـاـتـاـنـاـ مَعَ الْذِيْنَ رَأَوْهـ	لِتَرَى فَضْلَهُ الَّذِي مَا لَهُ حَـ
لَقَرَرَبـ مـنـ الـذـيـنـ دـعـوـهـ	وَادْعَهُ ضَارِعًا لَهُ إِنَّ رَبِّـ
إِنْمَا يَهْتَدِيُ الْذِيْنَ ارْتَدَوْهـ	وَأَرْتَدَ الَّذِينَ سَابَعَـاـ وَاشْـمـلـهـ
أَنْمَا تَرْبِيُ الْذِيْنَ اشْـتـرـوـهـ	وَاشْـتـرـيَ الرَّشْـدـ بـالـتـلـلـةـ وـاعـلـمـ
إِنْمَا يَغْتَنِيُ الْذِيْنَ ارْتَجَوْهـ	وَارْتَجَ اللَّهَ فـخـلـهـ وـاطـلـبـهـ

انظر تمامها فإنها طويلة.

توفي صاحب الترجمة صبحه يوم الخميس الموافق عشرين من المحرم الحرام سنة عشرين و مائة وألف. وقال فيه صاحب الأنبياء:

لِكْنَ مِنَ اللَّهِ تَصْرِيفُ الْمَفَادِرـ	قَضَى أَخْوَ النَّظَمِ وَالنَّتَرِ ابنُ زَاكُورـ
مَا حَبَلَتِي بِمَقْصُورِ الْحَسَـةـ لـهـ	وَامْتَدَ شَوْفِي بِمَقْصُورِ الْحَسَـةـ لـهـ

وقال في صاحب الترجمة الحاج الشرقى:

ما انصف الموتُ في حق ابن زاكور لكن من الله تصريفُ المقادير
قد كان نوراً لعيوني حين تبصره لما قضى بقيت عيني بلا نور⁽³⁵⁵⁾
علي الزعترى المصرى

ومنهم إمام الموقتين بمصر أبو الحسن علي الزعترى المصرى. توفي بمصر عام الترجمة. لقيه سبدي أحمد بن ناصر الدرعى وذكره فى رحلته.

حوادث السنة

إحداث قراءة حديث الإنصات يوم الجمعة

ومن حوادث هذه السنة إحداث قراءة الحديث المتضمن أمر الإنصات بالسماع عند خروج الإمام يوم الجمعة من المقصورة إلى المنبر ليخطب ويصلى بالناس.

فتح وهران

وورد الخبر إلى فاس بأن الترك فتحوا وهران [ثم أخذت بعد ذلك] (356) أعادها الله أيضا دار إسلام.

بنت عظيم الروم توصي بدفنه في الحرم النبوى

وورد الخبر بأن بنت عظيم الروم أوصت بدفنه في المدينة المنورة على دفنهما أفضل الصلاة والسلام، فاحتال الروم في ذلك بأن أحرقوها ومزجوها رمادها بعنبر وطيب وصنعوا منه مثل المنارة من الذهب ورصعت بالباقة والجواهر وبعشوا بها إلى الحرم الشريف لتعلق به كالمنارة [فتردد ولاه الحرم في ذلك حتى بحثوا فأخبروا بحقيقة الأمر فرموا ذلك الرماد والطيب في البحر لثلا بدري منه شئ بقرب المدينة ودفع الله تعالى تلك التجasse عن الحرم الشريف] (357).

مشكل تملك الحراطين ومحنة الفقهاء

وفيه شرع السلطان مولانا اسماعيل في تملك الحراطين مكتنase الزيتون أمنها الله ثم عنا عنهم. وفي ثامن ربيع الأول من العام قدم على فاس القائد عبد الله الروسي من مكتنase الزيتون وحاز الفقهاء في تملك الحراطين ودون الدواوين وأنزل عليها أكثر الفقهاء وامتنع البعض من النزول عليها. وبعد صلاة الجمعة الموالية له نادى أهل المسجد وطلبو منه الشرع فلم يزل يضيق على من امتنع من النزول فلم يفع ذلك فيهم. ثم خرج قاصدا إلى مكتنase وذهب بمن امتنع ويسن وافق بالدواوين فنادوا أبضا بمسجد مكتنase الزيتون طالبين أمر السرعة وتبعد أهل مكتنase وغسرهم من العبيد الذين هنالك. تم أظهر السلطان أنه عفا

(355) ترجمة ابن راكور في ط تقع في نحو صفحة، والزيادات من المخطوطتين.

(356) زيادة في الحروفيات.

(357) ما بين معقوفتين ساقط من ط و من الحروفيات.

عنهم ورجعوا إلى فاس فبنفس رجوعهم بعث ورائهم وعائب الفقهاء وغضب عليهم وبعث أحدهم مكبلًا لفاس وبعث القائد عبد الله الروسي مع بعض الخيل ليأتوا بالحراطين (358).

وفي أواخر رب جمادى العام أرسل السلطان إلى الفقهاء والشهدود أن يقدموا على من فاس فخرجوا لمكناة الزيتون وازلوا أبدى لهم على تركة السيد محمد اعليش ورجعوا إلى ديارهم من فاس أمنها الله.

استصفاء أموال أولاد جسوس ومحنة فقيهم عبد السلام

وأخذ أموال أولاد جسوس وأجلس فقيهم في الأسواق يستطلب وفي الثاني والعشرن من جمادى الثانية من العام سرح الفقيه السيد عبد السلام جسوس من السجن.

وفي الثالث من ذى الحجة العام سجن أيضًا السيد الحاج عبد السلام جسوس المذكور وابن أخيه ثم أطلق من الغد. وفي السادس والعشرين من الشهر نفسه جبس ابن أخي جسوس في خمس قناطير من المال والأمر بيد الله (359).

تذكرة المحسنين

محمد بن قاسم ابن زاكور

توفي الفقيه الأديب البارع التحوي اللغو ذو التأليف العديدة، والأنظام الكثيرة المفيدة، سيدي محمد بن قاسم ابن زاكور ليلة الخميس عشري محرم من السنة.

أحمد بن عبد الله معن

وفي ضحى يوم الاثنين ثالث جمادى الثانية منها توفي الشيخ العارف بالله فخر الحقائق العرفانية، ومنهلس العلوم الربانية، الفدو الأعمد، أبو العباس سبدي أحمد، ابن الولي الكبير سيدي محمد بن عبد الله من الأندلس. توفي بداره الفصوى من حومة المخفية ودفن عند رجلٍ وألده داخل قبته بروضة الشيخ أبي المحسن.

محمد أبو مدين السوسي

والفقية العلامة القاضي الأعدل بمكناة الزيتون وخطيب جامعها سيدي محمد بومدين بن الحسين السوسي ودفن بروضة سيدي عبد الله بن حماد خارجها.

(358) انفرد الحوليات بحادث الحراطين.

(359) انفرد الحوليات أيضًا بمحنة آل جسوس.

العشرة الثالثة من القرن الحادى عشر من الهجرة العام الأول منها

عبد السلام بن حمدون جسوس

فمنهم العالمة المحدث الصوفى أبو محمد عبد السلام بن أحمد المدعو حمدون جسوس، له معرفة بالنحو واللغة والفقه والأصول والبيان وعلم الكلام والحديث. وكان إماماً بالمسجد الأعلى من العقبة الزرقاء من فاس القرويين وحدد بناءه له والده وجمع عليه الناس فيه صاحب الترجمة وادعى طريقة القوم فكان يقرأ الأحزاب والأوراد وذكر الجلالية على المأثور في زوايا شبوخ الطربعة فكان يقرأ بعد صلاة الصبح حزب الفلاح والحزب الكبير لأبي الحسن الشاذلي، وبعد الانتهاء منه يدرس التفسير، وبعد صلاة الظهر يدرس الحديث، وبين العشرين كتب التصوف وانتبس لمعرفة علم أهل الحقيقة. قرأ العلم على سيدى عبد القادر الفاسي، ومبارة الشارح، وأبي على اليوysi، وأبي العباس أحمد بن الحاج، وأبي عبد الله بردة، وأبي سالم العياشي، والقراءات على أبي زيد ابن القاضى، وحج وأخذ في سفره عن الشيخ سلطان بمصر. وغالب تدریسه صحيح البخاري، والسمائل وسيرة العمرى، والشنا وتفسیر الجلالين، ورسالة ابن أبي زيد، وابن عاشر ومختصر خليل. ومن كتب التصوف التنوير، والحكم، ولطائف المنن، والعهود الكبرى، وقوت القلوب، ومجلسه حفل، وله تأليف في أدعية نبوية، وله قصائد وانظام.

توفي قتيلاً في سجن فاس خامس عشر ربيع النبوى عام واحد وعشرين ومائة وألف في قضية طويلة، ودفن في روضتهم قرب سيدى علي بن أبي زيد داخل باب الفتوح من فاس الأندلس (360).

محنة عبد السلام جسوس وسبب وفاته

وفي تاسع صفر من سنة إحدى وعشرين ومائة وألف قدم السيد الحاج الفقيه عبد السلام جسوس من مكتنasse مسجونة لفاس، وجاء الأمر بازداج الحراطين للخروج وجعل على الاشراف شراء دور الحراطين، وحاء حراطين القصر وفرق طائفة منهم على أهل فاس بمعونتهم. وفي ليلة الخميس الخامس والعشرين من ربيع الثاني العام توفي الفقيه السيد عبد السلام جسوس مخنوقاً في السجن - رحمة الله عليه - ووُجد بخطه رحمة الله ما نصه: الحمد لله يشهد الواقع اسمه عقبه على نفسه وسنهد الله سبحانه وملائكته وجميع خلقه أني ما امتنعت من الموافقة على نعمتك من ملكك من الناس إلا أنا لم أجده في الشرع وجهاً له ولا مسلكاً ولا رخصة.

(360) ترجمة جسوس ساقطة من ط وورد ضمن حوادث السنة في الحوليات وفيها أنه توفي في 25 ربيع الثاني، خلافاً لما هنا، وهو الصحيح على ما يأتي عقبه مؤكداً في الرسالة التي كتبها جسوس نفسه قبل وفاته بيومين.

وتحققت من نفسي أنى إن وافقت عليه طوعاً أو كرها فقد خنت الله ورسوله والشرع الأعز وإنني خفت من الخلود في جهنم بسببيه. وأيضاً فإني نظرت في أخبار الأئمة المتقدمين حين أكرهوا على ما لم يظهر لهم وجهه في الشرع ما آثروا أموالهم ولا أبدانهم عن دينهم خوفاً منهم على تغبير الشرع واغترار الخلق بهم. ومن ظنَّ بي غير ذلك أو افترى على ما لم أقله وما لم أفعله فالله الموعظ ببني وبينه وحسينا الله ونعم الوكيل. والسلام. وكتب عبد السلام بن حمدون جسوس غفر الله ذنبه وستر في الدارين عبوبه صبيحة يوم الثلاثاء ، الثالث والعشرين من ربيع الثاني من عام أحدى وعشرين ومائة وألف... . فلم يكن بين كتبه هذه الشهادة وبين موته على الشهادة إلا يومين كاملين (كذا) والأمر لله من قبل ومن بعد . (361).

امرأة بتازا ولدت إنساناً برأسين وثلاثة أرجل

وفي هذا الشهر نفسه جاء لفاس من تازا أن امرأة ولدت إنساناً برأسين وثلاثة أرجل وليس بذكر ولا بأ Yoshi والله على كل شيء قادر.

ومما يقرب من هذه الحكاية ما ذكره الفاضي عياض في مداركه لما عرف بالشافعى - رضي الله عنه - قال: بينما أدور في طلب الحديث باليمين قيل لي هنا امرأة من وسطها إلى أسفل بدن ، وإلى فوق بدن ثانٍ، مفترقان، بأربع أبد، ورأسان. فأحببت رؤيتها ولم استحل ذلك، فخطبتها ودخلت بها فوجدتها كما وصف.. فلعله باليدين بلتطمان ويتفاقلان ويصططحان ويأكلان ويسريان. ثم نزلت عنها وغابت ورجعت بعد مدة فسألت عنها فقبل لي مات الجسد الواحد وربط أسفله بحبل وثيق وترك حتى ذيل ثم قطع ودفن. فرأيت الشخص الواحد بعد ذلك في الطريق يذهب ويعجى .

قال عياض في نكاح مثل هذا نظر، وهو اختان. انتهي. وكونهما اختنان في محل المنع لاتحاد محل الوطء، كما قرره علماؤنا - رضي الله عنهم - (362).

تذكرة المحسنين

عبد السلام بن أحمد جسوس

توفي الفقيه الأكبر، العلامة الشهيد الصوفى الناسك الأبر، أبو محمد سيدى الحاج عبد السلام بن أحمد جسوس، قتيلاً ليلة الخميس منسلخ ربيع النبوى من السنة .

(361) انفرد الحوليات بحادث محننة عبد السلام جسوس وسبب وفاته.

(362) انفرد ط بحادث ثاراً مع ما ذكر عن الشافعى، ووردت الإشارة في الحوليات إلى هذا الحدث مختصرًا في سطرين.

العام الثاني من العشرة الثالثة

أحمد بن ناجي السجلماسي

فمنهم القسّه القاضي أبو العباس أحمد بن ناجي السجلماسي، ولد قضاة فاس [العلبا والسفلى مرارا] وعزل عنه [وكان يتعافى مع القاضي أبي عبد الله بردلة، وكان من خواص الحضرة الاسماعلية ومن علماء وجودة الدولة والاتباع] (363) توفي بمكناس عام **الترجمة**

حوادث السنة

قدوم احمد بن ناصر من الشرق

وفي أواخر شعبان من عام اثنين وعشرين ومائة وألف قدم الشیخ أبو العباس سیدی احمد بن الشیخ الإمام أبي عبد الله سیدی محمد بن ناصر الدرعی من المسترق وقدم معه بعض حجاج أهل فاس منها الله (364)

(363) ساقط من لک وس.

(364) انفردت الحوليات بحوادث هذه السنة.

العام الثالث من العشرة الثالثة

محمد بن عبد الرحمن التادلي الصومعي

فمنهم الفقيه العلامة الصالح البركة المشارك، الحجة الناسك أبو عبد الله سيدى محمد بن عبد الرحمن التادلي الصومعي الزمراني، أحد الأئمة المحتددين، الذين أقام الله بهم مراسيم الدين. كان عالماً عابداً فاضلاً صالحًا، جواداً ناصحاً، ممن يوتى على نفسه، ويده في ماله كسائر أبناء جنسه. وحصل في العلوم على طائل، ومشى في الطريقة على سنن الأوائل، قصحب أولًا العارف بالله سيدى محمد بن عبد الله السوسى المتوفى بالمدينة. ووفد على زاوية الدلا، وغُرِّفَ من أبحر العلم بالقرب والدلا، ثم اتصل بالعارف بالله سيدى أحمد بن عبد الله معن وأخيه في الله سيدى أحمد اليمنى. فصحبهما وتآدب بأديبهما كان يأتي إليهما من بلاده تادلا وحج في السنة التي حج فيها سيدى أحمد بن عبد الله معن عام مائة وألف [ورافقه مع جمع من أصحابه، ومنهم عم والدنا أبو عبد الله محمد العربي وولد عممه أبو العباس أحمد والصالح البركة الفقيه أبو عبد الله الدربيج بوزن صديق وغيرهم، وكانت رفقة مباركة] (365) ورأيت لصاحب الترجمة شرحًا عجيبًا على سينية ابن يادس وقد جمع فيه بين الاختصار والتحقيق وهو مما يدل على أن له ملكة في العلم وبيتهم في تادلا مشهور بالصلاح والعلم والمواساة والإطعام. وكان صاحب الترجمة محققاً في العلوم عارفاً بعوامضها ومشكلاتها مع تغفله في أمور الدنيا لا يكاد يضبط شيئاً من أمورها مع شدة ورمعه وحزمه في دينه. وتقدم التعريف بتربيته أحمد بن أبي القاسم [التادلي في العشرة الثانية من القرن الحادى]. وعن أهل هذا البيت ورث شيخنا سيدى الكبير بن محمد السرغيني ما ورث من الورع والحزن والجد والاجتهداد في الدين إذ كان له ماسة بهم. رحم الله الجميع [منه] (366).

محمد (حَمْ) الراموش

ومنهم البهلوى الأبله محمد المدعو حَمْ الراموش. كان العامة من أهل فاس ينسبونه للصلاح وكان متبركاً به يطوف بأسواق المدينة وأزقتها ولا يحسن التصرف في شيء. توفي عام الترجمة ودفن بموضع دار له بأقصى حومة القلقليين من فاس القرويين واتخذوا عليه روضة تزار ومقدمة لدفن الأموات.

محمد السالمي

ومنهم الأستاذ الناصح أبو عبد الله محمد السالمي القاطن بالمدرسة المصباحية بفاس، وتوفي بها عام الترجمة.

(365) ما بين معقوفين زيادة في ط.

(366) زيادة في ط كذلك.

العام الرابع من العشرة الثالثة

الطيب بن عبد الرحمن ابن القاضي

فمنهم الفقيه الأستاذ الصالح البركة الأنور أبو محمد الطيب بن أستاذ الجماعة عبد الرحمن ابن القاضي. أخذ عن سيدي أحمد بن عبد الله. كان مولعاً بتفصيد المسائل المهمات ملتفطاً أشتات الفضائل، متبعاً لأنوار والده مقتضاها سبيل الخيرات، وحمل الناس عنه القرآن وانتفعوا به، ودرس العلوم كالشافعى وغيرها.

توفي ثامن رمضان بفاس عام أربعة وعشرين ومائة وألف.

أحمد التفراوى المصرى

ومنهم الشيخ العالمة أحمد التفراوى (367) المالكى المصرى شيخ التدريس بالديار المصرية كان إماماً حجة، ورأيت له شرحاً على الرسالة لابن أبي زيد يدل على علو مكانته وباعده. توفي بمصر عام الترجمة.

أحمد بلعباس ابن يحيى

ومنهم الفقيه المشارك الأريب، العالم العالمة الأديب، أبو العباس أحمد بن عبد القادر بن يحيى السوسي، يدعى بلعباس بن يحيى، ممن قرأ على جدنا عبد السلام بن الطيب القادري. كان عالماً بالوثائق يفهم حل مشكلاتها مقصوداً في كتب الأسئلة التي يقصد الجواب عنها، من علماء الوقت وكان بارعاً في الخط سريعاً فيه، وغالب تأليف جدنا هو الذي أخرجها من المبيضة لما كان فيه من الإتقان. ورأيت من كان يشتهي عليه بالتحصيل في العلوم والدين والاشغال بما يعنيه والمروة وحسن السمت.

توفي بفاس عام أربعة وعشرين ومائة.

(367) في ك. التفري.

العام الخامس من العشرة الثالثة

أحمد بن علي الجرندي

فمنهم الفقيه العالِم العلامة الورع الزاهد الصالح، المشارك القدوة الناصح، أبو العباس أحمد بن علي بن عبد الرحمن الجرندي الأندلسي الفاسي دارا ومنشأ ووفاة. كان إماماً بمسجد الشرفاء بفاس ودرس فيه علوماً وصاحب في الطريق سيدى أحمد بن عبد الله معن وانتفع به، وكان عين بفاس من قبل السلطان فاستغفاه واحتال لنفسه بأن تهاجم وصار يظهر من نفسه البطل والأفعال الخسيسة حتى أقيل منه ونجا، وهذا شأن من يكون قريباً في دينه لا يخاطر بتقليل حقوق الناس. وحكايات العلماء في الفرار منه معلومة.

توفي بعد العشاء يوم الجمعة حادي عشر المحرم عام الترجمة. ودفن قرب سيدى أبي غالب بحومة سريوة داخل باب الفتوح وبنبت عليه قبة.

حوادث السنة (368)

مشكل الحرطين بفاس

وفي ثاني عشر من جمادى الثانية من عام خمسة وعشرين ومائة وألف ورد على فاس زمام من مكناس بأحد وعشرين رجلاً من أهل فاس بأنهم حرطين. وفي عاشر ذى الحجة العام قدم القائد حمدون الروسي من مكناس لبيع دور الحرطين بفاس والأمر لله.

وفاة القائد علي الريفي

وتولية ابنه البشا أحمد مكانه

وفي ليلة الثلاثاء السادس شعبان العام، توفي القائد علي بن عبد الله الريفي، وتولى مكانه ولده البشا أحمد بعده أواخر الشهر المذكور.

(368) انفردت الحواليات بحوادث هذه السنة.

العام السادس من العشرة الثالثة

محمد الدُّرْجِي التَّطْوَانِي

فمنهم الفقيه النبيه، المبارك النزبه، الولى الصالح، العارف الواضع، سيدى محمدبن الدُّرْجِي الأندلسي التطوانى. وأهله ينسبون إلى الفقيه القاضى الخطيب الولى الصالح المحدث أبي محمد عبد الله الدراج الأنصارى الذى عرف به أبو عبد الله محمد بن أبي بكر الحضرمى فى تأليفه الكواكب الوقادة ووصفه فيه بالأنصارى. ورأيت بخط عم والدنا أنه من ذرية عبادة بن الصامت الأنصارى وهو من أهل سبطة. وكان صاحب الترجمة من حملة القرآن العاملين، ومن الصالحة الكاملين، ومن العارفين بالله الفاضلين. صحب سيدى أحمد بن عبد الله معن، وسيدى أحمد اليمنى، فكان في غاية الاجتهد فى العبادة، وفتح له فى الطرقه وارتسن بالحقيقة فذاق عذب عبارتها، واتصف بإشاراتها قال فيه تلميذه أبو عبد الله المدرع فى نظمه:

وَمِنْهُمْ الْمُبَرُّوْرُ شَمْسُ الْأَمَّةِ
كَانَ مُحِبًاً صَادِقًاً ذَانِيَّةَ
حَالَتِهِ زَكِيَّةً مَرْضِيَّةَ
مِنَ الْفَحْولِ الْمُتَّمَكِّنِيَا
الْوَاصِلِينَ الْمُتَّحَفَّقِيَا

والتمكين مقابل التلوين، قال القشري في الرسالة: لأنه يرتقي من حال إلى حال، وينتقل من وصف إلى وصف، ويخرج من موحل ويحصل في مرتع فإذا وصل تسكن، فصاحب التلوين أبدا في الزيادة، وصاحب التمكين وصل ثم اتصل انتهى. فدل كلام المدرع أن صاحب الترجمة من أكابر الأولياء لأنه من أهل الاصطلاح العارفين بعبارة القوم. وكان صاحب الترجمة يجيد نظم الشعر، فمن نظمه يصف جيلاً أحضر بسمى سرّحني بصيغة فعل الأمر وفاعله ومفعوله وذلك في عشية وتخلص لمدح سيدى أحمد بن عبد الله معن:

وَلَمَّا رَفِعْتُ الْطَّرْفَ مِنِي لَاحَظَأُ
فَقَلَّتُ أَبْنَى عَبْدَ اللَّهِ أَبْدِي التَّفْرِيَا
فَلَاحَ لَنَا مِنْهُ الْجَمَالُ عَشِيَّةً
وَكَنَا جَمِيعًا لَاهْجَبِنَ بِذَكْرِهِ
وَفَرَّكَ أَشْوَاقًا وَلَلْقَلْبُ أَطْرِيَا
شَرِّيَا بِهَا صَهْبَاءَ هِيَجَتِ الصَّبَا

وكان غابة في الرهد والورع واتباع السنة وتأديب نفسه.

توفي . رحمه الله . عام ستة وعشرين ومائة وألف ودفن بالسباح متصلة بقبة سيدى محمد بن عبد الله معن خارج باب فتوح متصلة ببابها الأيمن من البابين الصغيرين وعليه فى التزلج مقبرة من رخام فقط جعلوها بقصد التمبير.

علي منطورة التطاوني (369)

ومنهم الأديب سيدى على منطورة التطاونى.

طاهر الجابري الفصري

ومنهم الفقيه الأديب خطيب الجامع السعيد من القصر السد أبو البقاء طاهر الجابري .

(369) هذه الترجمة والتي بعدها ساقطتان من طـ .
وفي لـ وسـ: منطورة، بينما في مـ: منصوصة.

العام السابع من العشرة الثالثة

التهامى بن محمد الوزانى اليملاجى

فمنهم الشيخ الإمام الولي الصالح الزاهد الكبير، العارف بالله الربانى المنور الشهر، الشريف [أبو عبد الله سيدى محمد المدعى] (370) مولاي التهامى بن سيدى محمد بن مولاي عبد الله بن مولاي ابراهيم السملحى الحسنى العلمى دفين وازان نقدمت نرجمة والده وجده [ورفع عمود نسبه] (371) قال في الأنinis المطرب [لما ذكر والده سيدى محمد بن عبد الله أخذ عنه ولده، يعني مولاي التهامى صاحب الترجمة، الذى نقل بالله خلده، حتى زها يد بله، أبو عبد الله سيدى محمد التهامى - رضي الله عنه - فكان بلقى الكلف، ويريه كيف مدافعة الخلف عن السلف. وكان والده بعجب من حاله، ويخبر أنه وارث سره عند ترحاله، حتى علا قدره، وطلع فى سماء الهدایة بدره، فصاح بوالده أجله، يصبحه خشبة من الله ووجله، وذلك ليلة الخميس الثامن والعشرين محرم الحرام فاتح عشرين ومائة وألف، فقام ولده المذكور مقامه، وغدت له بين الأولياء مقامة. ولا بتعجب من الشبيه بأبيه] (372). فهو [الآن] من تشد إليه الرجال، وتفك عند سماع ذكره الأحوال. وما رأيت منذ عقلت ولا حفظت ولا نقلت أحداً أشد ذكراً لله تعالى ولرسوله صلى الله عليه وسلم وللمقامة وأهواه الموقف وغير ذلك منه - رضي الله عنه -. والإكثار من الدعاء لخاصة المؤمنين وعامتهم، وخصوصاً أمير المؤمنين، فإنه لا يكاد يغفل بالدعاء له بالنصر والتوفيق والهدایة، وبمحض الناس على الدعاء له بمثل ذلك. وكذلك كان والده - رضي الله عنه - ولا تراه إلا لهجاً بالذكر والاستغفار والتسبيح والتقدیس والتهليل والتکبیر، على ما يقارب من حقوق العباد، وإيصال نواله للحاضر منهم والبعد، وكانت إذا حلست إليه أحياول أن أسمع منه كلمة في غير الأمور الدينية والأيات القرآنية والأحاديث النبوية فلا أحفظ كلمة سوى ذلك، وهو من التبرير من الأدعاء، (373) والإعجاب بنفسه والفرار من الكرامات على أكمل حال، مع تراكم الناس عليه، وانجياشهم إليه، من كل الأقطار وإنقاد إجماعهم على أنه واحد زمانه وتشد الرجال إليه من أفاصي البلاد وأطراف الأرض، حتى رأيت الناس وفدوا عليه برسم الزيارة من البلاد المشرقة، وقرأت أنا غير ما مرة رسائل وفدت عليه من الديار المصرية والشامية والعراقية مشتملة على طلب الدعاء والتصریح بما لا يسع كتمه من ظهور برکاته الواضحة هنالك، على أن تلك الرسائل مستعملة على عدة رجال من أعيان البلاد والفقهاء وأكابر الثقات العدول.

(370) ساقط من ط.

(371) ساقط كذلك من ط.

(372) ما بين معقوفين زيادة في سـ وـمـ.

(373) صحف في ط فكتـ؛ والأذاعـ.

وأما بلاد الصحراء فأمّرها في الاعتناء بسأنه أكثر من أن يقال، وهو مع ذلك برى أنه غير أهل لتلك الرتبة، وأكثر ما تجده ينشد:

يَظْنُونَ بِي خَبِيرًا وَمَا بِي مِنْ خَسْرٍ
وَلَكُثُرِي الْعَبْدُ الظَّلُومُ كَمَا تَأْرِي
سَتَرْتَ عَيْوَبِي كُلُّهَا عَنْ عَيْوَنِهِمْ
وَالْبَسْتَنِي ثَوِيًّا جَمِيلًا مِنْ السَّتَرِ
فَلَا تَقْضَحْنِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَغْيِي
وَلَا تُخْزِنِي اللَّهُمَّ فِي مَوْقِفِ الْحَسْنِ

وكتب إذا أشئت على مسألة أجابني عنها بآية فرآنية أو حديث نبوى كريم من غير أن يتأمل ولا يتتردد في ذلك، فأجاد لجوائه وكلامه انفعالاً في قلبي وقسطعررة في جلدي، وكان إذا تكلم في غير القرآن والحديث فأكثر ما تجده يميل إلى حكم ابن عطاء الله . رضي الله عنه .. ذكرت بين بديه يوماً ما يحتاج به المشركون على إشراكهم من قولهم (لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا) وقلت له بعد خوضي في المسألة إن حاصل ما أجاب به علماؤنا . رضي الله عنهم . أن الدعوة عامة، والهدایة خاصة، فقال: (وَاللَّهُ بَدْعُوا إِلَى دَارِ السَّلَامِ وَبَهْدِي مِنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ) فوالله لكاني ما سمعت هذه الآية قبل ذلك ولا مرت لي على لسان . وكان . رضي الله عنه . إذا تكلم في مسألة عویصة عدل عنها إلى قياس منطبق عليها من الأشياء المحسوسة تقرباً على الأفهام . وفي هذه المسألة بعينها قال لي: مثال ذلك . والله أعلم والله المتل الأعلى . أن رحلاً عمد إلى أرض حراثة وزرع فيها من جمِع أنواع الحبوب ثم أمر مؤذنها يؤذن في تلك الأرض على تلك الحبوب المزروعة إلا إن رب الأرض يأمر جميع ما هنا من الحبوب على اختلاف أجناسها أن تكون عند النبات كلها قمحاً، ومن لم ينتبه استحق منه أشد العقاب، ورب تلك الأرض سابق في علمه أن كل جنس لا يخرج عند الانتبات إلا موافقاً لجنسه . فلما كان إيان خروجه خرج كل واحد على حسب ما زرع، فما زرع بُراً خرج بُراً، وما كان شعبراً خرج شعبراً، وهكذا . فالزراعة الأولى . ولله المثل الأعلى . هي خلود الأرواح في الأزل، ورب الأرض هو الباري سبحانه، والمؤذن هو النبي صلى الله عليه وسلم فإنه جاء آمراً عن ربه لجميع الخلق أن يموتونا، وتلك هي الدعوة العامة . ولكن عند بروز الخلاق إلى الوجود تبع كل واحد ما سبق له في علم القدر من إيمان وكفر وطاعة ومعصية وغير ذلك، وتلك هي الهدایة الخاصة وأنواع الحبوب المختلفة هي فرقبني آدم: مومن وكافر ومجوسى ورافضي وقدري ومعترضى وغير ذلك مما لا حاجة لذكره في هذا الم محل .

وقال في وصفه في موضع آخر: وكان . رضي الله عنه . يعني صاحب الترجمة، إذا أكثر عليه العوام أنت تغير لونه لذلك وتدرك صفوه، ونظر إلى قائله شزاراً وقال على جهة الإنكار والرد والنفي: (أَلَّهُ مَعَ اللَّهِ)، ثم يقول: (عَبْدًا مَمْلُوكًا لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ). وذكر عنه حكاية في الرجاء ثم أطال في وصفه فما يرجع إلى التبرير مع الدعوى، ودلالة الخلق على

الله وترغيبهم في حمه وجمعهم عليه. وهذه من أوصاف أكابر الصالحين رضي الله عنهم. (قال في الأنبياء، وكان يقول لمن أكثر الدعاء واستبطأ الإجابة قوله ابن عطاء الله: لا يكون تأخير مد العطاء مع الإلحاح الخ ثم قال: وأبغض الحديث الاطراء عليه فإنه كان إذا سمع شيئاً من ذلك قام من مجلسه وظهر أثر الكراهة في وجهه وأنزل قائل ذلك عدم العودة إليه. وكانت قبل ذلك مدحه أباً شعر أنكره وأخذ على ألا أعود. ثم بعد وفاته عزمت على إخلاف وعده ومدح والده من بعده، فلا وريلك ما وجدت في ذلك الغرض نصف بيت. ولا نقل الحمي يغلب ألف مت فلذلك لا تجد لهم فيه قافية إلا بعد من مات منهم (خرم بقدر أربع كلمات) المذكور [374].)

ورئي صاحب الترجمة الأدبية العالم اللغوي أبو الحسن على بن أحمد مصباح من
قصيدة:

رَوَّا نِبَا أَبْكَى عَيْنَ الْوَرَى طَرَا^١
أَتَى وَقُلُوبُ الْمُسْلِمِينَ سَوَاكِنَ
جِسْبَنَا بِهَا الشُّمُ الرَّوَاسِيِّ زَلَّتُ
فَقَالُوا قَضَى الْحَبْرُ التَّهَامِيُّ نَخْبَةُ
وَأَعْقَبَ ذَاكَ الذَّكْرِ وَالْجَهَرِ سَكْتَةُ
خَلِيلِيُّ حُطُّ الرَّحْلَ لَا تَذَكُّرُ السُّرَى
فَوَاللَّهِ مَا بَعْدَ التَّهَامِيُّ رَحْلَةُ
وَمَنْ يَعْتَمِدُ بَعْدَ التَّهَامِيُّ رَحْلَةً
فَقَضَى فَقَضَى الرَّحْمَانُ أَنْ لَا يُرَى لَهُ
وَسَارَ وَخَلَى النَّاسَ تَهْتَفُ بِاسْمِهِ
عَلَى مَثِيلِهِ تَبَكِي الْبُوَاكِي حَسَاسِرًا

ومنها:

لَقَدْ كَانَ صَوَاماً لِمَوْلَاهُ قَائِماً
أَبْرَهُمْ قَسْوَلَا وَأَلَاهُمْ تُقَىٰ
وَأَسْعَهُمْ حِلْمَا وَأَرْجَهُمْ حِجَّاً

(374) ما بين معقوفتين زيادة في س.

وللناس حاجاتٌ تضيقُ بهم صدراً
ترافقُ شَهْرَ العَدِ أو ترْقُبُ الْقَبْرَا
رأيتَ مُحْبِبَةً سَرَوْفَ من البُشْرَا
رأيتَ قلوبَ الْقَوْمِ قد مُلْتَثَتْ ذُعْرَا
زَمَانًا فَلَمْ بَعْدُمْ لَاءً وَلَا نَصْرَا
فيْمَطِّرُ جُودًا لَا امْتَنَانًا وَلَا نَزْرَا

وكان إذا ما غاب ساعَةٌ خُلْوَةٌ
ترافقُهُ الأَبْصَارُ حَتَّى كَائِنَا
وكان إذا حلَّ الْعُفَفَةَ فَنَاءٌ
وكَانَ إِذَا أَرْخَى مَلَابِسَ هَبَبَةٌ
فتَيَّ عَاشَ فِي مَعْرُوفِهِ كُلُّ فَاضِلٍ
يَبَارِي الْرِّبَاحَ الْمَرْسَلَاتِ بِكَفَهِ

ومنها:

بَلَى (375) ماتَ الدِّنِيَا بِهِ وَالْوَرَى طُرًّا
مَسَاكِينٌ كَانَتْ لَا تَجُوعُ وَلَا تَعْرَأَ
بِمَنْعَاهِ أَضْحَتْ فِي فِيَوْدِ الطَّوَى سِرَا
أَبَا مَشْفَقًا لَا بَخْتَشُونَ بِهِ فَمَرَا^١
لَهَا بَعْدَهُ ثَغْرُ الْأَزَاهِرِ مُتَشَّرًا
تَمَرُّ بِهِ الْزُّوَارُ مِنْ وَعْظَهُ صَفَرَا
وَأَصْبَحَ مَنْظُومُ الْجَمَالِ بِهَا نَشَرَا
مَنَازِلَ مَنْ تَهْوَى مُعْطَلَةً قَسْرَا
كَسُورٌ فَصَارَ الْيَوْمُ مِنْ وَحْنِهَا شَهْرَا
مِنَ الْكَرْبِ تَدْرِي فِي مَعَاهِدَهَا الْوَكْرَا
مَرَاثِي أَعْدَتْهَا لِأَمْتَالِهِ ذُخْرَا
يَرْدَدُ بِالْأَلْحَانِ يَوْمَ النَّوَى شِعْرَا
تُلْاحِظُهَا الْأَنَامُ مِنْ بَعْدِهَا شَسْرَا
نَجُومًا أَزَالَ الْدَّهْرُ مِنْ بَيْنِهَا الْبَدْرَا
أَنَا الْيَوْمُ خَنْسَاءُ الْمَرَاثِي وَلَا فَخْرَا
إِذَا كَانَتِ الْخَنْسَاءُ تَبَكِي بِهَا ضَمْرَا

فَلَا نَحْسِبُوا مَوْتَ التَّهَامِيَّ وَاحِدًا
سَتَبْكِي عَلَيْهِ الْيَوْمَ مُلْءَ جَفَونَهَا
وَتَبَكِيَهُ أَبْتَامُ وَشَعْثُ أَرَاملُ
فَكَانُوا أَعْدَوْهُ لِكُلِّ خَصَاصَةٍ
وَتَبَكِبَهُ أَدْوَاجُ الْرِّيَاضِ فَلَا يَرَى
وَبَكِبَهُ نَادِيُ الْعِلْمِ وَالْوَعْظِ كُلُّمَا
كَائِنٌ بِوزَانِ اقْشَعِرَتْ رِيَاضُهَا
تَضِيقُ بِهَا الرُّوَارُ دَرْعَا إِذَا تَرَى
وَكَانَتْ مَحْلُ الشَّهْرِ فِيهَا لَأْتِهَا
فِيهَا طَيْرُهَا ضَجَّتْ عَلَيْهِ فَلَمْ تَكُدْ
وَأَمْكَنَتْ عَلَى الْأَغْصَانِ فِي كُلِّ رَوْضَةٍ
وَهَا أَرْضُهَا أَنْتَ عَلَيْهِ كَوَامِنْ
فِيَا لَبَنِي وَرَآنَ مِنْ فَبَةٍ غَدَتْ
عَشَافِيَهُمُ الْدَّهْرُ الْخَوْنُ فَأَصْبَحُوا
لَفَدَ كُنْتُ حَسَانَ الْمَدِيعَ لَهُ وَهَا
فَرَافِي بِهَا سَحَابَ مَعَارِفَ (كَذَا)

(375) في له: بيل، وفي س، بأن، ولعل الأصل ما أتيتاد.

انظر تمامها فهي طويلة نحو ستين بيتاً وقد أجاد فيها ما شاء، وكيف لا والممدوح بها جواد الرمان، وطود العلوم والعرفان. وقد نظم رفع عمود نسب آبائه الكرام من صاحب الترجمة إلى مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم على سبيل الاختصار لسهيل على الطالب معرفة حفظهم، وهو، أبي الناظم لذلك، ابن عم جدنا الفقيه الأديب أبو العباس أحمد بن العدل عبد القادر الحسني في أرجوزة فقال:

يقول عبد الله وهو أحمـد اللـه ربـي العـظـيم أـحـمـد
 مـصـلـيـاً عـلـى النـبـيـ وـالـآلـ وـصـاحـبـهـ وـمـنـ إـلـهـمـ تـالـ
 وـيـعـدـ فـالـقـاصـدـ بـيـانـ النـسـبـ الشـرـيفـ الـكـامـلـ مـنـ ظـلـلـ النـبـيـ
 ذـيـ الـفـضـلـ وـالـمـجـدـ الـأـصـلـ، وـالـإـمـامـ مـحـمـدـ الـطـبـ [لسـ] لـهـ ثـانـ
 اـبـنـ أـبـيـ عـبـدـ إـلـهـ النـاسـ الـكـاطـنـ الـكـاطـنـ الـكـاطـنـ
 سـلـلـ عـبـدـ اللـهـ شـيخـ الـطـرـيقـةـ وـالـعـلـمـ وـالـعـرـفـانـ وـالـحـقـيـقـةـ
 نـجـلـ أـبـيـ سـالـمـ إـبـراهـيمـ مـنـ فـدـ حـوـيـ فـضـلـ بـهـ جـسـيـماـ
 اـبـنـ أـبـيـ عـسـرـانـ مـوـسـىـ بـنـ الـحـسـنـ وـلـدـ مـوـسـىـ صـاحـبـ الذـكـرـ الـحـسـنـ
 وـهـوـ اـبـنـ اـبـراهـيمـ نـجـلـ اـبـنـ عـسـرـ
 وـالـدـ بـدـعـيـ بـعـبـدـ الـجـبارـ اـبـنـ مـحـمـدـ الرـفـيعـ الـمـقـدارـ
 اـبـنـ الـوـليـ صـاحـبـ الصـلـاحـ نـجـلـ مـشـبـشـ سـيـديـ بـمـلاحـ
 صـنـوـ الـوـليـ الـأـكـبـرـ الـمـشـتـهـرـ عـبـدـ السـلـامـ النـاسـ الـبـاهـرـ
 اـبـنـ مـشـيشـ بـنـ أـبـيـ بـكـرـ الرـضـيـ بـنـ عـلـيـ ذـيـ الـحـسـامـ الـمـرـتـضـيـ
 اـبـنـ سـلـامـ اـقـتـسـفـيـ الرـئـيـسـ اـبـنـ حـرـمـلـةـ نـجـلـ عـبـيـسـيـ
 الـمـفـضـلـ الـمـزـوارـ الـمـسـدـدـ وـالـدـهـ حـرـمـلـةـ نـجـلـ عـبـيـسـيـ
 نـجـلـ لـحـيـدـرـ ذـيـ الـمـجـدـ الرـفـعـ وـالـقـدـرـ وـالـنـجـدةـ وـالـعـزـ الـمـنـيـعـ
 اـبـنـ مـحـمـدـ الـعـلـىـ الـمـفـدـارـ مـنـ قـضـلـهـ بـيـنـ الـأـنـامـ سـارـ
 اـبـنـ الـإـمـامـ الـطـاـهـرـ السـرـيرـبرـةـ اـبـنـ الـإـمـامـ اـدـرـيسـ عـدـلـ السـبـرـةـ
 اـبـنـ الـإـمـامـ الـأـكـبـرـ بـرـ الـأـوـاهـ مـسـوـلـانـاـ إـدـرـيسـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ
 الـكـامـلـ الـوـاـصـلـ وـالـمـوـصلـ ذـيـ الـعـلـمـ وـالـعـرـفـانـ وـالـتـنـسـلـ
 اـبـنـ الـإـمـامـ الـأـكـبـرـ الـخـلـفـةـ ذـيـ الـرـتـبةـ الـعـلـيـةـ الـشـرـيفـهـ
 هـذـاـ تـمـسـامـ نـظـمـ مـسـاـ أـرـدـ وـجـمـعـ شـيـمـلـ مـالـهـ قـاصـدـ
 ثـمـ بـجـاهـ الـمـصـطـقـيـ الـمـخـتـارـ وـالـهـ وـصـاحـبـهـ الـأـخـبـارـ

صلى الله عليه وسلم ما دام قدره السامي معظما (376)

توفي صاحب الترجمة يوم الاثنين في مهل المحرم عام سبعة وعشرين ومائة وألف، ودفن بوازان من بلاد مصمودة المغرب، وبئر على أخيه أبو عبد الله محمد المدعو مولاي الطيب قبة ثم انفجرت جدراتها، تم أعاد بناءها ثم انفجرت جدراتها، ثم أعاد بناءها فانفجرت جدراتها، ثم أعاد بناءها فانفجرت جدراتها قبل أن يتم بناؤها، فتركوها كذلك كما هي عليه الآن، لأن صاحب الترجمة كان زاهداً لم يرد من المباهاة شيئاً في الدنيا فضلاً عن البناء عليه بعد الوفاة الذي هو من المباهاة. وسمينا من أصحابه الذين استمرت صحبتهم له واتبعهم طريقته وانتفعوا منه أنهم لا يعرفون له ثياب الكتان مما يلي بدنه، وإنما كان يلبس ثياب الصوف إلى توفي رحمة الله تعالى ونفعنا ببركاته آمين (377).

أحمد بن علي التملي

ومنهم الشيخ أبو العباس أحمد بن علي التملي من أشياخ التسخن الحسن بن مسعود البوسي (378).

أحمد بن عبد القادر التاسطاوي

ومنهم الشيخ الأديب الولي الصالح العارف أبو العباس سيدي أحمد بن عبد القادر التاسطاوي، المتوفي عام سبعة وعشرين ومائة وألف، له سند المصادقة عن عبد الكريم الجبريري، عن سعيد قدورة، عن سعيد المقربي، عن أحمد حجي عن محمد الوهراني، عن إبراهيم التازي، عن صالح الزولي، عن محمد الشريف الحسني الفاسي نزيل الجزائر، عن والده عبد الرحمن وعاش مائة سنة وأربعين سنة، عن أحمد بن عبد القادر القوصي، عن أبي العباس الملتم وهو صافع المعمّر، وهو صافع رسول الله صلى الله عليه وسلم. وله سند المصادقة عن سيدي عبد القادر الفاسي وأجازه وقال له: صافحتك بما صافحتني به الأشباح إلى أنس بن مالك قال: صافحتني رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم أر خيراً ولا حيراً ألسن من كف رسول الله، الحديث فيه روایات (379). قال صاحب الترجمة في كتابه نزهة الناظر

(376) يعني معلم أبيات هذا الرجل مكسوراً لعدم وجود سيخ آخر مقابل بها للتصحيح.

(377) بترجمة المهامي مختصرة في طرفى أقل من صفحتين.

(378) هذه الترجمة ساقطة من ط

(379) رواية محمد بن سليمان الروذانى فى صلة الخلف من طرق مغربية ومشرقية عن أنس بن مالك قال: «صافحت يكفى هذه رسول الله صلى الله عليه وسلم فما مسستُ خيراً ولا حيراً أليس من كف رسول الله صلى الله عليه وسلم». انظر مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد 29، الجزء 2، ص 551-552.

وصافحني أيضاً سيدي محمد بن ناصر الدرعي وأجازني عن أشياخه الذين صافحوه إلى النبي صلى الله عليه وسلم. وأخذ عنه أحمد أبي بن عيسية بن أحمد بن أحمد بن يوسف الفاسي. وذكر عن صاحب الترجمة أنه قال: في هذا الوقت رجل أعطى شفاعة مائة ألف رجل، ثم قال بعد ذلك أعطى شفاعة أهل عصره، وكتب ذلك ابن أبي عيسية في كتابه ثم كتب صاحب الترجمة بخط يده: المسطر أعلاه صحيح وكتب أحمد بن عبد القادر كان الله له، ومن خطه نقلت، وله مراسلات إلى أئمدين أبي عيسية المذكور، قال في إداهن وكل من أوى إليكم وبلغ إلينا وسمع مما وأقبل علينا فهو - إن شاء الله - من المقبولين إلى آخره، وهذا النصريح مُخالف لأقوال العارفين تنفر منه النفوس ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم (380).

(380) أخرت ترجمتنا لمستاوي في ط إلى السنة الموالية أي عام 1128، وهذا الاختلاف بالتقدير والتأخير في سဉ نشر المثاني هو سبب حيرة عباس بن إبراهيم في كتابه الإعلام 21.21 من طبعة الرباط حيث وجد في الاستفصال ما يخالف ما في النشر.

العام الثامن من العشرة الثالثة

أحمد بن محمد الولائي

فمنهم الشيخ الفقيه العالم العلامة المبارك الدراكة الفهامة أبو العباس أحمد بن محمد بن يعقوب الولائي، دفين مكناسة الزينون، ومدرس فصبة الحضره السلطانية الإسماعيلية (أدام الله شرفها) (381). ذكر نسيبه في كتابه مباحث الأنوار فقال «إن قبيلة بنى ولال، وهم قومنا الذين نشأ أجدادنا منهم، وأصلهم من بنى عطا». قبيلة كبيرة معروفة بأقصى جبال ملوية، وفيهم إخوة قبيلتنا يسمون لديهم بني ولال أيضاً. وينو عطاً، منسداً بوزن فعال، أصلهم من العرب كما تقدم ذلك في شجرة أنساب القبائل الموجودة بأيدي الفقراء أهل الصومعة. بل أخبرني بعضهم أن بن عطاً أصلهم من أخص العرب وهم فريش، وكل ذلك لا بعد فيه لبدل أحوال القبائل العربية وتنقلها من أرض إلى أرض، ومن رفع إلى خفض، فتبدل الألسن بتبدل البلد». انهى بنصه.

(بدأ صاحب الترجمة القراءة في الزاوية الدلاطية حين عمارتها، وقرأ على السيخ اليوسى، صر بذلك في كتابه مباحث الأنوار، فأخذ عنه علوم الالات البيان، والمنطق، وأصول الفقه، والفقه (382)، وأصول الدين (383) وكان صاحب الترجمة دراكة فهامة محمود العشرة، ومؤلفاته شاهدة على تحقيقه في العلم وهي جملة (واقرة) (384) فمنها شرح على مختصر السنوسي في المنطق، وشرح على السلم للأخضرى، (وشرح على منظومة الأخضرى في البيان، وله قصيدة لامية وشرحها في المنطق) (385). وشرح على حمل الخونجى، وشرح رسالة السبد الجرجانى، وشرح خطبة مختصر السعد، وشرح على متنروحه، وشرح مفاصده، وشرح على لامية الأفعال، (الابن مالك في التصريف) (386) وحاشية على المحلى، وشرح على روضة الأرهار للجادري. واتصل بالعارف بالله سبدي محمد بن عبد الله السنوسي، وتقدمت ترجمته عام تسعة وسبعين ألف، وألف فيه وفيمن لقنه وفي سلامذته كتابه مباحث الأنوار، (في أخبار بعض الآخيار) (387) وذكر فيه ما يدل على أنه أدرك ما أدركه (388) الأولياء. (ومما يدل على تهيئته لذلك ما حكاه عن نفسه في مباحث الأنوار حيث قال لما

(381) زيادة في ط

(382) في س. والأصول، والفقه..

(383) ما بين معونتين ساقط من ط.

(384) زيادة في ط. وعباراتها هنا محالة قليلاً لما أستنا، عن المخطوطين

(385) في ط بدل هدين الآخرين، وشرح تلخيص المفتاح للقرزوي، وشرح المقاصد للسعد

(386) زيادة في ط.

(387) زيادة في ط كذلك.

(388) في ط: ما يدركه

حَكَى نَسْبَة أَهْلِه وَقَبْيلَتِه مَا نَصَهُ (389): «وَوَقَعَتْ فِيهِمْ، أَيْ قَوْمَهُ، مَقْتُلَةٌ عَظِيمَةٌ فِي حَرْبٍ وَقَعَ بَيْنَ مُلُوكِ الْوَقْتِ وَهُمْ مَعَ بَيْانِلَ آخَرِينَ، وَلَمْ يَقُعْ فِي تَلْكَ الْبَيْانِلَ مَا وَقَعَ فِي تَلْكَ الْقَبْيلَةِ، بَلْ خَصُوا بِكَثْرَةِ الْقَتْلِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَقْصُدُهُمْ بِالْخَصُوصِ مَقَاتِلُهُمْ (390) بَلْ قَصْدُهُمْ فِي الْفَالِبِ إِنَّمَا هُوَ فِي إِفْنَاءِ غَيْرِهِمْ، فَاتَّفَقَ أَنْ قُتْلَ مِنْهُمْ أَرْبِعَمِائَةٍ وَخَمْسُونَ فَتِيلًا. وَلَمَّا وَقَعَتْ فِيهِمْ تَلْكَ الْمَقْتُلَةَ تَفَكَّرَتْ يَوْمًا فِي ذَنْبِهِمُ الَّذِي خَصُوا بِهِ بِتَلْكَ الْمَصْبِبَةِ، إِذْ عَلِمَتْ أَنَّهَا لَسْتُ إِلَّا عَنْ ذَنْبٍ، فَقَيْلَ لِي فِي عَالَمِ النَّوْمِ: إِنَّ سَبِيبَ إِرَاقَةِ تَلْكَ الدَّمَّ مِنْهُمْ أَنَّهُمْ أَرَاقُوا دَمَ وَاحِدَ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ، فَذَهَبَتِ الشَّكَايَةُ مِنْهُ إِلَى السَّيْدَةِ فَاطِمَةَ - رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهَا - نَمَ إِلَى رَبِّ الْعَزَّةِ، فَحَكَمَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِمْ بِأَنَّهُ سُلْطَنٌ عَلَيْهِمْ مِنْ بَقِيلِ مِنْهُمْ ذَلِكَ الْعَدْدُ.

ثُمَّ ذَهَبَتِ الشَّفَاعَةُ مِنْ شَخْنَاهُ ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ السُّوْسِيِّ الْمَذْكُورِ إِلَى السَّيْدَةِ فَاطِمَةَ - رَضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهَا - ثُمَّ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ إِلَى جَبَرِيلَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - ثُمَّ إِلَى رَبِّ الْعَزَّةِ، فَلَطَّافَ اللَّهُ تَعَالَى بِهِمْ. وَكَانَ مِنَ الْلَّطْفِ الَّذِي وَقَعَ لَهُمْ أَنَّهُ لَمْ يَمُتْلِرْ رَجُلٌ مِنْهُمْ إِلَّا وَيَقِيَ مَنْ يَخْلُفُهُ وَيَعْمَرُ بَيْتَهُ (391). وَمِنَ الْلَّطْفِ أَيْضًا أَنْ زَادَ عَنْهُمْ فِي عَامِ الْمَقْتُلَةِ أَرْبِعَمِائَةٍ وَخَمْسُونَ صَبِيًّا ذَكْرًا، وَقَدْ عَاشَ الصَّغَارُ حَتَّى كَبَرُوا. وَالشَّيْخُ لِسْنُ بَنْهِ وَبَيْنَ تَلْكَ الْقَبْيلَةِ صَحْبَةً ظَاهِرَةً إِلَّا مَا كَانَ لَنَا مَعْهُ. وَلَمَّا قَبِيلَ لِي ذَلِكَ فِي الْمَنَامِ جَعَلَتِ أَتَعْجَبُ كَيْفَ أَرَاقُوا دَمَّ وَاحِدَ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ وَلَمْ أَسْمَعْهُ. ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ بِزَمَانِ تَلْبِتِ وَاحِدًَا مِنْ شَرْفَاءِ سَجْلَمَاسَةِ يَقَالُ لَهُ مَوْلَايَ حَفِيدٌ، فَكَنْتُ أَتَحْدَثُ مَعَهُ حَتَّى قَالَ لِي: إِنَّ بَنِي وَلَالَّ فِي الْعَامِ الَّذِي أَغَارُوا عَلَيْنَا بِالْمَوْضِعِ الْفَلَانِيِّ وَأَخْذَوْا لَنَا مَا كَنْتُ رَدَدْتُ مِنَ الْمَتَاعِ جَرْحِيَّ وَاحِدَ مِنْهُمْ وَأَخْذَ شَيْابِيَّ حَتَّى النَّعَالِ، فَتَوَجَّهَتِ إِلَى السَّيْدَةِ فَاطِمَةَ وَقَلَتْ يَاسِيدَتِي إِنْ كَنْتَ أَنَا مِنْكَ، وَيَارَسُولَ اللَّهِ كَنْتَ مِنْ جَهْتِكَ، فَاللَّهُ يَنْتَقِمُ مِنْ هُؤُلَاءِ. قَلَتْ: أَوْ جَرْحُوكَ؟ قَالَ لِي: نَعَمْ. وَكَنْتُ أَنَا لِمَا أَغَارُوا عَلَى تَلْكَ الْقَافِلَةِ الَّتِي بَهَا مَوْلَايَ حَفِيدَ الْمَذْكُورَ خَرَجْتُ لِأَرْدَلَلِ الْمَسَاكِينِ أَمْتَعْتُهُمْ، فَوُجِدْتُ أَمْتَعَةَ الشَّرْفَاءِ عَنْهُمْ، فَرَدَدْتُ مِنْهَا مَا أَمْكَنْ، وَبَعْثَتُ بِهَا لِأَهْلَهَا، وَأَنْكَرُوا لِي أَنْ يَكُونُوا جَرْحُوا وَاحِدًَا مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ. فَلَمَّا أَخْرَجَنِي بِمَا ذَكَرْتُ عَرَفْتُ مَصْدَاقَ الرَّؤْءَا وَجَاهَ الشَّيْخَ فِي شَفَاعَةِ الْأَمْرُورِ الْعَظَامِ مِنْ غَيْرِ مَنَادَاتِهِ فِي ذَلِكَ، اَنْتَهَى.

(وَمِنْ دُعَاءِ هَذَا الشَّيْخِ لِصَاحِبِ التَّرْجِمَةِ مَا حَكَى بِهِ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ لِهِ: اقْرَأْ قُولَهُ تَعَالَى: «قَدْ افْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ»، فَفَرَأَتِ إِلَى «الَّذِينَ يَرْثُونَ الْفِرْدَوْسَ» قَالَ: فَقَالَ لِي: جَعَلَ اللَّهُ فِيكَ هَذِهِ الْأَوْصَافِ. ثُمَّ قَالَ لِي: كُلَّ مَا أَحَبَبْتُ يَفْضِي لِكَ، قَالَ فَقَلَتْ لَهُ إِنِّي أَرِيدُ عِلْمًا مِثْلَ الْفَفَهِ وَالْأَصْوَلِ وَالْبَيْانِ وَالْمَنْطَقِ، فَقَالَ لِي يَحْسُنُ بِكَ أَنْ تَتَعَلَّمَ مِنْ كُلِّ عِلْمٍ. فَمَنْ بَرَكَنِهِ فَتُحْلَجَ لِي فِي

(389) مَا بَيْنَ مَعْقُوفَتَيْنِ، ثَاثَ فِي طَ سَاقِطٍ مِنَ الْمَخْطُوتِينَ

(390) فِي طَ: أَنْ يَقْصُدُهُمْ بِالْخَصُوصِ بِالْعَنَالِ

(391) هَذِهِ هِيَ عَبَارَةُ الْمَخْطُوتِينَ لَدُوسٍ، وَهِيَ الْوَاضِحةُ وَعَبَارَةٌ مَشْوَشَةٌ.

تلك العلوم التي سميت وفي غيرها، فبقضي الله تعالى من له خبرة في فن من الفنون بلقائي فأخذته عنه، أعني ذلك العلم، كالتوقيت، والأسطراطاب، والعرض، والجدول، والحساب) (392) نم أوصاني بكتب السير ورجح أنها على كتب التصوف قال: لأن فيها سيرة الصحابة، وفي كتب التصوف سيرة الأولياء، فكم بينهما! نم قال بعد كلام، قال لي: أتعرف أدب المتعلم وأدب المعلم؟ أما أدب المتعلم فهو الذي إذا فهم مسألة لم يتحط لأخرى حتى يعرض تلك على نفسه، فإن وجد نفسه قد تخلقت بتلك المسألة حمد الله على علمها وعلى التخلق بها، وإن لم يتحلق بها ناب إلى الله تعالى وألزم نفسه التخلق بها، ثم حمد الله تعالى على العلم بها وعلى التخلق بها أيضاً. وكذا المعلم إذا قرر مسألة وف حتى يعرضها على نفسه، فإن تحلق بها حمد الله تعالى على العلم والنخلق، وإلا تاب ونخلق بها فحمد الله على الأمرين، حتى يصير الإنسان حامداً الله تعالى على كل مسألة. قال فهذا يكون العلم علماً نافعاً، وإن كان حرفة لصاحبها والعياذ بالله تعالى،

(قال صاحب الترجمة: وكلام الشيخ هذا فصل الخطاب فيما يلزم طالب العلم، والله يوفقنا لمرضاته. ثم استأذنه في الوصية التي كتب بها لأصحابه فأذن له فأخذها عن أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن الصومعي ونص ما أورده منها:

بسم الله الرحمن الرحيم وصَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدَ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ . ينبعي لمن وُقِّقَ لِلخَيْرِ وَأَهْلِهِ لِلرَّشْدِ وَأُعْنِي عَلَى مَرَاعَاةِ أَحْوَالِهِ أَنْ يَسِيرَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ، وَبَيْنَ مَرَادِهِ وَمَرَادِ رِبِّهِ مِنْهُ، وَمَرَادِ رِبِّهِ مِنْهُ، وَمَرَادِ كُلِّ إِنْسَانٍ لِقِيَهُ وَخَاصُّ مَعْهُ. فَإِذَا عَرَفَ ذَلِكَ قَرْبَ الْخَيْرِ إِلَيْهِ كَفَرَ بِهِ مِنْ نَفْسِهِ حَتَّى كَانَهُ يَرَاهُ بِعِينِيهِ، بِمَنْزِلَةِ مَنْ رَاقَبَ الْفَجْرَ وَوَجَهَهُ لِلْجَهَةِ الَّتِي يَطْلَعُ مِنْهَا، وَلَيْسَ بَعْدَ الْفَجْرِ إِلَّا الشَّمْسُ، فَإِذَا طَلَعَ الشَّمْسُ زَالَ الشَّكُّ وَاللَّبْسُ. وَلَا يَسْتَعِنُ (عَلَى ذَلِكَ بِالْوَالِدِ) إِلَّا إِذَا كَانَ صَالِحًا، وَمَا سَتَعَنَ (393) بِهِ عَلَى ذَلِكَ مَوَاصِلَةُ الْأَبْرَارِ، وَمَلَازِمَ الْاسْتَغْفَارِ، وَالصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ الْمُخْتَارِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَذَلِكَ كُلُّ ذَكْرٍ يَجْمِعُ عَلَى اللَّهِ وَيَنْفِي عَنِ الْقَلْبِ سُوَاهَ، كَلَّا إِلَّا إِلَّا اللَّهُ، وَلَا حُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ. وَكَذَلِكَ التَّسْمِيرُ بَيْنَ حُبِّ اللَّهِ تَعَالَى وَحُبِّ غَيْرِهِ، وَكَذَلِكَ تَلَاقُ الْقُرْآنِ مَعَ النَّذِيرِ، وَرِبِّيَا يَكُونُ سَمَاعَهُ مِنَ الْغَيْرِ أَقْوَى تَأْثِيرًا فِي الْقَلْبِ. وَالْأَصْلُ الْعَظِيمُ لِذَلِكَ كُلِّهِ أَكْلُ الْحَلَالِ، وَلِكُنْ وَإِيَّاكَ وَالْتَّوْغِلُ فِي طَلَبِهِ لَأَنَّهُ يَدْخُلُ عَلَيْهِ وَسُوَاهُ عَظِيمًا. وَالْحَزَنُ لِاتِّفَارِهِ وَلَا تَصَاحِبُهُ، فَإِنَّ الْبَقَاءَ مَعَ أَحَدِهِمَا يَفْسَدُ الْقَلْبَ. فَإِذَا كُنْتَ مَحِزُونًا فَاستَعْمِلِ الْفَرَحَ وَالسُّرُورَ، وَإِذَا كُنْتَ فَرَحًا فَاسْتَعْمِلِ الْحَزَنَ، وَعَلَيْكَ بِسَطَالِعَةِ كُتُبِ الْمُحِبِّينَ، تَمْ إِذَا نَظَرْتَ مَرَاتِبِهِمْ فِي مَحِبَّيِّهِمْ فَقُلْ فِي نَفْسِكَ هَذَا الَّذِي بَلَغَ حُبَّ

(392) هذه الفقرة المكونة بين مغفوتين ساقطة من ط. وفيها بدلاً منها: «صاحب الرحمة من انتفع بالشيخ سيدي محمد بن عبد الله السوسي المذكر نعم ظاهراً كما أخبر بذلك عن نفسه. قال ما معاه. وفتح الله على بركته فتحا عظيمها في العلم. قال وأوصاني...»

(393) هذه الجملة ساقطة من كـ.

المخلوق للخالق، وعليك بملازمة الدعاء والنصرع إلى الله تعالى فإنه لا يصفو القلب إلا بالدعاء. انتهى) (394).

توفي صاحب الترجمة تاني رجب عام ثمانية وعشرين ومائة وألف بمكتبة الزينون.

من حوادث السنة

محاصرة محلة السلطان العثماني للبندقية

وورد الخبر بأن محلة للسلطان العثماني محاصرة للبندقية.

ظهور جسم عظيم غريب في الهواء

وأخبروا أيضاً أنهم رأوا في الجو مخلوقاً عظيماً محولاً في الهواء رأسه رأس ثعبان ودببه ذنب سمك، وفي ظهره شيء كالصومعة، ويده يد الإنسان، وفي إحدى يديه سيف، وعرضه نحو ستين ميلاً، وأما طوله فلا يعلم لأنّه بقي يجوز نحو ثلاثة أيام. والله على كل شيء قادر (395).

394) هذه الفقرة الطويلة المكتوبة بين هلالين ساقطة من ط.

395) انفرد العوليات بحوادث هذه السنة. وفي أولها سطران عن وفاة أحمد الرازلي حذفناهما لأن ترجمته قدمت مستوفاة.

العام التاسع من العشرة الثالثة

أحمد بن محمد ابن ناصر الدرعي

فمنهم الإمام الكبير، الصالح الشهير، الولي الخطير، سيدى أحمد بن الإمام أبي عبد الله محمد بن ناصر الدرعي. تقدمت ترجمة والده وجده وأقاربه. كان صاحب الترجمة جليل القدر كبير الشأن عظيم الذكر له صيت في المغرب (وكذلك في المشرق) (396) وكان عالماً نحوياً لغويًا مورخاً يقدس الشوارد، ويحفظ الفوائد، من أهل العناية والشهرة بالولاية. ألف كتاب الأجرية، (وكتاباً آخر في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم يقرب من دلائل الخبرات) (397) وكتاباً في رحلته للمشرق جمع فيه كثيراً من فوائد الرحلة العياشية. وله كلام في الطريق وحضر على اتباع السنة، وتأكد في اتباع العلم وتحكيمه. وله أبيات وتلامذة كثيرون يذكرون (398) عنه كرامات وخوارق. وكان أراد أن يجمع ثانها في سنة عشرين ومائة ألف، (فصرفة السلطان مولانا إسماعيل عنه) (399) ثم من العام المقبول أذن له في الحج، فسافر للحج ولقي مشايخ بالبلاد المشرقة (ممن أخذوا عن والده، فأخذوا عنه فينسبون إليه في الطريقة.

ومن فراسته ما حكى لنا بعض أهل الخبر والصلاح من أهل مدينة شفشاون أنهم كانوا يجدون بمحراب بعض مساجدها بولاً وغاططاً زماناً فرصدوا فاعل ذلك فوجدوا مجنوباً بالبلاد كان قاطناً يستفشاون يقصدون المحراب ويبولون فيه ويتغوطون. فلما تحققوا أنه فعله شددوا عليه في النهي، فلم يقد فيه نهيًّا حتى هموا بقتله واجتمعوا على ذلك، وأشار عليهم إمام المسجد أن يرصدوا وقت مجيء صاحب الترجمة لزاوينهم التي يشقشاؤن يجتمع بها الفقراء الذين من أتباعهم كان مأتهم كل سنة.

فقد صاحب الترجمة فأعملوه بالأمر واستشاروا معه في شأن المجنوب، فأمعن النظر في ذلك و خلا بإمام المسجد وقال له: لابد أن تصدقني هل تشرب شيئاً من الخمر الذي يقال له عندكم رب الفقيه أعمراً / قال له نعم، فأمره أن يتوب من شربه فتاب. وكان إمام المسجد يسرره ويأتي إلى الصلاة بالناس. فلذلك كان المجنوب يقصد المحراب ويبول وينغوط فيه، فلما تاب إمام المسجد عن شربه على يد صاحب الترجمة، فمن يوم تاب لم يبل ولم يتغوط المجنوب في المحراب أبداً، وأصلح الله حال الجميع ببركاته. وكان هذا المجنوب يدعى بسيدى أبي خنسة.

(396) زيادة في ط.

(397) ساقط من ط.

(398) في ط. يذكرون.

(399) زيادة في ط.

وحكى أن صاحب الترجمة لما سار إلى الحج مع الركب فلقيه رجل بالخلا، وأطرق إلى الأرض ورفع رأسه إلى السماء، فلما رأه صاحب الترجمة فعل ذكر مربيده على وجهه ثم ذهب الرجل. وسأل بعض أهل الركب صاحب الترجمة عن فعل الرجل، قال لهم إنه قال لي في فعله ذلك من نظر إلى الأرضين السبع وما احتوت عليه والسماء السبع وما احتوت عليه تحقق بدخوله الجنة أم لا؟ قال فأجبته إن قطع الصراط دخل الجنة (400).

[أخذ عن والده، وأخذ عنه سادة فضلاء، منهم الولى الصالح الشهير سيدى أبو العباس الشرادى صاحب الزاوية الشهرة بقرب مراكش، والسيد الجليل سيدى حسين المدعو شربحيل، والولى الصالح سيدى المعطى بن الصالح الشرقي. وقد سمعت عنه أن الورد الذى أخذ عنه هو الذى يخص بعض العامة من بردى عليه. وكل هؤلاء تأنى تراجمهم إن شاء الله، وأخذ عنه من لا يحصى كثرة. وتنسب إليه الآن الطوائف من الفقراء بالصحراء وغيرها. نفعنا الله بجمعهم أمين، وكان لنا بما كان لأوليائه المتفين] (401).

توفي صاحب الترجمة بدرعة (402) عام الترجمة.

محمد بن العربي ابن مقلب الفاسي

ومنهم الأستاذ المحقق المجود المقرئ الفقيه أبو عبد الله محمد بن العربي ابن مقلب الفاسي، أحد الكبار، دينًا وخشبة. كان سرير البكا، عند تلاوة القرآن، من أصحاب سيدى عبد القادر الفاسي، وأخذ عنه طلبة فاس القراءات السبع وحدتني بعض العارفين أن صاحب الترجمة كان من الأولياء، وإنما ستر ولاليته العلم القراءة.

توفي صاحب الترجمة بفاس عام الترجمة (403).

من حوادث السنة

قتل نحو المائة من الجباينة

وفي موافق عشرين من جمادى الثانية من العام قبل السلطان مولانا اسماعيل نحو المائة من الجباينة لأمر افتضاضة، والأمر للله.

سجن مائة رجل منبني يزناسن بمكتناس

وفي الثامن والعشرين من رمضان العام جي، بمائة رجل منبني يزناسن وسجناوا بمكتناسة الريتون - أمنها الله - إلى حين (404).

400) هذه الفقرة الطويلة المكتوبة بين معقوفيتين ساقطة كذلك من ط

401) هذه الفقرة المكتوبة بين معقوفيتين اختصت بها ط.

402) فى س: بقانس، وهو خطأ من الناشر. وسقطت حملة الوفاة من ط.

403) سقطت هذه الترجمة كلها من ط

404) انفرد الحوصليات كذلك بحوادث السنة، وكرر في أولها جره صغير من ترجمة أحمد ابن ناصر فحذفاه.

العام العاشر الموافق العشرة الثالثة

حمزة بن عبد الله أعياش

فمنهم المرابط الشهير، ذو القدر الكبير، أبو عمارة سيدى حمزة بن العلامة سيدى عبد الله أعياش. من أهل الوجاهة والثروة، وله اعتناء بزاوية أبيه فى بلادهم أيت عباش، واعتنى بجمع الكتب، إذ فيها ما لا يوجد فى غيرها (اليوم فى سائر المغرب) (405). وتقدمت ترجمة والده سيدى عبد الله المذكور (عام واحد وتسعين من المائة الحادية) (406). توفي صاحب الترجمة بزاوiyتهم عام ثلاتين ومائة وألف.

(405) ساطع من ط

(406) ساطع من المحظوظين لد و س.

العشرة الرابعة من المائة الثانية بعد ألف العام الأول منها

سعید بن أبي القاسم العمري

فمنهم الفقيه القاضي العلامہ المشارک المحقق الفہمۃ المعقولی الأشهر، البیانی الأبهر (407)، أبو عثمان سعید بن أبي القاسم العمري، التادلی الأصل المکناسی الوفاة والقرار. كان - رضی الله عنه - آبة في النحو والبيان. مجيئولاً على محنة أهل (البیت) (408) والولاية والعرفان، يکثر من مخالطتهم واعتناء بهم، ويؤثر حديثهم ومجاالتهم، ولهم قوۃ على الصدق بالحق في مظان الملوك لا يبالی بما يتربّن من ذلك. قد أجهأ الحال إلى مولانا الخليفة السلطان أمیر المؤمنین مولانا إسماعيل ابن السلطان مولانا السریف الحسني لقضیة وقعت له مع بعض أهل الولايات من عصره. فلما رأه السلطان في نیاهیه وفضحه وتحصیله، وحسن إدراکه وتفصیله، أعجب به كل الإعجاب، وألزم ملازمته مسجده والتدریس به، وو لأه قضاه حضرته. وكان لا يستطیع أن يغبب عنه، وجعل السلطان يشاروه في مهمات ما يعرض في ضروریات دینه. وكان كل ذلك لا بلله عن دینه وقراءته واعتنائه ومخالطته أهل الطریقة ومراسلتهم والمرور عليهم. فخالفت قبل مخالطته السلطان سیدی أحمد الیمنی، وسیدی أحمد بن عبد الله مَعْنَ، وترى بهما وتأدب وتهذب، ولم تزد خلطة السلطان إلأ محبةً فيهما. وكان قبل ذلك يقرئ مولانا محمد این الخلفه السلطان مولانا إسماعیل، وكانوا يتقددون إليه ويجتمعون عنده كبراء علماء الوقت، فيعودون مشکلات عویصات جداً فيصدرون فيها عن رأي صاحب الترجمة. وطلبوا منه أن يقرئهم شرح السعد المطول على التلخیص للقرزوی و هو لم یتهیأ ولا استعد، وقدروا بذلك إفحامه بين بدي مولانا محمد، وكان له خبرة بالفن ذا فطنة قوية، فابتداه فوراً وتفجر بأنواع التحقيقات، وأحسن التقریرات، بما لم يخطر لهم ببال، فتابوا لله واعترفوا بفضلہ وكمال علمه، وحددوا نیة القراءة عليه على أصلها وحضر درس ذلك جمع من الشیوخ المجتمعین هنالك.

قرأ على شیوخ الزاوية البکریة، وعمدته منهم سیدی الحسن بن مسعود الیوسی، وعلى طبقته. وأخذ عنه جماعات من فقهاء مکناسة وغيرها، منهم الفقيه العلامہ حافظ المذهب في زمانه سیدی الحسن بن رحال المعدانی، والفقیه القاضی سیدی احمد الشدادی، وأولاد صاحب الترجمة، منهم أعلاهم قدرًا الفقیه العالم المفتی النوازلی عدل قضاة الزمان سیدی أبو القاسم، والفقیه احمد، والفقیه النحوی الأدبی عبد الرحمن وغيرهم (409).

(407) في ط: الأکبر

(408) ساقط من ط.

(409) اختصرت ترجمة العسیری فی بضعة أسطر في ط.

توفي صاحب الترجمة - رحمة الله - بمكناة ودفن بها عام الترجمة.

عبد الله بن محمد الفاسي

ومنهم الفقيه سدي عبد الله بن الفقيه المؤرخ الصوفي سدي محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر الفاسي، توفي عام الترجمة (410).

عبد الكريم التراغي

ومنهم سيدى عبد الكريم التراغي أصلا، الدرعى داراً. ممن أخذ عن الشيخ الحسن اليوسى، ورحل للشرق فحج ولقى أئمأة أعلاماً، ودخل الشام، ثم رجع واستقر في الزاوية الناصرية يدرس بها ويفتى، وزوجه الشيخ أبو العباس سيدى أحمد بن ناصر بأخته.

توفي - رحمة الله - في يوم الخميس التاسع عشر من جمادى عام اثنين وتلائين ومائة وألف، ودفن هناك. وممن أخذ عنه الفقيه العالم قاضي شفشاون سيدى محمد ابن عبد الله الحوات الشريف الموسوى الحسنى ورثاه بقصيدة مطلعها:

إذا ما بدا برقٌ من الجانب المكى أرى سوق سكان المعاهد يحكى (411)

[يقول فيها:]

سؤال الشجاعي المشتاق عن حيرة الأيك
سل الطالع الغربي من نحو درعة
فهل هاج تذكار الحبيب لهم أسى
 بكل حشان نار الغضا أبداً تذكرى
 كما هاج منا ذاك فقد حل محل
 جليل سني كسان واسطة السلك
 لسان العلوم المرتضى شيخنا الرضى
 بضاهى الإمام الفخر والسعد والسبكي
 ربى التقي عبد الكريم الذي سرى
 إلى الله تلقاء الشسائر بالضحك

وهي أكثر من هذا تركنا ما يفي منها اختصاراً (412).

من حوادت السنة

تجدد بناء ضريح مولاي ادريس بفاس

410) ترجمة عبد الله الفاسي سادطة من ط.

411) ترجمة التراغي أحرب في ط إلى عام 1142 . وليس في كسوى الجملة الأولى منها، والبيت مكسور الآخر، يستعيم وزنا بإضافة نحو كلمة «أن» أو «إذ» قبل يحكى .

412) هذه الأبيات الستة ساقطة من المخطوطين.

ومن حوادث السنة (413) أمر الخليفة أمير المؤمنين، وظل الله على المسلمين، السلطان أبو النصر المنصور بالله مولانا إسماعيل بن السلطان مولانا التسريف السجلماسي الحسنى بتجديد المسجد المعروف فى القديم بمسجد الشرفاء، وهو المدفون فيه الإمام مولانا إدريس بن مولانا إدريس دفين زرهون ابن عبد الله الكامل بن الحسن المثنى بن أمير المؤمنين الحسن السبط ابن أمير المؤمنين، وأحد الخلفاء الأربعة الراشدين، على ابن أبي طالب - رضى الله عنهم - وفاطمة بنت مولانا رسول الله وبصعنه صلى الله عليه وسلم في فاس القرويين، فبنى المسجد والقبة والصومعة (414) على الهيئة التي استمر عليها إلى الآن، وبقيت القبة وتم تسبيقها في آخر ذى الحجة من عام الترجمة، وأمر السلطان بإقامة الجمعة فيه فاستمرت إقامتها إلى الآن، وقد كانت تقام بمسجد الأشياخ من عدوة فاس الأندلس، وبمسجد الشرفاء هذا من فاس القرويين قديماً.

وبناء مسجد الأشياخ قبل مسجد الشرفاء بعام، فهو العتيق، ثم نقلت من مسجد الأشياخ إلى مسجد الأندلس، ومن مسجد الشرفاء إلى مسجد القرويين، فأعطي كل من المنقول حكم المنقول منه، فكان على هذا مسجد الأندلس هو العتيق، وإذا لم يعتبر المنقول منه إلى المنقول إليه فعن يقين ما تقام فيه الجمعة اليوم هو مسجد مولانا إدريس، وجعل عرضها كطولها ستين ذراعاً في كل وجه.

انحراف قبلة مساجد فاس

ويعد الفراغ من بنائها بحث في فبلتها الموقت سيدي العربي بن أحمد الفاسي، واستدل بما هو مذكور في تأليف له في ذلك. ولما بلغ خبره للسلطان أمر بتجديدها نانيا إن صح كلام سيدي العربي المذكور، فاجتمع لذلك أئمة الوقف، منهم شيخ الجماعة أبو عبد الله السنناوى، وأبو علي الحسن بن رحال المعدانى، وأبو عبد الله محمد ميارة الحفيد، وأبو عبد الله محمد بن حمدون بنانيا، وأبو عبد الله محمد بن عبد السلام بنانيا، وأبو الحسن علي الشراطى، ومن الموقتين رئيسهم العاشى الخلطي، وأحمد بن سنون (415)، والعربى قصارة موقت القرويين، واجتمعوا بمجلس الأحكام الشرعية لدى القاضى ابن أبي عنان، وسعهم من له الأحكام المخزنية الرئيس أبو على الروسي، واتفق رأيهم على أن البحث المذكور لا يوجب هدمها وبناءها وإن كان البحث صحيحاً، لكن يمكن التقصى عنه بانحراف المصلى، وقد جرى العمل في القرويين بالتبنيه على ذلك، فسُقُول المؤذن بأرفع صوته بعد

(413) أثبتنا حوادث هذه السنة 1131 حسب المخطوطين كوس. وقد أخرت إلى السنة التالية في كل من ط والجولييات. واختصرت فيما في نحو صفحة ونصف.

(414) هنا في هامش س طرة: وبى المسجد والقبة والصومعة عام 1110.

(415) في الجولييات: ابن شوف.

فراغه من الإقامة حرفاً بتحريف الإمام يرحمكم الله، فقبلة الفروبين تقرب من قبلة جامع الشرفاء المذكور، وكثير من حوامع فاس كذلك، واتفق رأيهم على ذلك لمصلحة، ووافقهم عليه شيخ الجماعة المستاوي، إذ إليه كان المشار في ذلك الوقت في المهمات من المسائل العلمية، وكثروا للسلطان أنه لا موجب لهدمها. فلما رأى الباحث ذلك رجع وكتب بخط يده أنه أخطأ في البحث المذكور، وخطوه لا لعدم صحة بحثه بل لعدم اعتبار ما ذكروا، وإن فالباحث في قبلة الفروبين وما على سمتها كقبلة مسجد الشرفاء المذكور قديم. ومن صرخ بذلك الشيخ القباب، ونصحه: وتقليد المحارب التي بالامصار التي نصبها الأئمة إذا لم تكن مختلفة ولا مطعونا عليها من أهل العلم فإنها إذا كانت مختلفة فلاشك أن بعضها خطأ، لأن مكة لا تكون في جهتين ولا تعلم خطاؤها من صوابها إلا بالنظر في الأدلة مثل مساجد بلد فاس فإن قبلة الفروبين مختلفة لبلدة الأندلس، وقبلة الأندلس أقرب إلى الصواب بالنظر إلى الأدلة انتهى. وحكي الإمام سيدي أحمد بن علي السوسي عن سيدي على بن أبي القاسم البطيوي أن سيدي أحمد زروق كان يجلس بالفروبين والناس يصلون ورأى أن ذلك قد لا يسلم له فيها، لأن ذلك لا يجوز من أجل الإمام. قال سيدي أحمد: والذي يظهر لي أن ذلك بالقصد منه لأجل التعليم، وأنه لا نصح الصلاة فيه لكن أشياخه لم يوافقه عليها كبيرهم الإمام القروري، فهو يشدد على من خالف محارب المسلمين، وأوجب عليهم تجديد التوبة، والشيخ زروق لم يقل لهم في ذلك أى في هذه النازلة لكونه حال البلاد المشرقة متكرراً وعلم بالجهة، وكلام الأئمة في هذه المسألة عريض طويل معروف.

ثم وسع المسجد الخارج عن القبة وأدخل العامل فيه حوانيت (ودوراً) (416) جبراً على أربابها. ثم أقيمت فيه الجمعة، وكان إمامها به شيخ الجماعة أبو عبد الله المستاوي، ثم بنيت صومعته.

ظهور قبر مولاي ادريس بعد تلفه

وقد كان قبر الإمام إدريس غير ظاهر ولا معروف أين هو في أي جهة من مسجد الشرفاء. وسبب إخفائه عدم اعتناء البربر به لما غالب على ولاة فاس من بنيه وعقبه كبني أبي العافية المكتناسيين ومغاروة وبني يفران. فلما ضيقوا على الأدارسة وأجلوهم عما قرب من فاس من البلد، وشددوا على شبعتهم وأتباعهم بالأذى والإهانة حتى لم يبق منهم أحد بقرب فاس، وأهملوا القبر الكريم، ولم يجيرا من استجرار به، وإذا ظهروا على أحد قام بعض احترامه بالغوا في إدانته، واستمر فعلهم لذلك حتى تلف القبر ولم يبق من يعرف أين هو من المسجد المذكور. وألقى الله العداوة والبغضاء بين رؤسائهم، واستمر القتال بينهم،

(416) زيادة في سن.

وكثر النهب والخوف والجوع، وخلت البلاد إلى أن ظهر الله تعالى على البلاد منهم بالملائمة المراقبين، ولله عاقبة الأمور، «وتلك الأيام تُدارُها بَيْنَ النَّاسِ، إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ».

ولما أراد الله تعالى إظهار قبر هذه البعثة النبوية الذي صاحبه أمان لهذه المدينة التي هي حسنة من حسناته، كالنجوم أمان لأهل السماء، فكان السبق لإظهاره كما هو مكتوب في المرمرة التي موالية له في الحائط، ونص المراد منها، ولما قضى نحبه، أى الإمام إدريس باني فاس، دُفِنَ بإزار، بلدهم الكبيرة الحرم الشهيره بمسجد الشرفاء، ولم يعنوا موضع قبره إلى أن أراد الله تعالى إظهاره رحمة ولطفنا خص به هذه الأمة، فاتفق أن اختبر أساس حائط القبلة من الجانب الأيسر، لما عسَى أن يصلح فيه أو يجبر، فعثر على القبر الكبير الأطهر، ووجد اللحد قد أُنْتَلَ السالي رسمه فلم يبين منه إلا قليل، والعظيم المرحوم باقي بحاله لم يكن للأرض عليه سبيل فحضر إذ ذاك سبله الأكرم، ووليه الذي لا يخفر فيه عهدٌ ولا يغفر، السيد الشريف الرفع التقدير والشان، أبو الحسن على بن محمد ابن عمران، والوزير الحافظ لودهم، القائم بإظهار عزهم وإثبات مجدهم، الراغب في إحياء سنة جدهم ، الماجد المجاهد أبو زكريا يحيى بن زياد، وحضر معهما إمام الفتيا، الفقيه ذو الرتبة العليا، أبو محمد عبد الله العبدوسى، واستشارة فيما ينبغي أن يقام فيه بحق ذلك الضريح الكبير، فأشار أن يعلم بتسنيم، وأن يعتمد في اجتناب وضع النعال عليه واحب التكريم، ووقع الوفق على كتب هذه الأسطر في الحائط المذكور موارباً للضريح المبرور، وأن يكون علامة عليه وبرهاناً، وليعود الخبر عياناً، وكان هذا فضلاً من الله وإحساناً، وطولاً على أهل هذا العصر وامتنا، حيث ألقى ببقاء الآثار من البيت الكبير أماناً، حسيناً جاء عن سبدي المرسلين: (أَهُلُّ بَيْتِي أَمَانٌ لِأَهْلِ الْأَرْضِ) الحديث لا يجهله من اعتنى بالرواية حفظاً وإتقاناً. وكان وجد القبر المذكور، وقت كتابة هذه السطور، في شهر رجب المبارك عام واحد وأربعين وثمانمائة. هذا لفظه. انتهى.

العام الثاني من العشرة الرابعة

عبد العزيز بن مسعود الدباغ

فمنهم الشريف المتبرك به، أبو فارس مولاي عبد العزيز بن مسعود الدباغ الادرسي الحسني، وليس وصفه بالدباغ للحرفة المعلومة، بل ذلك لقب لأهله بفاس وبه يدعون إلى اليوم، جرى ذلك اللقب عليهم بسبب كما تذكره إن شاء الله. قال في الدر السندي: لم يعهد لهم الاحتراف بها قط، بل سبب ذلك - والله أعلم - ما وقفت عليه في ظهير لهم بأيديهم الآن تاريخه تسعون - بتقديم الفوقيبة - وسبعمائة - بتقديم السين - . وفيه الأمر بإعطاء المرتب لهم من مجبى دار الدباغ بسلا حين كانوا بها، فجرى عليهم التسب بلفظ المبالغة من الدباغ لأجل ذلك والله أعلم. وكان قدومهم على فاس من البلد المذكورة أول المائة التاسعة على ما يؤخذ من ظهائرهم السلاوية. قوله بلفظ المبالغة لعل المراد بالدباغ هنا النسبة المبالغة.

صاحب الترجمة من هذا القبيل المبارك، وبيتهم بفاس بيت شهير. وقد وصف صاحب الترجمة من شيخنا العلامة الحافظ سيدي أحمد بن مبارك اللقطي السجلماسي بأوصاف العرفان، وحدث عنه بعجائب في أنواع من الكشف وأسرار النبوة في كتاب سماه الإبريز، في مناقب الشيخ عبد العزيز يسعه مجلد، وجده لا يعرف في سيرة القوم ولا من أوصافهم ولم يذكر ذلك في كتبهم، بل ينبغي ترك المطالعة فيه إلا على التحذير من ذلك المخالف لما فيه طريقتهم. نسأل الله السلامة والعافية من مثل ذلك. وقد تكلم من تكلم فيما هو أقرب من ذلك مما رواه الإمام أبو الحسن اللخمي الشطّنوفي (417) الشافعي المصري الذي عرف به الأسيوطى في حسن محاضرته، في كتابه بهجة الأسرار فيما رواه عن الشيخ عبد القادر بن موسى الجيلاتى الحسني، وأجاب عن كثير مما تكلم فيه الشيخ زروق، والعز ابن عبد السلام، وابن حجر الكتани العسقلانى وغيرهم، وكان لصاحب الترجمة في حياته أتباع، ونسب صاحب الترجمة في الأخذ عن أشياخ لا يعرف أحد منهم نحن ولا غيرنا ممن أدركنا. وذكر أنه لقيهم في هذه الجهات وذكر من جملتهم سيدي عبد الله (418) البرنوي، إن كان المراد به شيخ سيد أحمد اليماني فقد توفي قبل ولادة صاحب الترجمة، وقدمنا بيان ذلك في ترجمته عام ثمانية وألف، فالتأريخ يبطل الاجتماع به حيا. وإن أولته بأن ذلك كان غيباً فيبطله أيضاً بأنه صرخ بذلك ظاهراً. وإن كان غيره فلا نعرفه.

نوفى صاحب الترجمة عام اثنين وأربعين ومائة وألف، ودفن خارج باب الفتوح قرب روضة الأنوار بين سيدي الدراس بن إسماعيل وعلى صالح، وبنيت عليه قبة باقية على حالها إلى اليوم (419).

(417) كما في من وهو الصواب، وصحف في كـ فكتـ السنطـونـي.

(418) صحف أيضاً في كـ فكتـ عبد القادر البرنـوي.

(419) اختصرت ترجمة الدباغ في نحو نصف صفحة من ط

العام الثالث من العشرة الرابعة

العربي بن أحمد بُرْدَلَه

فمنهم الفقيه العلامة النوازلي المفتئي القاضي الخطيب أبو عبد الله محمد العربي بن أحمد بُرْدَلَه الأندلسي ثم الفاسي مولداً ووفاة. ولـى قضاة فاس والفتوى بها مراراً وعزل عن كل ذلك، ثم ولى النظر في أحباس فاس. وكان آخره مرة عزل عن القضاـة. ولم يرجع إلـى سـابع صفر عام تـسـعة عشر وـمـائـة وأـلـفـ، أـخـذـ رـحـمـةـ اللـهـ. عـنـ شـيـخـ الجـمـاعـةـ سـيـدـيـ عـبـدـ الـقـادـرـ الفـاسـيـ، وـأـبـيـ الـعـبـاسـ الـمـزـوـرـ وـأـضـرـابـهـماـ. وـأـخـذـ عـنـ جـمـاعـةـ مـنـ أـهـلـ فـاسـ. وـكـانـ لـهـ مـعـرـفـةـ بـالـعـرـبـيـةـ وـالـفـقـهـ وـالـنـواـزـلـ [أـوـ لـهـ أـجـوـيـةـ دـالـلـةـ عـلـىـ مـاـ لـهـ مـنـ الـيدـ فـيـ الـعـلـمـ وـكـانـ شـيـخـ] (420) الجـمـاعـةـ بـفـاسـ وـأـكـثـرـ مـخـاطـيـطـ السـلـطـانـ بـالـكـنـابـةـ، وـكـانـ إـذـاـ شـافـهـ لـاـ يـتـكـلـمـ بـلـ يـقـصـرـ عـلـىـ مـاـ يـكـبـ لـهـ بـالـقـلـمـ فـيـ الـأـجـوـيـةـ وـالـرـسـائـلـ وـغـيـرـهـاـ. وـلـهـ صـيـطـ عـنـدـ أـهـلـ وـقـتـهـ وـيـنـسـبـونـ لـهـ أـمـورـ مـنـهـاـ مـاـ تـنـاسـبـ حـالـهـ مـنـ الـعـلـمـ وـمـنـهـاـ مـاـ لـاـ تـنـاسـبـهـ، وـالـظـنـ بـهـ أـنـهـ بـرـيـ، مـيـّـاـ لـاـ بـنـاسـبـهـ، وـلـوـلاـ الإـطـالـةـ لـأـوـرـدـنـاـ مـنـ ذـلـكـ أـشـيـاءـ كـثـيرـةـ.

ولد يوم الأربعاء ثاني جمادى الآخرة عام اثنين وأربعين وألف، يوم مات الولي الشهير سيدى موسى دفين جرنيز، وتوفي في رجب عام ثلاثة وثلاثين ومائة وألف، ودفن خارج باب عجيبة من فاس بطرف فدان الغرباء، وعليه بناء يزار رحمة الله (421).

أحمد بن عبد القادر القادري

ومتهم الفقيه الوجيه الأغر، الخير الدين الحاج الأبر، الأديب الناظم التاثير، ذو الأخلاق والتأثير، أبو الفضل (422) وأبو العباس أحمد بن العدل الفقيه عبد القادر بن علي بن محمد القادري الحسني، ولد حفيد عم جدي (423) لأن جدنا عبد السلام بن الطيب بن محمد بن محمد بن محمد، وصاحب الترجمة أحمد بن عبد القادر بن علي بن أحمد بن محمد المذكور تالثاً. وتقديم تمام رفع نسبه في ترجمة جدنا عبد السلام المذكور في عام عشرة بعد مائة وألف. وأشهر كنية صاحب الترجمة أبو العباس، وكناه بأبي الفضائل سيدى وفا لـى قدم مصر سنة ثلاثة وثمانين وألف. وحـجـ أـيـضاـ صـاحـبـ التـرـجـمـةـ سـنـةـ مـائـةـ وأـلـفـ، وـهـيـ الـحـجـةـ التـيـ أـلـفـ فـيـهاـ رـحـلـتـهـ.

(420) ساقط من س.

(421) ترجمة بردلة ساقطة من كـ، متـأـخرـةـ عـنـ تـرـجـمـةـ أـحـمـدـ الـقـادـرـيـ فـيـ سـ.ـ كـيـتـ مـخـتـصـرـةـ فـيـ هـامـشـ كـ وـهـيـ أـوـلـ تـرـجـمـةـ فـيـ الـعـامـ 1133ـ فـيـ طـ.

(422) فـيـ طـ: أـبـوـ الـأـفـضـالـ.

(423) كـذاـ فـيـ كـ.ـ وـفـيـ مـنـ: «ـوـلـدـ حـفـيدـ وـلـدـ عـمـ جـدـيـ».ـ وـفـيـ طـ: «ـوـلـدـ عـمـ جـدـيـ».ـ وـفـيـ هـذـهـ الـأـخـرـةـ اـخـتـصـارـ وـجـدـ فـيـ عـبـارـاتـ كـثـيرـةـ فـيـ هـذـهـ التـرـجـمـةـ.

رحل صاحب الترجمة في طلب العلم إلى الراوية الدلائية لما اكتمل بدرها، وبلغ النهاية أمرها، حيث كانت مرتعًا للوقود، ومحل الكرم والجود، ومقصداً للطالب والمطلوب، فحصل لهم بها العلم الظاهر والموهوب، فلقي صاحب الترجمة حماعة من متابخها فحصل له حظ ونصيب، وأخذ من العلم والعرفان أوفى نصيب.

[أخذ صاحب الترجمة من النساء نحو ثمانية، ولم يطلق واحدة منها إلّا إذا ماتت إحداهن نزوج أخرى مكانها، وتزأيد عنده من الذكور ثمانية عشر. وكلهن دفن (كذا) بروضة أسلافهم التي فرب ابن عباد داخل باب الفتوح إلّا ولدين منهم فدفنا معه بالجنان، وهما اللتان (كذا) ماتتا بعده، الأول منهم الفقيه العدل مولاي عبد الله، كان يقرأ الحزب بباب محراب مولانا إدرس، وسكن بدار محبيسة على قبر مدفون مع سدي العبيب يقرأ عليه يوم الجمعة ويوم الخميس سورة طه. وهي الدار بزنقة ابن ولال برأس الشراطين. وكان يوم يجتمع طلوق يسوق العدة من باب السلسة. وخلف عبد الله هذا ولدًا اسمه محمد مات بعده ودفن مع والده وجده، ويموته انقرض عقبه. والولد التالي هو العدل سدي محمد توفي عام 1170 ودفن مع والده في الجنان، ولم يترك سوي بنت ماتت معه في عام واحد ودفنت معه وانقرض عقبها. وكان محمد يقرأ الحزب بباب محراب جامع الأندلس، ويقرأ حزبه ويورثه بزاوية المخبفة. وأما الإناث فكان عند صاحب الترجمة نحو العشر من بناته دُفِنَ معه بالجنان، منها ابنته أم كلثوم أمها سيبوبنية، فهي الدفونة خلف ظهره بينه وبينها قبر آخر، وهي التي حبست الدار الثانية عن بسار الداخل للزنقة التي فوق حمام راس الجنان من فاس القرويين على أبناء عمها ليقرروا على فبرها كما في وصيتها. ودفن من بناته معه في الجنان ابنه طبعة أمها عائشة بنت مولاي عبد القادر الشريف الطاهري الجوطى الذي كان بحومة العيون من فاس القرويين. وهذه البنت نزوجها سيدى محمد بن حم ظاهر الجوطى فولدت له سيدى عبد الهادى، ومن الإناث عائشة التي تزوجها النسيخ سيدى المعطى دفين بجعد من تادلا، والبنت الثانية اسمها (تزوجها بحبي بن محمد بن الطيب) (424)

ولما دخلها (425) الخليفة مولانا أمير المؤمنين الرشيد بن السلطان مولانا الشريف الحسني خرج صاحب الترجمة مسرعاً في رفقة فيها سيدى الحسن بن مسعود البوسى (قادسين لفاس فمروا على قرية أزرو فاستضاف أهلها الشيخ اليوysi) (426) من كان يقد عليهم للدلا، بقصد التجارب، فاجتمعوا إليه ولم يأتوه بطعم، فعمد النسيخ البوسى إلى عوين كان معه وأحضره للناس، وكان في الرفقة أكابر الدلاء ووجوههم وفقها وقضاء،

(424) هذه الفقرة المكتوبة بين معموفين كتب شطرها الأول فقط في هامس ك، وأدمحت بكاملها في صلب س، ولا توجد في ط.

(425) سمع زاوية الدلا.

(426) ساقط من ك.

فأكلوا، وشاركهم في الأكل أهل قرية أزو. فلما رأى ذلك منهم الشيخ البوسي أنسد هذه الألسات، وهي من نظم الأدب الشيخ عبد الكريم الدغوغي (من بحر البسط) :

وهرية لا قرئي لا بن السبيل بها
لولا أنواردها يُفرون واردها
لقلت من زار أزو زار مقبرةِ زوارها انتقعوا

نبأ لها ولأرجاس بها اجتمعوا
من سور باردها في ضمنه وجع
ورب مقبرة زوارها انتقعوا

فأنسد صاحب الترجمة فوراً بمحضر رفقائه مثلها، وهي :
وإن حللت بها فانزل بروضتها ولا تقم ساعه فالخر ممتنع
لقد رأينهم يوم الخميس ضحى فلم تُنل منهم قوت ولا شبع
قالوا القضاة أتوا قلت لا كرامنا إذا هم في سرير الشيخ قد طمعوا

ثم ارتحلوا ورجع صاحب الترجمة إلى فاس. ولما فصل سيدى الحسن اليوسي زيارة الشيخ أبي يعزى فمضى بفاس طلب من صاحب الترجمة أن يرافقه لزيارة أبي يعزى وأعطيه بغلة برركتها، فسار إلى زيارة سيدى أبي يعزى، فزارا ورجعا إلى فاس، فأراد صاحب الترجمة أن ينزل عن الدابة التي أعطاها الشيخ البوسي بركتها، فقال له سيدى الحسن فهى لك وما قلت لك خذ هذه وارتكبها حتى خرجت عنها لله، فأخذها صاحب الترجمة، وهي التي حج إليها وكانت من سرعان البغال بحيث لا يسبقها إلا القليل. ولما رجع عليها من الحج إلى فاس باعها واستترى بها فرسا، فكان يغزو عليه في سائر بلاد ثغور المغرب منطوعا، وكان يليل بلاه حسنا في الجهاد، وكان في الشجاعة والفروسية والرمي الغاية، أخذ ذلك عن رؤسا - أهل الدلا ، في أيام إقامته عندهم.

ولما حج سنة ثلاث وثمانين سمع في أيام إقامته بمصر من الأجهورين الشيخ علي نفسه، وعبد الباقى الزرقاني، ومحمد الخريشى، وغيرهم، وبفاس من سيدى عبد القادر الفاسى، وسيدى الحسن اليوسى. ولما رجع من هذه الحجج إلى فاس أخذ في الإجناد فى العبادة وأعاد فؤائب عشرين سنة، فكان صواما قواما. لزم مسجد زاوية سيدى محمد بن عبد الله معن الكائنة بالمخفية من عدوة الأندلس، فأكثروا من ثلاثة القرآن وأنواع الأذكار، وتجرد للعبادة وترك تعاطى الدنيا والأسباب والتجارة، وأكثر من مطالعة كتب القوم واتباع سيرتهم وسلوك طريقتهم: فنال منهم فدما راسخاً. ومن لقيه منهم وزاره ونبرك به سيدى فاسم الشخصى، وصاحب سيدى أحمد بن عبد الله معن وتربي به ونهذب وتأدب به حتى صار من العارفين، وأوليا الله الصالحين.

ولصاحب الترجمة سجدة في نظم الشعر، اقتبس ذلك من شيخوخ الدلا ، في أيام

اقامته بها. ولا شك أن الأدب شأن أهل الدلاء . ولد أنظام بديعة، مشتملة على معانٍ رفيعة، فمنها: نظم رجز قبمن هاجر إلى الحبسنة من الصحابة، ونظم في المساجد التي صلى فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم وغير ذلك. وقد أوردت جملة من أنظامه في كتابي الزهر الباسم. ووجه إليه سؤال من شرفاء العلم عن السبطين الحسن والحسين . رضي الله عنهمَا . وعن عقبهما، فأجاب صاحب الترجمة عن جميع مسائل السؤال كما ينبغي.

ومما يستدل به على امتثال أمر شيخه سيدى أحمد بن عبد الله معن أن سيدى أحمد رأى صاحب الترجمة خارجا من الزاوية فقال له: ادع لي فلانا لرجل من أصحابه داره في طريقه، فلما وصل لداره دعاه فقيل له ليس هو هنا بل سافر لمكناة، فسار فوراً لمكناة وقال له إن سيدى أحمد يدعوك. فلما بلغ وقت الصلة ولم يظهر صاحب الترجمة في الزاوية، وكانت عادته لا يغيب عنها، سأل عنه سيدى أحمد أين ذهب؟ فتسوّش عليه أهل داره، فجعل سيدى أحمد يهدتهم ويصبرهم ويقول لهم: هل تعرفونه ذا فضول حتى تنسوّوا عليه؟ فإذا من الغد قدم من مكناة هو والرجل المدعى، فجعل يقول له سيدى أحمد كيف تفعل هذا؟ وصاحب الترجمة يعتذر له. وله فوائد وأداب.

توفي صاحب الترجمة يوم الاثنين تاسع عشر جمادى الأولى عام ثلاثة وثلاثين ومائة وألف، ودفن بالجنان الموقوف لدفن أصحاب سيدى أحمد اليمنى وسيدى أحمد بن عبد الله معن خارج بباب الفتوح قرب مصلى العبد لعدوة الأندلس.

أحمد بن محمد ابن الحاج

ومنهم الفقيه أبو العباس أحمد بن محمد بن العلامة أحمد بن العربي ابن الحاج. تقدمت ترجمة والده وجده. كان عالما مجیدا، ومدرسا وحيدا. أخذ عن أبيه وجده، وأخذ عنه جماعة، وكان والله يحضر درسه، وكان يحسن العربية ويتقها.

توفي عام ثلاثة وثلاثين ومائة وألف.

من حوادث السنة

ملحمة كبرى مع النصارى المحتلين لسبتا

وفي غرة المحرم فاتح عام ثلاثة وتلاتين ومائة وألف خرج النصارى من البحر إلى البر من ناحية سبتة ووقع غزو عظيمة، وورد الخبر بأن الملحمة العظيمى كانت مع النصارى . دمرهم الله . ومات من المسلمين نحو ألف وتزحزرت المسلمين إلى وراء ونهبت محلة المسلمين ودخل الرعب والخوف إلى طفاون. تم إن المسلمين من جيش السلطان مولايا إسماعيل ومن القبائل المغاربية رجعوا على النصارى كثرة واحدة وأعنانهم المولى جل وعلا وأتّخروا فيهم القتل والأسر حتى يقى بأيدي المسلمين من النصارى نحو الثلاثة آلاف على ما أخير بذلك من حضرها والحمد لله على ذلك.

سقوط طرف من سور فاس الجديد أهلك خلقاً كثيراً

وفي أوائل رمضان سقط طرف من سور فاس الجديد على جماعة وأقوام من أهل فاس الجديد وأهل فاس القديم ومن اليهود وغيرهم من أهل البوادي والحوال والقوة بالله.

إيقاع الصلح مع نصارى الأنجلiz

وفي شوال العام أوقع السلطان مولانا إسماعيل الصلح بين المسلمين وبين نصارى الأنجلiz، إذ قدم عليه كبارهم بهدية كبيرة وتحف وطرف كثيرة وأعطاه نحو مائة من النصارى⁽⁴²⁷⁾.

غلاء وقطن ووباء

وفي هذا العام كان الغلاء بالمغرب - نعوذ بالله منه - . وبعده من السنين اشتد الغلاء وارتفعت الأسعار ووقع مرض في الناس وموت كثير بمرض وغيره من عدم الأقوات، حتى لقد رأيت بالمارستان بفاس - أمنها الله - الذين كانوا يجتمعون فيه الأموات يجهزونهم فتراكيم بعضهم على بعض حتى صعدوا من الأرض نحو القائمتين كلهم معمور بالأموات. شاهدت ذلك وأنا صبي في حد التسبيز نعوذ بالله وأدام علينا نعمة لا تزول بمنه وفضله⁽⁴²⁸⁾.

تذكرة المحسنين

محمد العربي بن أحمد بُرْدَلة

الفقيه العلامة البركة الأمثل، الصابط الشقة المتبحر الأكمل، شيخ الجماعة وإمام العصر شهير الديانة والدرية قاضي الجماعة بفاس ومقفيها وخطيب جامعها الأعظم، بل آخر قصاة العدل بها، سبدي محمد العربي بن أحمد بُرْدَلة المُدْجُن الأندلسي يوم الاثنين خامس عشر رجب من السنة، ودفن مع جده بروضته قرب ولّي الله محمد بن الحسن خارج باب عجيبة.

(427) حوارت هذه السنة تابعة في جميع السنين باختلاف بيبر وقد اعتمدنا بعض الحوارات لأنها أقرب

(428) هنا في هامش له طره مفيدة نعها «يدعى هذا العام بعام خبزور لكترة زرعه في هذه السنة. ويدعى أيضاً (عام الصندوق) لأن الناس كانوا إذا رأوا أحداً يحمل الخبز في الطريون نهسو له، فكانوا يجعلون الخبز في الصندوق حيث يمررون به إلى القرن حرقاً من النهب. ويبلغ الزرع فيه بعد الوقت إذا وحص تمانية موزونات، وإذا اشتد الغلاء أربعة عشر موزونة».

العام الرابع من العشرة الرابعة

محمد بن عبد الرحمن الفاسي

فمنهم الفقيه العام الصوفي المؤرخ الإخباري الحيسوبي المشارك المنور أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن عبد القادر بن علي بن يوسف الفاسي. تقدمت تراجم جميع من ذكر من آبائه. وكان صاحب الترجمة كثير التقيد والتصنيف في أهل الطريقة، ولها فهرسة سماها المنع البادية، ذكر فيها أشيائهما وإسنادهم في أنواع من العلوم، وعدتهم خمسة عشر: والده وعمه، وجده، وولد عم جده محمد بن أحمد، وأحمد بن محمد بن عيسى بن آدم الشريف نزيل رباط الفتح، ومحمد بن محمد بن عبد الجبار العياشي، ومحمد بن يوسف العياشي، ومحمد المرابط الدلائي، وأبو سالم العياشي، ومحمد بن عبد الكريم الجزائري، وبالإجازة عن الحكيم محمد بن سليمان الرذاني، وعبد الباقى الزرقانى، ومحمد الخرسى، وإبراهيم ابن حسن الكrdi، وحسين بن علي العجيمي.

مثال النعال الشريفة

ووُجِدَت بخطِّ صاحبِ الترجمة نسب لوالده هذه الأبيات الخمس كتبها في مثال نعل مقاس على النعل الذي بيد مولاي أحمد طاهر الشريف الحسيني الصقلوي نزيل درب الدرج من عدوة فاس الأندلس الذي عندهم الشهادة بخطوط أئمته أنه نعل المصطفى مولانا محمد صلى الله عليه وسلم، وهذه الأبيات هي:

نعالٌ بها إذ مَسَتِ الأرض شرفت
فَمَا مَثَلُها ذَخْرٌ وهذا مَثالٌ
طَبَاقُ الْذِي لِلمَصْطَفَى كَانَ فِي الرَّجْلِ
وَعِنْدَ الصَّقَارِيْنِ مِنْ شَرْفَائِنَا
بِفَسَاسٍ وَجَدَنَا فَقِيَسَتْ بِذَذِي المَثْلِ
وَفِي السَّبْعِ وَالسَّتِينِ وَالْأَلْفِ صَنَعَه
بِمَحْكَمٍ إِتقانٍ بِشَاهْدَى الْعَدْلِ
وَشَاهِدَهُ الْعَمْرَانِيُّ وَهُوَ مُحَمَّدٌ
(429)

والذي غلب على ظني أن نعاله صلى الله عليه وسلم أهلوكها طول العهد، لأن من وفاته صلى الله عليه وسلم إلى اليوم أكثر من ألف ومائة سنة، فكيف مع هذه المدة يستمر بقاء النعال إلى اليوم ولم يتعد عليهم شيء لأن الأشباح إذا خرجت منها الأرواح تفتت بلا شك. «كُلُّ شَيْءٍ هَالَكُ إِلَّا وَجْهَهُ» تعالى. والموجودات التي لا تفني سبعة، وليس فيها من النعال شيء، وعلى تقدير إن كان هذا النعال مأخوذاً من جلد الإبل فإنه يدخله نوع من السوس

(429) هذه الأبيات كذلك في المخطوطتين كراس معا.

يقال له بلغه بلدنا العنة، ولو كان مأخوذاً من الحديد لأصابه الدرا، وياكله حتى يفني. [وأما مكتُب الحديد ولم يفن منه إلا ما لم يفارق معده، فإنما فارق المعدن ودخلته الصنعة فيفني مع طول السنين، والله تعالى أعلم] (430).

وقد ألف أحمد المقربي تأليفاً سماه: فتح المتعال، في مدح النعال، وذكر فيه روايات (431) مما عند السخاوي والزین العراقي وغيرهما، ولم يخرج على مثال ما عند الشريف الطاهري الحسيني المذكور، مع أنه معاصر له بالزمان والمكان، وليس هو مما يخفى عليه. ومتنه الأمثلة التي ذكرها سبعة، والمثال الذي عند الشرفاء الطاهريين أصغر من الأمثلة التي أوردها المقربي كلها. ولعل الشريف كان يخفيه خشية انتزاع الملك إياه من يده. وحدثني من له بها خبرة أنه رأها واحتذى الناس عليه كم من مثال. فمن خط بعض أنساخنا - رحمة الله -: رأيت نعل المصطفى التي بدار الشرفاء الطاهريين الحسينيين الصقلبيين الفاطميين بعدوة قاس الأندلس، فتبركت بها ومسحت بها على أعلى البدن والحمد لله، وتولست إلى الله بها في حواري فما رأيت أسرع إلى الإجابة منها في بعضها، وأنا أرجو الله فيباقي، أوائل سنة أربع وأربعين ومائة وألف.

فلت: وحوز هؤلاء السادات النعل الكريم من غير إرث منه صلى الله عليه وسلم لقوله صلى الله عليه وسلم: (لا تُورَّتْ مَا تَرَكْنَاهُ صَدَقَة). وقد سالت فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم والعباس عمها . رضي الله عنهم . أبي بكر . رضي الله عنه . ميرائهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم فأجابهما بهذا اللفظ المروي في الحديث، فدل ذلك على عدم اختصاص أحد من نساته وبناته وعممه بشيء من متراوكه صلى الله عليه وسلم على وجه الميراث، لأن ما من ألفاظ العموم، وعمل على ذلك الخلفاء، واتفق على ذلك الصحابة، وقد وجّهوا طلب علي والعباس ما طلب من أبي بكر وعمر بأن المراد أن يقسم المتراوک نصفين ينتفعان به على حسب ما ينتفع به الإمام لو ولی قسمه بنفسه، فكره عمر أن يوقع عليه اسم الفسم ويطول الزمان فيظن أنه قسم ميراثه. ومعنى ما في بعض الطرق أن فاطمة هجزت أبي بكر، قال عياض: انقضت عن لقائه. فال وليس هذا الهجران المحرم ترك السلام، ومعنى لم تكلمه لم تسأله حاجة ولم تضطهر إلى كلامه. ولم يأت في ترك السلام، ومعنى لم تكلمه لم تسأله حاجة ولم تضطهر إلى كلامه. ولم يأت في خبر أنها لقيته فلم تكلمه ولم تسلم عليه. قال: وهذا الحديث مجمعٌ علٰي يصحته وقبوله من أهل السنة.

فتتحقق أن النعل الكريم لم يصر لواحد بالميراث منه صلى الله عليه وسلم فهو عند من هو بيده على وجه الحفظ لجميع المسلمين، وهو فيه سواء لا على وجه الميراث، وعلى تقدير لو كان على وجه الميراث لا يختص من هو بيده عن غيره من ورثته صلى الله عليه

(430) ما بين معقوتين ساقط من ل، وفي مكانه بياض.

(431) بياض في المحظوظين.

وسلم إلا بوجه ينجي منهم به، إلا أن يكون حائزه اشتراه أو وُهّب له من المتصدق به عليه أولاً أو بعد انتقال ملك مالكه عنه بالصدقة؛ أو تعدد واغتنم حائزه التبرك به. ولا يقال إن مثل النعل من التافه الذي يفتقر لحائزه التبرك، لأنّه ليس بتافه، بل هو أعظم الذخائر، وما زال الناس يغتبطون بمثل النعل والقلنسوة للتبرك بالأهل ومنْ تُرْجَى بركته، فأحرى ما كان من سيد الأولين والآخرين. وما زال عند الصحابة . رضي الله عنهم . حوانجه وأثاره صلى الله عليه وسلم محفوظة للتبرك بها. فقد كان قد حدد صلى الله عليه وسلم عند أنس بن مالك وهو من عود له حلقة من حديد، فأراد أنس أن يجعل مكانها حلقة من ذهب أبو فضة ، فقال أبو طلحة لا تغير شيئاً صنعه رسول الله صلى الله عليه وسلم فتركه. واشتري هذا القدر من مبررات النصر بن أنس بثمانمائة ألف. وعن البخاري أنه رأه بالبصرة وشرب منه، نقله ابن حجر في حاشية الشمائل. وإذا أشرنا إلى المثال المكتوب فيه الأبيات المتقدمة فلنرسم خطها محبطاً به خارجاً عن المثال، فيبقى داخل الخط هو قد المثال، لأنّي رأيت مثلاً آخر متيساً على النعل المتقدم ذكره عند ولد عم أجدادنا أبي العباس الذي تقدمت ترجمته في السنة قبل هذه ولترسمها معاً كما ذكرنا ليتبين التفاوت بينهما . وانظر ما سبب التفاوت مع أن كلاً من القائسين يظن به التحقيق، والله أعلم وهذه صورتهما (432)

فهذا المثال الذي عند صاحب الترجمة الموجود عليه كتب الآيات بخطه، والسوداد
كله خارج عن المثال. وهذا في الخط الأول. وأما في الخط الثاني الداخل هو المثال الموجود
لعلنا أحمد القادرى، وكلاهما مقيس على نقل الشريف الطاهري الحسيني، ورسمتهما
بموضع واحد ليتبين الخلاف الذى بينهما، وكل منها يُظن به التحقيق، فالله أعلم ما سبب
الخلاف، إلا أن يكون المقيس عليه أحدهما أصلًا والآخر مثال عليه عند الشرفاء الطاهرين
فأحضر لأحدهما الأصل، ولبسوا علم، الآخر فأحضروا له المثال و قالوا له هذا الأصل.

وفي عام أربعة عشر وصائة وألف شدد في المغيرم على أهل فاس السلطان المنصور بالله مولانا إسماعيل بن الشريف الحسني، فطلب أهل فاس من الشرفاء الطاهريين الحسينيين أن يعطوهم النعل النبوى ستشفعون به للسلطان، فحمله بعض الشرفاء المذكورين وساروا معهم إلى السلطان فأحضروه بين يديه ودفعوه له بمكناسة، فعفا على أهل فاس في تلك التغية (كذا) وأخذ السلطان النعل وأدخله لداره يقصد التبرك، وينى فيه بداره معلومة إلى الآن سمى قبة النعل ووضع فسها النعل في كرم، وبقى النعل عند السلطان مدة حماه، ولا أدري حقيقة ما وقع به بعد وفاته. وكان رجع بعض الشرفاء الطاهريين الحسينيين طليبون من السلطان رد النعل إليهم، قد دفعه بالطاف وميسور من العول ولم يرده إليهم، ورجع الشريف إلى فاس بغیر نعل. وكان بعض الشرفاء المذكورين يحکي أنهم لم يحملوا للسلطان المذكور أصل النعل وإنما حملوا له مثلاً عليه. وتقدم ما نقلته عن شيخنا أنه تبرك به عام ١٤٣٢

ثلاثة وأربعين بعد موت السلطان المذكور، والله أعلم بحقيقة ذلك.
وتوفي صاحب الترجمة خامس جمادى النانية عام أربعة وثلاثين ومائة وألف، ودفن مع والده وجده براویتهم بالقلطليين من فاس القرويين (433).

[حدثني والدى قال: لما مات السلطان مولانا إسماعيل بن مولانا السريف السجلسي الحسني ثار عامة أهل فاس على قائدتها أبي على الروسي وقتلوه وبعد خمود الفتنة بايعوا مولانا أحمد المدعو بالذهبى ابن مولانا إسماعيل المذكور، وسرنا بالبيعة العام والفقها والشرفاء، ودفعناها له بمكتناسة. فلما أراد أن يرسلنا إلى بلادنا قال للترفاء هل فيكم أحد من الشرفاء الطاهريين؟ فكان منهم فيما كاتب البيعة بيده وهو مولانا حمدون بن محمد طاهر وابن عممه مولاي عبد الرحمن، فقلنا معنا منهم اثنان فخرج من الصف أمامنا، فقال لهم وجدت بدار والدى النعل الذى أتيتكم به مستشفعين به وخشب عليه أن يتلف، والآن خذاه واحضره إليهم (كذا) فقالا: لس نحن أربابه ونحن الشرفاء الطاهريون الحسينيون الجهوطون أصل الحسينيين، وأربابه الطاهرسن الصفلين الحسينيين (كذا) قال والدى: فانصرفنا عنه ولم يعطهم شيئاً. وحدثني بهذا المصحضر مولاي حمدون ومولاي عبد الرحمن. ثم ثار العبد على مولاي أحمد الذهبى وبايعوا أخيه مولاي عبد الملك ثم خلعوه ورددوا البيعة لمولاي أحمد الذهبى المذكور، ونهبوا دار مولاي إسماعيل، وفقد النعل ولم يعرف أين ذهب. وزعم الشرفاء الطاهريون الصقليون أن من نهبه أثى به لهم وافتدوه منهم وهو عندهم إلى الان والله أعلم بالصدق في ذلك بعد قول الكذب في خبره] (434)

على أعزوز

ومنهم السيد المبارك الولي الصالح سدي علي أعزوز، نسب إلى فبيلته لجدين (435) على لغات البربر وعادتهم في ذلك في الجاري على أسلتهم. وصاحب الترجمة أصله من أولاد ابن عزوز، وهم رهط بفاس (436)، رحل عن فاس ياخراج عاملها واستقر بجبل زغوان من أعمال تونس، فاتخذ هناك زاوية ودفن بها بعد وفاته. وله هنا صيت وأصحاب وأتباع وظهرت له كرامات ومكاشفات وخارق.

محمد بن أحمد بن عبد الله معن

ومنهم السيد الركي، الفاضل الذكي، ذو الهمة العالية، والنفس العرضة، والأوصاف السرية، والمناقب العديدة، والسكارام المفيدة، أبو عبد الله سيدى محمد بن [المعارف بالله]

(433) كل هذه الصفحات المتعلقة بالمعال الشرفية ساقطة من ط. وترجمة محمد بن عبد الرحمن العassi فيها لا سعدى بضمه أسطر.

(434) هذه الفقرة المكتوبة بين معرفتين كببت كطره في هامش ك، وأدمجها ناسخ س في صلب الكتاب على عادته.

(435) بياض في المخطوطتين يقدر كلمة، والعبارة ساقطة من ط.

(436) هنا في هامش س طرة نصها : «هذا يشهد لما قاله العالم العلام مات القاضي في وفاته سيدى المفضل بن عروز في تقدير له في نسبة، ولعله أحده من هنا. رحم الله الجميع».

(437) سدي أحمد [بن سيدى محمد] (438) بن عبد الله معن، تقدمت ترجمة والده وحده، كان صاحب الترجمة من السادة الكاملين، ومن أهل الطريقة الواضلين، قال في المقصود: نشأ على أحسن نشأة، وربّي على أكمل تربية، مقتضرا على الدار والزاوية لا يعرف سواهما، يؤدبه والده أحسن تأديب، ويعتني بشأنه أتم اعتناء، وبعاهده لا يغفل عنه على ما هو عليه من المروءة والأدب وعلو الهمة، نقرأ القرآن لا حرفة له سواه. وقد أخبرني عن شأنه ما يؤول إليه من الصلاح ب بصيرته الربانية، وفراسته النورانية، سيدى أحمد بن محمد اليمنى فقال فيه: أول ما رأه وهو ابن نحو سبع سنين: إنه سيكون رجلا صالحا، يعني من أهل الخصوصية. وقال فيه والده: إن فيه الخبر [وريما يقول فيه] (439) مسكون، والمسكونة عندهم كتابة عن الصلاح. [وقد صرخ فيه هو وسبدي أحمد اليمنى بما هو أعظم من هذا وأخص، طوبينا ذكره لغرض انتهاء بقصته.

قلت: وظهر على صاحب الترجمة ما أخبر به عنه والده وسبدينا أحمد اليمنى] (440) فكان صاحب الترجمة آبة في السخاء والنجدية والعبادة والزهد والورع واتباع السنة والمعارف والآداب. وقام بأمور زاوية أبيه وجده أحسن قيام، وكان يتصدق بجميع ما يحصل له من غلة أصوله. وتعلمت به دعون أنفقها في سبيل الخير، فلما مات صبرت أصوله كلها في ديونه.

توفي ثالث عشر ذي الحجة عام أربعين وثلاثين ومائة وألف، ودفن بباب قبة جده الجوفي، فبقى بيته وبين جده موضع قبر.

غضب السلطان على أهل فاس وزرول حجر من السماء

وفي أوائل رجب عام أربعين وثلاثين ومائة وألف غضب السلطان مولانا إسماعيل على أهل فاس غضبا شديدا أشظطه عليهم، كلفهم ياعطاه أربعين قنطرانا من المال الناض، وبعث حمدون الروسي إليهم لقبضها منهم. وفي تاسع شعبان العام نزل حجر من السماء لم يعهد مثله ويقى بنزل من الرواى إلى الظهر، والله قادر على كل شيء] (441).

تذكرة المحسنين

محمد عبد الرحمن الفاسي

الشيخ الإمام، الحافظ الهمام، خاتمة الحفاظ المحققين المشاركون الفرد مؤلف الملح في الأسانيد أبو عبد الله سيدى محمد بن الشيخ الأكبر سيدى عبد الرحمن الفاسي بن شيخ الجماعة سيدى عبد القادر. توفي خامس جمادى الثانية من السنة، ودفن من يومه بداخل محراب زاوية جده المذكور.

(437) وناده في ط.

(438) ساقط من ط.

(439) ساقط من المخطوطتين.

(440) ساقط أيضا من المخطوطتين.

(441) انفرد الحالات بحد ذات هذه السنة

العام الخامس من العشرة الرابعة

علي ابن حمدوش

فمنهم السيد الشهير، المتبرك به لدى جم غفير، أبو الحسن سبدي علي ابن حمدوش دفين جبل زرهون، له أصحاب وأتباع يذكرون له خوارق وكرامات، ويتوثرون عنه أحوال (كذا) ومقاومات (وله طائفة الآن ينتسبون له) (442)، ولا يدعون زيارته كل سنة، توفى عام الترجمة.

محمد بن الطيب العلمي

ومنهم الأديب النجيب أبو عبد الله سيدى محمد بن الطيب بن أحمد بن يوسف الشريف [الشلوشى] (443) العلمي، وهو فاسى الدار والمنشا والقرار، [وكانت له ملكة في نظم الشعر، فنظم كثيراً منه. فمن جملة ما رأيت له القصائد العشرة في التسروف للبقاءع المطهرة، رتب روتها على حروف المعجم، كل قصيدة بعشرة أبيات إلى تمام الأحرف التي تصلح أن تكون روايا. وله مخاطبات ومؤلفات وضمن غالب شعره في كتابه الذى ألفه وسماه] (444): الأننس المطروب، فيما لقبه من أدباء المغرب، فترجم لاثني عشر منهم، وكثير من الناس يتعجب من نظمها. وله منظومة على حروف المعجم يتسوق بها للمدينة، قوله (445) مع الحاج الشرقي والشيخ عمرو وغيرهما. رحل من فاس للمشرق بقصد الحجّ، فمات بقاهرة مصر عام خمسة [أو أربعة] وثلاثين ومائة وألف بعد أن طال تشوقة للحرمين فلم يقدر له الوصول إليهم، بل قُضى عليه.

442) زيادة من ط.

443) ساقط من ط.

444) ما بين مغقوتين ساقط من ل و س.

445) بياض بالمخطوبتين يقدر كلامتين، والعبارة كلها ساقطة من ط

العام السادس من العشرة الرابعة

محمد المسناوي الدلائي

فمنهم الإمام الكبير، العلامة الشهير، الحافظ المتقن، الدرامة المشارك المتفنن، كوكب السحر الوقاد، العالم [الحججة] (446) النقاد، فارس التعبير، وممارس التجبي، وتابع الكراسي والمنابر، وعين أعيان المشايخ الأكابر، شيخ الجماعة وخاتمة المحققين، ورئيس الهداة والقادة المؤلقين، سبدي أبو عبد الله محمد الشهير بالمسناوي بن سبدي محمد بن سبدي أبي بكر الدلائي. تقدمت ترافق آياده المذكورين. كان صاحب الترجمة . رضى الله عنه . آية في العلوم، وحجة في صحة الإدراك والفهم. أخذنا بأوف نصب في غالب فنونها، لا ينفر المسائل إلا في سواد عيونها. وفدي أعطى ملكرة التدريس والفتيا ، وسلم له [أعيان عصره] في مراتبها العليا . [ولم يزل متذبلغ ذلك] (447) مقصوداً للمشكلات، ومعتمداً في النوازل والمعضلات. تلمذ له جميع أهل عصره (448)، وانفرد برئاسة التدريس والعلم في وقته ومصره .

أخذ . رضى الله عنه . عن جماعة من المشايخ، منهم أبو محمد عبد القادر الفاسي سمع عليه شمائيل الترمذى قراءة دارية. وأبو عبد الله محمد بن عبد القادر الفقاضى حضر لديه في التفسير والحديث والأصول والنحو والبيان، وقرأ عليه بلفظه مبادىء الكتب الستة، والموطأ والشفا ، وأجاز له إجازة عامة في جميع ما يجوز له وعنده روابته، قال فيها ما نصه: وفدي أجزته الآن إجازة عامة شاملة بشروطها في جميع ما يجوز لي وعندي روایته من مقو رو ومجاز ومسنون، وينصل إسناد شبوخنا بالشيخ ابن غازى، وزكرياء وابن حجر، وفهارسهم شهيره . وأجزته فيما اشتغلت عليه فهرسة ابن الزبير والمتورى [وغيرهما من الفهارس والمشيخات] (449). وأشهر أسانيدنا عن والد عن عم أبيه أبي محمد عبد الرحمن عن شيخ الإسلام القصار، عن شيخ الإمام رضوان، عن سقين، عن ابن غازى وزكرياء، عن ابن حجر. ثم قال: قال الشيخ القصار كان شيخنا رضوان كثيراً ما ينشد:

قد رَسَحْوْكْ لِأَمْرِ لُوْفَطِنْتْ لَهْ
فَارْبَا بِنْفَسْكْ أَنْ تَرْعَى مَعَ الْهَمْلْ

[ومعنى رَسَحْوْكْ أَى رَبُوكْ وهِيَوْكْ. قال في الصحاح: الترشيح أن ترشح الزم ولدتها بالبن القليل يجعله في فيه شيئاً بعد شيء إلى أن تقوى على المص.]

(446) زيادة في ط.

(447) ساقط من ك و س.

(448) في ط: تلمذ له من يعتمد من أهل عصره، وهو أوفق

(449) زيادة في ط.

قال: وتقول فلان يرشح للوزارة أي يري ويرؤهل لها. ويرشح الفضيل إذا قوي ومشي مع أمّه فهو راشح وأمه مرشح. انتهى.

وهذا ما حمله عليه على بن قاسم الطبرى في شرحه للأمية العجم للطغراي التي هذا آخر بيت منها. وقال الصلاح الصدفي: معناه قرُبوك وأهلوك لأمر إن كنت تعلم باطن الأمر في مرادهم منك فما ينفعهم ولا تطأ عليهم على ما يرومونه منك إن أردت أن لا ترعى هاملاً. والممْعَنِي الأول أفضح، والحقيقة بالكسر هي الفهم. ومعنى ارتأي بنفسك أي ارتفعها عن هذا الشغل، وترعى من رُعى البعير بنفسه الكلأ، ويقال رعيت البعير أرعاه، والهمل الإبل بلا راع] (450)

[وأخذ عن الشيخ أبي العباس أحمد بن الحاج التفسير والحديث والأصول والفقه والبيان والمنطق] (451) وعن عم والده الشيخ أبي عبد الله محمد المذعو المرابط شارح التسهيل وألفية ابن مالك، وسمع نحو النصف من المخارق عن سبدي الحسن بن مسعود اليوسي. وعن القاضي محمد بن إبراهيم الهشتوكي الأصل المراكشي الشفاعة وبعض حواشى السعد والمحلبي. وعن المحدث عبد المالك بن محمد التاجموعتي السجلماسي مبادي الكتب الستة، والموطأ، والشفاعة، وأجازه إجازة عامة. وعن الشيخ محمد بن أحمد القسمطيني مثل ما قرأ على ابن الحاج، وعن أبي عبد الله محمد البوعناني التلمساني، قرأ عليه شرح السنوسى على مقدمته وصفراء. وعن جدنا عبد السلام بن الطيب القادري الحسني، وعن جماعة من الشيخوخ آخرين نحو العشرين إيرادهم يقتضي التطويل، ذكر ذلك كله صاحب الترجمة في إجازة منه لبعض تلامذته.

وأخذ عن صاحب الترجمة عامة أهل عصره، من أهل فصره ومصره، منهم أبو عبد الله مباركة الحميد، والبنانيان، وأبو العباس الوجاري، وشيخنا أبو عبد الله الجنداز، وشيخنا أبو العباس احمد بن مبارك السجلمامي، وشيخنا أبو عبد الله محمد الكبير السرغيني وشيخنا أبو عبد الله محمد جسوس، وغيرهم. وتتصدر للتدريس بفاس الحديث ومختصر خليل وغيره من كتب الفقه والفسر وعلم الكلام والسير وعلم المعقول. ولها كمل بالبناء مسجد مولانا ادريس بفاس وأمر السلطان بإعادة الخطبة إليه وإقامة الجمعة فيه، ولها صاحب الترجمة الإمامية والخطبة والتدريس به، فكان يأتي في خطبته بالعجب العجاب، وبما سحر الآلاب، إيقاناً ولفظاً، وبياناً وحفظاً (452). وكان مرجوعاً إليه في كل أمور العامة والخاصة، وأذعن له متباين عامة عصره، فأمره عندهم هو المطاع، ولا يسعهم فسماً أفتى به إلا الآباء، لا ينقل من المسائل إلا عنوانها، ولا يصيب من الجوهر إلا مكتونها.

(450) ما بين معرفتين ساقط من لك ورس.

(451) ساقط من ط.

(452) هنا في هامش كطبة نصها: «أول خطبة خطبها دعا فيها للسلطان ولمن سُفِي في ساء المسجد من العلماء والصناع، ومن أنفق الأموال باتقاء آخر الله».

ووجه إلى علما، فاس سؤال من الحضرة العاللة بالله حضرة مولانا المنصور بالله إسماعيل بن مولانا الشريف الحسني في أمر خلافة ابن التبير. فأجاب بما يبهر العقول، من التحقيق بالمعقول والمنقول. ورأيت له جوابا عن سؤال في قضية القاضي أبي عبد الله المقربي مؤلف القواعد مع مزارو الشرفاء يومئذ بفاس الشريف العمراني، وإيراد السؤال والجواب يستدعي طولا، ونورد منه هنا القضية. قال أبو العباس المقربي في كتابه نفع الطيب ما نصه: ومن أخبار مولانا الجد الدالة على حرمه ما حكا ابن الأزرق أنه كان بحضور مجلس السلطان أبي عنان لبث العلم، وكان نقيب الشرفاء بفاس إذا دخل مجلس السلطان يقوم له السلطان وجميع من في المجلس اجلالا له الا الشيخ المقربي فإنه لا يقوم في جملتهم، فأحسن النقيب من ذلك وشكاه إلى السلطان، فقال له السلطان هذا رجل وارد علينا نتركه على حاله إلى أن ينصرف. فدخل النقيب في بعض الأيام على عادته، فقام له السلطان على العادة وأهل المجلس، فتظر إلى المقربي وقال له: أبها الفقيه مالك لا تقوم كما يفعل السلطان -نصره الله- وأهل مجلسه إكراما لجدى ولشرفي؟ ومن أنت حتى لا تقوم لي؟ فنظر إليه المقربي وقال له: أما شرفي فمحقق بالعلم الذي أنا أبشه، وأما شرفك فمظنون، ومن لنا بصحته منذ أزيد من سبعمائة سنة؟ ولو علمتنا شرفك قطعا لأقمنا هذا من هنا، وأنسار إلى السلطان أبي عنان، وأجلسناك مجلسه. قال ابن الأزرق: وعلى اعتذاره ذلك أن الشرف الان مظنون، فمن معنى ذلك أنسنا ما بحكي عنه كان يقرئ بين يدي السلطان أبي عنان المذكور صحيح مسلم بحضور أكابر فقهاء فاس وخاصتهم، فلما وصل إلى أحاديث الأئمة من قريش قال الناس إن قال الشيخ الأئمة من قريش وأقبح بذلك استوغر قلب السلطان، وإن ورى وقع في محظور، فجعلوا يتوقعون له ذلك. فلما وصل إلى الأحاديث قال بحضورة السلطان: والجمهور أن الأئمة من قريش ثلاثة، ويقول بعد كل كلمة: وغبرهم متغلب، ثم نظر إلى السلطان وقال له: لا عليك فإن الفرسى الآن مظنون، أنت أهل للخلافة، إذ بعض التشروط توفرت فيك والحمد لله. فلما انصرف إلى منزله بعث إليه السلطان بألف دينار انتهى.

وسائل صاحب الترجمة عما في توازيل البرزلي عن ابن عرفة عن ابن عبد السلام من قوله نسبة له سبعمائة سنة يثبت في هذا الزمان ضعيف، فأجاب عن ذلك بجواب حسن وإيراده هنا يستدعي طولا.

وسائل صاحب الترجمة عن رجل يدعى المعرفة والفقه قال في حق الشرفاء إن الزمان فد طال وليس على الفروج أفال النساء غير مؤمنات. فأجاب بأن ما ذكره الرجل لا يختص بالشرف كما في وسيلة الرفقي، بل هو عام فيمن يريد إثباته لهم. ونبغي أن يعتقد فيهم أن نسبتهم محققة، والمتشكك يلزمهم ذلك في نفسه. وفي علمك أن الولد للفراس ويظن بأمهاتهم أنهن من أهل التزاهات والصدق والدين لا تتطرق البهم التهمة، ومن يريد الطعن قيل له هذا مستترك الالتزام بينك وبينك من تعطن فيه، فإن صحته فهو جواب لك ولا يوصف به غيرك.

[ثم إن القول المذكور] (453) وإن كان محتملاً في نفسه وجائزًا في حد ذاته لا يقدح في حق من يننسب للجناب النبوى، فإن نسبهم ثبت شرعاً، واستفاض نقلًا وسمعاً، لأن غاية ذلك التجويز العقلى، إلا أن تكون النسبة المذكورة غير ثابتة لدعويها وجائزها شرعاً باعتبار الواقع ونفس الأمر وأنها ظنة أو شبكة لعدم ما بفيه اليقين والقطع، وبصبر التجويز المذكور في محل المنع، لاعتبار ما جاء به الشريع، من إجراء الأحكام على مقتضى الظاهر، وترك المواطن موكولة إلى عالم السرائر، فإن النسبة باعتبارها محكم قطعاً بها عند ثبوت موجبها وسببها، فيعامل صاحبها بما يفتضيه ظاهر حاله الرفيع، كما يعامل منتقشه بالأدب الوحيب، لا سيما إن انضاف إلى ذلك الشبهة العارضة، والدلائل الشاهدة، التي تلخص لها الآليات، وترتفع معها تخالج الظنون وخطرات الارتياب، كما يوجد في مشاهير الأشراف، السالمين من معتبر الاختلاف، وبذلك تتفاوت الأنساب من حيث هي في القوة مع اتحاد المنسوب إليه، وكان الشرف مرانب كما هو منصوص عليه، فمنه الجلى والأجلى، والخفى والأخفى، وبحسب ذلك تتفاوت فيه الاعتقاد، وبختلف اطمئنان النفس إليه وتلوح الفؤاد. وهذا التجويز العقلى هو محل كلام ابن عبد السلام وكلام القاضي المقرى، قال: ولا يشفي أن بطن بهما خلافه من التشكيك في الأنساب الثابتة شرعاً والقدح في ذويها. وما صدر من القاضي المقرى مع الشريف العماني هفوة لا تناسب مقام أهل البيت ومنصبهم، حيث وجهه بما يخصب التسريب بمحضر الخاص والععام من أهل الدولة ووجوه المعلمة بما يذيب وجره الكبراً من الخجل، وتسوى دونه طعن السيف وضرب الأسل، مع ما فيه من تزكية النفس المنهى عنها، على أنه بتوجه عليه من البحث أن يقال له إن شرف العلم إنما هو من حيث هو ثصرته وقبوله عند الله وإثباته عليه، وحصول علو الدرجة به لديه. وذلك أمر مغيبة عننا، فليس هو بمقطوع عن كونه مقطوعاً به، لاحتمال شقاوة صاحبه والعياذ بالله. قال في لطائف المتن: ولا بغرتك في العالم أن يكون أفعى للبادي والحاضر، فإن الله بزید هذا الدين بالرجل الفاجر.

والحاصل أنها زلة من عالم كبير، بضل بها عالم كثير، فالله يغفر له. والعجب ممن يذكرها له على أنها من المناقب، وهي من أشنع المثالب. انتهى المراد منه. ونقل تماماً يطول، وهو منوال كثير وفيه خاصة فاس، فانظر تمامه. ويعين العمل بمقتضاه على الخاص والععام، وفيه شرف العلم باحتتمال شقاوة صاحبه وإن كان قائماً بالنظر إلى ذاته فهو من التجويز العقلى وليس هو حكماً شرعاً، وإن كان كذلك فلا يقدح في مرتبة العلم، لأنّه يجب تعظيمه شرعاً، وله ثمرة موجودة محسوسة ومشاهدة، وهو بشه في الناس وإقامة الدين به بين الأحكام والفتيا التي لا يخلو الزمان ممن يحتاج إليها، ولا مانع من أن يكون مقبولاً عند الله

(453) ساقط من كـ.

تعالى لما في الحديث القدسي (أنا عند ظن عبدي بي). والغالب على العلماء حسن الظن بالله تعالى. فنجوين شقاوة صاحب العلم ممنوع، وإن ما سيقع على وفق قدر الله تعالى في الأزل ليس لنا أن نبني عليه حكما في الظاهر بحسب تدرك ما يرزق في الوجود لاحتمال مخالفته ما سبق في علم الله، وإلا لتعطلت الشريعة، إذ كل فرد وجد من أهل العلم يصح فيه هذا التجويز، فيلزم عليه سقوط العلم مطلقا إلا باعتبار ما عند الله. نعم واجب على كل عالم أن يركن إلى علمه، ويختلف من عدم قبوله وشقاوته وأن يكون من أهل الوعيد، وبكون ذلك شأنه في نفسه، وفي غيره من أبناء جنسه، مع ما تقدم من حسن الظن بالله تعالى، فجمع بين الرجاء والخوف اللذين قال فيهما العلماء إنهمما ما اجتمعوا في قلب شيء. وهذا في نفسه، وأما إذا نظر إلى غيره فلا يجب عليه إلا النظر بعين الكمال، والتعظيم والإجلال، لحصول النفع به في الحال، إذ لا ضرر في تعظيمه ولو مع الاحتتمال. فالحق أنه لا محل للتشنيع على القاضي المقرئ وإن صدر منه من الغلطة على الشريف العمراني يغتفر له في مثل هذه القضية، وإن لزمه محظوظ لا ينبغي أن يصدر من مثله، لأن الشريف أغضبه بشكواه للسلطان بعدم قيامه له كما تقدم في حكاية القضية، ثم بعد ذلك شافهه بأمره للقيام له، وهو نقدره بقوله ومن أنت حتى لا تقوم؟ وما كان ينبغي لهذا الشريف أن يصدر منه مثل هذا في حق هذا العالم الذي هو كثير علما، المغرب وولي منصب القضاة الذي هو نائب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنزل في منازل الأحكام منزلته، والشريف ممن يجب عليه طاعته وقلزمه مبررته وتعظيمه. وأولى من يرُغَّعُ هذه الحرمة سادتنا الشرفاء، الذين هم أحق بمحبتهم من المصطفى صلى الله عليه وسلم وهو العلم والصلاح، فبسبب لهم طلبه وتعظيم من بطيده. وحرص الشريف على القيام له تعرض لما هو منه عنه لقوله صلى الله عليه وسلم: (من أحب أن يُقام له قلبَنِيًّا مقعده من النار). والعلماء حماة الشريعة، فكأنه رأى زجره على ذلك واجبا عليه.

وأما ما وجهه به من قوله وأما شرفك فمظنون به إلى آخره، الشرف على حمسة أقسام. الأول المستواتر تواترا عاما وهو عمود النسب النبوي في الجملة. الثاني المستواتر تواترا خاصا. وهو في قبائل معروفة بأسمائهم في حواضر وقرى وجهات مخصوصة، كل معروف في بلاده، وتواترهم خاص بها، لأن غير بلادهم لا شعور لهم بهم فضلا عن معرفتهم. الثالث: المظنون وهو الشافت بالشهادة المستوفاة لنشروط العمل بها، وما في معناها من الأخبار المفيدة للظن، وقد تعوضها قرائن فلتتحقق المرتبة التي قبلها. الرابع: المشكوك المستوى الطرفين. الخامس: المرجع الشك فيه. فالقسم الأول لا يتعين فيه وإنما يتعين في الأربعه بعده. وأعلى الأربعه القسم الثاني ثم ما بعده مرتبة بعد مرتبة إلى آخر المراتب. فإذا فهمت هذا فإنما كان خطاب المقرئ لأهل المرتبة المظنون بهم، ولعله ظن أنه من أهلها. وأما التقليظ في قوله: ومن لنا بصحته منذ سبعمائة سنة؟ لا يحتمل لأن المتبارد منه نفي صحة النسب مطلقا قطعا أو ظنا. قوله لأبي عنان إن القرشية في وقتنا مظنونة لم يصرح بما يدل

على أن ذلك في جميع الأقطار أو عند جمع من الناس، بل في موضع دون موضع أو في أشخاص دون أشخاص، فيكون كلامه من باب الكل لا من باب الكلمة، بمعنى أن الظن فيها محکوم به على مجموع الأفراد لا على جميعها، ولا شك أنها مظنونة في كثير من المنتسبين لقريش، ومحففة في البعض منهم، على أنك إذا حفقت علمت أن تعين الفرد المنسوب ليس فسها إلا الظن، ولا سبيل للقطع فيه. وقد صرخ بذلك سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى لما قال ابن العربي الحانى بعتقد فى أهل البيت أن الله تعالى قد غفر لهم. قال شيخنا شيخ الإسلام القصار: إن أراد نغلب الرجال فى حق من علم تعالى أنه منهم على الخوف قحقق، وإن أراد بالاعتقاد الجزم المطلق بأنهم لا يعاقبون فقد ابتدع وخالف أهل السنة. فإن قيل ورد به، قيل ورد به أكثر منها وإن صح في حق فاعلى الطاعات، حتى قال المبتدعة المرجحة لا يعاقب مومن من أهل السنة. وأعدى عدو لأهل البيت من يوهنهم ذلك، بل بذكرهم نحو «تضاعف لها العذاب ضعفين»، وإن كان كثير من أهل الظواهر لا تشملهم كما قال كثير منهم، فإن من اعتقاد ذلك منهم أو من غيرهم مبتدع، بل مذهب أهل السنة أنهم في المثبتة. انتهى كلام القصار.

وكتب على كلامه سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى المذكور ما نصه: قف على قوله فمن علم تعالى منهم فإنه تنبئه على أنه لا يقطع به في معين ولا يقطع به أحد لنفسه ولو إلا من كون شرط الوفاة على الإيمان، وهو غيب، لا يقطع به لأحد إلا لمن ميزه النص. وهكذا يتبعى أن كل أحد في كل فضيله وعد عليها في العقبى، فإن شرط ذلك الإيمان عند الله تعالى وهو غيب لا يقطع به لأحد إلا لمن ميزه النص. على أن من تحقق قبضة الحق لا يسكن لوعده، وبه تفهم قول سيدى عبد السلام بن مشيش: وألحقنى بنسبه، فإن الظنى (454) مشروط بالدينى وهو غيب. وكذا ما ورد في قبول طاعات ودعاء وادخاره فإنما هو فبمن علم منه خاتمة الإيمان وبعدت بذلك إرادته ومشيخته. وأما واحد في خاصته فلا يصح له الجزم والقطع بذلك لنفسه ولا لغيره. وقد قال شيخنا أبو الحسن: وقد أبهمت الامر علينا لترجو ونخاف، وذلك سر العبودية، وبذلك تنقطع الآمال إلا من الله تعالى، ويتحقق الرجا والاعتماد عليه لا على الأسبا. نقله عم والدنا في كتابه.

وأما قول ابن عبد السلام المتقدم: نسب له سبعمائة سنة يثبت في هذا الزمان ضعف، مراده -والله أعلم- فيمن لم يكن يعرف به وبعد مرور هذا الزمان من زمان الهجرة قام فادعى به. أما من كان معروفاً به أولاً واستمر الدعا له به فلا ضعف فيه. وقد ثبتت أنساب العرب بأدعائهم بعد ذلك المدة بكثير. وكذلك إذا ظهر من يدعى أنه من قعب مولانا عبد السلام ابن مشيش أو نحوه وبينه ما يثبت نسبة إلى مولانا عبد السلام فإن نسبة صحيح

(454) كذا في المخطوطتين كوس، بالظاء، المعجمة، ولعل الصواب: الطبي - بالطا، المهملة ..

لقرب زمانه من مولانا عبد السلام بن مشيش، والقرينة الدالة على ثبوت النسب فيما بين الهجرة والشيخ الذي ثبت نسبة له حيث استفاض صحة نسبة. وأيضا فقد وقع بين الناس من كلام المقرئ المتقدم بحوث وسوء ظنون وتوهم في آل البيت، فممرضت من ذلك القلوب والعياذ بالله.

وكان صاحب الترجمة في زمانه أكثر الناس تحسيناً ظنون الناس في ذلك، وجال في الأنساب، وعلم بالأحساب، وانفرد بالتحري في هذا الطريق، وممن له التقدم الراسخ بهذا العلم والتحقيق. فكان المرجع فيها زمانه إليه، ومعه كل الناس فيما أشكل منها عليه. وحقق أنواعاً كثيرة من العلوم، وطالت ممارسته لها قانجلت له عرائس الفهوم، وتتلذذت له شبوخ الزمان، واشتهر فيه بالنقد والإتقان، وألف تأليف عديدة منها: *جهد المقل القاصر*، في نصرة غوث الورى الأكابر، بين فيه أن الشيخ عبد القادر بن موسى الحسني الجيلاني بزنه كان من المجتهدين، وتنزيه عن ما يتوجه عن بعض الحنابلة. ومنها: *نتيجة التحقيق* في بعض أهل النسب الوثيق، اشتمل على مقصودين: التعريف بالشيخ عبد القادر الجيلاني وبعض عقبه، والقول الكافئ، في صحة الاستنابة في الرؤائف. ومنها تأليف في القبض والرد على من زعم عدم مشروعيته في النفل والفرض، وله أجوبة كثيرة وتقاويد جيدة موقفة عليها منها لو جمعت كانت مجلداً في مسائل من أبواب من العلم يرحل إلى سماعها من أقصى المغرب إلى المدينة. وبلغنا أن صاحب الترجمة إذا بحث في تقرير جدنا عبد السلام بن الطيب القادري الحسني فيقول: اللهم إنه آية من آياتك. وله خطب بلغة جيدة المناسبة. ولم يكن لصاحب الترجمة اعتناء بالتصنيف لوجود قيام تلامذته في زمانه بذلك، فتركه لهم واعتني بالتدريس، فانتهت الريادة له فيه، وقام به أحسن قيام إلى أن صار إلى رحمة الله ورضوانه.

وكان رضي الله عنه نظيف الشاب، جميل المعاشرة، حسن الأخلاق، عالي الهمة، لا يستطيع الكلام في مجلس الأكابر لهبته وعظم سنته. وكان في تدريسه إذا أخذ في تقرير مسألة يأتي على وجوه احتمالاتها، ولا يدع شيئاً مما تشتهي بيشه نفوس الحاضرين من أبحاثها، مع جودة التحقيق والتحرير بما يغطي به العقل من النقل، مع اختصار في العبارة، وسرعة في بيان الاشارة، وبفهمه الحاضر والبادي ومن هو مغبون، وجميع من بالمغرب من اللسوون. مجلسه سكون ووقار، وخشية وتذكرة، لا بحسب جالسه أن أحداً أكرم عليه منه، ووسع الحاضرين في مجلسه بسطه. وله باع طويل في الرسائل والمخاطبات بمقتضى الحال، وأنظام عجيبة، بمعنى غريبة.

و sentinel صاحب الترجمة بما نصه: بعد تقبيل اليد وتكميل السلام، على سيدنا الإمام، العلامة الهمام، فليعلم -أيقاه الله وأعلاه- أن الغلام مقبل (455) الأفدام نظم قبل أبياتا لم تَحُلُّ من الفصيح، بمكان ضيق ولا فسيح، قال فيها بعد كلام:

بالتقطوان لم تلد له شبهها إنها عن ولادة لعفيفة

فزعهم بعضهم أن لفظ الولادة في هذا المحل ليس يسائغ، وذكر أنه ما بلغه أنها لغة. واحتاج العبد إلى الجواب، بما يظهر الصواب، فإن أجاب سيدنا فله الشواب، من الملك الوهاب. والسلام فأجاب -رحمه الله-:

وعليكم من المحب سلام فائح كأريح مسلك وندي
ما حدا عبرتي زفير غرام فسقى بالدماء خابور خدي

أما بعد، فالجواب أنه لا مزيد في بطلان الزاعم المذكور، وأن منشأ الجهل والقصور، فإن اللفظ المذكور سائغ في لغة العرب، وإن جهله ذلك الزاعم المدعى للطلب. ولا يستغرب جهل مثل ذلك في هذه الأعصار، التي عطلت (456) سحائب الجهل فبها على البوادي والأماكن، حتى خفي عن أهلها ما هو في غاية الوضوح ونهاية الاشتهرار. ودليل بطلان ما قال، وأن اللفظة شائعة الاستعمال، قول صاحب القاموس، الذي هو مقدم في هذا الفن على كل رئيس ومرؤوس: «وولد يلد ولاداً ولادةً وإلادةً ومولداً». وقد ارتكبه غير واحد من الشعراء، منهم القائل:

وفي قسبض كف المسر، عند ولادة دليل على الحرث المركب في الحى

وقول غيره (457):

فقل لمن يدعي في العلم منزلة علمت شيئاً وغابت عنك أشياء

(455) هذا ما يقصيه السياق، وفي ك و س: مقبول وهو تصحيف ظاهر.

(456) هكذا في المخطوطتين، ولعل الصواب: عطلت.

(457) يظهر أن هنا بتراً في المخطوطتين معاً

وهذه مسألة قريبة سهلة، وإنما كتبت هذا الجواب لما دل عليه من سعة أخلاق صاحب الترجمة، وللنحوة في حذفها ثلاثة أقوال: قيل مقصور على السماع، وقيل بجوازه مطلقاً، وقيل لا يجوز إلا في الإطالة نحو أيام الصلوة، وأشار للثاني في الألفية في موضعين من كلامه.

وكان صاحب الترجمة له اعتناء بالتدريس بحيث إذا بدأ كتاباً يعني به حتى يختتمه لا يلتمس عذرًا إلا إذا نزل به ضروري سماوي، فكان كثير الختم، وكان شعراء الوقت يرصدون ذلك في مدحونه بالقصائد ويتنافسون بينهم في أي المدح أحسن. ومضمون المدح الثناء على أهل العلم والكتاب المختار ومؤلفه وفنه، والثناء عليه بضخامة علمه ودقة فهمه، فيمتنع من قراءة تلك القصائد بمجلس الختم استحباء من الله تعالى أن يسمع المدح في نفسه. وكان إذا دخل شهر رمضان بدأ في أول يوم تدريس صحيح البخاري، يقتصر في تدريسه على بيان المعانى من الأحاديث التي توافق أحكام مذهب الإمام مالك، ويترك ما سوى ذلك فلا يتكلم عليه. فكان الناس يقصدون حضور ذلك المجلس من البوادي والحضر لحصول الفوائد منه وسرعة ختمه، وبختمه في اليوم التاسع من شهر رمضان، ولما ختم المرشد في قراءته بين العشرين في ليالي شتاء سنة مدح الشريف الأديب أبو عبد الله بن الطيب، فمنعه من قراءتها في مجلس الختم على عادته في المنع من ذلك، فأخذ في نفسه عليه حيث سوى بيته وبين غيره، فكتب إليه الشيخ يعتذر له لكرامة النسبية النبوية عليه بما نصه: حما الله بنسيم رضوانه الطيب، وسقى بيغث رحمته الصيب، الشريف الأرضي سيدى محمد بن الطيب. أما بعد السلام عليك أيها الفاضل، فقد أتحفتكى من عرائس فكرك بما أنا دونه بمراحل، لحسن طويتك، وكمال سجلك:

والفضل عندك في الضمير وإنما جود الفتى أبداً بما في الكبس

فاستصرفت نفسي أن يقال فيها ذلك المقال، أو تتحلى بتلك الحلول. ولا سبباً في المجامع والحفقول، المشتملة على مختلف الآراء ومتباينة العقول، مع شبعتي والله شاهد بأنى على التقبض، من جميع ما تضمنه من الأوصاف المدحية ذلك القريرض. وأجهل الناس، من ترك بقين ما عنده لظن ما عند الناس:

**لعمـرـ أـبـيكـ مـاـ نـسـبـ الـمـعـالـيـ إـلـىـ كـرـمـ وـفـيـ الدـنـبـاـ كـسـرـيمـ
وـلـكـ الـبـلـادـ إـذـاـ اـقـشـعـرـتـ وـصـوحـ نـبـتـهـ رـعـيـ الـهـشـيمـ**

فهذا موجب المنع من قراءة قصائدكم الرائقة، وإمتاع (458) الأسماع ببعدياتها الفائنة. لا غير ذلك مما عسى أن يختلج في البال. أو يوسر بعض من لا علم له بحقيقة الحال. فإنه محض إفك وزور، بعلم ذلك من يعلم خاتمة الأعين وما تخفي الصدور. والله المسؤول أن يعاملك بحسن نيتك، ويجازيك خيرا على بلية مدركك، بمنه. ولو لا الشعر بالشعر ريا، وأنه لا يناسب من ولت عنه مثل أيام الصبا، لجلوت عليك (459) من عرائسه ما يكون كفاءة ودك، وأتيتك من نفائسه ما يليق طرازا بحلة مجدك، ولكن الأمر كما قال قائله:

صحا القلب عن سلمي وأقصر باطله وعرى أفراد الصبا ورواحله
والسلام عليكم من كاتبه محب آل البيت النبوى وغبار نعالهم محمد بن أحمد
المستاوي كان الله له. والقصدة من أربعين بيها ومطلعها:

بشائر ليلي آذنت بوفودها
 طالعها أنها يقرب ورودها
 بها الأفق زاه والنجموم زواهر
 تلوح ونجري في بروج سعودها
 وهاذى جيوش الليل عشر خفة
 من الصبح في أدالها وبرودها
 هنا الفجر يبدو في عساكر أبدت
 بنصر عزيز أرغبت بسعودها
 علينا وهاذى الورق تزهو بسعودها
 وأنهار هذا الروض ها هي قبلت
 من الغصن الأقدام مثل عبدها
 ومنها:

فلذ بحسي المستاوي والزمه إنه إمام الورى علما وليت أسودها

ولما جدد شباك مولانا ادريس السحيز به على قبره للاحتفاظ من طرح النعال وليميز
به القبر، وذلك في حدود سنة اثنتين وثلاثين ومائة وألف، أنسد صاحب الترجمة في ذلك
أبياتا فقال:

جعلت لقبر شرف الله قدره
 صيانا بقي عن كثرة اللمس باليد
 وما نسبته في ضت (كذا)
 إلى مجد شباك الضريح المجدد
 إلى بدر تلك الحجرة المتوفد
 كنسبة مولى قد أحاط بغيره
 في الدولة الإسماعيلية قد نشا

(458) صحف في المخطوطتين مكتب: وامتع.
(459) في ك : البجاد عليك، وما أتيتاه عن س أنس.

وكتب صاحب الترجمة على البيت الذي ختم به نظمه وحذفت الآية بعد العسن من اسماعيل اللوزن، وهو جائز عندهم. والذي حسب التاريخ ورمزه هو الناظم للبيب سيدي عبد الفادر بن العربي القادري الحسني. ولما مرض مرضه الذي توفي فيه أنشد قصيدة يحكي فيها حاله بعد موته، وأولها:

يارب عطفاً على مُسِيِّءٍ قد ساقه القوم للمقاير
فجأ، فرداً بغير زادٍ وخلف الأهل والعشائر

الخ. وقد جرى عمل الناس بفاس حين اخراج الميت من داره وإنزاله في النعش يتلوون هذه القصيدة وهم مشاة أمام الميت، من بعد موت صاحب الترجمة الذي أنشأها إلى الآن.

والحاصل أن صاحب الترجمة عالم الأقطار المغربية في وقته حجة شهير، محقق كبير، فقيه محدث أصولي بيان مفسر أديب مؤرخ عالم بالأنساب صوفي، آخر النظار بفاس، ومن كان إليهم المرجع في العلوم، واتفق أهل زمانه في قصره ومصره على الاحتياج به والتلمذ له.

توفي - رحمه الله - يوم السبت السادس عشر شوال عام ستة وثلاثين ومائة وألف، ودفن بعد صلاة العصر من يومه بروضة سبدي العايدي بمطرح الجنة خارج باب الفتوح من مدينة فاس. وكان حفر قبره هناك في حياته قبل موته بنحو ثلاثة سنين بعد زن كسب لأولياء السيد ستأذنهم في الدفن فأذنوا له. وبعد الفراغ من الحفر اضطجع فيه وقرأ ما تيسر من القرآن، ويقي يعاهد هذا القبر بالقراءة إلى أن توفي ودفن به. ومن بركة صاحب الترجمة أنه لما عزم على السفر للحجج عمنا الفقيه أبو الجمال طاهر بن عبد السلام القادري الحسني قال له صاحب الترجمة: إذا كانت بلة السفر ائتي بالبضااعة التي تصحبها معك للشرق أبيتها عندي، فلما بفضل له على انفاق المؤونة لا سبعة دنانير إسماعيلية، فأنا بها ليلة الخروج، فأباها عنده، ومن الصباح ردها إليه على حالها، فأنفق منها فوجد فيها من البركة ما لم يعهد، وذهب وجع ورجع إلى داره في أرغد عيش وأحسن مرکوب وملبوس (460).

عزوز ابن مسعود

ومنهم الولي الشهير المجدوب سيدي عزوز بن مسعود دفين الطالعة من عدوة فاس القرويين بباب السراجين، فاتخذوها عليه روضة وزيارة. وكان مجنوباً يحكم عنده كرامات،

(460) هذه الترجمة المطرزة لمحمد المسناوي احصرت في أقل من ثلاث صفحات في ط

وإخباراً بمغيبات. وحکى لى بعض الطلبة أن الشیف المجنوب سیدي الحفید العمراںی کان مہما یرى صاحب الترجمة فی فاس أخذ فی طرده منها ویقول له اخرج لى من مدینتی، فیفر منه ولا برجع عنه إلا إذا أخرجه من المدينة.

قال المخبر: فلقت صاحب الترجمة ذات يوم راكباً على فرس ومعه الطبلون بضریبون النوبة فی أطیالهم على العادہ (461) المعروفة لهم من أصحابه، فرأی سیدي الحفید العمراںی فلم یزد علیه إلا أن بكى وقال: نعم، الله تیریح، وانعطاف علیه وذهب، فلم یبن بعد ذلك إلا نحو ثلاثة أيام ومات سیدي الحفید العمراںی، رحمه الله.

محمد الكبیر بن الطالب ابن سودة

ومنهم الفقیہ الخطیب الواعظ سیدی محمد المدعو الكبیر بن سیدی الطالب ابن القاضی [العدل] (462) سیدی محمد ابن سودة المري. تقدمت ترجمة القاضی المذکور وأبیه وجده فی المائة الحادیة عشرة. كان صاحب الترجمة خیراً دنباً فاضلاً خطب بمسجد الأندلس من فاس، وأجاز له الشیخ حسین العجمی (463) المکی (الذی تقدیم ترجمته عام ثلاثة عشر ومائة وألف، وأجاز له فیها جمع مرویاته، ویسن له فیها أسانیده، منها الحدیث المسلسل بالاولیة، کل ذلك بخطه، رحم الله الجميع بمنه وکرمه) (464).

461) فی ط بدل الجملة الأخيرة: کعاده من يك مهنتاً للفرح.

462) زنادة فی ط.

463) فی ط: حسن العجمی.

464) ما بین معتقدتين نص ما فی ط. وقد اختصر فی السخطوطین. وهذا فی هامش س طره طربة نصها: «ورأیت برسم کبیر علی الدار (وھی الان بید الأشراف الإدريسیین سیدی الطایب وأولاده) للعیاسی المجاورة لدار القبطیون بضریبع وبحرم مولانا ادريس ما نصه. حضر الفقیہ الأجل العلامۃ الخطیب البیلیغ الأکمل أبو عبد الله سیدی محمد المدعو سیدی الكبیر ابن العقیہ الأجل الناظر الأفضل سیدی الطالب ابن سودة المري وضمن لمولای الخ وذلك الرسم تاریخه مهل رجب عام اثنین وثلاثین ومائة وألف، واعدولها احمد بن عبد الرحمن الشدید (کذا) والآخر مبیض محله ليس مکونا وتنص الرسم: الحمد لله کان مشترکاً شرکة العماضلة والنیاشیع بین الإخوان الأربعة الأشراف الأربعة سیدی محمد وسیدی عبد الله وسیدی بھی وسیدی احمد أولاد السریف الجلیل الخ أبي العیاس سیدی احمد بن ادريس الحسني الجرقوی، وأمهم السیدة عائشة المدعویة عشوة بنت العقیہ الأجل العلامۃ ابی عبد الله سیدی محمد ابن سودة المري جميع الدار الكائنة بحومة روضة مولانی ادريس - فنعا الله به . تجاور دار ابن يوسف ودار الكبیط ودار العیاسی، ویعرف فی التقىم بدار ابن زاکور، تختص الأم المذکورة بيتها الواحد وبیختص السادات المذکورون بالنصف الآخر على السریة، ونفی كذلك إلى أن توہیت الأم المذکورة فورتها أولادها المذکورویون. تم توفی سیدی محمد المذکور فورته زوجة المصوّنة السیدة زیروا بیت الفقیہ الأجل الحاج الأبر، ابی عبد الله سیدی محمد المدعو الطالب ابن سودة المري، وولده منها السریف الخ إلى أن قال حضر الفقیہ الأجل، العلامۃ الخطیب البیلیغ الأکمل، ابی عبد الله سیدی محمد المدعو سیدی الكبیر ابن العقیہ الأجل الناظر الأفضل سیدی الطالب ابن سودة المري وضمن إلى آخر ما قدمناه، وأسئل ماکتبنا: الحمد له بشهد الواقع اسمه بمعرفة الدار الكائنة بحومة الزاوية ضریبع مولانی ادريس - فنعا الله به . المعرفة لورثة العیاشی وتجاوز دار القبطیون ودار ابن زاکور ودار ابن عبد الحلیم المعرفة التامة ومعها، یتھدی بأنھا صارت بالشراء لأمیر المؤمنین مولانی رشید علی بد خدیمة الأنفع کان ناظر الموارد فی حينه إذ ذاك وهو أبو عبد الله سیدی محمد بن علی ابن سودة المري الخ. تاریخه صقر عام تمان عشرة ومائة وألف، محمد بن احمد الجابری لطف الله به، وعلی بن محمد العویی».

عبد الله بن عبد السلام جسوس

ومنهم الأديب البليغ أبو محمد عبد الله بن العلامة عبد السلام جسوس.

تقدمت ترجمة والده المذكور، كان صاحب الترجمة - رحمة الله - له اليد الطولى في الأدب ونظم الشعر، مع السلامة وحسن التعبير مشهورا في ذلك (465).

تذكرة المحسنين

محمد المسناوي الدلائي

الإمام العلامة المحقق الهمام الحافظ الضابط المتقن المشارك المستفند أبو عبد الله سبدي محمد المسناوي بن الأستاذ سبدي أحمد بن العلامة سبدي محمد المسناوي نجل الشيخ الشهير العارف الكبير سبدي محمد بن الولي الكبير سبدي أبي يكر الدلائي دفين زاويته بالدلاء. وكان ولد بالزاوية في عام اثنين وسبعين وألف وانتقل لفاس قبل بلوغه مع أهله، وبها قرأ وأقرأ وتعلم وعلم وأم وخطب بضربي تاج الأولياء مولانا إدريس نفعنا الله به، ودفن داخل قبة سبدي العابدي خارج باب الفتوح ملاصقاً لجدار القبة وراء ظهر صاحبها.

عبد الله بن عبد السلام جسوس

وبها توفي الفقيه الأديب، النبيه الأرب، سبدي عبد الله بن العلامة الشهيد المحتسب الفريد، أبي محمد سبدي عبد السلام بن الحاج حملون جسوس.

(465) ترجمة عبد الله جسوس ساقطة من ط.

العام السابع من العشرة الرابعة

محمد بن احمد بن الشاذلي الدلائى

فمنهم العالم الأديب، العلامة الأريب، أبو عبد الله سيدى محمد بن احمد بن سبدي الشاذلى [بن محمد بن الشيخ أبي بكر] (466) الدلائى. تقدمت تراحم من عدا والده. كان صاحب الترجمة عالماً بفنون الأدب من نحو وبيان ومعان وتصريف وعروض وقواف وأيام العرب، حافظاً لكلامهم، له التقديم في ذلك على جموع أهل عصره، شهد له بذلك أسياده فضلاً عن أقرانه، مع مروءة وحباء وكرم نفس وعلوهمة ومكارم أخلاقه. ومع ما كان عليه من الافتقار [والصبر على الفقر] (467) يؤثر العلم على كل شيء، عالماً بالتوقيت، كثراً الاعتناء، بالتقبيد. وله أنظمة بمعان مطربجة، وألفاظ مستعذبة. (ومن كلامه في علو الهمة، وقد بين فيها حال نفسه:

ما أنت بالهيم الشماء كنت مل
قد ضل من ظن أن المال يرفع ما
لا يبارك الله بعد العرض في عرض
ورب جساهلة هبت تعاتبني
قالت رأيتك ذا قول محبره
وفي الملوك له كف، فأمههم
ولست أصغرى وإن لجت لتعدل بي
 وإن من كرمي بخلني بشعرى في
فلن تراني مديلاً ما حابت له
بابى إبائى وآبائى وبأنف بي
نفس الكريم تعاف الورد يصحبه
لو كنت سائل غير الله لم أسل
ما شمت بارق عصب كنت شائمه

إن أنت بالهيم الشماء كنت مل
أوهى السؤال بعرض فيه سبستان
الدني ولا نلت ما بالعز لم أتل
إن كنت عن غمر عيش مؤثر الوشل
أبهى من الروض غب الواكب الهطل
حتى يعبدوك ذا خيل وهذا خول
عن منهج الصوب بالتعتاب والعدل
نقريظ ذي كرم أو ذم ذي بخل
في غير ذكر الوجعاً والاعين النجل
محمد أناف ولم يقنع على زحل
ذل على ظماً في الجو مستتعل
غير المذاكى وغير البيض والأسل
إلا انجعت به أحيا من السبل

(466) ساقط من ط.

(467) زيادة في ط.

لليل عز غمار الموت والشكل
الاقدام يقضي بما لم يقض في الأزل
ومن يسار ومن صاب ومن عسل
أبدت به خلة تنتساب من خلل
القيمة من حل فضل غير ذي عطل
بغضه عن نسبة الأعمال والحلل] (468)

لا ترض بالعيش في ظل الهوان وخفْضُ
فليس يدرك بالجبن البتاء ولا
حليب شطري صروف الدهر ()
فمسا بطرت لإثراه ولا حسبي
وكنت إن مسا بدا لى من غنى عطل
وشي المنهن بجدو فسوق صفتته

أخذ عن أبي عبد الله المستاوي وأقاربه وغيرهم. وأخذ عنه طبقة أتباخنا وحكى لي أحدهم أن علم العروض انقطع مدة تدريسه بفاس ولم يجدوا من يفترهم إياه حتى دلوا على صاحب الترجمة، فكانوا يقرؤون عليه المترجمية بباب داره. فأخذوه عنه وحققوه.
توفي - رحمه الله - عام سبعة وثلاثين ومائة وألف. [ودفن قرب سيدى العايدى قرب
شيخه المستاوي - رحمه الله -] (469).

(468) هذه القصيدة ساقطة من ل وس.

(469) زيادة في ط.

العام الثامن من العشرة الرابعة

أبو جيدة محلى

فمنهم الولي الشهير، المجنوب الكبير، سيدى أبو جيدة (470) محلى، كان جواهلاً سفاراً لا يستقر بوضع، ونعتريه أحوال كثيرة فينطبق بالمتغيرات، وتجري على لسانه حكم وظهور عليه كرامات، وخارق عادات. بتأثير بالسماع فنعتريه منه غيبة، شهير الولاية في مدن المغرب: فاس وتازا وتطاوون ومكناة وغيرها. يكون مقيناً فإذا أحس بقاقة خارجة اعتراه داعي السفر وينادي في الناس: من يعطي كذا حتى يحضر من يختلف له بكراء الدابة التي يسافر عليها أو بعضه ويخرج، وهكذا حاله وله كرامات كثيرة.

توفي بتطاوين ودفن بها عام ثمانية وثلاثين ومائة وألف، ودفن بداخلها وبني عليه ضريح كبير تقام فيه الصلوات الخمس، ويتبرك الناس بالدفن في جواره مقصوداً للزيارة والتبرك به.

[ومن كراماته ما حكي لنا أن جماعة من أولاد اليهود بتطاوين قصدوه بالإذابة كما هو شأنهم في إخفاء المكان، فأخذ كل منهم إبرة، ومهما قرب منهم نحشه منهم واحد بالإبرة. فلما ناله منهم ذلك قال لأبائهم أنتم وجهتم أولادكم بكيدكم لإذابتي، ولابد من أولادكم الذين آذوني من أن سلموا، مما بقي منهم واحد إلا ودخل الإسلام، والحمد لله] (471).

(470) في ط أبو جدة.

(471) هذه الفقرة الأخيرة ساقطة من ط

العام التاسع من العشرة الرابعة

إسماعيل بن الشريف العلوي

فمنهم الخليفة السلطان المنصور، أمر المؤمنين الملك المشهور، أو النصر مولانا إسماعيل ابن السلطان مولانا الشريف الذي شرفت سجله باسمة بأماكنه ودياره، بل وجميع المغرب وجهات أقطاره، وهو ابن محمد بن على بن يوسف بن مولانا على الشريف، بن حسن بن محمد بن مولانا الحسن القادم، بن بلقاسم بن محمد بن الحسن بن العباس بن الإمام محمد بن عرفة بن أبي بكر بن علي بن حسن بن أحمد ابن إسماعيل بن العباس بن الإمام محمد النفس الزكية الملقب المهدي، ابن سيدينا عبد الله الكامل، ابن سيدينا الحسن المشتبئ، ابن سيدينا الحسن السبط، ابن سيدينا على بن أبي طالب وسيديتنا فاطمة الزهراء، البتول بنت مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقد نظمت هذا النسب الكريم في رجز متوسلا بجاههم العظيم، وهو مبتدأ من مولانا رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى إمام وقتنا أadam الله نصرا:

يا ربنا بالمستطفى الكريم
وبناته الزهراء وزوجها علي
وبالله نجي نجله الأواه
 وبالرضى محمد المهدى
ثم باسماعيل درة الشرف
بحسن ثم علي ابنه
عرفة الأرضي الكريم السؤدد
ونجله يا رب عبد الله
محمد فنجله بلقاسم
محمد فحسن الأزكي المنيف
بيوسف تم بنجله على
وبابي ملوكتنا الشريف
مولاي اسماعيل تاج الدنبا
يا ربنا وبالعظيم الجلاء

من أيد الله بفتحه المبين
رب ونجله أمير المؤمنين
سبداً محمد شمس الزمان
وروح عالم الأنام في الأوان
ظل إلهنا على العباد
وعصنه لحاضر وباد
ورحمة الله على المسكين
وفضله لذى الفسوى والدين
رب بهذا النسب المطهر
المسقديس المعظم المنور
أدم لنا وجسده وحفظه
وهب لنا رضاك كل لحظة
بجساده المعظم العلي
واجعل علينا حرمته النبي
صلى عليه الله مسامد الدوام
في كل ما له ابتداء واحتدام] (472)

[كان - رضي الله عنه - إكيل ملوك زمامته، وفريد عقده وأوانه، أقام الله به الجهاد، وأحياناً به الدين بالمغرب بعدهما باد، وأضمر به كل ظالم معتمد، وقطع به دابر كل باع ومعاند] (473) وأعز الله به رسوم الدين بعد دروسه، وأضحك به وجه الزمان بعد طول عبوسه، وأحمد به الشرور بعد تاجيج نارها. وأحياناً به المعالي بعد الأخذ بشارها. ويسط الله له اليد على المغرب فعلت أقداره، ولاحت في الآفاق شموسه وأفماره، وتكاملت في الحسن أنجاده وأغواره. وسمخ فيه ملكه، فدار بالنصر والتسلكين فلكله، وانتعش به كل الأرامل والأيتام، ورسمت للدين فيه أئمة وأعلام. وولاه الدهر زمامه، وأكمل السعد واليمن مرامة، فشداً بذكرة صادحاً، وما أحسن قول من قال فيه مخاطباً له ومادحاً:

وأطلت أيام السرور فلم سعب من قيال أيام السرور قصار
وجبرت من جراح الزمان فكذبت أقوالهم جروح الزمان جبار

ومن مفاخره، وكريم مآثره، أن هؤلئك حصونا في المغرب للكفرة، وخراب ديارا لأهل الشرك والفسحة.

[فمنها فتح المهدية بالمعمورة فأخذها عنوة يوم الجمعة الثالث عشر ربى الثاني عام اثنين وتسعين وألف، قيل بقتال وفيه قتال وإنما أخذها بقطع الماء عنها. ومن لطف الله أن لم يمت أحد من المسلمين وغنم من كان بها من النصارى وجعل الله ذلك له من العمل المقبول الذي ينال به رضي الله. ومنها فتح طنجة، ففي رابع وعشرين من المحرم عام

(472) هذه الفقرة الطويلة المشتملة على نثر ونظم، المكتوبة بين مغوفتين ساقطة من كلام من.

(473) ساطع من ط.

سعين وألف وقعت غزوه بها فمات من المسلمين نحو خمسين ومن الكفار نحو ثلاثة، وأخذ لهم قصبة منها بأربعة أبراج. ثم في ربيع الأول من عام خمسة وتسعين وألف أخذها من غير قتال فتركها الكفار وهربوا بما قدف الله في قلوبهم من الرعب منه بعد أن خربوا دورها جعل الله له ثوابها من الذخائر التي يجدها يوم لقاء، ومنها فتح العرائش، ففي آخر شوال عام مائة وألف أنزل عليها الجيوش وحاصرها ثم أمر بإرسال البارود تحت أسوارها بحفر العملة، ثم أرسلوا فيها التيران حتى تصدعت أسوارها ففتحها عنوة وغنم ما فيها من النصارى. وكان عددهم ألفاً وسبعيناً، ومن على أمرهم بالاعتقال، وفي الحمد لله رب العالمين بهذا الفتح المبارك وصحابهم منه سرور عظيم، وما قال في ذلك سيدنا العبد رحمة الله - هذه القصيدة التي هو مطلعها وذكر فيها الفتوحات المتقدمة وبمدح مولانا صاحب الترجمة:

عولا عرش دين الله كل عرائش وهد بننصر الله حصن العرائش

إلى أن قال فيها:

هنيئاً بعز المسلمين وجحيمهم وإذلال أهل الكفر أهل الفواحش
 هنيئاً بنصر الله أمّة أَحمد وإن دادهم منه بجند مباطش
 بهذا ليفرح دائمًا كل عرائش بهذا ليفرح كل مسوفي
 لنا النصر والبشرى لنا بإمامنا هزير الوجه غيظ العدو المناوش
 أبي النصر إسماعيل ناصر ديننا وحامى الحمى بالمرهفات البواطش
 زعيم سلاطين الشرى وهم مامهم وسيد أقال الورى دون خادش
 مليك له بمن به صغار كلنا يروح ويغدو في أجل معايش
 مبارك ميمون النقيبة في الشرى له الفتح في أواسطها والهؤامش
 أباد حصنون الكفر بالسيف والقنا وما أذعنـت من قبله لمباشـش
 فسل عامي معمرة عن فتوحـه كذلك ما في الأرض من كل هامـش
 لقد كان دينا فتحـها فانقضـى به فاشـرقـ من قـبـلـ هذا العـرـائـشـ
 به سـعدـتـ أـهـلـ الـمعـارـفـ كـلـهـا نـعـمـ إـنـهـ مـنـ نـبـعـةـ نـبـوـيةـ
 نـعـمـ إـنـهـ مـنـ نـبـعـةـ نـبـوـيةـ وـفـرعـ زـكـيـ طـبـ النـشـرـ عـرـائـشـ
 لـذـاكـ مـلـوكـ الـأـرـضـ طـراـ تـهـابـهـ فـكـلـهـمـ مـاـ بـيـنـ مـدـهـيـ وـدـاهـشـ

وما الترك إلا في دواء دهتهم صدورهم جاشت بأعظم جائش
له سطوة في أرضنا هاشمية يذوب لها قلب الحسود المخادش
لـك الفتح ممدود فـجـاهـدـ عـدوـنـا وـحـشـهـمـ وـماـ أـوـفـيـ لـهـمـ كـلـ حـائـشـ
فـلاـ تـخـشـ حـبـاـ مـاـ حـسـتـ فـيـانـهـ لـكـ النـصـرـ عـنـ الـمـلـتـقـيـ وـالـنـهـاـوشـ
عـلـبـكـمـ مـنـ الرـحـمـانـ عـنـ كـلـاءـ نـصـاحـبـكـمـ عـنـ اـشـتـدـادـ المـداـهـنـ
وـدـامـ لـكـلـ الـمـسـلـمـينـ ظـالـكـمـ وـدـمـنـاـ بـهـ فـيـ طـبـبـاتـ الـمـعـاـشـ

وهي أطول من هذا، ونقدمت بها معاً عام واحد ومانه لما ذكرنا فتح العرائش في
(474) محله []

بوبع صاحب الترجمة بعد وفاة أخيه الخليفة مولانا الرسید في يوم الأربعاء الخامس عشر ذي الحجة عام اثنين وثمانين وألف من الهجرة النبوية بقاس. وكانت تورة أهل فاس القديم عليه بن عشاء يوم الخميس {أول يوم من حمادي الأولى} (475) عام ثلاثة وثمانين وألف. وفي آخر يوم من حمادي الثانية لجووا إليه ورجعوا لدبه فوجدوا فيه كل خير لم يظنوه وهو معدنه وأصله، فعفا عنهم وصفح ولم يمن عليهم في ذلك. فاستكثر الله له الخبر ووقع الصلح بينهم، ورحل عنهم في ضحوة النثلاث، الناسع عشر من رجب عام أربعين وثمانين وألف. وتمهد له ملك المغرب من أقصى الظهراء، إلى أقصى وادي نون والساقيبة العمرا، ومن البحر إلى أقصى الصحراء قبله. فكترت عماراته جداً، وجدد الناس لأنام العلوم عهداً، فكانت أسواق العلم في خلافته عاصمة، ونجوم أفلاته نيرة زاهرة.

توفي -رضوان الله عليه ورحمةه- يوم السبت ثاني وعشرين من رجب عام تسعه وثلاثين ومائة وألف. وكان ابتداء مرضه في ثاني يوم من شهر حمادي الأولى من عام الترجمة. فحججه (476) صاحبه وصيغه الخصي مرجان، فلم يره أحد منذ مرضه إلى أن مات. ففسله الفقيه العلامة سيدى أحمد بن سيدى سعيد العميري، وصلى عليه العلامة سيدى الحسن بن رحال المعدانى، وأدخله قبره لبلاء. وكان الناس في حياته يغطون به غابة ويتخوفون منه لما يرتفعون بعده من الفتنة. وكثير منهم بطلب الله تعالى أن لا يدرك موته وأن يموت في حياته لما شهدوا في أيامه من عيش الضعف والأيتام، وإقامة الناس لاحيا. الصائعين أتم قيام، وإذا تبعينا أخباره وما ترثه فلا يسعها مجلد. وتقدم ذكر بعض حوادث الأعوام في أيامه.

474 هذه الفقرة الطويلة المستملة على نسخ ونظم أنسا المكتوبة بين معرفتين مأخوذة عن ط. وقد سقط النظم حمله من ك و س. وكثبت تفاصيل فتح طحة والمعرونة والعرائش طررأ في هامش ك. وأدمج ناسخ س هذه التردد في نص الكتاب كعادته.

475 ساقط من ك

476 في المنظورتين: فأجاده، وهو صحيح ظاهر، والعباره كلها ساقطة من ط.

من حوادث السنة

ثورة أهل فاس وقتلهم العامل الروسي

ومن حوادث هذه السنة في صبحة اليوم الذي ورد فيه الخبر على فاس بموت السلطان صاحب الترجمة قتل أهل فاس قائد بها الرئيس أبي علي بن عبد الخالق بن عبد الله الروسي عامل السلطان على فاس، بما أضمروا له من الحقد لتصريفه فيهم بالسعارم، وأخذ الحق من الظالم للمظلوم، وزجر السفهاء عن أهل المروعة، ولعدم اتخاذه منهم العمال والوتادين والمفردين وأهل الضرب والتجريد، بعد أن حاول مدافعتهم وقتالهم، ونحصنه بالدار المقابلة لباب حفة مسجد الأندلس، وجمع الوتادين أصحابه بالعدة فلم يغنه شيء، من ذلك، ودخلوا عليه في داره وقتلوا، ومثل به بين الأرق، وقتلوا من أصحابه من ظفروا به، ولم يفلت منهم إلا من تحصن بالحرمات والاختفاء في الدور ونحوها، وعددهم نحو أربعة وعشرين. ثم اجتمع أهل فاس على أن يوجهوا اثنين من كل قبيلة من مشاهير الأشراف للسلطان الذي بويع بمكناسة، وهو مولاي أحمد بن إسماعيل بقصد الاعتذار، فتغيبوا أولاً، ثم لما أعلم بأن الموجهين له من كبار الأشراف فرح بهم وقبل اعتذارهم وشفاعتهم، وبالغ في تعظيمهم واحترامهم، ورجعوا لفاس فرحين. ووقيعت هذهنة بين الناس عن الحرب إلا أنهم رفضوا جميع ما كان يجري عليهم من الوظائف السلطانية، وحملوا الأسلحة وركبوا الخيل، وضج الناس بالفرح والسرور، واشتغلوا بالملاهي والاجتماع في التزهات والتنقي في اللباس والجلوس أزواجا مقبليين على اللهو واللعب والهذيان في كل متسع من أزقة فاس. ولم يكن للأحكام السلطانية نفوذ فيها في سائر المغرب، ولبس للسلطان سوى الدعاء على المنابر والاسم، وكمل العام كله على هذه الحالة، وكثير في المغرب الفتنة والأهوال، فكان هذا هو الأصل للثنتين التي اتت بعده. (477)

وفاة مولاي إسماعيل

وفي ثاني يوم من شهر جمادى الأولى من عام تسعه وثلاثين ومائة وألف ابتدأ السلطان مولانا إسماعيل مرضه الذي توفي منه، وكانت وفاته -رحمه الله- منه في يوم السبت الثامن والعشرين من رجب العام. فكانت مدة مرضه شهرين وسبعين أيام. (وجعل الله له هذا المرض آخر عمره ليعرفه به أعلى الدرجات، لأنه آخر ما يشأ عليه الإنسان من سده الملك الدين) وكانت مدة خلافته ستة وخمسون (كذا) سنة وسبعة أشهر وثلاثة عشر يوما، البقاء والدوان لله. وتولى غسله الفقهاء، ومنهم أبو العباس السيد أحمد بن السيد سعيد العمجرى. وكان الذي نقدم إماما للصلة عليه الفقيه العلام أبو علي السيد الحسن بن رحال المعداني. وكل ما قيدته هنا في هذه الترجمة وغيرها من الحوادث والتواريخ كله وجده مقصدنا بخط. من يظن به الثقة، والعلم عند الله تعالى بكل شيء وإليه ترجع الأمور. ومن وفاته

(477) حوادث هذه السنة من الجوليات. أبتناها بعضها ولو أن فيها شيئاً من التكرار مع ما سبق، للفوائد الرائدة فيها ماعدا برحمة محمد بن حمدون بناني المذكورة في آخر حوادث هذه السنة بالجوليات خطأ، حذفها، وسررت في صلب الكتاب في السنة المالية.

-رحمه الله- إلى تمام لعام وهي خمسة أشهر وجميع العام الذي بعده كان في ذلك قتال عظيم وحروب، وترامت فتن في جمع أقطار المغرب وسفك في الدماء، مما لا يحصى، أفضت إلى فناء خلائق لا تحصى، ووقع نهب كثير في الأموال لا يحاط به، وكاد أن يهلك جميع من في المغرب لو لطف الله ورحمته بالمؤمنين. ولكن لا أعقل تفصيل ذلك لصغر سني حينئذ وقلة مبالاتي بتفسيبه بقرب ذلك. وكذلك في العام الذي بعده أبضا، والحوال والقوة بالله، والأمر لله من قبل ومن بعد. اهـ.

الاسعار وقت وفاة مولاي إسماعيل

وكانت سوم الفتح في حين وفاته ثلاثة موزونة وهي سبع أواقى ونصف للسوق وأفل وأزيد بقليل، وسوم الشعير ثمان موزونات وعشرين موزونات للسوق، وسوم الزيت خمسة عشر موزونة للقليل. والقوت كله على هذا القساس فسبحان المدبر الحكيم الخبير الفعال لما يريد، لا بسؤال عما يفعل، لا إله إلا الله هو العلي العظيم، القدير العليم الحكيم.

بيعة أحمد الذهيبي وقيام الفتنة في عصره

وفي غد يوم موته بوضع ولده أبو العباس أحمد الملقب بالذهبي على لقب أبي العباس أحمد المنصور الذهبي السعدي. بایعه كافة الجيش من العبيد وغيرهم من الأحرار والوداية وغيرهم من القبائل الجيشة وتابعهم على ذلك الكافة من العامة والخاصة سوى أهل فاس. فإنهم قد تأخرت ببيعتهم بعض الأيام حتى قتلوا القائد بو علي الروسي وجماعة من أصحابه بنفس ما وصل لهم خبر موت السلطان ويسعة ولده مولاي أحمد. ثم بعد ذلك بيعتمد عليهم مع جماعتهم فقبل منهم وقال لهم «خيرا» ولم يذكر لهم شيئا آخر. وقتل السلطان بعض أهل الفواحش لأمر اقتضاه، وهدأت الفتن وأربابها، ورجع أهل فاس إلى ديارهم فرحين مسرورين، وبقى في ملکه نحو من سنة وأيام، وقع فيها قتال ومتناهد عظام.

تحكمة المحسنين

السلطان إسماعيل بن الشريف

الملك المظفر المنصور، والجامع لأمر خلافة المغرب المنظوم منها والمنتور، السريف الهمام مولانا إسماعيل بن مولانا الشريف أخ مولانا الرشيد المتقدم. وكانت مدة السعيدة خمساً وخمسين سنة ولقد قام على ساق الجد ومهد المغرب غاية المهاجر، ووطن المواطن وأمن السبيل فيسائر البلاد، وجمع شمل المملكة بعد اندثارها، وتلافي بالإحياء جميع أطلالها وأثارها، وسدَّ معالم الدين، وقطع دابر أهل الزيف المتعديين، وفتح ثغور المغرب كلها، وحرب سيف عدله حتى وصل حبلها، ورد مياه الدين لمجاريها، وقادى التدائيد مع أجلاف المغرب لتجاريها. توفى رحمه الله بعد صلاة الظهر من يوم السبت ثامن وعشري ربجب من السنة، ودفن بعد صلاة العشاء داخل حرم التسخ الشهير، والولي الكبير، مولانا عبد الرحمن المجدوب نفعنا الله به.

العام العاشر من العشرة الرابعة

الحسن بن رحال المعدني

فمنهم الفقيه الكبير، العالم العلامة الحافظ الشهير، صاعقة الفقه المالكي في وقته وصاحب التدريس بمكانة الريتون، ونادرة الزمان في كشف الأوهام والتلبيس (478) أبو على الحسن بن رحال المعدني، أهل أعلام الزمان، وكثيراً الأولى، له عارضة كبيرة في الفقه واتساع في النوازل وتدبر في الفتوى وتدبر في مجلس الأقران، فكان يستدئ التدريس في المدرسة المستوكلية من طالعة فاس عند طلوع الشمس ويتمادي فيه إلى الزوال ولا يضجر ولا يمل ولا يكل مما بلقى عليه من المباحث ولا يعجز عن جواب، وكل ذلك ينقول تحيط بالمرام، وكان حافظاً للمذهب المالكي مرجوحاً إليه في فتاواه مستحضر لفروعه. سمعت من كان يحضر تدريسه أنه كان يقول أقدر من حفظه مثل ما للخطاب على المختصر مرتين. وكان كثير المطالعة والتدريس والتقييد لا يمل من النظر، دؤوباً على تدريس مختصر خليل، له عليه حاشية كبرى مشتملة على عدة أسفار متعددة النقل. وله حاشية على شرح مبارزة على ابن عاصم. وله تأليف سماه الإرفاقي في مسائل الاستحقاق. وكان كثير الإنصاف والتواضع سليم الصدر كريم الأخلاق، بعيداً من التصنيع مصرياً في الكلام مفضلاً جوداً، ولدي فضنا، فاس العليا، ثم تأخر عنه وأكب على التدريس، وفي آخر عمره ولدي قضاة مكانة فتولى بها قاضياً. وكان ذا عيال يلزمته قدر كثیر من الزرع كل يوم، لأنه كان كثير التزوج مطلقاً، فولد عدة أولاد ولم يبق من عقبه إلا رجل واحد. وكان كثير التردد إلى سيدي أحمد بن عبد الله معن، فكان يبالغ في إكرامه وبذاته ويزكره ب وأنواع الأطعمة المنتجبة، لأنه كان تعجبه التبسم بأنواع الأطعمة في الأكل، فداوم مدة إفامته بفاس على الإتيان إليه لزاوته بالخفية في آخر يوم كل أربعاء وبيت بها ليلة الخميس ويومه لفراغه من التدريس. وكان أكولاً. وقد أخبرنى بعض الفقهاء أنه بات عنده ضيوفاً فأتى ب الطعام كثیر في إناء كثیر بشبع حماعة من الناس فأكل الضيف مثل عادته وأكل صاحب الترجمة جميع الطعام الذي يبقى وشرب ما بناسه من اللبن العقید، ففي الضيف متعجباً، وبات يطالع إلى أن طلع الفجر، فصلى الفجر والصبح، ثم رجع للمطالعة إلى أن خرج للتدریس، فجلس يدرس إلى الزوال على عادته، وكان مع ذلك فلیل النوم لا بنام إلا القليل. وقد اتفق الأطباء على أن كثرة الأكل تورث كثرة النوم، وقلة نورث كثرة السهر.

478 كتب العبارة الأولى في ط: صاعقة العلوم التدريس. وصحفت العبارة الأخيرة في المخطوطتين فكتبت فهما: قال في كشف الأوهام والتلبيس.

أخذ عن جماعة، منهم الشيخ اليوسفي، وجدها عبد السلام بن الطيب النادرى الحسنى، وسبدي سعيد العمجرى، وأبو عبد الله المستناوي، وغيرهم من أهل الفقه. وأخذ عنه من أهل الفقه من لا يحصى، منهم من شسوخنا سبدي محمد المدعوالكبير السرغينى، وأبو العباس بن مبارك الفلالى المطمى، ومن غيرهم سبدي يوسف المجلدى، وسبدي محمد البكرى بن محمد الشادلى الدلائى، وسيدي محمد بن عبد الصادق الفرجى الدكاوى، وغيرهم.

مرض بمكانة الزيتون واشتاد قراءة الشفا وهو مريض، والطلبة يدخلون عليه لقراءة بداره، فتوفي تالت رجب عام أربعين ومائة وألف (479).

محمد بن حمدون بناني المحوجب

ومنهم الفقه العلامة المدرس المفتى النوازلى أبو عبد الله محمد بن حمدون بناني [وكان يعرف بالمحوجب لكونه كان أقرن الحاجين] (480)، ممن سلم له قلم الفتيا بفاس، وحقق الوثائق وفصولها، وما تتعلق به ومتوفى عليه كالفرائض والحساب وإتقان ألفاظ الرسوم، وله شرح على خطبة الألفية، وتقيد سماه الفوائد المشتملة في جملتي الحمدلة والبسملة. وكان المرجع السه بفاس في الفصل بين الخصوم، لكنه ما دخلت بيته قضبة إلا ووقع الفصل فيها في الحين، وكان ولـي الأحكام الشرعية بفاس حينـذ كـثيرـاً ما بـصرـفـهـ لـهـ مـفـاـصـلـةـ النـواـزـلـ،ـ وـكـانـ يـقـبـضـ مـنـهـ الأـجـرـ عـلـىـ ذـلـكـ،ـ وـزـعـمـواـ أـنـ كـانـ يـقـسـمـ الأـجـرـةـ مـعـ مـنـ لـهـ الأـحـكـامـ المـشـارـ إـلـيـهـ.

توفي أول ليلة السبت السادس عشر من ذي الحجة من أربعين ومائة وألف، في تكون من أهل العام قبله، أو في آخر يوم من السهر أو أول يوم من المحرم فاتح عام واحد وأربعين، والأول أصبح، ودفن بروضة الشيخ سبدي محمد مبارأ بأقصى الدرج الطويل من عدوة فاس القرويين.

من حوادث السنة

وقعة الخميس بين عدوتي فاس

ومن حوادث هذه السنة (481) وقعة الخميس بين المدينتين فاس الإدريسية وفاس العليا المرينية. وسبب ذلك اللعب بضرب الحجررين الأحداث من كلتا المدينتين بموضع يعرف بسوق السمن عند باب السبع يباع فيه يوم الخميس، فتشتبـحـ الحربـ بـنـيـ المـديـنـيـنـ.ـ وـكـانـ كـثـيرـاـ مـنـ بـفـاسـ الإـدـرـيـسـةـ خـرـجـ لـسـوقـ الـخـمـسـ عـلـىـ العـادـةـ بـأـحـسـنـ لـبـاسـهـ،ـ وـكـانـ تـالـثـ

479) أثبـتـناـ فـيـ هـذـهـ التـرـحـمـةـ نـصـ المـخـطـوـطـيـنـ كـوـسـ لـأـنـهـ أـفـقـىـ،ـ وـلـمـ نـسـهـ عـلـىـ الفـقـرـ وـالـجـمـلـ السـاقـطـةـ مـنـ طـ.

480) النـصـ الـطـوـبـيـ جـداـ لـحـوـادـتـ هـذـهـ السـنـةـ مـاـخـوذـ عـنـ كـوـسـ،ـ وـفـدـ اـحـتـصـرـ فـيـ صـفـحةـ وـرـيـعـ فـيـ الـحـولـيـاتـ،ـ وـفـيـ تـالـثـ أـسـطـرـ فـيـ طـ.

يوم المولد الخامس عشر من ربيع النبوى، فكسر السوق الأوداية ونهبوا، وسلبوا الناس من الشياب وضربوا الرقاب، وقبضوا جميع من خرج للسوق من فاس الإدرسيّة وسُجن بفاس الجديد، إلا من وجد مخرجاً للفرار فنجاً. ومن الغد جاء إخوان الأوداية الذي مستقرهم الرياض من مكناة الزيتون عوناً لهم. ثم يوم الأحد وقع الصلح بين المدينتين وسرحوا من سجن من أهل الإدرسيّة بفاس الجديد، فرجعوا لفاس الإدرسيّة، ورجع أعواانهم الذين أتوا من مكناة وغيرها لمحلهم. ثم بعد ذلك بيوم كلف السلطان أهل فاس الإدرسيّة بدفع ما كانوا يدفعونه لأبيه من الهدايا والوظائف في كل شهر، وهو التريرف مولاي أحمد الذبيحي بن مولاي إسماعيل الحسني السجلامي، فامتنع أهل فاس الإدرسيّة من دفع شيءٍ من ذلك قل أو جل. وكان ذلك حيلة من الأوداية لعدواتهم لأهل فاس، فدسوا له من داخله (كذا) بذلك، فشعلت نار الفتنة، وتعاقد أهل فاس الإدرسيّة معبني حسن الساكنيين بسايس⁽⁴⁸²⁾، وقد كانوا بفاس الجديدة قبل الأوداية. فجاء الأوداية على أهل فاس في الصلح المذكور، ونشب الحرب بين المدينتين، ووجه السلطان إلى الأوداية الأنفاض والمهارس، وأمرهم أن يرموا فاس بالكتور والبنب، فرموا فاساً بذلك، ثم حد من رغب السلطان فسمح، وبعث إلى فاس الإدرسيّة أخاه مولانا المستضي بالله، فقدم لفاس ولم يقل إلا خيراً، تم وجهوا معه للسلطان جماعة من الأشراف وغيرهم بقصد طلب الصلح فسمح وصالح بينهم وبين الأوداية على شرط أن يرسل معهم ولده مولاي أبي فارس بقصد السولية عليهم والسكنى بالقصبة الجديدة وقبض البساتين من أبديهم. فلما رجع الأمر بهذا من السلطان صار الأمر إلى عامة فاس فتحوّلوا على أنفسهم، فقالوا لا نفعل هذا إلا إذا رحلت المحلة عننا بجميع جيوشها، فأرسل السلطان إليها فرحلت فلم يفعلوا. فخرج مولاي أبو فارس من عندهم في يوم شديد المطر مغضباً عليهم، فوقع في ذلك اليوم حرب مع الأوداية فمات من ناحية الأوداية نحو أربعين ورجالاً. ثم بعد ذلك رام زهل فاس الإدرسيّة الهجوم على فاس العريبة وأخذها من بد الأوداية، واجتمع رأى رؤسائها على الخروج لذلك. فخرج الأندلس بجمع عظم على باب قتوح وقصدوا فاس العليا من جهة الملاح وباب الجياف⁽⁴⁸³⁾، لأن سورها مهشوك، واللمطيون يخرجون من باب الجيزة إليها من الجهة الأخرى، فلم يخرجوه وترصوا. فهمت الأوداية لذلك وأخلوا فحبة شرقة خوفاً من الاستسلام على من بها وعدم مقاومتهم للحرب عنها، لأن كثيراً منهم غائب في الضياع لجمع أموالهم خوفاً من النهب، ودخلتهم من ذلك الدهش والرعب، وعاشروا من ذلك شدة عظيمة ما أوهن به أهل فاس الإدرسيّة وتركوا الحزم والضبط وظنوا أن لا محالة في أخذها. فتأخر أهل التجدة والحزم والحرم المستمرون على الحزم في الحروب، وكان أكثر من حمل السلاح من أهل فاس الإدرسيّة وتصدر للحرب وخرج الله الأحداث الذين لا معرفة

482) كتب في المصطوطنين هكذا. بساس. ولعله مقرأً بسديد السين ولازم حذفه إضافة لام فيلها.

483) هكذا تكتب في س أما في كفشك. باب الجياف. بدون ألف. هنا وفيما يلى.

لهم به، وإذا أخرج المكحولة يفزع لخروجها، أكرههم على ذلك رؤساؤهم وتتأخروا عن الخروج معهم، وتركوا بعضهم يمرج في بعض. فساروا إلى باب الجياف فلما رأوا الأوداية أكثر من عددهم، وقلة نجذبهم ولا رئيس لهم على الحرب بل أمره باد بينهم، اختاروا من صنادبدهم نحو العشرين وخرجوا على باب الجياف. فلما أبصرهم أهل فاس هربوا من غير قتال لمعرفتهم بهم بأنهم من أهل النجد، وظنوا أنهم يتبعهم عدد عديد، فتبعوهم قليلاً ورجعوا إلى فاس الجديد خوف الكراة عليهم من أهل فاس. فكان عدد من مات من أهل فاس الإدريسية نحو العشرين، ورجعوا إلى فاس متهرمين. وبقي بأيدي الأوداية أقوام من أهل فاس، ففطعوا رؤوسهم ووجهوهم لمكناة الريتون للسلطان. فاغتاظ السلطان على أهل فاس الادريسية، فوجه إليهم قائد موسي الجراري -فتح أوله وتسديد ثانية- بعد أن أمر بتعليق الرؤوس على باب الملاح. ويعت إليه أنفاساً ومهارس، ووقع الفتال بين موسي الجراري وأهل فاس الإدريسية بوطاء ابن مسفر خارج باب الجيسة، فهزمه حتى كاد أن يبني بأيديهم، ثم جمع موسي الجراري جيش السلطان والأوداية وأحاط بالبيترين الخارج عن باب الجيسة من كل جهة، فهزمهم أهل فاس عنه، ثم إن موسي الجراري ناول صلحًا بين السلطان وأهل فاس، فأنف من ذلك الأوداية فوشوا به إلى السلطان، فلما قدم عليه سجن، فرجع أهل فاس من مكناة وعزموا على الحصار. تم إن السلطان سرح موسي من السجن ووجهه بمحلته إلى فاس، فنزل بظاهر الزاوية خارج باب المحروم، فانقضى الأوداية عنه، فرحل بمحلته ونزل بين سبو وفاس ولم يتناول حرياً مع أهل فاس. ومع هذا كله السلطان مقبل على المصانع من الأكل والمشروب والملبوس والمنكوح والمسموم، وكثرت الغازات بين قبائل المغرب، والنهب والقطع في الطرق، وكثرة الخوف، وأكل القوي الضعيف، وانقطع السبيل وكثرت إراقة دماء المسلمين.

خلع العيد أحمد الذهبي ومبايعة أخيه عبد المالك

فلما رأى ذلك الجيش وأحسوا منه عدم النهوض والقيام بأمر المسلمين، وهم عبيد مَشْرُع الرملة الذي جمعهم الخليفة مولانا إسماعيل والد السلطان مولاي أحمد الذهبي، وتركهم بعد عدد عديد يزعمون أن أقل عددهم ستون ألفاً من المقاتلة المرتب لهم الخارج المستقرن بمشرع الرملة، سوي غبرهم الذين في سائر بلاد المغرب. فاتفق رأيهم على خلع السلطان مولاي أحمد الذهبي المذكور، فخلعوه وأخرجوه من دار الملك وسجنهو بداره التي كان بها قبل ولائته الإمارة، وخطبوا بمكناة بالصحابة فقط من غير ذكر أمر، وجعلوا أمر الخلافة للعلماء. فلما بلغ الخبر بذلك لفاس، رحل موسي الجراري بمحلته من سبو ورجع لمكناة، وأهل محلته إلى منازلهم، ثم إن من كان من العلماء حاضراً بمكناة أجمع على مبايعة أخيه أمير المؤمنين الخليفة مولاي عبد المالك ابن الخليفة مولانا إسماعيل الشريف الحسني السجلماسي، لنهوهه بأمر الخلافة وحزمه وضيشه وحسن سيرته وسياسته، وكثرة

عدله في الأحكام، ومحبته للمهادنة بين الناس وتأمين الطرق وشجاعته، حسبما شاهدوا ذلك منه قبل في حياة أبيه. وكان بوييع له قبل موت أبيه بتارودانت وسائل بلاد السوس وانقضوا عن بيعة أخيه، ووقع بيته وبين العبد حروب ووقائع ومواقف كان يوجه بهم أخيه عليه على نهر أبي الأعوان وفي غيره، مرة يكون الظفر له وأخرى لغيره، إلى أن مزقهم وفل جمعهم وقتل صناديدهم ولم يقدروا عليه، فتركوا له السوس فانعقدت له البيعة بمكناسة وتبعدتهم سائر قبائل المغرب، وبعثوا له بذلك وطلبوا منه القدوم عليهم، وذهب أهل الغرب في جم غفير للقائه، وزال عن أهل فاس الحصار وما كان بينهم من الضيق وتحكيم من لا خلاق له فيهم، وفرح الناس بيعة مولاي عبد المالك، وأكثرهم فرحاً أهل فاس الإدرسيية، لأنهم حركوا معه فكان يحسن لهم ويواسي ضعفاءهم ويصبرهم على ما يتلقونه من الأذى من عمال أبيه، فكانوا يثنون عليه ويتسمعون له في حياة أبيه، وطمعوا بولايته تهدينا للبلاد، وتأمينا للعباد، وترك ما كان يضرب على الناس من الوظائف، لأنه كان لا يزيد ذلك ولا يجريها على من كان يكون عليه عاملاً لأبيه، لأن الغالب على أحكامه العدل، وتيقنوا بعزل من كان من العمال وغيرهم من الجيوش عبيد وأوداية يسعى في ضرر الناس.

وكان عقد بيعته في أوائل شعبان عام الترجمة، وبعثوا بها إلى سوس مع الشرفاء والأعيان، فقدم إلى مكناسة في أواخر رمضان، فهمد جميع الناس، وخدمت جميع الفتن لهيبة مولانا عبد المالك، لما يعلمون من سرعة رأيه وحركته وبطشه بالبغاء، ونجدته وشجاعته في الحرب، ومحبته للهداة والرفق بالرعية والإنصاف من الظالم للمظلوم. فعند قدومه شرع بقراءة العلم صحيح البخاري وغيره، وأرسل لسائر القبائل للاجتماع به فحضرها معه العيد، فأنف جيش عبيد الرملة من ذلك. وكان أكثر الناس حromaً لذلك سفيان ويني مالك. وكانوا لما مرض مولاي إسماعيل أعلمتهم زوجته اختهم حليمة السفيانية أم ولده مولاي زيدان الصغير بخیر مرضه، فتفقدوا خيلهم وعدتهم وصلحوا شأن أمرهم، كما فعل سائر قبائل المغرب، فجردوا لهم العبيد وساروا إليهم وأخذوهم على غفلة، فنبهوا جميع أموالهم من الماشية وغيرها، وأثخنوه بالقتل رجالاً وصبياناً ونساءً ووثبوا على النساء والأبكار بالوطء، وذلك كله في مرض السلطان وهو لا يمنعون ولا يدفعون لظنهم أن ذلك عن أمر من السلطان. فلما مات السلطان وتحققتوا بأن ذلك ليس عن أمره فقد سفيان ويني مالك على العبيد، فكانت بينهم وبين العبيد حروب أيام مولانا أحمد، تارة لهم وتارة عليهم، فلما أحضروا في عيد الفطر مع مولانا عبد المالك مع القبائل ورأوا ذلك العبيد مع ما كان لهم عليه من الحقد والعداوة بسبب من قتل من كبارهم في حربه وأرادوا الاستيلاء عليه فنجاه الله منهم، ثم أمر القبائل بأن تعين كل قبيلة منها عدداً يركب الخيول ويكون معه جيشاً يجري عليهم المرنبع كل سنة من بيت المال، وأخرج من الأوداية والمخازنية المتغلبين على الديوان والمشور جماعة منهم أولاد بورويس، وأولاد دليم، والدرابكة، وأولاد خليفة، والشبااظمة، والمواريد، وضمهم للشبات الذين هم باطنته، فانحرفوا عنه، وكان هو منحرفاً

عنهم لما بلغه من سوء فعلهم مع الناس وما وقع بينهم وبين أهل فاس، فراسلوا العبيد في الخروج عليه، ثم إن مولانا عبد المالك استفتى العلماء في أمور شناعة جداً شنعواها على أخيه توجب القتل لمن ارتكبها وفعلها، وكثير الكلام بها على الألسنة، لكن لم يشهد عليهم بذلك، منها طلبوا منه الإنصاف من أخيه مولاي أحمد المذكور بعض أهل فاس من لا سبب لهم في الخروج عليه ولا قدرة لهم على ذلك ولا على حرب من يريد ذلك ولا على مدافعته بقول ولا فعل، فنهيت أموالهم وحطبت أشجارهم، وهدمت دورهم بالبنب، وماتت نساؤهم وأولادهم وأباوئهم وأهلهم بالهدم، مع أن من نسب له الخروج عليه لم يتحقق منه ذلك ولم يثبت عليه، وإنما يدفع عن نفسه الأوادية وغيرهم من الجيش الذين كانوا ينهبون أموالهم ويريدون الوثوب على نسائهم كما فعلوا بالقبائل والبوادي والحواضر، فنسبوا الخروج لهم ليحصلوا ما أرادوا به فيهم، ووشوا بأهل فاس إلى مولاي أحمد ونسبوا لهم الخروج عليه، فقبل منهم ذلك من غير ثبوت لهم بذلك على أهل فاس، فأطلق يدهم عليهم، فخاص العلامة في ذلك ولم تتفق أقوالهم ولا آراؤهم في شيء، فلم يجحبوا عن شيء، واتفقوا على أن التفويض في ذلك للسلطان بجهد وبحكم باجهاده، فاستشار في ذلك كاتبه العلامة سيد محمد بن محمد بن أحمد الفاسي، فأجابه بأنه لم يتم موجب قتله بما طلبه به بعض الضعفاء من المؤمنين من أهل فاس، فرجع عما استفتى فيه العلماء من قتله، وأرسل به إلى سجن فاس المرينية، وذلك في شهر شوال المذكور، تم رضي عنه وسرحه من السجن بعد أن أبقاءه في نحو الجمعة، وأرسله إلى بلدتهم سجلماسة، وكان مولاي عبد المالك لما بُويع بتارودانت والسويس استعمل ولده على سجلماسة ونواحيها، فلما صرف مولاي أحمد إلى سجلماسة فر من الطريق وانحاز لزاوية سيدى سعيد أحنتصال من أيت عطاً. وكان قيم الزاوية المذكورة ممن يستغل بعلم الحدثان، فأخبر مولاي أحمد برجوعه للملك، فلما سمع العبيد بما أخبره به قيم الزاوية المذكور عزموا على الخروج على مولاي عبد المالك وبایعوا مولاي أحمد المخلوع ثانياً، وأعلنوا بذلك في صبيحة عيد الأضحى من العام، ومنعوا خطيب الرملة من ذكر مولاي عبد المالك، فخطب بمولاي أحمد، فوصل الخبر لمولاي عبد المالك ثانى يوم العيد، فجمع العلماء وشاورهم في أمر العبيد، فكتب العلماء كتاباً للعبيد بنهونهم عن الخروج عليه، وأعلموهم بما في ذلك من المضر بالمسلمين ومخالفته الشريعة وبالغوا في تحذيرهم من ذلك، وأرسلوا لهم مع الشيخ الكبير المتبرك به شرقاً وغرباً حياً وميتاً مولانا الطيب بن الإمام سيدى محمد الشريف البملاхи الحسني العلمي دفين وزان، لأن العلماء لم يأتمنوا على أحد غيره من إذا يترهم ووثبوا بالقتل على من يوصل لهم ذلك الكتاب إلا بالشيخ المذكور لتلمذة⁽⁴⁸⁴⁾ أكثرهم له وانتساب رؤسائهم بخدمته، فساعد العلامة فيما طلبوا منه من إيصال الكتاب إلى العبيد، فسار بالكتاب إلى العبيد ودفعه إليهم، فأجابوه

(484) كذا في س، وفي ك: لتلامذة.

بميسور من القول بما لم يتبيّن له منهم الرجوع عما نهّاهم عنه ولا التمادي عليه، فلما شهد ذلك منهم رجع إلى وازان وأرسل من غير كتاب مع بعض الفقهاء الذين ساروا معه صحبة الكتاب إلى العلماء بالخير. ثم أخذ مولاي عبد المالك يرسل إلى القبائل ويجتمعهم، فجتمع منهم عدداً كثيراً، وأرسل إلى مولاي الطيب صاحب وازان المذكور ثانياً وأرسله إلى بهم، فكلّمهم عن الرجوع عما أرادوا من خلع مولاي عبد المالك المذكور وبيعة مولاي أحمد ثانياً، وأخبرهم عما يقع بين ذلك من الفتنة وقتل المسلمين ونهب أموالهم، وعن النهي الوارد في ذلك. فسار مولاي الطيب إليهم إلى مشروع الرملة وأخبرهم بذلك كله وكلّمهم في شأن ذلك فلم يقبلوا طلبه منهم، ورجع مولاي الطيب المبعوث إليهم ثانياً إلى مولاي عبد المالك وأخره بامتناعهم عما نهّاهم عنه وتصمّهم على خلعة. ووصل الخبر إلى مولاي أحمد فأسرع إليهم ووصل في خلال ذلك مع يوسف احتصال، فلف معهمبني حسن على ذلك وارتجلوا معه إلى مكناسة فعم مولاي عبد المالك على الخروج للقائهم مع القبائل التي كانت معه واجتمعت عليه، فتهمت (كذا) له الأودية الساكنون بمكناسة، فرجع عن الخروج إليهم وعزم على قتالهم بها، فجاهر الأودية بالخروج عليه وبيعة أخيه، وشرعوا فوراً في قتال جشه، ولحق بهم العبيد إلى مكناسة يوم الاثنين رابع وعشرين من ذي الحجة عام الترجمة تم نادى بعض رؤساء العبيد على بعض أبواب قصبة السلطان الموالي لقصبة الخضراء بنصر أخيه مولانا عبد الله. وكانت خنانة بنت بكار المغفرري زوجة مولانا اسماعيل هي الساكنة بذلك الدار المعاوية لتلك الباب، فلما سمعت النداء بنصر ولدها فتحت الباب من ناحيتها، فبينما الناس يقاتلون بنواحي مدينة مكناسة إذ سمعوا بدخول العبيد الفصبة، فسقط في أيديهم وخرج السلطان فاراً بنفسه فimin خف من أصحابه بمنحو تلائمة، فجنب طريق فاس المشهورة وقدم فاس الأدرسيّة. ووقع في القصبة نهب عظيم وافتضاح كثير، ونهبوا أموالاً كثيرة لا يحصيها الواقع، وأعادوا الغارة على مكناسة بمثل ذلك منها وسبباً وثواباً على النساء والأطفال، فالله تعالى يتولى حفهم والحكم فيه، ولا حول ولا قوة إلا بالله. وكان ذلك ثاني اليوم المذكور.

ثم إن مولاي عبد المالك ترك رماة أهل فاس بقصبة مكناسة، وكانوا نحو ألفي رجل وفر بنفسه لفاس. فلما أراد الدخول إليها اضطرب رأى أهلها، فمنهم من قال لا بدخل إليها أذ لا مقاومة لنا بحرب العبيد [ونحن عاجزون عن المدافعة عنه، وأهلنا بأيدي العبيد، منهم من فر بنفسه، ومنهم من سجن، ومنهم من قال يدخل ونستعين به على حرب العبيد] (485) فانهم لا يشكون في دخولهم إياها كما لا نشك نحن فيما يقولون وسواعدون به بأنهم ينزلون علينا ويحاصرنون بها حتى يدخلوها علينا ويفعلون بما فعلوا بمكناسة وقصبتها وقبائل

(485) ما بين معرفتين ساقط من ك

المغرب، اللهم أن تكون قاتلنا على الخليفة الذي هو ببعته في أعناقنا وطاعته واجبة علينا وهو بين أظهرنا، نقاتل نحن وهو من خرج عليه. فصار من أراد دخوله للمدينة هم الأكثر فأدخلوه، واستوطن دار القيطون من مدينة فاس القرويين. وكما اضطرب رأي العوام في أمر دخوله مدينة فاس، اضطرب رأي علمائها، فالأكثر قالوا يدخلوه فاس، ولحق به من لم يخرج عليه من القبائل وهم جيش سوس نحو العشرة آلاف، ومن أتباعه خدام المشور نحو ثلاثة آلاف بين راجل وفارس منتسبين، فاطلق حيت سوس على قتال الأوداية، فأكلوا ضياعهم وعزائهم والمتغلبيين على بلاد ساسي وتواحبه، وحاصر الأوداية بفاس المرینية وحاول أخذها، فأكثروا إخوانهم المستقرون بمكناة من الاستقرار بمولاي أحمد وبالعيبد في إغاثة إخوانهم الذين بفاس قبل أن يدركهم فرات الاستيلاء على المدينة، فزغائهم فوراً مولاي أحمد ومعه جش، ونزل بوادي فاس بعد أن قبض بمكناة على الحسن بن عد فائد مكناة الزيتون، والقائد علي بن بش الزموري، وعلى مرجان الخصي صاحب أبيه، ومحمد بن علي قاضي العبيدي، ووالى جمعهم وأخرتهم من الحرمات وقتلهم صبراً وصلبوا. وسيأتي خبر حصار فاس إن شاء الله في العام بعد هذا.

تذكرة المحسنين

محمد بن حمدون بناني المُحْوَجَ

توفي العلامة سيدي محمد بن حمدون بناني الكبير المعروف بالمحوج أول ليلة السبت السادس عشر حجة الحرام من السنة، ودفن بداخل روضة الشيخ مارة من الدرب الطويل من عدوة فاس القرويين.

العشرة الخامسة من المائة الثانية بعد ألف سنة من الهجرة العام الأول منها

أحمد بن علي الوجاري

فمنهم العالم الشهير، النحوى الإمامى الكبير، الأدبى اللغوى الخطير، الحاذق النبىء، الذكى النزيم، الخير الدين البركة، أبو العباس سيدي أحمد بن على الوجارى الأندلسي القضاوى أصلًا الفاسى دارا ومولدا. نادرة الزمان علماً وعملاً ومرموقة وتوءدة. طلب منه توليه القضاء أهل فاس والسلطان مولاي أحمد في ولايته عليهم الولاية الأولى لما أخر أهل فاس سيدي علي أبي عنان عن القضاء ودخل الحرمات، فامتنع الوجارى المذكور من ولاية ذلك واختفى حتى قدم لذلك غيره فخرج. وأخذ علم النحو والتصرف واللغة وأيام العرب وغير ذلك عن جماعة من الشيوخ، وعمدته هو جدنا عبد السلام بن الطيب القادرى الحسنى. وأخذ عن أخيه محمد العربى بن الطيب القادرى. وأخذ عنه العربية من لا يحصون. كان دؤوباً على تدریس الألفية لابن مالك، يختتمها مرتبين في كل سنة أو ما يقرب منها. وكان له مجلس خاص في تدریس العربية بقصده الناس م كل نواحي المغرب لأخذها عنه، فلم يكن يشار لغيره في العربية بعد موت الشيخ المسناوى. وانتفع به جم غفير، وتخرج به غالب علماء فاس وغيرها من الواردين عليها بقصد القراءة. يقتصر في تدریسه على مهمات المسائل وتحرر المشكلات، ويستحضر الطائف والتواتر والغرائب ينقلها في مجلس درسه مع أنظام وأشعار لائقة بالمقام بروحاً لأهل المجلس. وقد رأيت كثيراً من الناس ممن كانوا يحضرون مجلسه يذكرون ذلك عنه ويستحسنونه. وكان أول مجلسه سطح المدرسة الرشيدية، فلما كثر ازدحام القراء عليه وضاق عليهم، وكان يوذفهم حر الشمس في المصفيف والبرد في الستاء، رغب أهل المجلس الشSX في التدریس بالقرويين لأجل الوسع، فامتنع من ذلك هضماً لنفسه وتوقير المجلس القرويين، إذ كانت عادة فاس قدماً لا يتضصب للتدریس بالقرويين إلا من أنهت البه المهارة في العلم والدين في وقته، فكانوا ينزاعون أنفسهم في هذه المرتبة. وقد أقضى الأمر اليوم إلى نساهل كبير، فصاروا يستحقون للتدریس فيها من غير أهلية لمطلق التدریس فعنلا عن المهارة فيه، كما قبل.

ذلك المكارم لا قعبان من لبن شبيب بماه فعادت بعد أبوالا

تم إن طلبه مجلس صاحب الترجمة تشفعوا له ببعض الشرفاء أن ينقل لهم التدریس إلى مكان منسجع سعهم، فتسبب الشرفاء في تنفيذ الخراج لصاحب الترجمة من وأفراد القرويين على أن يدرس بمسجد الأندلس، وتلك عادة مساجد فاس أن تنفذ مصالحها من وأفراد القرويين مع ما في ذلك من كف الإذابة من بعض ولاة السوء، ثم إن الشرفاء المذكورون تشفعوا لصاحب الترجمة في الأمرين معاً: التدریس بمسجد الأندلس، وقبول الخراج، فقبل ذلك ويعنى يدرس العربية بمسجد الأندلس إلى أن توفي، ولم يتزوج إلا في آخر عمره، فولد له

ولد ومات بعده من نحو سبع سنين، فلم يستمر له عقب. وكانت له ألفة مع سيدي محمد مولانا الرشيد بن مولانا الشريف الحسني من باب رأس الشراطين. وكان صاحب الترجمة يلازم مجلس المسناوى في تدريس خليل مع ما له من كلفة التدريس، وكان المسناوى لا يقطع أمرا دون مشورة صاحب الترجمة لترجيع عقله وضبط أحواله، يجزئ النهار كل وقت لما أصرفه (كذا) فيه، لا يتحرك في وقت إلا فيما عن له. وفي قصر الليل يخص الشخصى للنوم.

توفي - رحمة الله . ليلة الأربعاء الحادى عشر من جمادى الثانة عام أحد وأربعين ومائة وألف، دفن ظهره بموضع عليه أثر بناه سابقا عن بسار الداخل لوضة سيدي محمد بن عباد خارجها، موافقة أول يوم من ينایر في مطر شديد وثلج وريح، ورثاد جماعة من تلامذته، منهم شيخنا العالم الصالح الصوفى البركة، سيدي عبد المجيد بن على المدعو بالزيادى - رحمة الله تعالى :-

مات شيخنا الإمام، وسيدنا الهمام، الدراكمة الفهارم، الذى من الله به على الأئم (486) لما أراد نفعهم بعلوم الآلة النبي هى وسيلة إلى شرائع الإسلام، وجعله مصباحا يزيل عن قلوب الطلبة الظلام، وينتفعون به على الدوام، فلست (487) ترى من فيهم، إلا وعنه عقل الشوارد إليهم، ولا من لبيب أربيب، إلا وعنه اقتنى الغريب، ولا من ذي ذوق سليم، وطبع مستقيم، إلا وعنه أخذ طريق الأدب القويم، وكشف يعدل مزراته ونقيم (488)، ولا من ثابت الجنان، يميز بين الإساءة والإحسان، إلا ومنه نعلم إصلاح اللسان والبيان، فى ميدان الطروس بالأقلام والبيان، ولا من لامس قط ما الأيم، إلا ومنه عرف ما بتألف منه الكلام، ولا من حسن العبارة، إلا ومنه فهم الإشارة، ولا من دائم الاهتداء، إلا وبه كان الابتداء، ولا حسن الأشغال، إلا وبه كان له الاشتغال، ولا من كنير التواضع، إلا ومن تأدبه في الشتازع، ولا من زائد الطفافة والظرافة، إلا وشرفه بالإضافة، ولا من يزيد القطف، إلا ومجالسه تعلم العطف، ولا من مجید نجيب، إلا وكان لنداهه مجیب، ولا من حسن الإلهام، جيد الأفهام، إلا بما حصل منه بالاستفهام، ولا من ناظر فى نفسه بعن التحقر، إلا ومنه تعلم التصغير، ولا من حكم غطريف، إلا ومنه تعلم المواد والتصريف، وكلما من التكسب والسلامة، والعلة بالصححة والعمامة، ولا من سالك أوضاع المسالك، إلا ومنه نعلم ذلك، ولا من واف بالمواعد، إلا ومنه أخذ القواعد، ولا من تمسك بالقناعة، إلا وبيه اقتدى في الصناعة، ولا من اكتفى باللوقاية، إلا من أخذ منه النفأة، ولا ميز بين النفاية والتغاية، والا وحصلت له بد الكفأة، ذلك قدوتنا وسيدنا وعمدتنا أبو العباس سيدي أحمد بن علال الوجّاري نسبا، اليمنى ثم الأندلسى الغرناطي ثم الفاسى. توفي رحمة الله إلى آخر ما قدمناه. ثم قال: فقتلت أريثيه على سبيل الاستطاعة:

(486) كذا في س، وفي ك: الذي أترة الله على الأئم.

(487) في المخطوطتين: فليت. وهو تصعيف.

(488) كلمة «يقيم» غير واضحة في س وساقطة من ك. وهي التي يقصصها السياق،

والقلب ذاب أسى لخطبِ جمار
وأنا المصابُ بحربي الابحار
كُننا بهم مِنْ أربع الشُّجَار
وتتساغلُي باللهو والميسار
إِذَا انفصلتْ لزِمتْ قبرَ وجار
لِمَهالك ومراتع الفُجَار
بطلتْ لشِمادِ حِبلةُ الأَوْجَار
ولم يقتلى من ساكنٍ أو جارٍ
أَسْقَته كاساً سالاً مِنْ زنجار
صارت له في الفعل كالمنجار
بحرُ النَّدَا غَوثُ النَّدَا الوجَار
المنتفي من لبِّ خبرِ زنجار
يوصي كما يوفي بحقِّ الجمار
غريباً وشرقاً أو لدى زنجار
حتى رقتْ بالودقِ والأخجارِ
وبكته أطيازٌ على الأشجارِ
من قُبَّةٍ سُفلى ومن أجرارِ
فبصَرٌ سهلاً وهوَ الأَوْعَار
يَجْرِي بِهَا مِنْ غامضٍ أوْ عَارٍ
إِلَّا نَفْعٌ يَلِإِضْرَار
بِالصَّفْحِ عَمَّا كَانَ مِنْ أَوْزَارٍ
هُوَ بدرُها المُتَلَائِي: الأنوارِ
غَيْماً أَكْنَ الْبَدرَ فِي الأَسْنَارِ
يُسْقِي بِأَفْقِ الْجَسْوِ مِنْ دِينارٍ
كَلَأْ جَزَعْتُ وَلَيْسَ زَنْدِي بِوَارٍ
عَظَمَ الْمَصَابُ وَمَا قَدِرْتُ أَوْ كَرِي

العين جادت بدموع جمار
أَسْفَاً وَحْوَلِي التَّأْسُفَ كَيْفَ لَا
مَا شَدَّ مَا أَفْيَتْ مِنْ فَقْدِ الْأَلَى
لَهْفَى عَلَى مَا فَاتَنِي مِنْ قَرِيبِهِمْ
لَوْ كَانَ لِي بَعْضُ الْحِجاَّ لِلْوَمْتِهِمْ
إِذْ كُلَّ حَالٌ غَيْبَرَ تَيْنَ مَنَاهِجَ
لَوْ حَلَّ وَحْشُ الْفَجْرِ فَفَرَّ وَجَارِهِ
فَالآنَ لَمْ يُبْقِي الْمِعَادُ بِمَهْجَتِي
لِلَّهِ صَبَّ غَصَّةً الْأَشْيَاخَ مَدَّ
لِلَّهِ قَلْبُ فِرْقَةِ الْأَشْيَاخِ قَدَّ
هَذَا وَإِنْ خَتَّامَهُمْ مَسْكُ الْهَدِي
الْمَاجِدُ الْأَرْضِيُّ الْمَجِيدُ الْمَرْتَضِي
(كَيْنَـا) أَرِيحَى لَمْ يَرِزَّ
مَا إِنْ رَأَيْتُ بِمَثْلِهِ فِي فَضْلِهِ
بَكْتُ السَّمَاءَ وَطَالَ فَسَهْ بِكَاؤُهَا
وَيَكْتَهُ أَرْضُ وَهُنْ أَجَدُرُ بِالْبَكَا
قَدْ طَالَ مَا زَانَ الْمَدَارِسَ درَسَهُ
وَلَطَالَ مَا أَدَى الْعَوِيْصَ إِلَى الْحِجاَّ
مَا أَنْسَ لَا آنْسَى مَجَالِسَهُ وَمَا
مَا دَرَّتِ الشَّمْسُ الْمُنْرَأُ دَائِمًا
بِالْبَشَرِ بِلِ الْبَشَرِ بِلِ الْحَلْقِ بِلِ
فِي مَجْلِسِ التَّدْرِيسِ كُنْ أَبْحَمَ
لَا غَرَوْ إِنْ هَبَّتِ رِيَاحُ أَزْعَجَتِ
يَا هَلْ تَرَى الْغَيْمَ الْمَغْطَى بَدَرَهَا
أَمْ هَلْ تَرَانِي صَابِرًا بَعْدَ النَّوَى
مَا لَيْ عَلَى حَمْلِ النَّوَى مِنْ طَاقَةٍ

منْ ذَا الَّذِي يَخْلُصُهُ يَشْفِي الظَّمَا
 مَنْ ذَا لِأَفْعَالِ وَأَسْمَاءِ وَمَنْ
 مَنْ ذَا لِقَامُوسِ يَغْوِصُ لِيَقْتَشِنِي
 مَنْ ذَا لِأَدَابِ وَكُتُبِ شَبَّ نِوادِرِ
 مَنْ ذَا لِتَدْرِيسِ الْمَقَامَاتِ التِّي
 سِيمَا وَكَانِ يَخْصُّهَا بِقَرَاءَةٍ
 حَازَ الْحِلَاءَ وَالْطَّلَوَةَ كُلُّهَا
 مَنْ كَانَ ذَا عَسْوَنِ عَلَى آمَالِهِ
 لَا تَعْتَقِدُ أَنَّ الْجَزِيرَةَ وَحْدَهَا
 هَذَا النُّوَى قَدْ هَاجَ قَلْبِي فَانْكَوَى
 يَاعَادِلِي كُنْ عَادِلِي لَا تَلْحِنِي
 مَاذَا ثَرَى فِي بَمِنْ مَضَتْ أَشْيَاخِهِ
 بِوْجُودِهِمْ قَدْ كَنْتُ فِي رَغْدَ الْمُنْتَى
 قَلْمَنْ أَبُو حُ الْيَوْمِ بِالسَّكُونِ إِذَا
 إِنَّ الَّذِينَ كَرِعُتْ مِنْ حِيَاضِهِمْ
 وَفَهَمْتُ مِنْ أَوْصَافِهِمْ وَلَزِمْتُ مِنْ
 وَطَرِيتُ فِي أَنْوَارِهِمْ وَرَكِبْتُ فِي
 وَغَرَقْتُ فِي إِجْلَالِهِمْ وَشَرِيتُ مِنْ
 وَوَعَيْتُ عَنْهُمْ مُّسْنَدَ الْأَخْبَارِ
 ذَهَبُوا وَخَلَوْنِي لَوْجَهِي هَائِمًا
 شَوْفِي إِلَيْهِمْ دُوْ زِيَادِ مِنْ لَمَا
 لَوْكَانْ شَيْخُ يُفْتَنِي مِنْ مَوْهِي
 لَا يُبَعِّدُ الرَّحْمَانُ أَشْبَاخَا لَنَا
 كَمْ قَدْ مَدَّتْهُمْ عَلَى لَحْدِ الشَّرِي
 فِي قَلْبِي صَبَرْ لِلَّذِي تَلَقَاهُ مِنْ
 مَا هَذِهِ الدُّنْيَا الدُّنْبِيَةُ غَرْمًا

وَبِأَوْضَعِ يُطْفِي لَهُ بَبُ أَوَارِ
 لِلنَّحْوِ حَقْفَهُ يَذِي الْأَعْصَارِ
 مِنْهُ الصَّحَّاحَ وَبَاتِي بِالْأَذْهَارِ
 وَكَمَا بِكُلِّ الشِّعْرِ مِنْ أَسْرَارِ
 أَرْبَتْ عَلَى الْثَّوَارِ وَالْأَزْهَارِ
 فِي فَصْلِ نِيَسانِ وَفِي إِيَشَارِ
 وَمِنْ الظَّرَافَةِ فَازَ بِالْإِكْشَارِ
 فَأَنَا أَبُو الْعَبَاسِ مِنْ أَنْصَارِ
 مِنْهُ خَلَتْ بِلَ سَائِرِ الْأَمْصَارِ
 هَلْ مِنْ دَوَا لِلْقَلْبِ وَالْأَبْصَارِ
 فِيمَا تَرَى مِنْ دَمْعَى الْمِدْرَارِ
 وَقَدَا فَرِيدَا كَاسِفَ الْأَفْمَارِ
 أَجْنِي الْجَنَّا مِنْ مَطْعَمِ أوْ قَسَارِ
 مَا هَالَ خَطْبُ مُشْقَلُ الْأَوْقَارِ
 وَرَفَعْتُ فِي رِيَاضِهِمْ أَبْصَارِي
 آدَابِهِمْ مَا لَاقَ بِالْحَدَافَارِ
 آثَارِهِمْ مُتَنَافِيَّا حَدَّ بَارِ
 سَلَسَالِهِمْ وَشُفِّبَتْ بِالْمَصْطَارِ
 وَرَوَيْتُ عَنْهُمْ مُّسْنَدَ الْأَخْبَارِ
 ذَا حَسْرَةِ وَالدَّمْعِ كَالْخَرَخارِ
 يَشْتَاقُ خَيْرًا صَاحِبَ الْأَخْيَارِ
 لَقَدْبَتْهُمْ بِالرُّوحِ وَالْأَغْمَارِ
 أَفْنَاهُمْ حَدَنَانَ دَهْرِ سَارِ
 مَا آبَ مِنْهُمْ أَتَبَ لِلَّدَارِ
 صَبَرْ تَجْرِعَهُ مِنْ الْأَفْدَارِ
 قَدْ شَبَّبَ بِالْأَقْدَاءِ وَالْأَفْذَارِ

شَوِيْهَا دُوْ الجَهْلِ فِي رَغْدِ الْمُتَّى
كِمْ أَذْكُرْتِنِي حَالِهَا طِبَعَتْ عَلَى
غَرْأَرَةَ غَدَارَةَ خَدَاعَةَ
مَا إِنْ تَنْدُمُ لِحَالَةِ بَلْ لَا يُرَى
الَّتِي بِمَسْنَا أَنْهَا طَوْلَ الْمَدَا⁴⁸⁹
فَإِذَا يَمْسُوتُ الْمَرْءُ يَوْمًا زَهُونَا
عَلَّلَتْ قَلْبِي سَابِنْ عَسَلَ بِكُمْ
الْمُشْفِينَ الصَّادِقِينَ الْمُفْسَدِينَ
الْحَائِزِينَ الْفَضْلَ أَجْمَعَ وَالْتُّقَى
فَلَحَفَتْهُمْ وَتَرَكَتْهُمْ جَلْفَ الْأَسَى
فَسَقَى إِلَّا ضَرَبَهُمْ بِسَحَابَ⁴⁹⁰
وَسَقَى ضَرِيعَ الشَّيْخِ أَخْمَدَ مُزَنَّةَ
وَعَلَى الْجَمِيعِ تَحِيَّةً مَا غَرَدَتْ
وَأَتَمْ رِبْحَانَ وَرَحْ دَائِرَ⁴⁹¹
وَأَعْمَرَضَانَ وَاهْنَى رَاحَةَ⁴⁹² ما حَنَ وَحْشُ الْقَفْرِ لِلْأَوْكَارِ (489)

ارتَكَبَ ناظِمُهَا أَمْرًا لَا يَعْتَدُ بِهَا إِلَّا مِنْ لَهْ يَدٌ فِي ذَلِكَ، فَمِنْهَا قُولَهُ فِي الْبَيْتِ الثَّامِنِ
عَشَرَ (490) مِنْهَا: وَهُوَمُ الْأَوْعَارِ، أَرَادَ وَهُوَ مِنَ الْأَوْعَارِ مَحْذُوفٌ مِنْهُ نُونٌ مِنْ، وَهِيَ لُغَةُ بَنِي
خَشْفَمْ مِنْ قَبَائِلِ الْيَمَنِ عَلَى حدِّ فُولِ الشَّاعِرِ:

لَقَدْ ظَفَرَ الزُّوَارُ أَقْفِيَّةَ الْعِدَا
بِمَا جَاءَوْرَ الْأَمَالَ مِنَ الْأَسْرِ وَالْفَتْلِ

وَمِنْهَا التَّرَازِمُ مَا لَا يَلْزَمُ فِي قَافِيَّةِ سَبْعَةِ عَشَرَ بِبِتَا مِنْ أَوْلَاهَا، وَفِيهَا أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ مِنِ
الْبَلَاغَةِ يَنْسَحَقُّهَا مِنْ مَارِسِ شَيْئًا مِنْ عِلُومِ الْلِّسَانِ، فَلَذِلِكَ اسْتَوْعَبْنَا نَقْلَ أَبْيَاتِهَا مَعَ طَولِهَا.
وَلِصَاحِبِ التَّرْجِمَةِ مِنْزَلَةٌ فِي قُلُوبِ الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ مِنْ أَهْلِ فَاسِ (491).

(489) بَقَبَ بَعْضُ أَبْيَاتِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ مَكْسُورَةً وَكَلِمَاتُهَا غَيْرُ وَاضِحةٍ بِسَبَبِ تَحْرِيفِ النَّسَاخِ أَوْ مَحْوِ أوْ تَمْزِيقِ فِي
مَوَاضِعِ مِنْ سِنِ.

(490) فِي الْمَخْطُوطَيْنِ: الثَّانِي عَشَرَ، وَهُوَ تَصْحِيفُ.

(491) اخْتَرَصَتْ بِرَحْمَةِ أَحْمَدِ الْوَهَارِيِّ فِي صَحْفَةٍ وَاحِدَةٍ فِي طَوْسَقْطُهُ مِنْهَا فِيمَا سَفَطَ هَذِهِ الْمَرْسَةُ الطَّوْرِيَّةُ.

محمد بن عبد الرحمن الدلائي

ومنهم الفقيه العالم العلامه الشهير، الخطيب البليغ الراواعظ المحقق الكبير، الفصيح البليغ الحافظ المؤرخ النسابة الأثير، أبو عبد الله سيدى محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن سيدى أبي بكر الدلائى، تقدمت ترجمة أبيه وجده. وكان صاحب الترجمة أحد أعلام الزمان، علماً وديانة، وعلو شأن، ومنزلة في اللغة ومكانة. ممّن محرر العلم وبفسده، ويحسن النظم والنشر وبجده، ومنم إلّيه المرجع وعلمه في وقته التعوّيل، في علوم الإنماء والبلاغة والترسيل. يبهر بفصاحته الآلية، ويأتى في خطبه بالعجب العجاب. وله في ذلك الفلم الأعلى، والفضل الأجل، والقدر الأعلى [تحققت ذلك بما وقفت عليه من أنظامه، وتلقيته من مارس حضور خطبه وكلامه] (492)

ألف تاليف، منها تاليف في السيرة النبوية مشتمل على جزء يسع مجلداً، ومنها منظومة سماها درة التبيجان، ولقطة اللؤلؤ والمرجان جمع فيها مشاهير شرقاً، المغرب. وقد أبدى فيها من حسن العبارة، ولطيف الإشارة، والقيام بالأدب مع الشرفا، ومحبة الرسول المصطفى، وأوردتها من مناهل التحقيق، ومن التصرف العتيق، ما لا يشك عاقل أنه من السحر الحال، بل لا يخفى إلا على جهول أو مضمون شر تائه في مهافي الضلال، ومن استولى عليه الجمود، وبلغ إدراكه الغاية في الأضلال [والجحود]. ولـي أولـاً الخطابة في المدرسة المتوكـلـية بـطـالـعـة فـاسـ، ثمـ وـلـيـهاـ بـعـدـ ذـلـكـ فـيـ مـسـجـدـ الشـرـفـاـ، بـعـدـ مـوـتـ خـطـبـيـهاـ ولـدـ عـمـهـ وـشـخـهـ سـيـدـيـ مـحـمـدـ الـمـسـنـاوـيـ، وـبـقـيـ خـطـبـيـاـ بـهـ إـلـىـ أـنـ أـزـعـجـهـ الشـوـقـ فـرـحـلـ مـنـ الـمـغـرـبـ بـقـصـدـ الـحـجـ، وـبـاعـ دـارـهـ بـسـرـعـةـ وـهـيـ نـفـسـهـ وـخـرـجـ مـعـ الرـكـبـ، فـأـدـرـكـتـهـ الـوفـاـ بـعـدـ أـنـ حـجـ بـفـورـ طـوـافـ الـوـدـاعـ. وـلـمـ قـرـبـ أـمـرـهـ اـنـتـقـعـ لـوـنـهـ وـجـعـ يـدـعـوـ وـيـقـولـ: اللـهـ كـمـ أـبـلـغـتـنـيـ بـيـتـكـ فـلـاـ تـطـرـدـنـيـ عـنـهـ، اللـهـ أـبـحـسـنـيـ عـنـهـ أـوـ أـقـبـضـ رـوـحـيـ مـعـهـ. فـلـمـ يـمـلـكـ نـفـسـهـ لـلـرـكـوبـ [ولـمـ يـمـسـكـ نـفـسـهـ عـلـىـ الدـابـةـ، فـحـمـلـهـ عـلـيـهـاـ مـنـ كـانـ مـعـهـ مـنـ أـهـلـ عـشـرـتـهـ لـإـزـعـاجـ الرـكـبـ بـالـخـروـجـ] (493) فـقـبـضـ اللـهـ رـوـحـهـ بـقـرـبـ اـنـفـسـالـهـ عـنـ الـبـيـتـ، فـدـفـنـ بـوـادـيـ فـاطـمـةـ، وـأـجـابـ اللـهـ دـعـاءـ، وـحـقـقـ رـجـاـهـ.

أخذ عن جماعة، منهم جدنا عبد السلام بن الطيب القادري الحسني، وأبو عبد الله محمد المسناوي، [والشيخ الحسن بن رحال] (494) وغيرهم، فبرع في الفقه واللغة والسير وعلم الأنساب والأدب وغير ذلك. وكان يتفلّل بالليل ويطول في القراءة والسجود، وفي أيام المصنف يفعل ذلك بعرصة داره، فخرجت زوجته تنظر إليه يوماً فرأته ضوءاً مشرقاً عليه من

(492) ساقط من كوس.

(493) ساقط أيضاً من كوس.

(494) ساقط مهما كذلك.

السماء وبقي نحو ما تقرأ . وتحرج به شيوخ من فاس وغيرها . وقد رأيته مرة واحدة في صغرى وهو يخطب على منبر جامع الشرفاء وأنا بالباب الموالي لسوق العطارين داخل المسجد ، وصوته يصل نواحي المسجد كله إذ كان صيناً جدا . رحمة الله تعالى .⁽⁴⁹⁵⁾

أحمد بن العربي ابن سليمان

ومنهم الإمام الحافظ المحدث الفقيه العلامة المدرس المحقق النفاع ، الذي حصل له من كل فن باع ، أبو العباس سيدى أحمد ابن الناھر الخير الدين البركة سيدى العربي ابن الوجيه التزية الحاذق الإنجارى الحاج سليمان الأندلسى الفاسى ، اشتهروا بفاس باب سليمان ، و [عقبه] هم الفاظتون اليوم بجزء ابن عامر من عدوة فاس القرويين ، مشتهر بيتهم يطلب العلم والدين والعروة والحسب . كان صاحب الترجمة أحد علماء فاس ، واشتهر بتدريس علم الحديث والسیر والتفسیر وغير ذلك . حفظ اصطلاح ذلك ومارس كتبه . قرأ على سيدى محمد بن عبد القادر الفاسى ، وولده سيدى الطيب ، وسيدي محمد بن أحمد القسمطيني ، وجدنا عبد السلام بن الطيب القادرى الحسنى . ومحل تدریسه بمسجده الذى كان يوم به ، وهو الجامع المعروف بجامع الزليج بين قنطرة الرصيف ورحبة التين من فاس القرويين ، فانتفع به كثيرون من عامة تلك الناحية وخاصتهم وكان مولعاً بنسخ الكتب ، فإذا أفضى من التدریس والمطالعة بنسخ الكتب ، فنسخ كتبها عديدة ، فلا تراه إلا مدرساً أو مطالعاً أو ناسحاً أو مصلباً أو تالياً لكتاب الله عز وجل مقبلاً على شأنه فسماً يعنيه . ومن براعته في ذلك أنه نسخ نسخة من ابن حجر على البيخاري في سفر واحد ، وهو عند حفته الآن . ومنمن قرأ عليه ولده الفقيه العلامة المدرس العدل الأرضي أبو عبد الله سيدى محمد ، وغيره .

توفي صاحب الترجمة عام واحد وأربعين ومائة وألف ، ودفن بداره بجزء ابن عامر عدوة فاس القرويين . رحمة الله تعالى - .

محمد الكبير الصفلى الرُّدَانِي

ومنهم الشريف الصالح البركة مولاي محمد بن علي الصقلبي الحسني ، دعي بالكبير لكبر سنّه ، وبالرُّدانِي لإقامته بمدينة تارادانت . كان في أول أمره من أهل التجارة حتى حصل له منها مال كثير جداً ، فنهب له في وقعة مراكش وثاردانت لشورة مولاي محمد بن مولاي إسماعيل الحسني بتلك النواحي ، تم اتّبع ذلك بحرق الرسوم التي في مضمونها مَا لَهُ على الناس من الدّيون اشتملت على مال عريض وقد أفلس الذين هم بذمتهم في نهب الواقعة المذكورة مع من مات منهم في تلك الحرث . فلما صدر منه ذلك توهموا أنه اختل عقله وليس كذلك . ثم تجرد وحدّث الناس عنه بكرامات وخوارق ، فكان من الناس من يقبل بدعه ويطلب منه الدّعاء ويعظمـه .

(495) أتياناً في هذه الترجمة . كالعاده . من المخطوطين لاثنه أولى ، والحقنا به جملـاً معبدـه من طـ.

توفي في رجب أو شعبان من عام الترجمة، ودفن بالزيارة التي على رأس الشيخ ابن عباد خارج الروضة داخل باب الفتوح من فاس الأندلس (496)

العربي ابن عيشون

ومنهم المجدوب البهلوى المتبرك به الشائع الكرامات، اللاح عليه طرق الملامبة (497)، سدي العربي ابن عيشون الفاسي. حدث عامة أهل فاس وخاصتهم عنه بكرامات، وخوارق وتصرفات، ولم فيه اعتقاد. وكان يشير لما يقع في آتي الأوقات، ويخبر بالغيبات. أخذ عن الشيخ مولاي التهامي بن محمد الشريف اليملاحي العلمي الحسني دفين وزان.

توفي قتيلا يوم عاشوراء، وكان قد وقع على مدينة فاس حرب عظيم، أحذقت بها الجيوش من كل جهة، وقصدوا دخولها دفعها، فحاربهم أهل المدينة من أسوارها ولم يخرج عن السور منهم إلا القليل، فهزم الله تعالى الجيوش كلها واستنقذها وجميع أهلها فردهم خائين. ومن صنع الله ولطفه أن لم يمتن سوى صاحب الترجمة، لأنه خرج عن باب المسافرين فأصابته رصاصة فقتله. وحکوا أنهم منعوه الخروج أولاً خوفاً عليه، فقال إن لم تتركوني أخرج لتدخلن على أولادكم العبيد، يشير إلى أنه المتصرف من الله في ردهم عن المدينة، وأنه افتداهم برقبته، هكذا زعم غير واحد والله أعلم بحقيقة ذلك. وتقدم سبب نزول هذا الجيش على فاس، وسيذكر ما آل إليه الأمر بعد ذلك إن شاء الله.

من حوادث السنة

دخول عبد الملك إلى فاس ومحاصرة أخيه أحمد لها

ومن حوادث السنة أنه لما دخل المحرم فاتح السنة، وكان السلطان مولانا عبد الملك ابن مولانا إسماعيل التريف الحسني دخل مدينة فاس يقصد أن ينصره ويقاتلوا من خرج عليه مع من بمكت على بيته من القبائل، وطبع أن مجتمع عليه قبائل المغرب وسوس، فحاول أخذ المدينة البيضاء فاس الجديد المرينية ويستوطنه لأنها دار الخلافة، ويخرج منها الأودابة الخارجين عليه لأنها ليست لهم، وإنما هم فيها إذابة على أهل فاس الإدرسيه. ففاثل الأودابة المنحدرين بها بعد نهب ما هو عندهم خارج عنها من مواش ونحوها في عزائهم. وأرسلوا صارختهم للعبد، فجاؤوا مسرعين ومعهم السلطان مولانا أحمد الذهبي ابن مولانا إسماعيل الشريف الحسني، وهم لا يسكنون في دخولهم فاس وعيشهم بأهلها كما فعلوا بمحنة. ففرّ أهل سوس الذين جاءوا مع مولاي عبد الملك من سوس إذ علموا أن لا

(496) ترجمة الصقلي ساقطة من ط.

(497) في كـ الملادات. وما أثيناها عن سـ أنسـ.

طاقة لهم بالعبد الذين جاؤوا بمولاي أحمد فأدرك العبيد البعض من أهل سوس على وادي سبو، فنهبوا لهم كثيراً من أموالهم وبعض العيال وسلم جلهم.

في تاسع المحرم قدم على السلطان مولاي أحمد من يقى من جيشه من قبائل المغرب، فأحاطت الجيوش بمدينة فاس كالخاتم. فلما أصبح يوم عاشوراء مبز جيش العبيد على فاس وأحاطوا بها إحاطة السوار بالمعصم، وقصدوها دفعة واحدة، ولم يخرج لهم واحد من أهل فاس، وإنما حاربوا من أسوارها فقط. فلم يحصلوا على شيء، فسرى عن أهل فاس بعد أن كان داخلهم دهش عظيم. ثم كتب لهم مولاي أحمد رسائل مدعوههم إلى خلع مولاي عبد الملك والدخول في طاعته، فامتنعوا، وهو في ذلك مساعد للعبد، وإلا فقد كان حاله إنما يريد الراحة، لكن كان الأمر والنهاية للعبد، وليس له من الملك إلا الاسم بلا مسمى، وهوتابع لأمرهم ورأيهم، لا يقطع أمراً إلا بما يأمره به. وبهذا استغنى أهل فاس وامتنعوا من الدخول تحت حكم العبد. ثم حمي وطبس الفتنة ويقي الحرب سجلا.

قتال بين العبيد والقبائل المناصرة لعبد الملك

تم ورد الخبر بأن سفيان وبني مالك وشراكه وأولاد جامع والحبانية بأنهم يريدون أن يجتمعوا ويأتوا لنصر مولاي عبد الملك لأنهم باعون على عهدهم ولم يخلعوا بيته، فوجه لهم العبيد جيشا سار إليهم فاقتتلوا معهم قرب وادي إبنول، فانهزمت القبائل وبقي منهم قتلى كثيرون حجزهم الوادي عنهم، ومن جملة من قتل مع القبائل الوزير المتسولي جمعهم وزير مولاي عبد الملك مولاي المنتصر بن مولاي إسماعيل الحسني، وحمل إلى فاس ودفن بروضة سدي الخياط بالدوح من فاس الفروين، قتله الأودية وأرسلوه مع بعض المسجونين من أهل فاس، قصدهم بذلك ليتحقق مولاي عبد الملك هزيمة جشه. فحيثند شس وانقطع رجاؤه من المدد، وشدد العبيد الحصار على فاس وقطعوا الماء عن عدوة الفروين وأذنوا محلتهم سورها، ونصبوا عليها الأنفاس والمهارس، ورمواها بالكور والبنب من كل جهاتها، وأحاطوا بها بالاشبارات، فكان بينهم وبينها أقل من رمية مكحلة. وربما كان رصاصهم يصلح سطح الدور من بعض جهاتها فيصيب من يكون بالأسطحة.

ووقع ضيق عظيم بالمدينة وهدم بالبنب كثير، وموت من النساء والأطفال ومن لا يستطيع منعها ولا دفعها من الرجال العاجزين عن القناة. وللله الحمد الله مع ذلك حاصل في جميع الأمور. ونهب أهل المحله المرس الكبير الذي بين سبدي على ابن حرازم وسبدي الحسن الدراوي إلى سور المدينة، وحطروا الأشجار وتجلدوا وتوقفوا على دخول فاس. وتجلد أهل فاس وأخلوا من المدينة الدور التي يصل إليها الرمي بالكور والبنب. وافتصرروا على سكتني ما لا يصل إليها، ورنسوا الحرس على الأسوار بحيث لا تخلو من يعمرها، وحفروا وadiا خارج سور محضطا به، وأخر أبعد منه من جهة باب الجيسة، وتجلدوا للمدافعة عن أنفسهم وعن أهل السكنة من المؤمنين الذين لا يستطيعون دفعا ولا منعا

العجزين عن القتال وعن المنع أو الفيول بالقول باللسان، متوجهين إلى الله تعالى في اللطف والنجاة وإخماد الفتنة، متضرعين إلى الله لاتذين بحماء وحمى رسوله وأوليائه. وظهر من ذلك لطف عظيم في أمور عظيمة، وأهل المدينة في ذلك كلهم يسايرون الجيش وبخرون له خارج السور ولا يرضون بالاقتصار عليه، وكان جيش عظم مجموع ما بين العبيد والقائل حزره أزيد من مائة ألف. ثم إن القبائل التي انهزمت بابنول أعادوا الجمع ثانية لنصر سلطانهم والمدافعة عنه ما أمكنوا، وجعلوا يترببون الفرصة كيف يصلون إلى فاس من الجيش المحيط بها، واستقرروا بموضع يقال له نسبة من بلاد الحسانية. وكان العبيد بنهمون زرع الحسانية الذي في أمراسهم ويأتون به المسحلة. فخرج العبيد لنهب زرع الحسانية على العادة فرصدتهم القبائل المجتمعنة بتسعة وافتتلوا وهزموا العبيد وقتلوا رئيسهم ونهموا لهم من الدواب ما يزيد على ستمائة، فلما وصل ذلك للعبيد أرسلوا جيشاً منهم ومن الأوداية وتقابلا للقتال بتيسة أيضاً، فغلبهم جيش العبيد وهزموه، وتفرق القبائل في الجهات ولم يتبع العبيد إلا سفان لكرشة حقدم عليهم، حتى أدركوا حلتهم بالزيتون المطروح، فأوقعوا بهم وفعة عظيمة من القتل والسيبي والونوب على النساء والأبكار بالوطء والفضحة، ولم يكف السلاح لا عن الأطفال ولا عن الكلاب.

هتك العبيد حرمات شفاء وزان

فلجعوا لحرم وزان ظناً منهم أن بتركوه حست اسحرموه به ويمتنعون، فلم يستحرموه ولم ينفعهم شيئاً، واستأصلوا بفتحهم، ونهبوا ديارهم وديبار الشفاعة، أهل الحرم، ولم يجروا من استجار بالروضات وغيرها. وكانت هذه الواقعة بوزان على الناس من أعظم المصائب، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم. قال تعالى: «الذين يُؤذِّنُونَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ لَعْنَهُمُ اللَّهُ» الآية. قال القاضي عياض: ومن توقيره وبره صلى الله عليه وسلم توقير أهل بيته وبرهم، من إذايته صلى الله عليه وسلم إذابة أهل بيته. وفي الصحيح: (شاطمة بضعفه مني) الحديث. قال الشيخ زروق: وللجزء من الحرمة ما للكل، وللعبد من الحرمه ما لسبده الذي نسب إليه. انتهى. وفي الخبر: (سلمانٌ مَنْ أَهْلَ الْبَيْتِ)، لأن سلمان كان ليهودي واشتراه صلى الله عليه وسلم وأعتقه، فسلمان من مواليه. وكانت هذه الواقعة بوزان في الخامس والعشرين من صفر.

نشد العبيد الحصار على فاس

ورجع حبند العبيد من وزان إلى فاس وقد داخلهم من العجب ما أطعمهم بالاستيلاء على فاس والبطش بها فأجمعوا على دخولها. ففي رابع عشر ربيع النبوى سردوا جيشهم على أن بدفعوا عليها دفعه واحدة من كل جهة، وعلامة ذلك خروج نقض من كل محلة عند الفجر

على حين غفلة من أهلها. فكان من لطف الله أن أخبر بذلك بعض أهل المخزن (498) بعض من له الصيت بفاس بالصلاح والولادة، فدفع الرسالة التي أتته من المحلة إلى أهل فاس، فباتوا على طهر يرثبون ذلك. فلما خرجت الأنفاس كان أهل المدينة على حذر، فإذا هم من كل حدب ينسلون إلى أسوار المدينة، وجاء العبيد بالسلام كل سلوم يسع العشرة في الدرجة الواحدة منهم. وكانوا حفروا تحت بعض الأسوار قرب سبلي الحاج بودرهم سنة وجعلوا فيها البارود وأرسلوا عليها النار. فمن لطف الله صعد السور بالبارود ورجع لمحله وتعد (كذا) شيئاً والحمد لله. فرجع العبيد لفسطاطهم خائبين ولم بنالوا منها شيئاً. ولما طلع النهار ووضعت الحرب أوزارها أصبح قتلى العبيد صرعى على كل ناحية، وأكثرهم بباب الفتوح، وهم عدد كثير. فمن هذه الواقعة ينس العبيد من دخول فاس عنوة واستبشر أهل فاس وزال عنهم الفزع. ثم توجه العبيد إلى الخدج والمكيدة واجتهدوا في إرسال البنب والكتور، وطال الأمر وانقطع من يقوم بدعوة مولاي عبد الملك من كل موضع، فلم يبق لذلك بقبة سوئي فاس، وانقطع منها الصابون واللحم وجميع ما يوثق به من خارجها، إلا أن الزرع والإدام كان بها كثيراً في هذا الحصار.

إبرام الصلح بين العبيد وأهل فاس

وبقي كل من الفريقين مصادرأً للأخر حتى كان النصف من جمادى الأولى تراسلوا في الصلح (499) على أن تكون القصبة والنمسونان بأيدي مولاي أحمد، ويجعل فيها من يقوم بدعوه فيهم خاصة، ويكون سلطان فاس مولاي عبد الملك، ويرجع مولاي أحمد إلى مكانة وجيشه إلى محله، ويخرج مولاي عبد الملك للمحلة يصطلاح مع أخيه مولاي أحمد ويرجع إلى فاس، وحينئذ يمكن مولاي أحمد من القصبة والنمسونان. فخرج مولاي عبد الملك للصلح مع أخيه من ضريح مولانا إدريس صحبة العبيد متجلداً مظهراً عدم الإكراه عليه على الخروج للصلح والملقاء بأخيه مولاي أحمد، وذلك يوم الخميس الحادي والعشرين من

(498) هنا في هامن من طرة نسها: هو صالح بن صالح الأديبي، وكان من أصحاب السخن مولاي النهامي، والمراد ببعض من له الصيت سيدى محمد بن النهامي المذكور كان ثارلا بحربة الشريشة.

(499) هنا في الحوليات زياد تفصيل: وفي يوم الخميس الحادي والعشرين من جمادى الأولى من العام دخل العبدية البشـا سالم الدكـالي وـمعه بعض رؤسـاءـ الحـدـ منـ الصـلـحـ سـنـهـ وـبـعـدـ إـبرـامـ الـصـلـحـ معـهـ، وـدـخـلـواـ لـغـةـ مـوـلـاـنـاـ إـدـرـيسـ .ـ نـفعـ اللـهـ بـهـ .ـ وـيـكـلـمـواـ معـهـ أـهـلـ الصـدـةـ فـيـ الصـلـحـ سـنـهـ وـبـسـلـطـانـ مـوـلـاـيـ أـحـمـدـ، وـأـعـطـهـ أـهـمـهـ مـعـهـ إـدـرـيسـ .ـ وـأـمـرـهـ وـتـمـ الـصـلـحـ بـيـهـ وـأـيـرـمـهـ عـلـىـ ذـلـكـ مـعـهـ وـدـخـلـواـ بـذـلـكـ فـيـ طـاعـهـ مـوـلـاـيـ أـحـمـدـ وـنـصـرـهـ وـخـرـجـ مـوـلـاـيـ عـبـدـ الـمـلـكـ منـ الـحـرـمـ الإـدـرـوـسـيـ مـعـ الـوـصـانـ (ـيـعـدـمـاـ)ـ أـمـتـهـ البـشـاـ سـالـمـ الدـكـالـيـ وـغـيـرـهـ مـعـهـ مـنـ رـؤـسـاءـ الـعـبـدـيـ وـأـنـطـرـهـ مـنـ الـعـهـودـ وـالـمـرـاثـيـ .ـ مـنـهـمـ وـمـنـ أـخـيـهـ مـاـ لـازـمـدـ عـلـيـهـ .ـ وـرـكـبـواـ حـيـرـوـهـ وـجـرـحـواـ عـلـىـ بـابـ فـسـرـحـ، وـأـنـقـلـعـ الـقـالـ وـهـدـاتـ الـعـتـةـ وـأـطـمـأـنـ الـبـاسـ وـطـلـمـواـ إـلـىـ مـوـلـاـيـ أـحـمـدـ لـفـاسـ الـجـدـيـدـ وـتـلـانـواـ بـهـ وـهـالـ لـهـمـ خـيـرـاـ وـرـجـعـواـ فـيـ أـمـانـ اللـهـ، وـتـلـافـيـ مـعـهـ أـخـوهـ مـوـلـاـيـ عـبـدـ الـمـلـكـ وـحـاطـهـ بـخـيـرـ، وـرـجـلـ الـمـحـلـةـ مـنـ الـنـدـ وـقـهـبـواـ إـلـىـ مـكـاـنـةـ الـزـيـشـونـ عـلـىـ ذـلـكـ الـحـالـ مـنـ الذـلـةـ وـالـهـوـانـ وـسـجـونـهـ يـدارـ الـبـشـاـ اـسـاهـلـ مـنـ رـؤـسـاءـ الـعـبـدـيـ مـدـهـ إـلـىـ أـيـ قـتـلـ مـحـتـوقـ لـيـلـهـ الـثـلـاثـاءـ الـمـرـفـيـ نـلـاـيـنـ مـنـ رـجـبـ الـعـامـ .ـ رـحـمـهـ اللـهـ .ـ وـتـوـقـيـ أـحـوـةـ السـلـطـانـ مـوـلـاـنـ أـحـمـدـ بـعـدـ سـجـونـهـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ أـوـ أـرـبـعـةـ فـيـ الـرـابـعـ مـنـ شـعـبـانـ الـعـامـ، قـبـلـ إـهـ كـانـ مـرـضاـ، وـفـيـ إـهـ مـاتـ مـسـمـوـمـاـ، وـالـلـهـ أـعـلـمـ»ـ.

الحادي الأولى. فلقيه أخوه وأظهر له البتر والبرور، ثم قبض عليه وأرسله إلى مكناة صحابة الباشا مساهراً. واشتهر المرض، بهلاك، أحمد.

قتل العبيد عبد المالك وأحمد ابن مولاي إسماعيل

وفي آخر يوم من رجب فشا في الناس أن مولاي عبد المالك قتل بمحنة، فسقط بأيدي أهل فاس وتحققت أنها مكيدة من العبيد خدعوه بها. فنادروا حسنت مولاي أحمد وأعلنوا بنصره. ولما رأى العبيد ما نزل بمولاي أحمد من المرض حملوه في محفة إلى مكانس وارتاحلوا صحبته ولم يطلبوا أهل فاس ما اصطلحوا معهم عليه من إعطاء الفصيبيين والبستيونيين، وبوصوله إلى مكانس مات مولاي أحمد في رابع شعبان من عام الترجمة، وبقي كثير من الناس من يكذب بموت مولاي عبد المالك. وقوم يعتقدون حياته وأنه سجتمع عليه جيش ويظهر. وربما باع بعضهم متابعة إلى أجل ظهوره ويخلصه المشترى فيه أجلاً منتصراً. فلما تحقق موته بعد موت أخيه مولاي أحمد علم الناس حرق من يزعم أنه حي لم يمت. وفي مدة هذا الحصار واشتغال السلطان بمكائد القتال كثر النهب والفتنه بين سائر قبائل المغرب، وكثير القتل وسفك الدماء، فماتت خلائق لا يحصون، وكان أن يهلك جموع من في المغرب من خاص ولولا لطف الله المرجو في الشدة.

البيعة الأولى، لمولاي عبد الله بن مولاي اسماعيل

تدارك (الله سبحانه) عباده المؤمنين بجوده ورحمته، وجمع كلمتهم على بيعة الخليفة الإمام، أمير المؤمنين مولانا السلطان المظفر الهمام، أبي محمد مولانا عبد الله ابن الخليفة المنصور بالله أمير المؤمنين اسماعيل بن السلطان مولانا الشريف ابن المجاهد المشاغر مولانا على التسريف الحسني السجلمامي. فكان طالعه سعيد (كذا) ورحمه الله عم بها القريب والبعيد. اختاره الله من صميم أهل البيت الطاهرين أبناء مولانا رابع الخلفاء الراشدين. أدام الله بهم حماة الإسلام، وتمتع المسلمين في ظلهم على الدوام. فبموقع الخليفة أمير المؤمنين مولانا عبد الله المذكور بحضورة مكناسة دار الخلافة، فبابعه كافة الجيش وجميع الناس، ولم تختلف عنه أحد بعد وفاة أخيه مولاي أحمد في رابع شعبان عام أحد وأربعين ومائة وألف من الهجرة النبوية. وكان حينئذ باتفاق الالات فبعثوا إلى الله البعثة واستدعوه للقدوم إلى المغرب، فوصل إلى فاس مهل رمضان، فدخل فاس بقصد زياره مولانا إدريس. وكان حمدون الروسي خلفه، وكان عدواً لأهل فاس، إذ كان ولد أخيه قائدتهم أبو علي بن عبد الخالق ووثبوا عليه وقتلوا بعد وفاة مولانا اسماعيل. فسبوه خلف السلطان مولانا عبد الله، فأنف السلطان من فعل ذلك به وهو خلفه، وغضب ورجع مسرعاً ولم يزره مولانا إدريس. وكان دخوله من باب الفتوح. فلما وقع ما وقع وغضب ترك الدخول لمولانا إدريس والمرور به ومن على القنطرة بين المدينتين على باب النقبة على البليدة وخرج على باب الجيستة وسار إلى

فاس الجديد، فنزل بقبة النصر، فقصد إليه أهل فاس الإدريسيية وبابعوه في فاس الجديد. ففرق بين أشراف فاس وطلبتها ألف دينار ذهبًا إسماعيلية، ثم رحل إلى مكناسة وأرسل لسائر قبائل المغرب ومداشره بإعطاء الخيل والعدة، فدخلهم دهش وأسرعوا في إعطاء ذلك.

امتناع أهل فاس على مولاي عبد الله ومحاصرته المدينة

وفي مهل شوال أرسل لأهل فاس يتسلّم القصبيين والبستيونين لأنهما لجانب السلطنة وليس للرعيّة وتوعدهم إن لم يفعلوا. وتعددت الرسل بينهم وبينه فامتنعوا على ذلك خوفاً من أن يواخذوا بما أحذنوا بعد موت أبيه، فتجلدوا على الامتناع بعد أن رضوا بإعطاء الوظائف المخزنية التي كانت تلزمهم حياة السلطان مولانا إسماعيل، ويعطون المراهن منهم في ذلك، فأبى وأبوا. فأرسل لحاصرهم الجيشه في النصف من شوال، ثم فدم بنفسه وحاصرهم من كل ناحية، واجتهد في رمي البُبُّ والكُور كأول مرة⁽⁵⁰⁰⁾، وضيق عليهم وصار بقادتهم بالقتال ويرأوهم، فصابروا وأرسلوا إلى الإمام الولي الصالح سيدى أحمد الحبيب بتافيلالت يستغفّلّون به ويطلبون التسفاقة فيهـمـ، فأرسل إلى السلطان ولده سيدى حمزة وأخاه الصالح، فوصلوا إليه وكلمهـ فأبى إلا أن يعطوا القصبيـنـ والبـستـيونـينـ. فدخلوا لفاس ورغبا من أهلها بذلك ما طلب السلطان، لأنـهـ أسهلـ منـ زيـادةـ معـادـاتهـ، فأبـواـ، فخرجوـاـ عنـهـمـ وجـدواـ فـيـ الحـصـارـ، فـتـعـدـدتـ الـوقـائـعـ معـهـ، ثـمـ إنـ الزـرعـ غـلاـ بـفـاسـ إـذـ كانـ أـوـلـ الـحـصـارـ عـلـىـ خـيـنـ فـرـاغـ الـمـخـازـنـ مـنـ الزـرـعـ أـوـ دـخـولـ فـصـلـ الصـفـ، وـالـزـرـعـ كـلـهـ باـقـ بـفـدـادـهـ لـمـ يـحـمـلـوـ مـنـهـ وـلـاـ غـيـرـهـ شـيـئـاـ. فـلـمـ اـشـتـدـ عـلـيـهـمـ الـغـلـاءـ أـلـقـواـ بـأـنـفـسـهـمـ فـوـشـيـواـ عـلـيـهـ فـرـ أوـ هـلـكـ واـحـتـوىـ أـهـلـ فـاسـ عـلـىـ جـمـيعـ مـاـ فـيـهـاـ وـمـنـفـضـيـنـ عـظـيمـيـنـ كـانـاـ فـيـهـاـ فـجـرـوـهـمـ إـلـىـ بـابـ الـجـيـسـةـ. وـمـتـلـ ذـلـكـ فـعـلـ آـخـرـونـ مـنـ أـهـلـ فـاسـ بـالـمـحـلـةـ التـيـ كـانـ بـسـيـدـىـ أـبـىـ جـسـدـ، وـاـسـتـبـشـرـ ضـعـفـاءـ الـعـقـولـ بـذـلـكـ وـفـرـحـواـ. ثـمـ بـعـدـ ذـلـكـ بـأـيـامـ قـامـتـ غـوـغاـ مـنـ بـعـضـهـمـ فـخـرـجـواـ إـلـىـ السـلـطـانـ يـطـلـبـونـ مـنـهـ الـصـلـعـ، فـأـبـىـ أـنـ يـتـرـكـ شـيـئـاـ مـنـ شـرـوـطـهـ، وـعـدـ عـلـيـهـمـ فـعـلـاتـهـ، فـعـادـواـ لـمـاـ كـانـواـ عـلـيـهـ فـيـقـوـاـ مـدـةـ. ثـمـ إنـ السـلـطـانـ عـزـمـ عـلـىـ أـخـذـ الـقـلـعـتـيـنـ الـتـيـ خـارـجـ بـابـ الـجـسـةـ فـصـبـحـهـمـ قـبـلـ طـلـوـ الشـمـسـ فـيـ غـفـلـةـ، فـاستـولـىـ جـيـسـهـ عـلـيـهـمـ، فـخـرـجـ إـلـيـهـ أـهـلـ فـاسـ

(500) هنا زيادة بيان في الحوليات: «حتى كان يرميها في كل يوم سحو السعن من الكور وما سيف على العشرف من السـبـ، ومـثـلـ ذـلـكـ كـلـ فـلـمـ تـضـرـ بـذـلـكـ أـحـدـ مـنـ أـهـلـ فـاسـ الـمـقـاتـلـيـنـ وـلـاـ مـنـ غـرـهـمـ..ـسوـيـ ذاتـ مـرـهـ سـعـطـتـ نـيـهـ مـنـهاـ سـوـمـ حـمـعـهـ سـيـدـ إـدـرـيـسـ..ـفـيـ اللـهـ نـهـ..ـوـإـيـمـ سـخـطـ عـلـىـ السـبـ، وـالـسـجـدـ غـاصـ بـالـسـاءـ عـلـىـ السـعـارـفـ، فـلـمـ سـعـرـ بـهـاـ سـوـيـ رـحـلـ وـاـخـدـ مـاـ بـالـأـقـادـمـ مـنـ أـحـلـ شـدـةـ الزـحـامـ عـنـ دـارـ النـاسـ مـنـ الـمـسـجـدـ، وـجـرـحـ النـاسـ سـهـ مـنـ غـرـ صـلـادـ..ـوـكـارـ الصـبـانـ الصـفـارـ يـحـكـرـ ذـلـكـ وـيـضـحـكـوـنـ مـهـ».

في الحين وجدوا في قتالهم حتى أخرجوهم منها بعد أن أحاطوا بهم، فما أنجاهم إلا أن ألقوا بأنفسهم من الشواهد، واستولوا على من بقي بأيديهم قتلاً وأسراً. فتحقق السلطان أن لا سبل لاقتحام المدينة. ثم بعد أيام وقع الصلح معه على أن يعطوه ما طلب بشرط أن يؤخر ذلك نحو الشهرين، ويعطوه المراهن على ذلك. فخرجوا بهديتهم وفرح بهم وخلع على كبارهم، وأعطي الشرفاء والطلبة ألف مثقال فضة دراهم، فوفوه بالشرط وفتحوا المدينة، وأسكن عبيده بالقصبدين والبستيونين، ورحل عنهم لمكناة دار ملكه، تاسع عشر ربيع النبوى من العام الذى بعد هذا، وهو عام اثنين وأربعين (501).

تذكرة المحسنين

أحمد بن علي الوجاري

القبه العلامة النحير، الهمام المشارك الشهير، أبو العباس سيدى أحمد بن على الوجاري، ودفن بالقوس المبني داخل روضة العارف بالله سيدى محمد بن عباد رضي الله عنه.

محمد بن محمد الدلائى

والشيخ الإمام العلامة الهمام الجامع لمحاسن الأوصاف أبو عبد الله سيدى محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الدلائى، حصل له شوق مزعج فباع داره وما لا بد منه وتوجه لبيت الله الحرام صحبه الركب السعيد، فلما وصل إلى مكة المشرفة وحصل منها مرغوبه وتم حجه وطاف طراف الوداع تغير حاله وجعل يقول في دعائه: اللهم كما أبلغتني بيتك فلا تطردني عنه. اللهم أجلسني عندك أو أقبض روحي معه، فخرج وهو كذلك لم يملك نفسه للركوب فحمل، وينفس انفصاله عنه توفى ودفن بوادي فاطمة.

(501) حوادث هذه السنة الطويلة من ك و س وقد اختصرت فى نحو صفحتين فى الحوليات. وفي بضعه أسطر فى ط-

العام الثاني من العشرة الخامسة

إدريس المشاط

فمنهم الفقيه العالم الأستاذ القاضي سيدى إدريس [بن المهدى] (502) المشاط (503) به دعى، [المنافي، هكذا هذه النسبة عند قبنته، وقد رأيتها في رسوم قديمة مؤرخة بسنة خمس وسبعين وتسعمائة مجردة من غير زيادة وصف عليها في رسوم متعددة بعد ذلك التاريخ، وهي ليست محصورة في القرشي عبد مناف ابن قصي بن كلاب، لأن النسب له لم تصل إليه إلا من أحد أولاده الأربع: هاشم، وشقيقه المطلب، وعبد شمس، ونوفل، فيقال هاشمى، ومطلي، وعبد شمسى، ونوفلى. هذا هو المتعارف. وإذا قيل في أحد هؤلاء، منافي فلا بد من البيان من أي أولاد عبد مناف هو. هذا هو المعروف المذكور عند النسابين. وعبد مناف أيضا فيبني عبد الدار، ولكن نسبة هذا عبدري لا منافي، لشهرة عبد الدار. وعبد مناف أيضا فيبني مخزوم، وهو والد السيد الأرقم الصحابي من السابقين الأوليين. ونسبة هذا مخزومى لا منافي أيضا. وعبد مناف فيبني تميم الأردم، وهو عبد مناف بن سعد بن جابر بن كثير بن تميم الأردم. ومناف معروف فيبني دارم منبني تميم. وعبد مناف فيبني سلول، وهو عبد مناف بن قيس بن حشية بن سلول. كل هذا من جمهرة ابن حزم وغيرها. وقال الرشاطي: وفي عامر بن صعصعة عبد مناف بن هلال بن عامر بن صعصعة. انتهى. فنسبة صاحب الترجمة محتملة لكل من ذلك على حد السواء، إلا أن بتبيين ترجيح إلى أحد ممن ذكر...] (504)

وليَ صاحبُ الترجمة قضا، تادلا وخطبة مسجد الأندلس تم سافر للحج، فتوفي عام الترجمة، ودفن بعجرود [من طريق الحجاز قرب مصر] (505).

محمد بن إدريس العراقي

ومنهم [الشريف الكبير] العالم النحوي (الشهير، المدرس الإمام، المحقق الهمام، أبو عبد الله) (506) مولاي محمد بن ادريس العراقي الحسيني [أحد أئمة النحو والعروض

(502) زيادة من ك و س

(503) في هامش ك طرة نصها: «كاتب مولاي أحد الدهبي ابن مولانا إسماعيل الحسني».

(504) ما بين ممعونتين . وهو معظم الترجمة . ساطط من ط ، مثبت في ل و س.

(505) ساطط أيضا من ط ، ثابت في محظوظى ك و س.

(506) ساقط كذلك من ط .

يقاس. كثُر فيها تدریسه فأفاد كما استفاد، وانتفع به الحاضر والباد. ألف تأليف عديدة موجودة في مبضتها بخط يده، وقفت منها على شرح على أرجوزه شيخه عبد السلام الفادري آخر جنه من مببضته وهو على ملكي الان في علم السر، وشرح على الجرومدة أبضاً، وحاسبة عليها أنصاً، وشرح على لامية الأفعال، وشرح على الجمل، وشرح على ألفية العراقي في اصطلاح الحديث، فكتب منه بسيراً ولم يكمله، وتقييد على شمائل الترمذى، وكثير من المقدادات، وقد وقفت على الجميع عند ولده شيخنا مولاي إدريس [507] فأخذ عن جماعة من شيوخنا كالأمام سيدى محمد بن سيدى عبد القادر الفاسى، وجدنا عبد السلام بن الطيب القادري الحسنى وغرهما. وأخذ عنه عامنة من أدركنا، وتولى درس النحو بمسجد القرويين بالكرسي الذى عن يمين الداخل لها من باب الكتبين. وتوفي فى العشرين من ربيع الثانى عام اثنين وأربعين ومائة وألف، ودفن في روضة ابن عبد الرزق قرب سيدى أبي غالب من حومة سريرة داخل باب الفتوح عدوة فاس الأندلس. وله أولاد وأحفاد كلهم علماء، نبلاء بارك الله فيهم، ولهم مصنفات لم يؤلف فيها مثلهم. ورثاه الأدب اللغوى النجسب سيدى عبد المجيد بن على المدعو بالزيادى فقال:

ألا في سببيل الله ماذا بلاقى فؤاد محب مظلوم بفارق

(507) ما بين معقوقتين ساقط من ط، مثبت كله في صلب س، وبعده في طره أنه .

وَهُنَّ أُولَئِكَ مَنْ عَمِلَ فِي الْأَرْضِ
 بِحَسَنَةٍ بَلْ مَا نَهَا مِنْ فَسَادٍ
 وَعَسْتَنِي كَفَرَ الدِّينَ مَهِبُ سُوءٍ
 وَبِمِرْءٍ مَسْحِيٍّ أَحَدٍ فِي مَحْنَى
 وَمِنْ بَعْدِهِ حَاتَتْ عَيْنِي دَهَانٌ
 فَمَنْ أَعْيَا هَا دَمِيَ مُطْرَداً
 عَلَى الْمَرْنَصِيِّ الْأَرْضِ السَّرِيفِ التَّعْرِفِ
 إِلَى سَبِيرَةِ مُمْلَكِي بِعَجَزِ شَفَافٍ
 وَمَا قَدْ حَوَى مِنْ عَمَضٍ وَرِفَاقٍ
 وَأَشَاءَهُنَّ مِنْ مَعْنَانِي دَفَانٍ
 إِلَى غَيْرِهِنَّ مِنْ عَنْوَهُ رِفَاقٍ
 حَوَى الْمَكَرِّمَاتِ مَعَ رَفِيعِ الْمَرَانِ
 وَحَازَ الْمُهَمَّا فِي رَفِيعَةِ وَتَرَاقٍ
 وَلَوْ بَلَغْتَ رِوْحِي لَأَذْسَى تَرَاقٍ
 لِهِمْ سَمَّةٌ ارْتَبَطَتْ عَلَى كُلِّ رَاقٍ
 سَرِي نَيْلَةٌ لِلْمُقْدَسِ فَسُوقَ تَرَاقٍ
 فَكَانَ نَدَاءُ الْجَنِّيْهِلَ أَثْقَى دَافِنٍ
 عَلَى حَبَّبِهِ (كَمَا) ضَرَبَتْ رَوْنَاقٍ
 عَلَى وَدَهُمْ أَقْنَى وَغَيْرِي بَاقٍ
 وَإِنَّ لَهُمْ رُؤْبَغْيَيْرَ إِبَاقٍ
 ثَانَرَ مِنْ طَرْفِي لِفَرَطِ اتَّسِيَاقٍ
 لِتَالِي سِمْطَنْ نَظَمْتُ فِي سِيَاقٍ
 لِخَسَارَتِهِ رُوْحِهَا فِي سِيَاقٍ
 وَيُغَنِّزُ صَبَّ فِي غَنَاءِ وَسِيَاقٍ
 وَسُدَّدْتُمْ بِإِحْرَازِ خِحَنَالِ سِيَاقٍ
 وَلَوْ جَسَّا شَوْجِيْهِ وَحُسْنَ طَبَاقٍ

سِلَ النَّجَمَ هَلْ ذَاقَتْ مَأْفَى مَامِبَ
 دَهَنَى دَوَاهِي الدَّهْرِ بِغَشَّا وَفِجَاهَ
 فَفَلَمَى كَتِيبَ مَسْتَهَانَ مَتِيمَ
 وَكَيْفَ وَشَمَسُ الْأَفْنَ فَدَ حَالَ لَوْنَهَا
 وَأَمَّا الْمَسَا فَانْسَرَ دَارِيدَ لَوْنَهَا
 وَلَمَّا رَأَيْتَنِي سَاهَرا هَاجَ مَا بَهَا
 وَمَا دَاكَ إِلَّا مِنْ أَسَاهَا وَحَزْنَهَا
 مِنْ اخْتِسَارِ حَضَمَ الْعِلْمَ لِلْحَلْمِ وَالثَّنَاءِ
 قَدْ اخْتَصَّ الْرِحْمَانُ بِالنَّحْوِ كَلَهُ
 وَعِلْمَ عَرَوْسِ وَالْقَوَافِيِّ وَغَبِرِهَا
 إِلَى عِلْمِ دِينِ عَامِلَةِ سَحْدَودَهُ
 هُوَ الْعَالَمُ الْعَلَامَةُ الْعِلْمُ الَّذِي
 وَحَازَ التَّهَيِّيِّ وَالْفَحْلُ وَالْعَدْلُ وَالْشُّغْيُّ
 وَمَنْ لَسْتُ أَشَأْيَ دَائِنَاهُ حُسْنُ درَسَهُ
 مُحَمَّدُ الْأَسْمَى إِبْنُ أَدْرِيسِ نَجَلُهُ مِنْ
 أَوْلَانِكَ قَوْمٌ يَنْتَهُونَ لِسَيْدِ
 رَسُولِ أَنَّى بِالْدِينِ وَالْحَقِّ وَالْمُهَدِّيِّ
 عَلَيْهِ صَلَالَةُ اللَّهِ مَعَ آلِهِ الْأَلَى
 وَإِنَّى لِمَوْقُوفٍ عَلَى بَابِ رَيْهَهُ
 وَإِنَّى لِمَوْضُوفٍ بِخَدْمَهِ بَيْتِهِمْ
 آلُ رَسُولِ اللَّهِ دَمْسَعِي عَلَيْكُمْ
 وَنَظِيمِي رِثَائِكُمْ فِي بَدِيعِ نِظَامِهِ
 وَإِنَّى لِحَسَانَ الْمَدِيجِ وَإِنَّى
 وَلَكَتِي فِي ذَا الْمَقَامِ مَقَصَّرٌ
 لَقَدْ فَسَقْتُمْ آلَ الرَّسُولِ سِوَاكُمْ
 فَمَاذَا عَسَى الْمَخْلُوقُ يَبْلُغُ جَهَدَهُ

وجاهله مَا إِنَّ لَنِيْ خَلَقْ
ابن إدريسَ إِنَّ الصَّبَرْ لِلأَمْنِ رَاقْ
فَلَوْ يَقْبَلُ إِلَيْهِ فَلَدِي بِيْوَافْ
مَمَاتْ حَبِيبْ أَوْ فِرَاقْ رِفَاقْ
فِيَانْ الشَّنَا باقِ لِيَوْمِ الْمَسَاقِ
مِنَ الرُّحْمَاتِ صَوْبُهَا بَانْدِفَاقِ
بِعَقْبِي وَغَفْرِي مَا لَهُ مِنْ نَفَاقِ (508)

فتربوه طولَ المَدَى بِفِرَاقِكُمْ
أَمْوَالَيْ عَبْدَ القَادِرِ بْنَ مُحَمَّدِ
اَفْتَرَنِي صَبِيِّ إِخْوَانَنَا رَضِيَّ (كذا)
فَمَا الدَّهْرُ وَالْأَنَامُ إِلَّا كَمَا تَرَى
وَإِنَّ الْإِمَامَ الْحَبَرَ إِنْ غَابَ شَخْصُهُ
سَقَى اللَّهُ أَرْضًا حَلَهَا بِهَا طَلِيلٌ
عَلَيْهِ تَحْيَاتٌ شَذَّاهَا مُمْسِكٌ

عبد القادر بن محمد بن إدريس العراقي

قوله أموالاي عبد القادر هو ولد صاحب الترجمة توفي أواسط جمادى الأولى عام اثنين وأربعين ومائة وألف.

[إدريس العراقي - الحفيد -]

والمحظوظ الآن من أولاد صاحب الترجمة العالم المحدث أبو العلاء، مولاي ادريس المولى روایات السیر بالکرسی الذي بباب محراب القرويين صباحاً ومساءً، والمندرى بعد صلاة العصر، والحلية قبله بکرسیين بالقرويین أيضاً، والإمامۃ بمسجد السمارن بالرصيف من قاس القرويين.

محمد بن محمد الفاسي

ومنهم العالم العلامہ المشارک الفہماۃ المدرس النحریر الخطیب القاضی أبو عبد الله سیدی محمد بن سیدی محمد بن العلامہ سیدی محمد بن المحدث سیدی أحمد ابن الصوفی سیدی یوسف الفاسی. تقدمت تراجم من عدا والده. كان صاحب الترجمة من الحفاظ المتقين، عذب العبارة، حسن الإشارة، ممن له عارضة اللسان في التدريس والخطبة والفتوى، ولي قضاء فاس الجديد المرئية، ثم آخر عنه، ثم ولی الإمامة والخطبة بمسجد مولانا إدريس بزرهون، ثم [ولاه] (509) أمیر المؤمنین الخليفة مولانا عبد الله بن المنصور بالله السلطان مولانا إسماعیل الحسني (510) الخطبة والإمامۃ والتدریس بمسجد قصبة دار الخلافة بمکناسة. أخذ عن سیدی محمد بن احمد القسمطینی، وجدنا عبد السلام بن الطیب القادری،

(508) هذه التصيدة . كمعظم الترجمة . ساقطة من ط.

(509) ساقط من س.

(510) في ط: أن خطب بالسلطان مولانا إسماعيل، تم خطب بولده مولانا عبد الله

وعن شريكه بالأخذ عنهما سيدى محمد المستاوي. [وأخذ عنه كثير من طلبة فاس وغيرهم] (511). وتوفي ثانى جمادى الأولى عام اثنين وأربعين ومائة ألف، ورثاه سيدى عبد المجيد الزبادى فقال:

نارُ الفراقِ أخي أبْتَأْتَ أَنْ تَنْطَفِي
عَطْفًا عَلَى رَمْقِي وَلَنْ وَتَلْطُفِ
فَالجَسْمُ لَمْ يَتَرَّخْ بِذَوْبٍ نَّاسِفًا
وَالسَّقْمُ يَجْرِي فِي الْجَوَانِعِ وَالْحَشَا
أَفْهَلْ بُسْاعِدِنِي امْرُؤٌ فِي ذَا الْجَوَى
كَلَّا يُسَاعِدِنِي لِبِيبٍ مَنْصُفٍ
فَأَعُودُ بِالرَّحْمَانِ مِنْ جِزْعِ النَّوَى
تَسَاهَدْتُ يَوْمَ الْبَيْنِ هَوْلًا هَائِلًا
بِمُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بِ
مَنْ حَازَ كُلَّ فَضْلِيَّةً وَجَلَّلَةً
الْعَالَمُ الْعَلَامَةُ الْحَبْرُ الَّذِي
مَنْ قَوْلَهُ فِي الْحَقِّ سِيفٌ صَارَمٌ
طَوْدُ الْفَهْوَمِ يَحْلُّ كُلَّ عَوْيَصَةً
بَحْرُ الْعِلُومِ طَوِيلَهَا وَمَدِيدَهَا
مَا شَئْتَ مِنْهَا سَلْ يُجْبِكَ بِدِيهَهُ
ضَمْ الفَرَوْعَ إِلَى الْأَصْوَلِ وَخَاضَ فِي
نَاهِيكَ مِنْ شَهْمَ سَرِيَّ مَاجِدٍ
كَلْفُ النَّدَا وَالْحَلَمُ وَالْإِعْرَاضُ عَنْ
أَلْفَ الْفَصَاحَةِ وَالْبِلَاغَةِ وَالْبَرَا
وَإِذَا تَرَاهُ وَعَنْهُ فِي درِسِ—

طبلاً علم قلت يابدر اختلف

(511) ساقط من كوس.

لَوْ أَنَّهُ أَهْدَى إِلَى بَدْرِ السَّمَا
لِتَمَامِهِ فَضْلُ السَّنَاءِ لَمْ يَخْسِفْ
نَادَاهُ دَاعِيُ الْمُسَوْتِ هَلْ مِنْ مُشْفِقٍ
لِلْقَائِمِهِ لَبَّى وَلَمْ يَسْتَكِفْ
وَهُوَاهُ لَوْ يُفْسِدَى لَكُنْتُ فَدَاءَ
مَنْ يَفْسِدُهُ بِالرُّوحِ لَيْسَ بِمُشَرِّفٍ
صَبَرًا أَبَا حَفْصٍ عَلَى مَا قَدْ عَدَأَ
فِينَا مِنَ الْأَحْزَانِ مَا لَمْ يُوصِفِ
لَكُنْ رَأَيْنَا الصَّبَرَ أَحْسَنَ جُنْةً
فَتَخَذِّتَهُ حَصْنَنَا لِكُلِّ مَلْمَسَهُ
عِنْدَ الْكَرْوَبِ يَهَا اكْتَفَى مَنْ بِكَتْفِي
فَمَنْ أَسْتَجَارَ بِهِ مِنْ الْبَلْوَى شُفِىَ
بِالْعَفْوِ وَالْفُقْرَانِ وَاللَّطْفِ الْخَفْيِ
وَعَلَى أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدٌ
أَزْكَى سَلَامٍ مُتَحَفِّظٌ وَمُشَرِّفٌ
مَا ارْتَاحَ لِلْأَلْحَانِ صَبَّ مُشَدَّدًا
نَارُ الْفِرَاقِ أَخِي أَبَتْ أَنْ تَنْطَفِي (512)

الحسين بن محمد بن علي ابن شرحبيل الدرعي

ومنهم السيد الأبر، العالم الصالح الأنور، أبو محمد الحسن بن محمد بن علي ابن شرحبيل الدرعي (اشتهر تلقيبه بجده) (513) أحد أصحاب الشيخ سيدي أحمد ابن ناصر ومرافقه في رحلته الحجازية (514). ولد سنة تسع - بعشرين - وسبعين - بموجدة . وألف. كان صاحب الترجمة متفتنا في علوم عقلية ونقلية، وشارك شيخه أبي العباس [ابن ناصر] (515) في شيوخه، [وقرأ على أبي العباس الهشتوكي واستفاد منه] (516) له على صغرى السنوسى شرحان اثنان، وثلاثة شروح على سيف النصر لشيخه أبي العباس ابن ناصر، [وجمع مناقب شيخه أبي العباس ابن ناصر] (517). توفي بزاويته بسوس الأقصى سنة اثنتين وأربعين ومائة وألف.

حوادث هذه السنة

الصلح بين مولاي عبد الله وأهل فاس ورخص الأسعار

وفي مهل ربيع الأول النبوى من عام اثنين وأربعين ومائة وألف (518) ابتدئت الكلمة

(512) هذه المرثية ساقطة من طـ. وقد لفتها أبياتها بحسب ما استطعنا، إذ بعض أسطرها باقصة من كـ، وبعض الفاظها مقلوبة أو محرفـة في كل من لهـ وسـ.

(513) ساقط من طـ.

(514) في طـ. في رحلته الحجازية . بالإفراد ..

(515) ساقط من لهـ وسـ.

(516) ساقط من طـ.

(517) ساقط كذلك من طـ. وفي بعض ألفاظها مغالفة لمخطوطتي كـ وسـ.

(518) حوادث هذه السنة ساقطة من طـ ومن كـ وسـ. وأتبتهاها نفلا عن العواليات (ص 35 - 36).

بين الخاصة من فريق من أهل المدينة وبين السلطان مولانا عبد الله بإيقاع الصلح فتوسلوا به. ويعده بنحو أربعة أيام خرجوا إليه مع العلماء والأشراف وبكساوي الصالحين والصبيان (من) المحاضر باللواح القرآن وكتب الحديث ومصاحف القرآن والرغبات والرهبات، فتلاقوا به بوادي فاس، فأقبل عليهم وقال لهم «خيراً» ووعدهم به وسامحهم وعفا عنهم في كل ما كان بينه وبينهم، وقضى لهم جميع ما طلبوه منه، ومكتنوه من مفاتيح القصبيين والحسنين العسمايين بالبستيونين، ورجعوا من عنده فرجين مسرورين مستبشرين. وكان سوم القمع قد انتهى في مدة الحصار إلى ست أوaci للمد، وبعدما وقع الصلح بين أهل فاس وبين السلطان ونصره رجع إلى تسع موزونات للمد. ثم زاد إلى ست أوaci كما كان في أيام الحصار لقلته لا لغير ذلك. وذكر عنه أنه صير في أيام الحصار على قتال مدينة فاس ثلاثة آلاف قنطر من المال، ونحو ألف قنطر من البارود، ومثل ذلك من البنب والكور⁽⁵¹⁹⁾.

تذكرة المحسنين

محمد بن محمد الفاسي

العلامة الحافظ الأفضل، الدرakaة الخطيب الأمثل، الماهر النحرير، بديع الحفظ والتحرير، سيدي محمد بن الفقيه سيدي محمد بن الإمام القاضي سيدي محمد بن إمام المحدثين سيدي أحمد الفاسي بمكناة الزيتون عن غير عقب في ثانى جمادى الأولى من السنة، ودفن بروضة الولي سيدي أحمد ابن خضرا.

محمد بن إدريس العراقي

وفي العشرين من ربيع الثانى الإمام النحوي الهمام العلامة المحقق المدقق أبو عبد الله مولاي محمد بن الشريف البركة مولاي إدريس العراقي الحسني.

⁽⁵¹⁹⁾ في الحوليات بعد هذا ما يوجد في حوادث سنة 1143 في ط و ك و س. وهو خطأ من ناسخ الحوليات.

العام الثالث من العشرة الخامسة

تمهيد البلاد للسلطان مولاي عبد الله

استهلت هذه السنة وال الخليفة أمير المؤمنين السلطان مولانا عبد الله ابن أمير المؤمنين السلطان مولانا إسماعيل الحسني مبسوطة يده في المغرب على جميع مدنه وقراءه وقبائله ومداشره [بسطأً مؤيَّداً بنصر الله وتَائِيده] (520)، وهو في دار الخلافة بمكانته يخرج للخلافة جميع من يرد عليه وبتهياً لكل ذي شكية صباحاً ومساءً، ولا يستطيع أحد أن يحول بيته وبين كل ذي شكية قبل الوصول إليه، وأمره مضبوطة وأحكامه نافذة، وأجرى الناس على ما هم عليه في المنازل على ما قرره والده. وكذلك أيقى الناس في تولي الخطط، فلا يستطيع أحد أن ينزع أحداً في خطبة وليهما هو أو أبوه أو جده في عهد أمير المؤمنين السلطان الخليفة مولانا إسماعيل ابن السلطان مولانا الشريف الحسني، ولا في مرتب من جنس أو صفات الصالحين أو غير ذلك، وهو في ذلك كله يحافظ على إحياء ولايات والده. ويسبب ذلك كان أهل الجانب العظيم كالأشراف والمرابطين والعلماء في أقوى منعة وأعز رفعة، ومن يخرج على أحد عادة في ذلك أصلًا.

توجه خناتة بنت بكار الى الحج

مع حفيدها سيدى محمد بن عبد الله

ثم إن أمي السيدة الجليلة القبيحة الفضيلة خناثة بنت السيد الوجه الفاضل النبيه الحاذق في الأخبار، ومن لأذ به يُحار، ولا يصل إليه عار، حتى في الفيافي والفتار، سيد قومه وعميدهم وفارسهم ومانعهم الشیخ بکار، المغفری، التمست من ولدها أمیر المؤمنین مولانا عبد الله الحسني التوجّه للشرق بقصد الحج، فأجابها لذلك، وهیأ لها جميع ما تحتاجه، ووجه معها ولده خلیفتنا الآن بال المغرب أمیر المؤمنین السلطان المنصور بالله، المؤید فيما أولاہ، مولانا أبي عبد الله سیدی محمد بن عبد الله بن إسماعیل الحسني فحج معها، فكانت في هذه السنة المباركة حجته، [وحمدت بتوفيق الله في كل حركة وجهته، وزار جده المصطفى، الرسول، واتصلت الفروع مشاهدة بالأصول. والله در من قال في مثل ذلك:]

يَا أَكْرَمَ الْخُلُقِ مَا أُفْوِلُ
إِنْ قَبْلَ زُرْتُمْ بِمَا رَجَفْتُمْ
وَاجْتَمَعَ الْفَرَغُ وَالْأَصْوَلُ
فُولُوا رَجَعْنَا بِكُلِّ خَيْرٍ

ولهذين البيتين حكاية، وهي أن بعض الأشراف زاروا قبر المصطفى صلى الله عليه وسلم فأنشد البيت الأول منهم، فسمى البيت الثاني من الروضة المشرفة جواباً له. وهذا

١٥٢٠ : مادة في ط

بالقاف المعقوفة في السؤال والجواب. وتقدمت هذه الحكاية عام اثنين ومائة وألف. وقد أنعم الله على المغرب بمولانا سيدى محمد الذى هو سلطانه، وأشرق فى جميع أقطاره بحمد الله يمنه وأمانه⁽⁵²¹⁾ أدام الله لل المسلمين وجوده، وأصحاب النصر عساكره وجنوده، ومتّع المسلمين بحياته، وكان الله له في حركاته وسكناته. [ولم تتفق على وفاة أحد من العلماء ولا الصالحين في هذا العام]⁽⁵²²⁾.

رخص أسعار القمح وسوء العلاقات بين السلطان مولاي عبد الله وأهل فاس

وفي سنة ثلاثة وأربعين ومائة وألف⁽⁵²³⁾ نزل المطر الغزير ورجع سوم القمح إلى أربعين أوقية للوست. وسبب رجوعه إلى هذا السوم أن السلطان مولانا عبد الله بعث خديم القائد علي بن عبو الشاوي المدعو ولد المجاطية لنهب زروع أهل فاس وغيرهم الكائنة داخل المدينة. فكان يدخل على الديار ويأخذ كل ما يجد فيها من القمح، فكفت الناس عن شرائه بسبب ذلك فوصل سمه بعد ذلك إلى مثقالين للسوق وأقل وأكثر بشيء قليل. وكان قصده بذلك . والله أعلم - إتلاف الزروع في المدينة ليارتفاع سومها وبذلك أهلها أو غير ذلك، فعامله الله بتنقيض مقصوده، وبفعل الله في عباده من ذلك ما يشاء. وجعل يقتل أهل الديوان من عظاماء العبيد ورؤساء الجيش وأكابر القبائل من الأحرار. وقتل نحو سبعة عشر رجلاً من رؤساء رماة أهل فاس الذين كانوا معه في الحركة، وأمر بمحمد بن يوسف منهم فيجر بال محله في أرجل البغال. وولى على مدينة فاس حمدون الروسي فهدم أسوارها ونقل أبوابها لفاس الجديد.

(521) ما بين معرفتين مساقط من ك وس

(522) زيادة من ط

(523) الفقرة التالية منقولة عن الجولييات لأنفرادها بها.

العام الرابع من العشرة الخامسة

محمد بن عبد الرحمن ابن زكري

فمنهم الشيخ العلامة النحوي أبو عبد الله سيدى محمد بن عبد الرحمن ابن زكري الفاسى المولود والمنشأ والرفقة، [أخذ عن سيدى محمد بن عبد الله دفين وزان، ثم عن ولد مولاي التهامى، ثم عن ولد سيدى محمد الطيب] (524) ومما وصفه به شيخنا سيدى عبد المجيد بن علي الزبادى ما نصه: **الشيخ الإمام، الحبر الهمام، الثقة الحجة، السالك من مناهج الدين أوضح موجة، الحافظ الضابط الشبت، الحسن النعت والسمت، العلامة الفهامة الدرakaة المشارك، الذي لم يمْعِنْ عن الانفراد بدائرة وقته متدارك انتهى المراد منه. وللناس فيه آراء، والذي عندنا أنه قوي محقق حسبما عرفناه من تقاييده التي سمعناها من أشياخنا الذين أخذوها عنه. وترحه لألفية الجلال السيوطي المسمى بالفريدة شاهد بذلك، وكذا حاشبته على أوضح ابن هشام الذي أوصلها إلى المفعول المطلق ولم يكلمها، وشرح النصيحة الكافية للشيخ زروق، وشرح الصلاة المشيشية، وشرح المهزية وشرح الحكم لابن عطاء الله، وشرح القواعد الزروقية، وتعليق على صحيح البخاري، وتفسير لمواضع من القرآن، والقواعد المتتبعة، في العوائد المبتدعة. وله في النحو والبيان والمنطق والأصول والفقه والتصوف تقاييد، وله أنظام كثيرة (525). هذا الذي نسب له شيخنا تلميذه سيدى عبد المجيد الزبادى، ونسبوا له تأليف أخرى مضمونها تفضيل العجم على العرب، ولم أقف على شيء منها، وقد في الرد على ما وصفوا لي تقاييد، فانظره إن شئت.**

وسمينا (526) سمعنا مستفيضا أنه ألف تأليفا في أفضلية العجم على العرب، ولم نر من شيوخ وقتنا من أهل الدين إلا من يعيّب عليه ويُشنّع عليه غاية التشنيع، وهو جدير بذلك، لأن العرب لهم مزية على غيرهم من الخلق برسول الله صلى الله عليه وسلم. قال الإمام التنسي: وخالفت في ذلك طائفة من أهل الأهواء يقال لهم الشعوبية، وهم فرقتان: فرقية تدعى الشسسوة، وفرقية تدعى تفضيل العجم على العرب، فبادر علماء الإسلام بالرد عليهم برسائل حسان انتهى كلام التنسي بحذف منه.

قلت: وأدلة أفضلية العرب على العجم معلومة مشهورة في الكتاب والسنة. ولم يبق فيمن خرج عنها إلا الحكم بما يحكم على أهل الأهواء، ولنورد هنا ما تيسر لنا من أدلة أفضلية العرب بعد تعريف الشعوبية من هو. قال عبد الحق الإشبيلي الأزدي المالكي في

(524) ما بين معقوقين ساقط من ط، ثابت في صلب س، وفي هامش ك كطرة.

(525) جل هذه المؤلفات غير مذكورة في ط. وفيها إضافة: «قصيدة في المدح التبوي عارض بها همية البوصيري وشرحها ونكت فيها على البوصيري مسائل يروم نقدتها عليه، وبائي الله ذلك، وسيبيّن أمره في ذلك إن شاء الله هنا».

(526) من هنا يبتدئ رد المؤلف القادري على شعوبية ابن زكري في نحو 13 صفحة لا توحد إلا في ط وحدها.

مختصر اقتباس الأنوار للرشاطي، قال في مختصر العين: الشعوبي هو الذي يُصفر أمر العرب. وحكي المروي عن الليث قال: الشعوبي الذي يصغر أمر العرب ولا يرى لهم فضلا على غيرهم، ثم قال إن الشعوب من العجم كالقبائل من العرب. انتهى كلام عبد الحق، أنظر بقيةه. وفي القاموس: والشعوبي محتقر أمر العرب وهم الشعوبية. وقد ألف زين الدين العراقي تأليفا سماه: محجة القرب بمحبة العرب. قال شهاب الدين الخناجي في شرح الشفاف: وفيه رد على الشعوبية انتهى.

قلت: وأدلة الرد على الشعوبية في السماعيات كثيرة، أخرجها أهل الصحة وغيرهم. فمن ذلك ما أخرجه البخاري في صحيحه في صفتة صلى الله عليه وسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (بُعثْتُ مِنْ خَيْرِ قَرْوَنَ بَنِي آدَمَ قَرْنَا فَقَرْنَا حَتَّىٰ بُعثْتُ مِنَ الْقَرْنِ الَّذِي كُنْتُ فِيهِ). قال الشهاب القسطلاني: والمراد بالبعث نقله في أصلاب الآباء أباً فآباً قرناً حتى ظهر في القرن الذي وجد فيه، أي انتقلت أولًا من صلب ولد إسماعيل، ثم من كنانة، ثم من قريش، ثم من بنى هاشم. فالفاء في قوله قرناً فقرنا للترتيب في الفضل على سبيل الترقى من الأب الأبعد إلى الأقرب فالأقرب، كما في قوله لهم خذ الأفضل فالأفضل، واعمل الأحسن فالأحسن فالأجمل انتهى كلام القسطلاني. وأخرج الترمذى وحسنه رجال سنته على شرط الصحيح إلا بزيادة بن أبي زيد أخرج له مقووشاً عن العباس بن عبد المطلب:

... قُلْتَ نَّا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ فَرِيسَتًا جَلَسُوا بِتَذَكُّرِنَّ أَحْسَابَهُمْ بَيْتُهُمْ فَجَعَلُوا مَقْلَكَ كَمَشْلَلَ تَحْلُلَةً فِي كَبُوْةٍ مِنَ الْأَرْضِ، فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْخَلْقَ فَجَعَلَنِي مِنْ خَيْرِ قَبْلَةٍ تَمَّ تَخْيِيرُ الْبَيْوَتِ فَجَعَلَنِي مِنْ خَيْرِ بَيْوَتِهِمْ فَلَمَّا خَيْرُهُمْ بَيْتًا وَخَرُّهُمْ نَفْسًا).

قال المنوي في شرحه الكبير للجامع الصغير: فالحديث صريح في تفضيل العرب على العجم. وأخرج الترمذى وحسنه أيضاً عن سلمان قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (بِاسْلَمَانُ لَا تُخْضُنِي فَنُفَارِقُ دِيْنَكَ، قُلْتُ بِارْسُولَ اللَّهِ كَفَ أَبْغُضُكَ وَبِكَ هَدَانَ اللَّهُ، قَالَ تُبْغُضُ الْعَرَبَ فَتُبْغِضُنِي). قال الترمذى إثر الحديث المذكور: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه إلا من حديث شجاع بن الوليد، وبين محل الغرابة فيه بقوله لا نعرفه إلا من حديث شجاع. وشجاع هذا هو ابن الوليد الشكونى.

قال الذهبي في التهذيب: المحدث الصالح، ثم نقل توثيقه عن ابن أبي خيثمة وعبد الخالق بن منصور، ولا يضر نفرد النقاة لأن التعدد ليس بشرط في الصحيح على المعتمد عند علماء اصطلاح الحديث كما في محله. وأخرج الطبراني والبيهقي عن أبي نعيم ابن عمر قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْخَلْقَ فَاخْتَارَ مِنَ الْخَلْقِ بَنِي آدَمَ، وَاخْتَارَ مِنْ بَنِي آدَمَ الْعَرَبَ وَاخْتَارَ مِنَ الْعَرَبِ مُضْرَبَ وَاخْتَارَ مِنْ مُضْرَبِ قُرْشَا وَاخْتَارَ مِنْ قُرْشِنِ بَنِي هَاشِمٍ وَاخْتَارَ بَنِي هَاشِمٍ، فَلَمَّا مِنْ خَيَارٍ إِلَى خَيَارٍ). فما حسنة الترمذى في الحدثن

المتقدmine قد ارتقى عن مرتبة الحسن إلى الصحة بكثرة طرقه المشار إليها هنا وفيما نذكره بعد. وقد صرَّح ابن حجر في النخبة وشرحها بهذا فقال: وبشكراً طرقه بصحَّ، وإنما يحكم له بالصحة عند تعدد الطرق لأنَّ للصورة المجموعية قوَّة تجُبرُ القدر الذي قصر به ضبط راوي الحسن عن روای الصحبج. انتهى. فشواده رواها عدَّة من الصحابة بروايات كثيرة، فرواية العباس بن عبد المطلب عند البيهقي وأبي نعيم، ورواية عبد الله بن عباس آخرها أبو نعيم في الدلائل والطبراني والبيهقي وابن حبان والحاكم في المستدرك، والطبراني في الكبير، وابن مرودية والمرهبي والصابوني وابن عمر العدناني في مسنده، ورواية أنس بن مالك أخرجها البيهقي وابن عساكر من طريق مالك بن أنس والحاكم في المستدرك، والطبراني في الأوسط، ورواية ربيعة بن الحارث أخرجها الحاكم، ورواية المطلب بن أبي وداعة أخرجها الترمذى وابن مرودية والبهقى، ورواية وائلة بن الأسعق عن الترمذى وتذكرها فربما، وكلها تدل على أفضلية العرب على من عداهم إماً نصَا أو ظاهراً، وقد نقلها العلماء في كتبهم كالحافظ زين الدين العراقي في محجة القرب، والحافظ السيوطي في خصائصه الكبير وجماعيَّة الكبير والصغير، فمن أراد الوقوف على ذلك فليراجعه، ولو لا فرط الطول لجلينا ألقاظها، وهذا كله في مطلق العرب الجامع للقططانية والعدنانية وغيرهم، وأما الخصوص منهم فالنقوص في أفضليتهم مخرجة في الكتب الصاححة ولا يسع أحداً إنكارها. فآخر مسلم في صحيحه عن وائلة بن الأسعق قال: قال رسول الله صلى عليه وسلم: (إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَى كَنَاثَةً مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ، وَاصْطَفَى قُرْشًا مِنْ كَنَاثَةَ وَاصْطَفَى مِنْ قُرْشِيَّ بْنِ هَاشِمَ، وَاصْطَفَانِي مِنْ بَنِي هَاشِمَ). وأخرج الترمذى أنساً في كتاب المناقب من جامعه وصححه أبضاً عن وائلة بن الأسعق مرفوعاً بزيادة: (إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَى مِنْ وَلَدِ إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلَ، وَاصْطَفَى مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ بْنِي كَنَاثَةَ) الحديث بتمامه المتقدم. ومما هو صحيح في فضل العرب الإمامية ماورد في كثير من الأحاديث في فضائل الأعمال، فمنه ما رواه الإمام أحمد بإسناد حسن عن أبي أمامة أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (الآن أَفْعُدُ أَدْكُرَ اللَّهَ وَأَكْبِرَهُ وَأَحْمَدَهُ وَأَسْبَحَهُ وَأَهْلَلَهُ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَعْتَقَ رَبَّتِينَ مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ). وما رواه الطبراني في كبيرة عن أبي الدرداء: (مَنْ قَالَ بَعْدَ صَلَةِ الصُّبْحِ وَهُوَ ثَانٍ رَجُلَيْهِ قَبْلَ أَنْ يَنْكُلَ لِأَنَّ اللَّهَ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحَبِّي وَيُمْسِي بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ عَشْرَ مَرَاتٍ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ لِكُلِّ مَرَةٍ عَشْرَ حَسَنَاتٍ وَمَحَا عَنْهُ عَشْرَ سَيِّئَاتٍ وَرَفَعَ لَهُ عَشْرَ دَرَجَاتٍ وَكَنَّ لَهُ فِي يَوْمِهِ حُرْزًا مِنْ كُلِّ مَسْكُورَهُ وَحَرَسًا مِنَ الشَّبِطَانِ الرَّجِيمِ وَكَانَ لَهُ بِكُلِّ مَرَةٍ عَنْقَ رَقَبَةٍ مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ ثُمَّ كُلِّ رَقَبَةٍ اثْنَا عَشْرَ أَلْفًا، وَلَمْ يَلْحِقْهُ بِوَمَتْهُ ذَنْبٌ إِلَّا الشَّرُكُ بِاللَّهِ). ومن قال ذلك بعد صلاة المغرب كان له مثل ذلك). وهذا النوع كثير، راجع ترغيب المنذري وغيره توقف عليه. وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة أنَّ نسبة من بنى تسمَّى عند عائشة فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم (اعتقُبَاهَا فَإِنَّهَا مِنْ وَلَدِ إِسْمَاعِيلَ). وأما ما ورد في الأنصار فقوله صلى الله عليه وسلم: (الْأَيْحُبُوهُمْ إِلَّا مُؤْمِنُونَ وَلَا

يُغْضِبُهُمْ إِلَّا مُنَافِقُهُمْ أَحَبُّهُمْ اللَّهُ وَمَنْ أَيْغَضَهُمْ أَبْغَضَهُ اللَّهُ قوله صلى الله عليه: (آتَيْتَ إِيمَانَ حُبَّ الْأَنْصَارِ وَآتَيْتَ النَّفَاقَ بُعْضَ الْأَنْصَارِ). وقال لهم: أَنْتُمْ أَحَبُّ النَّاسِ إِلَيَّ) قالها مسراً، وَقَالُوا لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ادْعُ اللَّهَ أَنْ يَجْعَلَ أَتْبَاعَنَا مَنَا فَقَالَ: (إِنَّمَا أَجْعَلُ أَتْبَاعَهُمْ مِنْهُمْ). وقال صلى الله عليه وسلم: (وَفِي كُلِّ دُورِ الْأَنْصَارِ حَبْرٌ)، وقد افتخروا بِمَا يَعْتَهُمْ مِنْهُمْ، فقال قائلهم وذاك في غزوة الخندق:

نَحْنُ الَّذِينَ بَيَّنُوا مَحْمَداً عَلَى الْجِهَادِ مَا حَيَّبْنَا أَبْدًا

فَأَجَابُهُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (إِنَّمَا لَا عَيْشَ إِلَّا عَيْشُ الْأُخْرَةِ، فَأَكْرَمُ الْأَنْصَارَ وَالْمُهَاجِرَةِ)، وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (أَوْصِبْكُمْ بِالْأَنْصَارِ فَإِنَّهُمْ كَرِمٌ وَعَيْسَىٰ (527)) وَقَدْ قَضَوْا الَّذِي عَلَيْهِمْ وَبَقَيَ الَّذِي لَهُمْ فَاقْبَلُوا مِنْ مُحْسِنِهِمْ وَتَجَاءُوهُمْ عَنْ مُسِيَّهِمْ). وقال: (فَإِنَّ النَّاسَ يَكْثُرُونَ وَيَقُلُّ الْأَنْصَارُ حَتَّىٰ يَكُونُوا كَالْمُلْمِعِ فِيَ الطَّعَامِ فَمَنْ وَكَنْ مُنْكِمٌ أَمْرًا يُضْرِبُ فِيهِ أَحَدًا أَوْ يَنْتَهِي فَلَيَقْبِلُ مِنْ مُحْسِنِهِمْ وَلَيَتَجَاهَوْزَ عَنْ مُسِيَّهِمْ). وأما غير الأنصار فقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (إِنَّ هَذَا الْأَمْرَ فِي قُرْيَشٍ لَا يُعَادِيهِمْ أَحَدٌ إِلَّا أَكْبَهُ اللَّهُ عَلَى وَجْهِهِ فِي النَّارِ مَا أَقَامُوا الدِّينِ). وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (قُرْيَشٌ وَالْأَنْصَارُ وَجْهَيْتَهُ وَمُزْيَنَةُ وَأَسْلَمَ وَأَشْجَعُ وَغَفَارُ مَوَالِيٍ لَيْسَ لَهُمْ مَوْلَى دُونَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ). وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (لَا يَرَالُ هَذَا الْأَمْرُ فِي قُرْيَشٍ مَا بَقَى مِنْهُمْ إِنْ شَاءَ وَنَزَّلَ الْقُرْآنَ بِلْسَانَ قَرِيبِشِ).

والروايات في هذا المعنى كثيرة، ولكن اقتصرت هنا على ما في الصحيحين أو أحدهما. وأيضاً فإن أعظم جيشه صلى الله عليه وسلم والمقاتلين معه في الحروب والوفائع العظيمة هم العرب وإن كان معهم غيرهم فقليل، وحاربوا آباءهم وأبناءهم وقتلوهم في مرضاعة الله ورسوله، وبانعوه صلى الله عليه وسلم على الموت دونه، واختصوا بهذه المزية دون غيرهم من جميع من كان حبيسند على وجه الأرض، وأثنى الله عليهم بذلك فقال تعالى: «لِلْقُرَفَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ بِتَشْفُونَ فَحَسْلًا مِنَ اللَّهِ وَرَضْوَانَهُ» الآية. وقال صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَهْلِ بَدْرٍ: (وَمَا يَدْرِيكَ لَعْلَ اللَّهُ اطْلَعَ عَلَى أَهْلِ بَدْرٍ فَقَالَ: أَعْمَلُوا مَا شَتَّمْتُمْ) راجع لفظ تمامه في البخاري وأيضاً فإن سادة هذه الأمة الذين هم العشرة سادات الأمة بالإطلاق كلهم من العرب. وكون المقاتلين والمقتولين عرب أبداً لم يخرج من قاتلهم عن المزية، ووقائعهم في أهل الشام والعراق ومصر وغيرها معلومة معروفة. وأين بنو إسرائيل وسائر العجم من هذه المزايا. وأيضاً فإن من الفقهاء من يفرق فيأخذ الجزية والاسترقاء بين العرب والجم، ويفرق بين حكم نصارى يبني تغلب وبين حكم سائر أهل الكتاب في الجزية.

(527) أراد أنهم بطانته وموضع سرقة وأمانته، والذين يعمد عليهم في أمره، انظر البهاء، لأن الأنبار (ماده كرش).

قال ابن راشد: الجزية توخذ من أهل الكتاب والمجوس من العجم باتفاق، ولا توخذ من قريش ولا من المرتدين باتفاق. فأما المرتدون فإنهم ليسوا على دين يُقرُّون عليه، لقوله عليه الصلاة والسلام: (من بدل دينه فاضربوا عنقه) وأما قريش فقيل لمكانتهم من النبي صلى الله عليه وسلم انتهى. نقله الصواعق، ونقل اللخمي وغيره عن ابن وهب أن الجزية لا توخذ من مجوس العرب، ونقل عنه الباجي والمازري عدمأخذها من العرب مطلقاً لا بقيد المجوس. وأما الاسترقة فيجوز على مذهبنا استرقة جميع العرب، ومنع ابن وهب استرقة قبائل قريش والأنصار ومزينة وجهينة وأشجع وأسلم وغفار، نقله السننوري وغيره. ودليل قول ابن وهب ما سبق للبخاري، وليس هنا هو دليل المسألة، بل الدلائل تقدمت.

ومع ما قررنا فلا يجوز تنقيص من ليس من العرب أو من كان قرب عهد بكفر هو وسلفة وحقره بمجرد ذلك، ولا سيما إن ظهر عليه وصف معظم شرعاً كالدين والعلم، فإن هذا من الباطل والظلم. وقد قال صلى الله عليه وسلم: (أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله) الحديث. وقال عليه السلام في خطبة الوداع: (إن الله حرم عليكم دماءكم) الحديث. وقال عليه السلام: (الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ لَا يظْلِمُهُ وَلَا يَحْذِلُهُ وَلَا يَحْقِرُهُ، التَّقْوَىٰ هَا هُنَا وَشَيْرٌ إِلَى صَدَرِهِ) صلى الله عليه وسلم. بحسب أمرٍ من الشرك أن يحقّر أخاه المسلم. كلُّ المُسْلِمٍ عَلَى الْمُسْلِمِ حرام دمه وعرضه وماله، رواه (528).

استئناف تعبير حديثي العهد بالإسلام

وأعظم من ذلك تعبير قرب العهد بالإسلام فيقولون لمن علم قرب عهده بالإسلام: يا إسلامي، وقصدهم به للتعمير بالكفر الذي هو قرب عهده به، وأحدثوا له ألقاباً أخرى، وذلك لا يحل، بل الواجب التسوية بين المسلمين في كل الحقوق، بل يتتأكد على أهل الهمم العلية زيادة اعتمادهم والحرص في جبر خواطركم حتى يرضيهم أبلغ الإرضاء، ولا بلزم من هذا أن يخالفهم في الأمور المتعلقة بنفسه، فإن له الخيار في التحرير عن ملاقاتهم هم وغيرهم وجميع من يتغيل فيه عدم السلامة من خلطته، فلا يلزم الإنكاح منهم وإلهم، كما لا لازم لغيرهم ذلك كأعيان الحواضر لأهل البوادي لأسباب، ومن أوضحها عدم الموافقة في المأمورات، فإن لكل فريق أعرافاً مخصوصة به. ونص ابن الحاج على أن ذا الصناعات الدينية ليس كفؤاً لمن هو من أهل الصرورات والصنائع الجليلة، نقله عنه ابن عرفة. والنظر في الكفاءة في أمور، منها الجاه كما في كلام ابن الحاج. قال ابن رشد: والمراد به المنصب انتهى وقد تقرر أن للعرب جاهًا على غيرهم، فلا يلزم من اعتبار هذا كله النفرقة بين المسلمين، مع أن كل صنف من الناس له مأمورات وعواائد تُباين عوائد غيره، فإذا خالفها

(528) في هامش المطبوعة العجرية: بيان الأصول ها هنا.

تفاقم ضرره، فلكل واحد أن يعتبر ما يناسبه وماتطيب به عشيرته مع زوجته أو زوجه، فلا يكون من اعتير هذا وإن التزمه أبداً مُفرقاً بين المسلمين، ولشن فرضنا السلامة من كل هذه الآفات في الذي هو حديث عهد بالإسلام فلا يلزم أهل الشرف مناكيحته للمعمرة اللاحقة لهم في ذلك، وقد صرخ جماعة من الفقهاء منهم القاضي عبد الوهاب بأن للناس مناكح قد عرفت لهم وعرفوا بها. وما وقع في المدونة بأن المولى كُفٌّ للعربية لقوله تعالى: «إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أُنْتُمْ أَنْتُمُ الْأَوَّلُونَ». رَدَّ اللَّخْمِيُّ بِأَنَّ الْآيَةَ لَا مَدْخُلَ لَهَا هَاهُنَا، لَاَنَّ مَضْمُونَهَا الْحَالُ عِنْدَ اللَّهِ فِي الْآخِرَةِ، وَمَنْزَلَةُ الدِّينِ وَمَا يَلْحِقُ بِهِ الْمَعْرَةُ غَيْرُ ذَلِكَ، نَقْلُهُ بِهِرَامٍ وَغَيْرِهِ، وَكَمَا يَجِبُ عَلَى الْعَرَبِيِّ التَّحْرِزُ مِنْ اسْتِعْقَارِ الْعَجْمِيِّ وَتَنَقْصَهُ بِسَبِيلِ حَلُوتِ إِسْلَامِهِ، فَكَذَلِكَ يَجِبُ عَلَى الْعَجْمِيِّ عَدْمِ مَؤَاخِذَتِهِ بِمَا تَرَزَّ فِي نَفْسِهِ مِنْ الْأَشْيَاءِ الَّتِي شَرَعَهَا لِهِ الشَّرْعُ. وَيَجِبُ عَلَيْهِ كَذَلِكَ أَنْ يَحْتَرِزَ مِنَ الْقُضَى مِنَ الْعَرَبِيِّ وَكَرَاهِيَّتِهِ بِسَبِيلِ خَرْوَجَهُ مِنْ جِنْسِهِ، فَإِنَّ كُلَّا مِنَ الْفَرِيقَيْنِ فِيهِ أَنْفَقَهُ مِنْ غَيْرِهِ، لَكِنَّهُ فِي الْعَجْمِ أَشَدُ شَيْئًا فِي الْمَدِنِ الَّتِي فِي بَلَادِ الْعَجْمِ، وَتَعَصُّبُهُمْ لِأَبْنَائِهِ جِنْسِهِمْ أَشَدُ التَّعَصُّبِ أَمْرٌ مَشَاهِدٌ، وَلَهُمْ تَفْرِيقٌ بَيْنَ فِي ذَلِكَ بَيْنَ الْمُسْلِمِيْنِ، فَلَا تَجِدُ مِنْهُمْ مَنْ هُوَ مَنْسُوبٌ لِعِلْمٍ أَوْ صَلَاحٍ مِنْ جِنْسِهِمْ يَقْاتِلُهُمْ أَحَدًا غَيْرَهُ مِنْ غَيْرِ الْأَبْنَاءِ جِنْسِهِمْ. وَزَادُهُمْ فِي ذَلِكَ إِغْرَاءً مَا سَمِعُوهُ عَنْ صَاحِبِ التَّرْجِمَةِ حَتَّى أَدْخُلَ عَلَيْهِمْ دَاءَ عَصَالًا فِي دِيَنِهِمْ زِيَادَةً عَلَى أَنْفَقَهُمْ، وَتَفَاقَمَ ذَلِكَ إِلَى هُوَسٍ وَتَخْلِيطٍ يَنْبَغِي الإِعْرَاضُ عَنْهُ، وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَنْقُلُ لَنَا عَنْهُ ذَلِكَ بِطَرِيقٍ مَتَّصِلٍّ، وَإِنَّمَا عَنْدَنَا مَجْرِدُ السَّمَاعِ، فَإِنْ كَانَ مُبَرِّئًا مِنْهُ فَهُوَ مَرَادُنَا وَهُوَ الظَّنُّ بِهِ، وَإِنْ كَانَ صَحِيحًا عَنْهُ فَاللهُ يَغْفِرُ لَهُ وَيَكْرِمُنَا إِيَّاهُ بِرَحْمَتِهِ.

وَأَمَّا مَا ذَكَرَهُ الشَّيْخُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْأَكْبَرِ فِي كِتَابِهِ الْمُسْمَى بِنَصْبَحَةِ الْمُغْتَرِبِينَ فِي التَّفْرِقَةِ بَيْنَ الْمُسْلِمِيْنَ فَأَمْرُهُ قَرِيبٌ، وَكَثِيرٌ مَا اشْتَمَلَ عَلَيْهِ حَقٌّ وَصَدْقٌ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَفْهُمْ تَعْالِمَهُ، وَقَدْ يَتَوَجَّهُ لَهُ مِنَ الْعَذَرِ مِنْ أَنَّ جَهَلَةَ أَهْلِ زَمْنِهِ أَغْضَبُوهُ، إِذَا كَانُوا أَشَدَّاءَ عَلَى هُؤُلَاءِ، الْقَوْمُ الَّذِينَ هُمْ حَدِيثُو عَهْدِ الإِسْلَامِ، وَمَا كَانُ يَسْوَغُ لَهُمْ إِذَا يَنْهَا مِنْهُمْ بِمَا أَجْرَوْا عَلَيْهِمْ مِنَ الْعَوَانِدِ الَّتِي لَا تَلْزَمُهُمْ شَرْعًا، يَلِي يَجِبُ زَجْرُهُمْ مِنْ ظُلْمِهِمْ بِذَلِكَ وَنَهْيُهُمْ عَنْهُ، وَالْحَقُّ أَحَقُّ مَا قَبِيلَ، وَمَا كَانَ الْوَاجِبُ إِلَّا مَعْاْلِمُهُ بِمَقْتضَى أَخْوَةِ الْإِيمَانِ وَالْإِسْلَامِ وَمَرَاعَاةِ حِرْمَةِ النَّبِيِّ فِيهِمْ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَهَذَا الْحُكْمُ مُتَقَرَّرٌ فِي جَمِيعِ مِنْ خَرْجِهِ عَنِ الْعَرَبِ، سَوَاءَ كَانَ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَوْ مِنْ غَيْرِهِمْ. وَقَوْلُهُ تَعَالِي فِي خَطَابِ بَنِي إِسْرَائِيلَ: «وَأَنَّى فَضَلَّكُمْ عَلَى الْعَالَمِيْنَ» وَقَوْلُهُ تَعَالِيَ: «وَلَقَدْ اخْتَرْنَاهُمْ عَلَى عِلْمٍ عَلَى الْعَالَمِيْنَ». لَا يَقْتَضِي تَفَضُّلُهُمْ عَلَى الْعَرَبِ حَتَّى يَعْرَضُ مَا تَقْدِمُ، لَأَنَّ هَذَا التَّفَضُّلَ كَمَا قَالَ الْمُفْسِرُونَ إِمَّا أَنْ يَكُونُ عَلَى عَالَمِ زَمَانِهِمْ فَقْطًا دُونَ مَنْ بَعْدِهِمْ مِنْ أَمَّةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَنْ قَلَّبُهُمْ مِنَ الْأَتْبَاءِ، إِمَّا أَنْ يَكُونَ بِأَشْيَا مَخْصُوصَةٍ مِنَ الْمَنِ وَالسَّلْوَى وَمَا ذَكَرَ مَعْهُمَا وَهُوَ عَشْرَةُ بَيْنَهَا الْمُفْسِرُونَ، وَلَا يَلْزَمُ مِنَ التَّفَضُّلِ بِأَشْيَا مَخْصُوصَةٍ التَّفَضُّلُ مَطْلَفًا. قَالَ أَبْنَى عَطِيَّةُ: فِي آتَى الْبَقْرَةِ وَفِي الْكَلَامِ اِنْسَاعِهِ. قَالَ قَتَادَةُ وَابْنُ زَيْدٍ وَابْنُ جَرِيْجٍ وَغَيْرِهِمْ: الْمَعْنَى عَلَى عَالَمِ زَمَانِهِمْ الَّذِي كَانَتْ فِيهِ النَّبِيَّةُ الْمُتَكَرِّرَةُ وَالْمَلَكُ، لَأَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ فِي أَمَّةِ مُحَمَّدٍ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أَخْرَجْتُ لِلنَّاسِ» وقال في الآية التي بعدها: «تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ» إن قدرنا فضيلة بنى إسرائيل بخصوصية كثرة الأنبياء وغير ذلك، فالعالمون عموم مطلق، وإن قدرنا تفضيلهم على الإطلاق فالعالمون عالمو زمانهم، لأن أمة محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل منهم بالنص. انتهى. وقد أطبق عليه من رأينا من المفسرين، ولا يصح تعميمه على إطلاقه، وإن لم تفضيلهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى الملائكة لأنهم من العالمين، وهو باطل قطعاً، أما تفضيل عمومهم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فكفر، وأما تفضيل خصوصهم عليه وهم الأنبياء الذين كانوا منهم فبدعة.

ولازم بين أهل السنة في أن نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم أفضل المخلوقين الأنبياء وغيرهم ولهم على ذلك أدلة كثيرة جداً، منها قوله صلى الله عليه وسلم: (وَبِئْدِي لَوَاءُ الْحَمْدِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) وقوله: (آدَمَ فَمَنْ دُونَهُ نَحْنَ لَوْانِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ) ومنها حديث الشفاعة المخرج في الصحيحين في أول الموقف إذ يأتون الأنبياء فكلُّهم يقول نفسى نفسى حتى يأتوا محمداً ف يقول أنا لها، قف على لفظه بتمامه، ومنها أنه أول شافع وأول مشفع، ومنها أن الله تعالى أقسم بحياته في قوله سبحانه: «لَعَمِرَكَ إِنَّهُمْ لَقَوْنِي سَكَرْتُهُمْ يَعْمَهُونَ»، ومنها أن الله تعالى ناداه بأحباب أسمائه وأسنانه أوصافه فقال تعالى: «يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ، يَا أَبُوهَا الرَّسُولُ» وهذه الخصيصة لم تثبت لغيره صلى الله عليه وسلم، بل ثبت أن كلاماً منهم نودي في القرآن باسمه، كقوله يا آدم، يا موسى، يا هارون، يانوح، ياداود العغ، وفيها أن كل معجزة لنبي انقضت بزمانه، ومعجزة سيدنا محمد وهي القرآن باقية إلى يوم الدين. وهذه الأدلة موجودة كثيرة، ولو لا الإطالة لجلبنا منها جملة وافرة. وقد ألف في هذه المسألة عز الدين ابن عبد السلام تأليفاً حسناً سماه كتاب السول في تفضيل الرسول، وقد أقنع فيه من نقول الأدلة وتوجيهها على أنواع مختلفة، وعلمه جرى أقوال العلماء خلفاً وسلفاً. قال ابن زكري في محصل المقاصد:

رسـوـلـنـا أـفـضـلـ بـالـإـطـلاقـ مـنـ كـلـ مـخـلـوقـ عـلـىـ الإـطـلاقـ

ثم إن صاحب الترجمة خالف هذا كله وتمذهب بمعذهب الشعوبية فيما حكى لنا عنه، وما يدل ما حكى عنه قوله في مطلع هميته التي ساجل بها همية الشيخ البوصيري:

رـيـنـا لـلـحـبـسـيـبـ مـنـكـ الجـزـاءـ تـفـضـيـلـهـ الـأـرـوـاـحـ وـالـأـجـزـاءـ

وقد نكث به على قول البوصيري في أول هميته:

كـيـفـ تـرـقـيـ رـقـيـكـ الـأـنـبـيـاءـ يـاـ سـمـاءـ مـاـ طـاـوـلـهـ سـمـاءـ

وصرح في أول شرحة له مزبته المذكورة بشيء من ذلك فلينظره من أراده وليحذرها. وقد أطلنا هنا رجاءً أن لا يُبتلي بما ابتلي به مسلم. وما يتأكد ببيانه هنا قوله صلى الله عليه وسلم : (ثلاثة يُؤتون أجراً هم مرتين رجل من أهل الكتاب آمن بنبيه وأدرك النبي صلى الله عليه وسلم فآمن به واتبعه وصدقه فله أجراً، وعبد مملوكاً لأدعي حق الله وحق سبيده فله أجراً، ورجل كانت عنده أمة فغداها فأحسنَّ لها ثم أدبهَا فاحسن تأدبيها وعلّمها فاحسن تعليمها وتزوجها فله أجراً). أخرجه أحمد والشيخان والترمذى والنمساني وابن ماجة.

قال القرطبي: الكتابي الذي يضاعف أجراه مرتين هو الذي كان على الحق فى ترعة عقداً وفعلاً إلى أن آمن بنبينا صلى الله عليه وسلم، فسوجر على اتباع الحق الأول والثانى انتهى.

قال ابن حجر في الفتح بعد نقله: ويشكل عليه أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب إلى هرقل: (أَسْلِمْ يُؤْتِكَ اللَّهُ أَجْرَكَ مَرْتَيْنَ)، وهرقل كان ممن دخل في النصرانية بعد التبديل، وأعطي هرقل الأجر مرتين لكونه كان مومناً بنبيه ثم آمن بمحمد صلى الله عليه وسلم، وهو موافق لقوله تعالى: «أُولَئِكَ يُؤْتَونَ أَجْرَهُمْ مَرْتَيْنَ» ويحتمل أن يكون تضييف الأجر له من جهة إسلامه ومن جهة أن إسلامه يكون سبباً لإسلام أتباعه. واستبسط منه شيخنا شيخ الإسلام أن كل من دان بدين أهل الكتاب كان في حكمهم في الذبائح والمناكحة، لأن هرقل هو وقومه ليسوا منبني إسرائيل، وهم ممن دخل في النصرانية بعد التبديل، وقد قال له ولقومه يا أهل الكتاب، خلافاً لمن خص ذلك بالاسرائيليين ومن علم أن سلفه دخل في اليهودية أو النصرانية قبل التبديل والله أعلم انتهى وقوله أسلمت على ما سلف من خير، وهو متعقب، لأن الحديث تقييد بأهل الكتاب فلا يتناول غيرهم إلا بقياس الخير على الإيمان. وأيضاً فالنكارة في قوله آمن بنبيه الإشعار بعلة الأجر، أي أن سبب الأجر الإيمان بالبيتين، والكافر ليسوا كذلك. ويمكن أن يقال: الفرق بين أهل الكتاب وغيرهم من الكفار أن أهل الكتاب يعرفون محمداً صلى الله عليه وسلم كما قال الله تعالى: «يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عَنْهُمْ فِي التُّورَاةِ وَالْإِنجِيلِ» فمن آمن به واتبعه منهم كان له فضل على غيره، وكذلك من كتبه منهم كان وزره أشد من وزر غيره. هـ. وقال المهلب: جاء النص في هؤلاء الثلاثة لنبه فيه على سائر من أحسن في معنيين، أي في أي فعل كان من أفعال البر.

قلت: وهذا يؤيد ما قال الداودي من تمكّن حمله على من فعل خيراً من أهل الكتاب انتهى كله حاشية العلقمي على الجامع الصغر. وقال قبله: فإن قلت: هل يختص ذلك بمن كان في عهده عليه السلام أو يستمر إلى يوم القيمة كالخصلتين الأخيرتين؟ قلت: ذهب الكرمانى إلى الأول، والبلفينى إلى الثاني، قال ابن حجر وهو الأظهر، والمرأة كالرجل في ذلك هـ. وقال ابن المنير: مومن أهل الكتاب لا بد أن يكون مومناً بنبينا صلى الله عليه وسلم

لما أخذ الله عليهم من العهد والميثاق، فإذا بعث في إيمانه مستمر، فكيف يتعدد إيمانه حتى يتعدد أحراه؟ ثم أجاب بأن إيمانه الأول بأن الموصوف بكلذا وكذا رسول، والثاني بأن محمدا هو الموصوف، فظهر التغاير فثبت التعدد. قال شيخ بعد نقله: ويحتمل أن يكون تعده أحراه لكونه لم يعايند كما عاينه غيره ممن أصله الله على علم، فحصل له الأجر الثاني لمجاهدة نفسه على مخالفة أنظاره. وقال قبله أيضاً: وقال شيخنا هو شامل لليهود والنصارى كما دل عليه سبب نزول قوله تعالى: «أولئكَ يُوَرَّثُونَ أَجْرَهُمْ مَرْتَبُّينَ» نزل في جماعة منهم عبد الله بن سلام ورفاعة القرطبي، وهما من اليهود، وسلمان الفارسي كان نصرانياً خلافاً لمن خصه بالنصارى هـ. ومن رفيع قدره عليه السلام أن الله أخذ على كلنبي آنَّهْ إِنْ أَدْرِكَ زَمَانَهُ يُوْمَنْ به ويكون من أنصاره، وقد أوضح هذا المعنى الشاعر السبكي في تأليفه المسمى بالتعظيم والمنة، وفي قوله **لَتُسْوِمُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ**، فكل أمة تابعة له صلى الله عليه وسلم وهو أحسن نظامها، ويدر تمامها، وفارس أعلامها، ولا تنفع إلا الاستغاثة به في كل ما عسر على المرء من عيوب نفسه كالكثير وحب العلو والجاه.

وقال تعالى: «**تَلَكَ الدَّارُ الْآخِرَةِ تَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا سَرِيدُونَ عَلَيْهَا**» الخـ. وأصل الادعاءات كلها حب العلوـ. وفي الصحيحين والنسانى واللطف للبخاري عن أبي هريرة: قيل يا رسول اللهـ (مَنْ أَكْرَمَ النَّاسَ) قال: أتقاهمـ. قالوا لِيَسْ عَنْ هَذَا نَسَأْلُكَـ، قال فعن معادن العربـ **تَسَأَلُونِي خَيَارُهُمْ** في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فَقَهُوا (انتهىـ). قال القرطبيـ: وفي حديث آخر كمعادن الذهب والفضةـ، وهو مثل وجه التمثيل أن المعادن نشتمل على جواهر نفيسة وخديسةـ، وكل معادن يخرج ما في أصلهـ، وكذا الناس يظهرون على كل ما في أصلهـ، فمن له شرف في الجاهلية فأسلم لم يزده الإسلام إلا شرفاـ، فإن تفقه في الدين وصل الغايةـ في الشرف لاجتنام أسباب الشرف كلهاـ، وعليه يصدق خيارهم في الجاهلية الحديثـ، وقال الآبيـ بعد نقله المقصود إنما هو بيان الخيار في الإسلام لا الخيار في الجاهلية لأنه لا يتربـ عليه أحكامـ، فيتعين أن خياركمـ في الإسلامـ مبتدأـ، وخياركمـ في الجاهليةـ الخبرـ، انتهىـ.

قلتـ: وفيه نظرـ، إذ لا يتعينـ لأن قوله خياركمـ في الجاهليةـ هو المبتدأـ وخياركمـ في الإسلامـ هو الخبرـ بالشرطـ الذيـ فيـ قولهـ إذاـ فـقـهـواـ، فإنـ لمـ يـقـهـواـ لمـ يـكـونـواـ خـيـارـاــ. هذاـ هوـ الـظـاهـرـ. قالـ النـوـويـ يعنيـ أنـ أـصـحـابـ الـمـرـوـاتـ وـمـكـارـمـ الـأـخـلـاقـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ إـذـ أـسـلـمـواـ وـفـقـهـواـ فـهـمـ خـيـارـ النـاســ. ثمـ قـالـ النـوـويـ: وـالـفـضـيـلـةـ فـيـ الـإـسـلـامـ بـالـتـفـوـيـ، لـكـنـ إـذـ اـنـضـمـ إـلـيـهـ شـرـفـ النـسـبـ زـادـتـ فـضـلاــ. وـفـقـهـواـ بـضمـ الـقـافــ عـلـىـ الـمـشـهـورـ، وـحـكـيـ كـسـرـهاـ، أـيـ صـارـواـ فـقـهـاءـ عـالـمـينـ بـأـحـكـامـ الـشـرـعـةـ الـفـقـهـيـةــ. فـانـ قـيلـ مـاـ قـدـرـتـ مـنـ أـفـضـلـيـةـ الـعـرـبـ عـلـىـ الـعـجمـ يـنـافـيـهـ أـحـادـيـثـ وـرـدـتـ وـهـيـ مـذـكـورـةـ فـيـ كـتـبـ الـعـلـمـاءـ، منهاـ قولـ جـابرـ: خـطـبـناـ رـسـولـ اللهـ صـلـيـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـيـ أـوـاسـطـ أـيـامـ التـشـرـيقـ خـطـبـةـ الـوـدـاعـ فـقـالـ: (يـأـيـهـاـ النـاسـ إـنـ رـبـكـمـ وـاحـدـ وـ إـنـ أـيـاـكـمـ وـاحـدـ لـاـ فـضـلـ لـعـرـبـيـ عـلـىـ عـجـمـيـ لـاـ لـعـجـمـيـ عـلـىـ أـسـوـدـ وـلـاـ

لأسوة على أخمر إلا بالتفوى. إن أكتركم عند الله أتقاكم. إلا هن بلغت. قالوا بل يارسول الله، قال فليبلغ الشاهد الغائب الحديث رواه البهيفي. ومنها حديث عقبة بن عامر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إن أنسابكم هذه ليست بسابق على أحد وإنما أنتم ولد آدم طف الصالع لم تملأه، ليس لأحد فضل على أحد إلا بالدين أو عمل صالح. حسب الرء، إن يكون فاحشا بخللا بذيا). وحديث أبي ذر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (أنظر فائنك لست بخير من أحمر ولا أسوة إلا أن تفضل بالتفوى) وحديث أبي هريرة قال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (إن الله أذهب عنكم غبة الجاهلية وفخرها بالآباء. الناس بنو آدم وأ adam من تراب، مؤمن ثقي أو فاجر شقي، ليتباهي أقوام يفتخرن ب الرجال إنما هم فحوم من فحوم جهنم أو ليكونن أهون على الله من العجulan التي تدفع التشن بانفها).

قلنا كل هذه الأحاديث لا تصلح للاحتجاج. أما حديث جابر الأول وهو قوله خطبنا فرواء البهيفي وقال في إسناده بعض من يجهل ونقله المنذري. وأما حديث عقبة بن عامر فقال المنذري رواه أحمد والبهيفي كلامهما من روایة ابن لهبعة، وابن لهبعة هذا هو عبد الله الحضرمي قاضي مصر، قال الذهبي في مختصر التهذيب العمل على تضعيقه، وقال ابن حجر له في التدليس: اختلط في آخر عمره وكثير عنه المناكر في روايته، وقال ابن حبان: كان صالحا ولكنه بدلى على الضعفاء. وأما حديث أبي ذر فالمنذري رواه أحمد ورواته ثقات مشهورون إلا أن أبي بكر بن عبد الله المزنني لم يسمع من أبي ذر. وأما حديث أبي هريرة فسكت عنه المنذري وقال أخرج له أبو داود والترمذى والبهيفى بإسناد حسن، وقد علمت أن درجة الحسن نازلة عن الاحتجاج، وذكر ابن حجر مثله في كتاب المناقب من شرحه للبخاري عن ابن عمر قال: خطب النبي صلى الله عليه وسلم يوم الفتح فقال: (أما بعد يا أيها الناس، فإن الله أذهب عنكم غيبة الجاهلية وفخرها بالآباء. يا أيها الناس مؤمن ثقي كريم على الله، أو فاجر شقي هين على الله، تم تلا يا أيها الناس إنما خلقناكم من ذكري الخ). قال ابن حجر ورجاله ثقة إلا أن ابن مردوية ذكر أن محمد ابن المنبرى رواة عن عبد الله وجاء عن موسى بن عقبة، وإنما هو موسى بن عبيدة، وابن عقبة ثقة، وابن عبيدة ضعف وهو معروف برواية موسى بن عبيدة. انتهى كلام ابن حجر.

إذا نقرر هذا تبين أن لمعارضة بين هذه الأحاديث وبين الأحاديث المتقدمة في الدلالة على أفضلية العرب لقصور هذه المعارضه لها وضعفها لأن المتقدمة مقتسمة على الصحيح وغير ذلك مع كثرتها. فإن كان مراد صاحب الترجمة أن لا يهان واحد من المسلمين من أي جنس كان ولا يحرر ولا يغض منه ولا يترفع عليه ولا يزدي بشيء لم يلزم به شرعا ولا يُطأول عليه بالنسبة العربية وغير ذلك فصحيح. وهو واجب على كل مسلم، وبه ندين الله، وهذا ما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ قال تعالى: «النبيُّ أولى بالمؤمنين» وفي الحديث المشهور: (والذي نسبني بيده لأننا أولى بكل مؤمن من نفسه، اثرووا إن شئتم:

النبيُّ أوْلَىٰ بالمؤمنينَ من أنفسهم) الحديث. ولا يُعَرِّفُونَهُ حديثَ عهْدِ الإسلامِ بشيءٍ، مما يُؤْذِيهِ إِلَّا مَنْ لَا حَيَاءَ فِيهِ. ولقد رأَتْ مِنْهُمْ أَفْوَاماً خَيْرِينَ دُنْيَانِ وَلَهُمْ مَرْوَةٌ، وَلَا يَغْصُنَّ مِنْهُمْ إِلَّا مَنْ لَا أَخْلَاقَ لَهُ وَمَنْ لَا يَبَالِي بِدِينِهِ. وإنْ كَانَ مَرَادُ صاحِبِ التَّرْجِمَةِ إِنْكَارُ مَحْبَةِ الْعَرَبِ وَنَفْيُ مَزِيْتِهِمْ، سَبِيلًا مِنْ صَحْتِ فِيهِمُ الْأَحَادِيثِ كَالْأَنْصَارِ وَقَرِيشَ وَأَهْلِ الْبَسْتِ وَمَنْ فِي مَعْنَاهُمْ، فَقَدْ ابْتَدَعَ بَدْعَةً شَنِيعَةً، وَيُحْكَمُ عَلَيْهِ بِمَا يُحْكَمُ عَلَىٰ أَهْلِ الْأَهْوَاءِ، وَقَدْ تَقْدِمُ بِيَانِهِ.

وَأَمَّا التَّمْسِكُ بِهَذِهِ الْبَدْعَةِ بِأَنَّ مَنْ كَانَ حَدِيثَ عهْدِ الإسلامِ وَمَنْ فِي مَعْنَاهُمْ دَلِيلٌ أَفْضَلُهُمْ بِأَنَّهُمْ مِنْ بَقِيَا بَنِي إِسْرَائِيلَ فِيهِمُ أَوْلَادُ الْأَنْبِيَا، عَلَيْهِمُ السَّلَامُ كَسِيدَنَا مُوسَى وَسَبِيدَنَا هَارُونَ وَسَبِيدَنَا زَكْرِيَا، وَنَرْفُعُهُمْ بِذَلِكَ عَلَى الْعَرَبِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْأَمَّةِ، فَهَذَا مِنَ الْضَّلَالِ الْمُبِينِ وَالْهُوَسِ الَّذِي لَيْسَ فِيهِ إِلَّا الْخَرُوجُ مِنَ الدِّينِ، لَأَنَّهُ غَيْرُ مُمْكِنٍ إِلَّا فَمَنْ هُوَ مُمْبِيزٌ بِالنَّصْ منْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، كَزَوْجِهِ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ صَفَّبَةٌ كَمَا صَحَّ بِذَلِكَ الْحَدِيثُ. وَأَمَّا غَيْرُهَا مِنْ مَنْ لَا تُمْزِّرُ النَّصْ فَلَا يُمْكِنُ ثَبَوْتَهُ وَلَا يُوجَدُ فِي ذَلِكَ إِلَّا مُجْرَدُ الْإِدْعَاءِ وَالْتَّوْهُمِ، لَأَنَّهُؤُلَاءِ الْأَنْبِيَا عَلَيْهِمُ السَّلَامُ كَانُوا فِي زَمَانِ الْإِسْلَامِ بَفْرُونَ كَثِيرَةً وَسَنِينَ مُسْطَأْوَلَةً بَعِيدَةً، وَكَمَا لَا يُوجَدُ نَقْلٌ صَحِيفٌ مَا قَبْلَ إِلَيْهِمْ إِلَّا بِالْخَبَرِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. فَكَذَلِكَ نَقْلُ النَّسْبِ لِأَنَّهُ نَقْلٌ بِالْخَبَرِ وَمُنْدَرِجٌ فِيهِ. وَقَدْ قَالَ الْحَافِظُ أَبْنُ حَزْمٍ وَغَيْرُهُ مِنْ أَئِمَّةِ هَذَا الشَّانِ: نَقْلُ الثَّقَةِ عَنِ الْشَّفَةِ يَبْلُغُ بِهِ الْمُصْطَفَى مِنَ الاتِّصالِ بِخَصُوصِ الْمُسْلِمِينَ دُونَ جَمِيعِ الْمُلْلِ، أَمَّا مَعَ الْإِرْسَالِ وَالْأَعْضَالِ فَيُوجَدُ فِي الْيَهُودِ لَكِنْ لَا يَقْرِبُونَ مِنْ مُوسَى قَرِبَنَا مِنْ تَبَيْنَاهُ حَتَّىٰ يَكُونُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ أَكْثَرٌ مِنْ ثَلَاثِينَ نَفَسًا، وَأَمَّا النَّصَارَى فَلَيْسَ عَنْهُمْ مِنْ صَفَةٍ هَذَا النَّقْلُ إِلَّا تَحْرِيمُ الْطَّلاقِ انتَهَىٰ كَلَامُ أَبْنِ حَزْمٍ. عَلَىٰ أَنَّ هَذَا النَّقْلُ الْمُتَوْهَمُ إِنَّمَا هُوَ يَحْكَىٰ عَنِ الْمُهَرَّدِ وَمَنْ فِي مَعْنَاهُمْ مِنْ دَخْلِ فِي أَهْلِ الْكِتَابِ، وَفَدَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: (لَا تُصَدِّقُوا أَهْلَ الْكِتَابِ وَلَا تُكَذِّبُوهُمْ) كَمَا فِي الصَّحِيفَةِ. قَالَ الْعَارِفُ أَبْنُ أَبِي جَمْرَةِ عَلَيْهِ: وَمِنْ الْفَقَهَاءِ تَصْدِيقُهُمْ مَرَّةً وَاحِدَةٍ كَانَ ذَلِكَ فِي كِتَبِهِمْ أَوْ غَيْرُهَا مِنَ الْتَّسْهِادَةِ. ثُمَّ قَالَ بَعْدَ كَلَامِهِ: فَحَصَلَ مِنْ كَلَا الْوَجْهَنَ الْعَمُومُ لِعدَمِ صَدَقَتِهِمْ عَلَى الْإِطْلاقِ، وَهَذَا هُوَ الْحَكْمُ وَعَلَيْهِ السَّلْفُ انتَهَىٰ. وَقَالَ أَبْنُ سَيِّرَنَ إِنَّ هَذَا الْأَمْرَ دِينٌ فَانظُرُوا عَمَّنْ مَا خَدَنَوا (كَذَا) دِينَكُمْ، وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمَبَارِكَ الْإِسْنَادُ مِنَ الدِّينِ، وَلَوْلَا أَنَّ الإِسْنَادَ مِنَ الدِّينِ لَقَالَ مِنْ شَاءَ مَا شَاءَ، ذَكَرَهُ مُسْلِمٌ فِي خَطْبَةٍ صَحِيفَةٍ. وَقَدْ حَذَرَ الْعَلَمَاءُ مِنِ الْإِسْرَائِيلِيَّاتِ وَتَرَكُوكُمْ رَوْيَاةً مِنْ كَانَ سَخَالَتُهَا مُخَافَةً إِدْخَالُ شَيْءٍ مِنْهَا فِي أَحَادِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَقَدْ بَلَغَ الْعَرَبُ فِي حَفْظِ أَنْسَابِهِمْ وَخَصُوصَةِ بَنِي هَاشِمٍ مِنْ زَمَانِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْآنِ، وَنَقْلُوهُ بِشَهَادَةِ أَنَّسٍ كَلِ زَمَانٍ، وَمَعَ ذَلِكَ لَا يُوجَدُ مَا هُوَ مُسْلِمٌ إِلَّا قَلِيلٌ بِالنَّسْبَةِ لِمَا لَا يُسْلِمُ مِنْهُ، مَعَ اعْتِنَاءِ الْمُؤْلِفِينَ فِي التَّارِيخِ بِذَلِكَ وَالْتَّنْبِيَّةِ عَلَيْهِ فِي كِتَبِهِمْ، إِلَىٰ غَيْرِ ذَلِكَ مَا لِسَهُ هَذَا مَحْلٌ. فَكَيْفَ يَعْتَبِرُ بِمَا هُوَ بِمُجْرَدِ الْإِدْعَاءِ أَوْ بِالْإِسْنَادِ إِلَىٰ شَهِيدَةِ كَافِرٍ مَعْلُومٍ بِالتَّبْدِيلِ وَالتَّغْيِيرِ وَالتَّلْبِيسِ مِنْ أَوْلَى نَشَأَتِهِ، فَلَا حُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ. وَهَذَا مَا ظَهَرَ فِي تَقْرِيرِ حُكْمِ الْمَسْأَلَةِ فِي الْخَارِجِ. وَأَمَّا إِلَيْسَانُ فِي خَاصَّةِ نَفْسِهِ سَوَاءٌ كَانَ عَرَبِيًّا أَوْ

غيرة فلا يطمئن لشيء ولا تسكن نفسه لمزية وإن كانت له فيها منزلة بمفهومي الظاهر، فإن الأمر عند الله تعالى مغيّبٌ عنا، ولا تتحقق درجة من درجات التعظيم من سرف وعلم وولادة إلا بحسن الخاتمة. قال العارف بالله سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى: ينبعى لكل أحد له فضيلة وعد عليها في القىء أن لا يقطع بذلك لنفسه، فإن شرط ذلك الإيمان عند الله، وهو غيب لا يقطع به لأحد إلا من ميزة النص. على أن من تحقق قبضة الحق تعالى لا يسكن لوعد وعد به، وبه تفهم قول سيدى عبد السلام بن مسبيش: وألحقنى بنسبه، فإن الطيني مشروط بالدينى، وهو غريب. وكذا ما ورد في قبول الطاعات والدعاء. وادخاره فإنسا هو فيما علم منه خاتمة الإيمان ونفذت بذلك قدرته ومشيته. وأما أحد في خاصته فلا يصح له الجزم والقطع بذلك لنفسه ولا لغيره. وقال شيخنا أبو الحسن: وقد أبهمَ علينا الأمر لرجو ونخاف، وذلك سر العبودية، وبذلك تنقطع الآمال إلا من الله، وتحقق الرجاء والاعتماد عليه انتهى كلامه. ولم تزل هذه أحوال الناس من وجوه العرب وعظاماء الأخيار من أهل البيت وغيرهم، فقد كان سيد أهل البيت سيدنا الحسن بن علي - رضى الله عنه - حليماً ورعاً فاضلاً دعا ورعه وفضلة إلى أن ترك الملك والدنيا رغبة فيما عند الله وقال: والله ما أحبت منذ علمت ما يتفىءى أن ألي أمرَ أمَّةِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى أَنْ تُرَاقِ فِي ذَلِكَ الْشَّيفِ، وأظهر الله عليهم بركة ذلك، رحمنا الله بفضله آمين (529).

محمد بن أحمد بن محمد ميار

ومنهم العالم العلامة المستارك المحقق الدراكفة الفهامة (أحد أعلام الفقهاء)، وأكابر النبهاء، وأفاضل الوجاهاء (530) أبو عبد الله سيدى محمد - بالفتح - بن أحمد بن الشيخ (شارح العاصمية) (531) سيدى محمد ميار ميار الفاسى، تقدمت ترجمة جده المذكور عام اثنين وسبعين وألف. كان لصاحب الترجمة نحقق في العلوم العقلية، ودراسة تامة في العلوم التقليدية، وحفظ في النوازل، وكان إليه المرجع في فتاوى فاس وحوادثها، وكان موثقاً به في سائر أموره (عند الخاصة والعمامة) (532) ولـي أول الشهادة في أوقاف المساكين، ثم ولـي النظر في محاسبة نظار سائر الأحباس. وكان يتعاطى الشهادة، مقصوداً في مهماتها، معتمدـاً في مسائلها، وكلـ ما كان يرجع فيه للعلماء بفاس لا يجاوزه. (وأخبرني من حضره مع السلطان الخليفة أمير المؤمنين مولانا عبد الله بن مولانا إسماعيل الشريف الحسني السجلماسي وهو يقول له: افصلني مع إخوانك، يعني أهل فاس، إذ كانوا حنثـاً لا يذعنون إلى أحکامـه، وقد صرحوـا بمخالفـته في أمـور، فقالـ له إني لم أسمعـ كلامـهمـ، يـرىـدـ أنـ القاضـي لا يـحـكـمـ إـلـاـ إـذـاـ سـمـعـ كـلـامـ الـخـصـمـيـنـ مـعـاـ، وـالـسـلـطـانـ أحـدـهـماـ، وـالـآخـرـ هـمـ أـهـلـ فـاسـ وـهـمـ

(529) هنا ينتهي البتر المرحود في س و ك، وهو المتعلق برد المؤلف على شعوبية ابن ركبي

(530) ما بين معقوقتين ساقط من ط

(531) زيادة في ط.

(532) ساقط من ك و م.

غائبون. قال المُخْبِر، وهو والدي الخياط بن محمد القادري الحسني وهو الذي أخبر المؤلف بهذه الحكاية بمحضري؛ فدخلني دهش حتى أترقب البطش بنا لَمَا واجهه به مع ما هو عليه من شدة البطش ونفود الكلمة وصولة الملك وكثرة الأتياع. كان له في السبع سنين الأولى من خلافته من الأتياع ثلاثة ألفاً. وكان والي قاس الرئيس الروحي يستشيره في حوادث ولا يشق إلَّا به، فكان لا يحيد عن الحق في شيء معلوم ذلك منه (533) وكان صاحب سمت حسن وذكاء وفطنة تامة، وكان مهاباً محباً للعامة والخاصة. توفي رحمه الله في خامس عشر المحرم عام أربعة وأربعين ومائة ألف، ودفن بمقبرة جده بأقصى درب الطويل عدوة فاس القرويين.

من حوادث السنة

رحلة السحاقي الحجازية

ومن حوادث هذه السنة (534) (أن ألف الشرقي السحاقي رحلة في حج خاتمة حسنة جداً، وكانت فقيبها من القراء، تُحسن القراءات السبع، قرأت على الكاتب السيد محمد السكي الدكالي، توفي في أوائل العشرين من الثاني عشر بعد ألف (كذا). والسحاقي توفي بعد الخمسين ومائة ألف) (535). وكان رجوع أم مولانا المنصور بالله أبي محمد عبد الله بن مولانا إسماعيل الحسني مع حفيدها المنصور بالله أمير المؤمنين سيدي محمد بن عبد الله الحسني من الحج، واليمن والسلامة يصحبها، والبركة والخير معهما.

حركة السلطان لأيت يمور

حركة السلطان لأيت يمور، وأتى فيها يوسف الحنصالي الذي كان سبباً في القيام على أخيه مولاي عبد المالك فقتله شر قتلة ومنع من دفنه حتى تمزقت أعضاؤه، فعل به ذلك لثلا يتوجه ضعفة العقول من أصحابه أنه لم يمت لأنَّه كان يخالط علم العداثن. وقد حُكِي لنا أنه قال له حين قتله: أردت أن لا أقتلوك لكن خفت أن أتركك يقال إن جنونك غلبني. وقويت رهبة السلطان في قلوب الناس، وعظمت همته، وضخم ملكه، وصار له المغرب كالزيت، وقتل الطغاة من سائر قبائل المغرب، وشدد المغارم على أهل قاس أمر يطول شرحه (536)، ولم يخرج منهم إلا الشرفاء والمرابطين والطلبة، فأخذ منهم إلا الشرفاء والمرابطين والطلبة، فأخذ منهم مالاً كثيراً مع الحركة إلى سنته.

(533) ما بين معموقتين ساقط من ط، تابت كله في صلب س، وبعده في هامش ك، لعله يخط ابن عم المؤلف، محمد بن الخياط القادري صاحب التقاضيد التاريخية المشهورة وفيما عدا ذلك نختلف أفالاط المخطوطتين مع ط في بعض الأنلاط والتراكيب.

(534) حادث هذه السنة ساقطة من ط.

(535) ما بين معموقتين لا يوجد إلا في س وحدها

(536) في هامش ك و س طرة نصفها. أحد حبيبي الزرع ولم يترك لهم سوى ربع ومتى على يد قائد ولد المجاطية ابن موسى المجاطي صاحب النطابق، وكان عامل قاس عبد الطيف، بن عبد الله الروسي، فلم يعلم ما أخذه المجاطي من قاس من الروع، فسأل السلطان الروسي عن ذلك فلم يجد عنده علماً فقتلته، ولبني مكانة محمد بن على وهي الزمرة خاذلة من أهل قاس من الأموال والمغارم والوظائف تمانية وعشرين ألف متقال فضة من عشر أواقى. ولا حول ولا قوة إلا بالله

محنة تجار مع فاس مولاي عبد الله (537)

وبعث - مولاي عبد الله - قائد عبد الرزاق بن على ويسى الزمرى لفاس وقبضهم فى المال أجمعين، وجعلهم فى السجن وكلفهم بدفع المال فورا، فمنهم من أعطى عشرة آلاف مثقال، كالحاج حدو ابن زاكور والجاج على الحريشى والجاج محمد الزربهنى والجاج عبد الرحمن الببار، ومنهم من أعطى أربعة آلاف مثقال، ومنهم من أعطى ثلاثة آلاف مثقال إلى الخمسمائة مثقال وهكذا . وعم ذلك جميع وجوه الناس وفتنوا بذلك غاية الفتنة حتى دفعوا على ما قبل قنطرار (538). وعشرين قنطرارا من المال . وبعد ذلك بشهرين أو ما يقرب منهـما قتل السلطان مولانا عبد الله عبد اللطيف الروسي، وبعث القائد محمد وعلى ويسى أخا عبد الرزاق المذكور، وجعل أيضا يقبض التجار على السروج، فمنهم من أعطى ألفين مثقالا، ومنهم من أعطى ألفا، ومنهم من أعطى خمسمائة إلى المائة مثقال إلى الخمسين مثقالا . وبعد الفراغ من قبض حق السروج جعل يفرض الهدية التي كانت تعمل له من الشهر إلى الشهر، وهو يقبض أهل المدينة وبعذبهم على ذلك بالسجن والضرب المؤلم الموجع الشديد، والناس معه في العذاب الأليم . وكان يقبض النساء ويسجنهم ويضربيهم (كذا) الضرب الفاحش، ويباشر ذلك الأرذال، والفساق من أصحابه الأنذال . ودام ذلك الأمر على الناس نحو السنين إلى أن فر هو وأصحابه من فاس بانقضاء دولة مولانا عبد الله من الملك . وحُكى عن يوثق به أنه قتل فى مدة خلانته هذه من المخلوقات سبعة آلاف، وقتل كبراء الدولة من العبيد وغيرهم من أحجار القباتل.

تذكرة المحسنين

محمد بن أحمد ميارة

العلامة الهمام سيدي محمد بن أحمد ميارة ضحوة الجمعة الخامس محرم من السنة.

محمد بن عبد الرحمن ابن زكري

وفى يوم الأربعاء ثامن عشر صفر توفي العلامـة سيدي محمد بن عبد الرحمن ابن زكري.

(537) الصن الثاني انفرد به الحوليات، (ص 37) وقد ورد فيها . فى هذه السنة والتى قبلها . أن خاتمة بنت بكار رأت فى حجتها من ثراء الفاسقين ورمأتهم ما أحاط بها «فأغرت بهم ولدها السلطان مولاي عبد الله، وحرضته على أخذهم ونهبهم بكلام يوغر الصدور، ويشير الشروع».

(538) كذا فى الأصل ولعل الصواب: مائة قنطرار

العام الخامس من العشرة الخامسة

محمد الطيب بن مسعود المريني

فمنهم الفقيه الأديب، صاحب النظم العجيب، والترنغر، المؤرخ النسابة الأرفع، العالم الصوفي الأنفع، أبو عبد الله سيدى محمد الطب بن مسعود المريني⁽⁵³⁹⁾، من كبار الأدباء، وأعسان الفقهاء النجباء، وله تمسك بأهل الصلاح، وانحياش⁽⁵⁴⁰⁾ لجانب الطريقة الصوفية، فألف تاليف، منها: تبصرة الغافل وتذكرة العاقل، جمع فمه من المواعظ والحكم ما ينبيء عن حاله من الفضل والعلم، ورتبه على خمسة عشر باباً، وقبله أعيان الوقت ومدحوه وأحسنوا الثناء عليه وعلى كتابه، فمنها ما كتبه عليه العلامة الصالح البركة الأنور أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن التادلي ما نصه:

الحمد لله الكريم الفتاح، عظيم العفو والفضل والسماح، فاتح أقفال الصدور،
يعفأباع السرور والأفراح، خص نسيم الأسحار بطبع الهبوب، فأحيا به القلوب، وأراح
الأرواح. سقى بساتين أسرارهم، يعرف طبب أذكارهم، فعقب عن أنوارهم وفاح، وفقَ من شاء
من عباده السومنيين، لخدمة عباده الصالحين، فغاصوا ببنات الأفكار، في تناهي التذكر
والأذكار، واستخرجوا دررَ علوم أغنى سماعها عن نفمة الأنوار، واقتطعوا من حدائق الفهوم
أزهارها فيبلغوا بذلك الأوطار، ورفعوا عن ذوات الحجب والأسثار، واقتضوا من عرائس منع
الله تعالى لهم حسنة الأتكار. والصلة التامة المباركة على الواسطة لهم في كل مجدٍ
وفخار، الطيب المحتد والنّجار، أشرف المخلوقات كلها بِرًا وبِحُرًّا وسائر الأقطار، سيدنا
ومولانا محمد النبي الهاشمي الطاهر المختار، صلى الله عليه وسلم وعلى آله الطيبين،
والرضي عن صحبة الأكرمين، وخصوصاً المهاجرين والأنصار، وعن التابعين ومن تبعهم
بإحسان في نفع المسلمين إلى انقضاض الآجال والأعمار، صلاة وسلاماً بتعاقب ما تعاقب
الليل والنهار. وبعد، فإن أخانا في الله وحبيبنا من أجله الفقيه النجيب الأديب خديم
أهل الله، والمحب في جناب رسول الله، ذا العقل التائب، والقلب السليم المراقب للعواقب،
حائز قصب السبق في الخلق الديني والدني، أبي عبد الله محمد الطيب المريني، لما أهمه
الله طريق الهدى وسلك به سبيل الرشد وأعانه ووفقه، وأفصح لسان قلبه وأطلقه، ألف هذا
الكتاب الذي عَثَرَ فيه على الصواب، وسحر بحسنِه العقول والأباب، وجمع فيه عين
المطلولات باختصار في أبواب، وسمَّاه باعانته القاصدين، وسراج نزهة المربيدين، وطلب مني
أن أكتب عليه ما يوجب بيانه، ويظهر استحسانه. وسعادة المرء استعماله، قال صلى الله
عليه وسلم : (مَنْ يَرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفْتَهُ فِي الدِّينِ)، وقال صلى الله عليه وسلم: (مَنْ يَرِدِ

⁽⁵³⁹⁾ هذه الترجمة الطويلة لمحمد الطيب المريني ساقطة كلها من ط.

⁽⁵⁴⁰⁾ في كـ: والحيازـ بالزايـ.

الله به خيراً يستعمله)، ويحمد الله المستعمل على ما استعمل فيه مما فيه من رضى الله وصفاء قلب غيره وقلبه، وسمعنه من أوله إلى آخره يسرد مؤلفه ظناً منه أنني من بحسن السباحة، في تلك البحار والسياحة، ولاسيما في هذه الصحاري والقفار، ولم أسد ولو خلت الديار. ولله در العائل:

إِذَا هَلَكَتْ أُسْدُ الْعَرَبِينَ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا حَلْفٌ فِي الْجَيْلِ سَادَ الشَّعَالِبُ

ولما رأيت سؤاله إلحاداً، أولينه إسعافاً، فوجدت كتابه كما يُظن بممؤلفه من النباءة والعقل، ويشهد له ما جمعه من الحكايات والروايات والأحاديث النبويات، والتقليل من الداونين الصوفية وغيرها التي لا يحصيها وبليهم إليها إلا النادر القليل، فقلت فيه أبياتاً وإن لم أكن من بحسن الشعر من الطويل:

جَلِيلًا كَنْبَرَ النَّفْعِ لِلخَيْرِ مَرْسَداً	جَمِيعَتْ كَتَابًا فِي الْعِلُومِ مَبَارِكًا
بِأَنوارِهَا تُبَدِّي الرِّشَادَ إِلَى الْهُدَى	صَحِيحًا بِالْخَيْرَاتِ لَاحِتْ وَأَشْرَقَتْ
وَبِشَرْحِ الْأَسْرَارِ لِلنَّاسِ أَفِيدَا	يَفِيدُ الْوَرَى عِلْمًا وَحَلْمًا وَحِكْمَةً
وَنَسَائِلَهُ أَنْ لَا تَرَالْ مُسْسَدًا	تَبَارِكَ مَا أَنْوَالَكَ مَسْوَالَكَ ذُو الْعَطَا
وَلَكُنْهُ يَرُوِي زَلَالًا مُبَرَّدًا	هُوَ الْبَحْرُ فِي عِلْمِ الْحَقِيقَةِ فَائِضٌ
وَغَرْوَصَهُ أَهْلُ الْمَكَارِمِ وَالنَّدا	وَيَخْرُجُ مِنْهُ الدُّرُّ بِسْطَعُ نُورَةٍ
تَلَلْ فَوْقَ مَا قَدِنْتَ عِلْمًا وَسُؤَدَّا	فَكَنْ شَاكِرًا خَبِيرًا إِلَهٍ وَبِرَهِ

إلى آخره، فقد أطال.

ومن كتب على التأليف المذكور سدي الحاج أحمد بن علي الجرندي ما نصه:
 يقول كاتبه الراجحي عفو مولاه، الغارق في بحار خططياته، أحمد بن علي الجرندي هداه الله سوا الطريق، وأوقفه على عين الصواب والتحقيق. قد طالعت (من) هذا الكتاب الحفيل ما أتعجب، وحتم شكر مؤلفه وأوجب. قد اشتمل على أسلوب غريب، وحسن ترصيفه وترتيبه، جمع فيه ما اشترق في المطلولات، وضم أحاديث الوعظ للآيات، ومزج الماء، السلاف، وحاد فيه عن التتكلف والاعتراض، فبرز موضوعاً غريباً، قرب فيه المحاج تقربياً، ينتفع به الشادي والمبتدي، ويتفطن لرموزه ذو القرحة المحتدى، فمطالع أنواره قد بزغت ساطعة، وحجج مسائله قد ظهرت باهرة قاطعة، فجزاه الله على هذا الوضع جزاً حسناً، وعوضه نفائس من الشواب ومتنا، ووقفنا وإياه لما يحبه ويرضاها، و يجعلنا ممن بتقيمه

ويخشأه، بجاه نبيه الكريم، عليه أفضـل الصلاة والتسـليم، وأخـر دعـوانـا أنـ الحـمد لـلـه ربـ العالمـين.

ومما كتب على التأليف المذكور الفقيـه العـلامـة المـدرـس سـدـي مـحـمـد بنـ مـحـمـد المشـاط ما نـصـ الحاجـة منه:

لـما طـالـتـنـيـا منـ تـأـلـيفـ الأـدـيـبـ الـأـرـيـبـ، سـدـيـ مـحـمـدـ الطـبـ الدـرـاكـةـ النـجـيبـ،
الـمـسـمـىـ بـتـبـصـيرـةـ الـغـافـلـ، وـتـذـكـرـةـ الـعـاقـلـ، وـجـدـتـهـ قـدـ وـاقـقـ اـسـمـهـ مـسـمـاهـ الخـ. وـكـتـبـ عـلـيـهـ
جـمـاعـةـ منـ أـعـيـانـ الـوقـتـ يـطـوـلـ جـلـبـ كـلـامـهـ. كـالـفـاضـيـ سـدـيـ عـلـىـ بـنـ أـحـمـدـ الشـدـادـيـ،
وـشـيخـنـاـ العـلـامـةـ سـدـيـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ السـلـامـ بـنـتـيـ، وـالـفـقـيـهـ التـوازـلـيـ سـدـيـ مـحـمـدـ بـنـ حـمـدـونـ
بـنـانـيـ الـمـلـقـبـ بـالـمـحـوـجـ، وـغـيـرـهـ، وـلـهـ تـأـلـيقـانـ فـيـ فـضـلـ الـأـذـكـارـ وـأـنـوـاعـهـاـ وـكـيـفـيـةـ الـعـلـمـ بـهـ،
أـحـدـهـ اـسـمـهـ نـرـهـةـ الـأـفـكـارـ، فـيـ أـنـوـاعـ الـأـذـكـارـ، وـفـيـ قـصـائـدـ جـيـدةـ مـنـ نـظـمـهـ فـيـ نـحـوـ الـأـسـتـغـفـارـ
(ـوـالـطـلـابـ) (ـ541ـ) وـالـتـصـلـيـاتـ، وـالـأـخـرـ اـسـمـهـ (ـ542ـ) وـلـهـ دـيـوـانـ مـجـمـوعـ فـيـ أـنـظـامـهـ
مـوـجـودـ الـآنـ بـأـيـدـيـ النـاسـ بـتـدـاـولـ، وـلـهـ مـقـامـةـ فـيـ مـدـحـ سـدـيـ أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ مـعـنـ ، وـأـثـنـيـ
فـيـهـ عـلـىـ جـدـنـاـ عـبـدـ السـلـامـ بـنـ الـطـيـبـ الـقـادـرـيـ الـحـسـنـيـ، وـمـاـ مـدـحـ فـيـهـ بـهـ كـتـابـهـ الـمـقـصـدـ
قـوـلـهـ: لـامـسـواـ عـلـيـكـ وـمـاـ دـرـواـ بـالـمـقـصـدـ وـرـأـواـ مـلـامـيـ لـلـسـلـامـةـ مـرـتـديـ

وـتـقـدـمـتـ لـصـاحـبـ التـرـجـمـةـ الـكـتـابـةـ مـعـ الـخـلـيفـةـ أـمـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ السـلـطـانـ مـوـلـاناـ
إـسـمـاعـيلـ، ثـمـ وـلـأـهـ النـقـابـةـ عـلـىـ أـشـرـافـ الـمـغـرـبـ وـالـتـقـدـيمـ عـلـىـ جـمـعـهـمـ وـالـفـقـلـ بـيـنـهـمـ فـيـ
الـخـصـوصـ، فـيـأـمـرـهـ إـلـيـ أـنـ تـنـكـرـ لـهـ السـلـطـانـ وـأـمـرـ بـقـتـلـهـ، ثـمـ إـنـ الـوزـيرـ الرـئـيـسـ عـبـدـ اللـهـ
الـرـوـسـيـ أـخـنـاهـ عـنـ السـلـطـانـ وـأـظـهـرـ لـهـ أـنـ قـتـلـهـ، وـبـقـيـ بـدـارـهـ مـقـتـصـراـ عـلـيـهـاـ، وـسـبـلـ اللـهـ عـلـيـهـ
سـتـرـهـ فـيـ الـحـقـيقـةـ وـمـنـعـهـ وـكـفـاهـ مـاـ أـهـمـ بـبـرـكـةـ جـبـهـ فـيـ أـوـلـيـانـهـ وـأـهـلـ بـيـتـهـ. وـكـانـ مـنـ أـهـلـ الـدـينـ
الـمـتـيـنـ، وـالـحـبـةـ فـيـ أـهـلـ بـيـتـ سـيدـ التـبـيـيـنـ، وـأـوـلـيـاءـ اللـهـ الـصـالـحـيـنـ، وـالـانـحـيـاشـ (ـ543ـ)
لـجـانـبـ الـعـلـمـاـ الـعـاـمـلـيـنـ، وـكـانـ مـنـ أـهـلـ الـوـلـايـةـ، وـالـتـعـلـقـ بـسـبـبـ الـهـدـاـيـةـ، فـصـحـبـ الشـيـخـ سـدـيـ
أـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ مـعـنـ الـأـنـدـلـسـيـ، ثـمـ لـمـاـ طـالـ أـمـرـهـ جـعـلـ يـتـعـاطـيـ الشـهـادـةـ فـيـ سـمـاطـ عـدـولـ
فـاسـ. وـكـانـ أـهـلـ الـمـرـوـةـ يـقـصـدـونـ لـمـوـاسـاتـهـ مـعـ مـاـ لـهـ مـنـ جـوـدـةـ الـلـفـظـ وـحـسـنـ الـتـبـلـيـغـ فـيـ
الـلـوـثـائـقـ لـعـرـضـةـ (ـكـذاـ) قـلـمـهـ وـعـلـمـهـ بـالـتـوازـلـ، فـاـنـتـعـشـ أـمـرـهـ وـلـمـ يـسـتـطـعـ أـحـدـ أـنـ يـبـلـغـ أـمـرـهـ
لـلـسـلـطـانـ مـنـ شـوـكـةـ الـرـوـسـيـ إـلـيـ أـنـ تـوـفـيـ السـلـطـانـ رـحـمـهـ اللـهـ وـأـسـكـنـهـ مـنـ الـجـنـانـ فـسـيـحـهـ.
فـقـتـلـ أـهـلـ فـاسـ قـائـدـهـمـ أـبـاـ عـلـيـ الـرـوـسـيـ كـمـاـ ذـكـرـنـاـ وـرـازـاـكـ (ـ544ـ) قـاضـيـ فـاسـ سـدـيـ عـلـيـ بـنـ

(ـ541ـ) زـيـادـةـ مـنـ سـ.

(ـ542ـ) بـيـاضـ فـيـ الـأـصـولـ بـقـدـرـ سـتـ كـلـمـاتـ.

(ـ543ـ) فـيـ كـ وـالـانـحـيـاشـ.

(ـ544ـ) بـعـنـ الـتـجـأـ وـاحـتـمـيـ فـيـ الـلـهـجـةـ الـمـغـرـبـيـةـ الـدارـجـةـ.

أبي عنان في مولانا إدريس، وقتلوا أيضاً المحتسب الطالب أحمد المحمودي، وكان من أهل العدل لا ضرر ولا ضرار، فاتفق أهل فاس على أن يولوا صاحب الترجمة الحسية لعلمه بها والقيام بحقها ونقتتها وورعه، ولما رأوا من عدله في ولايته النقابة، فطلبوه منه ولاية الحسية فولوها وصلحت تلك الخطة بولايته، وسار بسيرته العدل. ثم تعرضت له عوارض عزل نفسه عنها ورجع لتحمل الشهادة مقصوداً مشهوراً إلى أن توفي بفاس عام خمسة وأربعين ومائة ألف، ودفن خارج باب الجيسة حوز سيدي مسعود الشراط أحد أبواب مدينة فاس التروين.

علي بن أحمد الحرشي

منهم (العالم المدرس) (545) الوجيه أبو الحسن علي بن أحمد الحرسي - بضم أوله وفتح ثانية فياء تحنته ساكنة على صيغة المصغر بباء النسب - الفاسي داراً ومنشاً وقراراً. أخذ عن سيدي عبد القادر الفاسي وولديه أبي زيد سيدي عبد الرحمن وسيدي محمد. كان لصاحب الترجمة إقاماً على التصنيف، فشرح الموطأ للإمام مالك، والشفا للقاضي عياض، وشمايل الترمذى، واختصر الإصابة، وفتح الطيب، وتخریج أحاديث النصححة وبعض أهل عصره لم يذعنوا له ولم يسلموه له، وأكثروا عليه من القيل، حتى قال فيه عبد الله بن العلامة سيدي عبد السلام جسموس منظومة، منها:

قُلْ لِلْحُرَشِيِّ الْجَهْوِلِ الَّذِي يَزْعُمُ أَنْ صَنْفَ شَرْحِ الشَّفَا
 تَسَخَّتْ شُرُوعَ الْأَلْيَى سَلَفُوا وَلَفْظُهُمْ فِي نَقْولِهَا حَسْرَفَا
 قَصَدْتُ أَنْ تَمْحُى آثَارَهُمْ فَمَا عَنِّدَ أَنْ زَدْتُهُمْ شَرَقَفَا
 فَقُلْ لِمَنْ بَيْتَنِي الْمَنَازِلِ (كَذَا) وَنَسْوَدْ مِنْ سُخْفَ الْمَصْفَا
 فَلَيْسَ ذَا وَكِيرْكَ فَسَادُرُجْ فَلَنْ
 حَسْبُ الشَّفَا الْقَاضِي السَّهَابُ الَّذِي
 كَذَا ابْنُ مَرْزُوقٍ لِمَا شَنَفَا
 لِلَّدِيْكَ مَا يَعْنُوهُ أَنْ يَهْتَسَفَا
 فَاضْرِبْ بِمَا أَلْفَتَهُ بِحِجَابِيَا (كَذَا)
 وَالْبَيْتُ بِالْبَيْتِ مَعْ زَمْزَمْ
 لَوْ عَلِمَ الْقَاضِي أَبُو الْفَضْلِ أَنْ
 أَوْ عَلِمَ إِمَامُنَا مَسَالِكَ

(545) زيادة من ط.

وتحذفت من هذا النظم ما فيه زيادة أغراض ومبالغة فيه، لأن بين الناظم والده وبين صاحب الترجمة عداوة لا حاجة في إبرادها ولا في تعبيين سببها. وما أشار به الناظم إلى قصور صاحب الترجمة عن هؤلاء الأعلام المذكورين في النظم كالشهاب (546) والدّلّجي (547) وابن مرزوق (548) لاشك فيه لأنه أشتهر عند أهل العصر بأن لا يجاهه لقصور لسانه عن تحرير العبارة (كذا) وعدم ممارسته للعلوم التي يفتقر التدريس إليها، وكونه لم يظهر لشرحهفائدة مع وجود شروح من ذكر. وقد سمعت ممن أثق به أنه حضر بعض أعياد السلطان يمكناسة مع جماعة من علماء الوقت فأحضر صاحب الترجمة شرحه للشفا وناوله لسيدي لحسن بن رحال المعداني فطالع منه ما تيسر ثم قال له: لم نعثر فيه على شيء من كلامك حتى نعلم صحة قولك من بطلاته، وإنما نقلت كلام الشراح خاصة ولم تقل أنت شيئاً (549). واستجازه شيخنا سيدي أحمد بن مبارك السجلامي عن سيدي عبد القادر الفاسي، عن عم أبيه سيدي عبد الرحمن، عن القصار، (عن سيدي رمضان، عن سقين، عن ذكرياء، عن ابن حجر بسنده إلى البخاري، فإن ذكر هذا السنّد تبركاً فمسلم، وإن كان بقصد اتصال روایته فيه نظر) (550) لأنّه لم يحصل بالسماع، بل تخلّله الإجازة في مواضع كما في فهرسة القصار المذكور (551).

توجه صاحب الترجمة للحج، وتوفي بالمدينة، ودفن في البقيع الشريف عام الترجمة. وكان يتردد للرئيس عبد الله الروسي ودفع له ولده الفقيه عبد القادر فاستخدمه الروسي كاتباً عنده لجودة خطه وحسن ترسيله وحرصه على القيام بذلك المقام، فنال صاحب الترجمة من الوجاهة بسبب وقوف ولده في تلك الباب الغاية بحيث نفذ الاحباس الموفقة على كراسى التدريس بغير أن يكون لذلك التدريس أهلاً ودفع بخدمة ولده للروسي عن نفسه وأهله إذابة أهل الشرط والتکلیف والتقدیمة من عمال قاس. وما ذكرت هذا تنقيصاً منه (552).

(546) يعني شهاب الدين أحمد بن حسين بن رسان الرملاني الشافعى المتوفى عام 844 صاحب التعليقة الجيدة على الشفا.

(547) يقصد شمس الدين محمد بن محمد الدلّجي الشافعى المتوفى عام 947 مؤلف كتاب الاصطفاف لبيان معانى الشفا.

(548) يزيد أبا عبد الله محمد بن أحمد بن مرزوق التلمساني المتوفى عام 781 المعروف بالخطيب.

(549) هنا في هامش كطرة نصها: «الأولى أن يسرح بما يظهر له من كلامه، تم بثقل ما دعنه الحاجة إليه، وإلا فلا يكون شرعاً، وإنما يكون جمع مجموعاً فيه كلام غيره».

(550) ما بين معرفتين ساقط من كوس.

(551) هنا في هامش كطرة أخرى نصها: «وقد سمعنا صحيح مسلم دراية عن شيخنا مولاي إدريس العراقي عن الحرishi هذا بهذا السن».

(552) ترجمة الحرishi في ط مختصرة خالية من المبظومة الهجائية والتعليق عليها، ومن القسم الأخير المتعلق بالاتصال بحاكم فاس الروسي.

أحمد بن يوسف الفاسي (553)

ومنهم السيد الفقيه أحمد بن يوسف بن العلامة سيدى محمد بن بو عسرية بن علي ابن العارف سيدى يوسف الفاسي. تقدمت ترجمتهم. ولد عام واحد وسبعين وألف، وتوفي عام خمسة وأربعين ومائة وألف بتطاون، وبها دفن بزاویتهم.

أحمد بن عبد الرحمن الفاسي (554)

ومنهم الوجيه سيدى أحمد بن الحافظ أبي زيد عبد الرحمن بن سيدى عبد القادر الفاسي. تقدمت ترجمة أبيه وجده. كان صاحب الترجمة رئيس حرمهم بعد وفاة أخيه سيدى محمد وولي زاويتهم الكائنة بحومة القلقلين، فأدرك بذلك الوجاهة وصار ملحوظاً مقصوداً في الحاجات والنوائب، ويتحصن به من البلاء والمصائب، مع سخاء ومروءة.

ولد عام تسعين - بتقديره النساء - وألف، وتوفي عام خمسة وأربعين ومائة وألف، ودفن بزاویتهم بالقلقلين من فاس القرويين.

تذكرة المحسنين

أحمد بن عبد الرحمن الفاسي

الفقيه سيدى أحمد بن الإمام سيدى عبد الرحمن بن الشيخ الأكبر سيدى عبد القادر الفاسي، في واحد وعشري ربيع الثاني من السنة، ودفن بالزاوية.

(553) هذه الترجمة ساقطة كلها من ط.

(554) وهذه الترجمة أيضاً لا توجد في ط.

العام السادس من العشرة الخامسة

أحمد بن عبد الوهاب الوزير الغساني

فمنهم الفقيه الصوفي الأثير، الناظم الناشر الأديب الشهير، أبو العباس سيدي أحمد ابن القمي عبد الوهاب الوزير الغساني النجاري، الأندلسي القاسي الدار . كان رضي الله عنه له مشاركة، وله معرفة في علوم الحديث والسير والتاريخ والأنساب وطريقة الصوفية، أعمجوية الزمان في صنعة الإنشاء والترسيل، ومنه عليه فيها المدار والتعويم، يسحر الأنباب، ويأتي بالعجب العجاب، وله عارضة متعددة في التأليف، فألف كتاباً عديدة، جامعة مفيدة، فمنها: حاشيته على الكلاعي بلغ فيها إلى خلاة أبي بكر وتوفي قبل إكمالها، وشرح على الهمزة، وشرح على البردة في مجلد كبير، وقد التزم فيه كلام الأليوري والعقابي والشطبي بعد شرحه بما يظهر له. أرخ تمامه وكان الفراغ منه عند طلوع فجر يوم الأربعاء الثالث والعشرين من جمادى الثانية عام ثلاثة وأربعين ومائة وألف، وهو شرح مفيد جداً. وتأليف في مناقب سيدي أحمد بن عبد الله سماه المقباس في فضائل أبي العباس، وجلاء القلب القاسي بمحاسن سيدي المهدى القاسي. وله مقصورة في مدح سيدي أحمد بن عبد الله، وشرحها في سفرين، وشرح الحزب الكبير للشيخ سيدي أبي الحسن الشاذلى، وشرح صلاة مولانا عبد السلام بن مشيش، وعوارف الملة فيمن شهد له بالجنة، وقصيدة مدح فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم أهل الطريقة بعده إلى شيخه سيدي أحمد بن عبد الله الذين هم واسطة وسندٌ ببنه وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم من نحو مائة بيت، وشرحها. ومطلع هذه القصيدة:

أَحْمَدُ مَنْ عَمَ الْوَرَى فَضْلَهُ سُبْحَانَهُ الْمُعْطِي بِغَيْرِ سُؤَالٍ
يَزِيدُ الْإِيمَانَ فِي قُلُوبِ مَنْ شَاءَ هُدَاءُ رُبُّنَا ذُو الْجَسَالِ

وله تقدير في التعريف بسيدي محمد المسناوي الدلائلي، وتقدير في التعريف بجدنا عبد السلام بن الطيب القادرى الحسنى. وله أنظام كثيرة، ورسائل برع فيها، وله خطب، كثير التقى في أنواع العلوم ونحو ذلك، وكان ميزاً للشهادة مقصوداً فيها، وله ملكرة ومهارة في كتابة الوثائق على اختلاف أنواعها وكثرة اتساعها، ما سببت من فصاحة وبيان، وضبط وتحقيق وإتقان. ولما توفي الفقيه الخير الدين الأربيلى سيدي أبو الحسن سيدي على الخميري الأندلسي إمام زاوية سيدي محمد بن عبد الله معن التي بالمخفية من فاس الأندلس، ولـى صاحب الترجمة الإمامة بها، فكان يصلى بها الأوقات الخمس. وكان من يحضر الصلوات بها سيدي أحمد ابن عبد الله معن، وسيدي أحمد اليمنى، فلهذا كان يقال لصاحب الترجمة إمام الأحمددين، وكان يسرد بها صحيح البخارى بعد صلاة العصر، وبختمه

في كل رمضان ختمة مخصوصة. وكان فصيحاً فكان يورق كتاب الكلامي في السير بين العشرين، وهو الذي صلّى على الأحمد بن عبد الله، وكان عادة أصحابها إذا مات أحدهم شعون جنازته من داره إلى الجنان الذي اتخذه أصحاب سيدي أحمد بن عبد الله من الدفن موتاهم خارج باب الفتوح أحد بابي عدوة فاس الأندرس، ثم يصلّي عليه إمام الزاوية من غير مرور به للقرويين والأندرس ليصلّى عليهما. وكان يرافق سيدي أحمد بن عبد الله إذا سار لبعض ضرورياته، فقد أخبرني شيخنا سيدي محمد الكبير بن محمد السرغبي أن صاحب الترجمة أخبره أنه مرّ مع سيدي أحمد بن عبد الله مرة بسوق الخميس لبعض المقتضيات، ولما رجع اختار سيدي أحمد ابن عبد الله المرور على باب الحديد فراراً من ازدحام الناس عليه، وكان لا يحب الشهرة، فلما مروا بالمحجّ المذكور خرج معهم اليهود جماعة فجاءتهم يقبلون يدي سيدي أحمد بن عبد الله، فقال سيدي أحمد لصاحب الترجمة هذا جزءٌ من يفرُّ من المسلمين، كراهةً لما تسلط عليه من اليهود. وفي صاحب الترجمة إماماً بالزاوية إلى أن مرض فاستناب غيরه في الإمامة، وكان يصلّي بها إلى أن توفي. آخرERNI ولد أخيه العدل الأفضل، الأوجه الأمثل، سيدي عبد السلام بن عبد الوهاب الوزير، وتقدّمت ترجمة والده، أن عمّه صاحب الترجمة ولد حدود سبعين وألف، وتوفي ثانية ربيع الأول عام ستة وأربعين ومائة وألف، ودفن بالساحة المزليجة المتصلة بقبة، سيدي محمد بن عبد الله من خارج باب الفتوح أحد بابي عدوة فاس الأندرس (555).

الحسن الصنهاجي

ومنهم سيدي لحسن الصنهاجي، لا معرفة لي به ولا بحاله دفين (في دار براج زعموا أنها له على يد صاحبه سيدي أحمد بن محمد الوراق الصقلبي الحسيني) (556) بربحة الربض بين مسجد الرحبة المعلق ومسجد العقبة الزرقاء المعلق أيضاً الأسفل، واتخذت الدار التي دفن بها مقبرة ويترک بها الآن.

(555) ترجمة أحمد بن عبد الوهاب الوزير هنا مختصرة في ط بأقل من نصف ما هنا المنقول عن ك و س.
(556) ما بين معقوتين ساقط من ط.

العام السابع من العشرة الخامسة

محمد المدرع

فمنهم الولي الصالح البركة العابد الزاهد الورع الفقيه الأستاذ المقرئ المجدد المحقق الأنصح الأنفع، أبو عبد الله محمد المدعو المدرع، الأندلسي النجاشي، الفاسى القرار. كان متجرداً للعبادة والذكر لا يفتر عنه أصلاً، وكلما كلمته أجاب لا إله إلا الله ملازمًا لمسجد الأندلس أو القرويين، متبحراً في التصوف محققاً في الطريقة، مرتبة أوراده لا يغفل عنها، وجهته كلها لمولاه، لا يدع مراقبته في علانيته ونجواه.أخذ طريقة القوم عن العارف المحقق سيدى محمد بن أحمد الدريج الططاويني (557)، وهو حبرها وتأدب وتربي بالشيخ سيدى أحمد بن عبد الله وسيدي أحمد اليمنى، وشاركه في الأخذ عنهما. وتوجه للحج فلقى مشايخ ورأى منهم أمراض عظيمة. (وحُكى عنه أنه لما كان في المواجهة النبوية أحسن بذاته انحلت حتى صارت كالماء، لما أدركه من عظيم المواجهة النبوية، وبقي طریحاً فإذا بشیخ من شیوخ الشرق جعل يده على بعض مفاصله فانجتمع ورجع إلى ما كان عليه وقال له: مالك يا مغربى؟ إن الرجال تقسم هنا أبداً ولا يظهر عليهم هذا، وجعل كلما جعل يده على موضع من جسده رجع إلى معتادة حتى انجمع كله، فكان يقول: لا أنساها له أبداً، لأنه أغاثنى. وحج مراراً. وفي عام ثمانية وعشرين ومائة ألف صحبه في طريقه للحج والذي وعمي القاسم فانفصلا عنه وتركاه مجاوراً بالمدينة المشرفة على ساكنها أفضلي الصلة والسلام [558]. وكان لصاحب الترجمة أصحاباً وأتباعاً وجلاساً يرافقونه سفراً وحضرأً، إذ كان شديد الاعتناء بزيارة مولانا عبد السلام بن مشيش، وبقي كذلك يزوره كل عام إلى أن توفي. وكان قبل ذلك شديد الاعتناء بزيارة سيدى أبي يعزى. [وحدتني والدى غير ما مرة أنه خرج وجماعة من الأشراف أهل قاس، منهم من أبناء جنسنا أبي وعمي قاسم وابن عم أبي عبد القادر بن العربي، وأبناء عم جدنا محمد وعبد الله بن أحمد مع صاحب الترجمة في ركب من الزائرين لسيدى أبي يعزى، إذا هم في بعض الغلوات ضلوا عن الطريق، وكان المصلح مخوفاً جداً، فجعل بعض الأشراف يسب سيدى أبي يعزى أقبح السب ويقول له تتركتنا تائهين ولا ترشدنا للطريق، فأخذ والدى يزجره عن ذلك، فبيينما هم كذلك إذ أقبل عليهم فارس راكباً على فرسه، فلما رآهم قصدتهم بالجري على فرسه، فلم يشكوا في الهلاك لظنهم أنه مُدلٌّ للصوص. فلما وصل إليهم سالمهم من أنتم؟ فقالوا نحن زائرون سيدى أبي يعزى، فأكب على أيديهم وأرجلهم يقبلهم ويطلب منهم الدعاء، فقالوا له ما شأنك؟ فقال كنت نائماً في خيمتي الساعة، فرأيت رسول

(557) كما في كوس. وهي ط: الططاوين.

(558) ما بين معقوفين ساقط من ط.

الله صلى الله عليه وسلم في النوم وهو جالس كهيئة القاضي وقوم يتحاكمون إليه، فلما قربت منه قال: أين أبو يعزى؟ فجاؤوا به إليه صلى الله عليه وسلم وأبو يعزى كالمحبوس في أيديهم فقال له صلى الله عليه وسلم: أترك أولادي يتباهون وهم جاؤوا بزورونك؟ اذهب إليهم وأرشدهم للطريق فهم في الشعبة الفلانية الشعبة التي وجدهم فيها، فخرج أبو يعزى وأخذني من يدي وقال لي: اذهب إليهم وأرشدهم للطريق، فجئت إليكم، وصاحب الترجمة في ذلك كله يتسم، ويقى الفارس المذكور يطلب منهم الوصول إلى محله فأبوا إلا أن يبلغوا لمصلح زيارة أبي يعزى، فذهب معهم إلى أن زاروا وزار معهم ورجع بهم على حلقه وأكرمههم. وهذا من غيرته صلى الله عليه وسلم على ذريته واعتناته بأهل بيته⁽⁵⁵⁹⁾. وصاحب الترجمة اعتناء بزيارة الصالحين، وله نظم جيد في أكثر صالحٍ فاس وفقت عليه بخطه، وأيضاً بخط الأديب محمد بن علي بن إبراهيم الذكري المدعو بغازي. [ومن رسائله هذه الرسالة التي ذكرها، كتب بها لبعض الشرفاء، إلى سيدنا حفظك الله ورعاك، وظهر قلبك من شهواتك وهواك، ورزقك من التوفيق ما يزجرك وينهاك. أما بعد. أما أن لك سيدني أن ترجع إلى مولاك؟ أما تخشى أن يراك حيث نهاك؟ أما تخشى من سطوه وانتقامه؟ أما تخاف من عذابه وعقابه؟ أما لك عقل يزجرك؟ أما لك حباء يمنعك؟ أما تراقب ربك المنان، ذا الطول والإحسان؟ اتبارزه بالمخالفة والعصيان؟ ورحم الله القائل:

إِذَا لَمْ تَضُنْ عِرْضًا وَلَمْ تَخْشَ حَالِقًا وَتَسْتَحِي مَخْلوقًا فَمَا شَيْئَتْ فَاصْنُعْ
أَمَا تَرَى الشَّيْبُ دَخْلُ بِمَفْرُوكٍ وَلِحِيتَكَ، وَأَنْتَ فِي تَهَادِيكَ وَغَفَلَتَكَ؟ أَمَا ثَرَى الْعَمْرُ
يَنْهَبُ، وَالذَّنْبُ يَكْتُبُ؟ وَرَحْمُ اللَّهِ الشَّاعِرُ

نَسِيرُ إِلَى الْأَجَالِ فِي كُلِّ سَاعَةٍ وَأَيَامُنَا تُسْطُوْيَ وَهُنَّ رَوَاحِلُ
وَمَا أَقْبَلَ التَّغْرِيْطُ فِي زَمِينِ الصَّبَا فَكَيْفَ بِهِ وَالشَّيْبُ فِي الرَّأْسِ شَامِلٌ
تَرَوْدُ مِنَ الدَّنِيسِ بِزَادٍ مُبْلِغٌ فَسُفْمَرُكَ أَيَامٌ وَهُنْ قَلَالِ

لكنَّ النفس أمرها عسير، وفي مخالفتها جهاد كبير، فإنَّ رِضَى الملك القدس، في مخالفة النفوس، وما استولت عليه فهو في سجن الهوى محبوس، ومن تغافل عن دائمه، أُبس من دوائه. فاطلب سيدني التوبة من الله في جميع أوقاتك، فهو الكريم الذي لا يخيب آمال الطالبين. قال جلَّ من قائل: «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ». والسلام⁽⁵⁶⁰⁾. قرأ على جدنا عبد السلام بن الطيب القادي، وسيدي محمد القسطنطيني ، وسيدي

(559) ما بين معقوفين ساقط كذلك من ط.

(560) هذه الرسالة ساقطة أيضاً من ط ياستنا، الآيات الثلاثة.

محمد المستاوي، والجرندي، وكان يُجود القرآن بحرفي نافع والمكي. توفي سنة الترجمة ودفن متصلة بفبرسيدي الغرايلى بالقلية فرب سيدى محمد القالب فى يوم كثير المطر، وبين عليه قوس، وترك ولده الطالب الأنجب أبا عبد الله محمد توفي حدود الأربعين ومائة وألف (561).

من حوادث السنة

ثورة العبيد على السلطان مولاي عبد الله

ففي يوم الثلاثاء من سلسلة ربيع الثاني (562) ثار العبيد على أمير المؤمنين السلطان المظفر الهمام مولانا عبد الله ابن المجاهد في سبيل رب العالمين مولانا إسماعيل الشريف الحسني بسبب من قتل منهم صبراً من الذين غلّروا أخاه الخليفة السلطان مولاي عبد المالك وذُعوا له من فنه، فأخذ بشار أخيه وأكثر القتل من رؤسائهم حتى كاد أن يستأصل كبارهم وطغاتهم بعد أن وضع المغاربة الثقيلة خصوصاً مدينة فاس، فكاد أن يفلس أهل الثروة (563) منهم، ولم يحاش عن هذه إلا الشرفاء والمراقبين والطلبة فإنهما كانوا في عز ومنعة وتقدير واحترام، وتجل واعظام. ثم إن السلطان مولاي عبد الله بن مولاي إسماعيل الشريف الحسني لما ثار عليه العبيد أجمع على الفرار، فأرسل إلى العبيد مائة قنطرة من الفضة يريد بذلك حل كلمتهم. فأخذوا وفرقوها في مصالحهم لعربيه وزاددوا بها قوة ونفروا منه، وأمر الله ومراده فوق ذلك، فحمل ما رفته دوابه من المال وذهب إلى نادلا، فنزل على مرسى أبي الأغوان الذي هو هناك مجموع لبيت المال، فنادى بإياحته في بالقبائل، فأخرجهم الناس واستعنوا به على المسفحة التي نزلت في تلك السنة في ذلك البلد، لأن تلك السنة كان اليأس يملا كل حوزها. ثم دخل السوس فنزل بموضع يقال له شوشة، فأطال المقام بها، وسيأتي تمام ذلك إن شاء الله.

مبايعة العبيد لمولاي على بن مولاي إسماعيل

تم بعد مسيرة السوس أعلن العبيد بنصر أخيه السلطان أمير المؤمنين أبي الحسن مولاي على ابن الخليفة أمير المؤمنين المنصور بالله مولانا إسماعيل بن الشريف الحسني، فقاموا بدعوته، وإلى التمسك بطاعته، وتابعهم أهل المغرب في ذلك لما كانوا فيه من ضيق المغرم والتکلیف بما لا طاقة لهم به، فأسقط عنهم ذلك، ففرجوا لسقوط المغرم عنهم كأنهم خرجوا من الرحم إلى الدنيا أو العيش بعد الموت، فأرسل العبيد، وأهل المغرب فاس وغيرها وكلهم تابعون للعبيد بالبيعة إلى مولاي على وهو باتفاقات، فقدم إلى فاس ودخل دار الملك من فاس المرinية يوم الاثنين السابع والعشرين من جمادى الأولى من السنة. وفي يوم

561 ولده هذا غير مذكور في ط، ويظهر أنه وقع تصحيف في تاريخ وفاته.

562) حوادث السنة ساقط كلها من ط، ثابتة في كوس.

563) في ك: التورب.

الخميس بعده توجه لمكتناس فدخلها غدوة يوم الجمعة وصل إلى بجامع دار الخلافة بالقصبة، وخطيبها وإمامها هو قاضي القضاة سيدى محمد الطالب بن عبد الواحد أبي عنان، فقدم ذكر السلطان عن ذكر الصحابة عسى أن ينال بما ابتدعه منزله عند السلطان، فلما فرغ من الخطبة قدم غيره للصلاة، ولما فرغ منها عزله لفعله ذلك وولى مكانه القاضي العميري. ثم نظر في خزائن المال فوجدها خالية فقراء إلا ذهبأ بها أعطاء للعبد، ولم يف مرتبتهم الذي كانوا يقبضونه في نصف كل سنة عادة، فكم لهم مائة قنطر (564) من تنافذ على الناس التي خصتهم لكمال راتبهم. وكان الخليفة السلطان مولاي عبد الله الحسني لما أراد السير إلى سوس دفن المال الذي لم يخضره من يحمله من الدواب في الأرض وأخفاه بأجمعه هو وما سلم من نهب القصبة بعد وفاة والده، ثم أخرجه هو بعد ذلك بستين كما باتى ذكر ذلك إن شاء الله.

إسناد السلطان مولاي علي قيادة فاس إلى مسعود الروسي.

ثم إن مولاي علي ولى على فاس القائد مسعود الروسي، فكلفهم بإخراج خمسمائة من الرماة وقتل الحاج أحمد بودة اللقطي رئيس المطبفين بعد موت مولانا إسماعيل ممن وشب على دار أخيه أبي على بن عبد العالق الروسي وقتلها، فقتله بأخيه، وكان يميل إلى مولاي عبد الله، لأن السيدة خناته بنت الشيخ بكار المغفرى أم مولانا عبد الله تشافت في بودة لما قتل ولدُها مولاي عبد الله الفتنة الباغية من رؤساء فاس، فاجتمع رؤساء أهل فاس بعد صلاة الجمعة وأعنوا أصواتهم كصوت واحد قائلين: نحن بالله وبالشرع، فكان من ذلك ضجيج وصباح. فلما سمع ذلك مسعود الروسي خرج من فاراً خوفاً على نفسه فبلغ خبرهم لمولاي علي فتغيط وأرسل من يستفهم حاليهم، فتعددت الرسائل بينه وبينهم في أمر يطول ذكره. [خرج أولاً الشرفاء مستشفعين إليه ليمهل أهل فاس حتى يعيروا الرماة ثم لم يفعلا، فأراد حصارهم فلبسو عليهم الأمر فآخرجوه الخيام وأنزلوها، بموضع المصلى خارج باب الفتوح ومعهم بعض (السلاكت) يلبسون عليه أنهم يخرجون المحلة والأمر خلاف ذلك، تم وجهوا له شرفاء فاس مستشفعين ليمهلهم حتى يجمعوا الرماة، وعلّوا له ذلك بتعذر قلة ذات اليد لاستيفاء راتب الرماة، فأمهلهم شهراً نم إنهم لم يفوا له بذلك، وقال للشرفاء إن أتيتوني تالثاً مستشفعين فيهم سأجندكم مكبلين مسلسين. فلما لم يتعلموا له بعد الشهر أراد إرسال جيش لحصار فاس فطلبوه تانياً من أعيان الأشراف التشفع فيهم، فخرج جميع من خرج في المرتين اللتين قبل هذه، وهو بين الخمسين والستين، فقبض عليهم وسلسهم وكبلهم وهم من جميع الأعيان الذين ذكرهم صاحب الدر السنى، فلم ينج منهم إلا والدي اختفى في الطريق لأنه كان آخره بعض رؤساء العبيد بأن السلطان يقبضهم لا محالة فاختفى ونجاه الله ورجع إلى فاس يخبر بفذهبهم] (565)

564 هنا في، هامش ك طرة نصها: «بلغ صرف الذهب في هذه السنة ثمان أوّاً عندة للمثقال العسبيوك».

565 ما بين معقوقتين مكتوب في هامش ك كطارة، وقد أدمجه ناسخ س في صلب الكتاب، وهو عبد السلام بن الخطاط القادرى صاحب التقانيد التاريخية.

ثورة الفاسقين على مولاي على ومحاصرة فاس

فأمر السلطان قواه بمحاصرة فاس، فنزلوا لمحاصرتها أواخر شعبان من سنة سبع وأربعين، فشنوا الغارات على فاس وحصروها، فأقبل ضعفاًها ومن ليس له قدرة مع رؤسائها للمنع وللدفع عن نفسه من المؤمنين العاجزين من الناس والرجال والبنات والأرامل وأهل البيت على الدعا إلى الله والتضرع والتشفع بكتاب الله في هذا الشهر رمضان آناء الليل وأطراف النهار، فنداركهم الله بلطفه الخفي المرجو بعد الشدة، وذلك أنه أمر عبيد الرملة بتوجيهه جيشهم لمحاصرة فاس فامتنعوا ونهوا عن حصار فاس وقال له رئيسهم سالم الدكالي: إن حصار فاس ينهض الفتنة بالمغرب وبكثر النهب والغارات بين القبائل فتنتفع الطرق ويشتد الغلاء، ونكون الكراة لأخيك مولانا عبد الله عليك، فرجع عن ذلك وأمره قواه بالرحيل عن حصار فاس، وكان أهل فاس أستقطوا اسمه من الخطبة في مدة الحصار واكتفوا بذكر الصحابة فقط. فلما رحلت المحلة عنهم خطبوا به كما كانوا عليه. وكان سجن جماعة من أغيان شرفاء فاس وعلمائهم الذين جاءوه بطلبيون العفو ويمهل أهل فاس في الرماة حتى بعينهم وعطائهم، فامتحنهم محنًا عظيمة وهو بهدهم بالقتل والتجريد من الثياب المدة بعد المدة، فلما نهاد العبيد عن حصار فاس وارتحل الجيش عنهم بعث شرفاء فاس إلى الشيخ الولي الصالح المتبرك به شرقاً وغرباً حياً وميتاً سيدي محمد المدعو الطيب بن الإمام سيدى محمد الشريف اليملاحي الحسنى العلمي صاحب وازان من بلاد مصمودة الغرب رسولًا يطلب منه أن يتشفى في أهلهم المسجونيـن عند السلطان للعبيد يأمرـون السلطان بتسرـيحـهم فوجـهـ مولـايـ الطـيـبـ المـذـكـورـ الرـسـوـلـ بـنـفـسـهـ إـلـىـ العـبـيـدـ، فـأـجـابـهـ إـلـىـ ذـلـكـ وـبـعـثـاـ الـباـشـاـ الـعـوـاتـ أـحـدـ رـؤـسـائـهـ إـلـىـ السـلـطـانـ بـعـدـ موـافـقـةـ العـبـيـدـ عـلـىـ فعلـهـ بالـشـرـفـاءـ، وـهـدـدـوـهـ إـنـ لمـ يـسـرـحـهـمـ فـوـجـهـ سـجـنـهـ إـلـىـ فـاسـ يـرـمـنـهـ ماـ يـكـرـهـ، فـأـطـلـقـ فـوـرـاـ الشـرـفـاءـ وـالـفـقـهـاءـ، وـوـصـلـوـاـ إـلـىـ فـاسـ وـرـزـقـ اللهـ المـطـرـ فيـ هـذـهـ السـنـةـ قـصـحـ فـيـهـ الزـرـعـ وـجـمـيعـ المـوـاشـيـ وـالـأـتـمـارـ، وـجـاءـ عـلـىـ أـكـمـلـ حـالـةـ، وـلـمـ يـضـعـ مـنـهـ لـأـرـيـابـهـ شـيـءـ، وـاستـمـرـتـ الـعـافـيـةـ إـلـىـ تـنـامـ السـنـةـ (566)

تذكرة المحسنين

محمد المذرع

الشيخ الذاكر البركة سيدي الحاج محمد المذرع الأندلسي. كان الشيخ المسناوي يُجله ويعظمـهـ ويـسـتـخـلـقـهـ فـيـ إـمـامـةـ الصـلـاةـ، وـكـانـ كـثـيرـ ماـ يـنـشـدـ.

نـسـيـرـ إـلـىـ الـآـجـالـ فـيـ كـلـ لـحـظـةـ وـأـبـاسـاـ ظـطـوـيـ وـهـنـ مـسـرـاحـلـ
وـمـاـ أـقـبـحـ التـفـريـطـ فـيـ زـمـنـ الصـبـاـ فـكـيفـ بـهـ وـالـتـسـبـبـ فـيـ الرـأـسـ شـاعـلـ
تـزـوـدـ مـنـ الـدـيـاـ بـزـادـ مـسـبـلـغـ فـسـفـنـرـكـ أـيـامـ وـهـنـ قـلـاـلـ

دـُفـنـ رـحـمـهـ اللـهـ بـرـوـضـةـ قـرـبـ ضـرـيـعـ الـوـلـيـ سـيـدـيـ مـحـمـدـ بـنـ الطـالـبـ بـرـأـسـ الـقـلـيـعـةـ دـاـخـلـ بـابـ الـفـتوـحـ أـحـدـ أـبـوـابـ فـاسـ.

(566) وردت حوادث هذه السنة في الحواليـات مختصرـةـ، إلاـ أنهاـ تحتـويـ علىـ إـشارـاتـ تـارـيـخـيةـ مـفـيدـةـ.

العام الثامن من العشرة الخامسة

محمد الكندوز

فمنهم الشيخ الشهير، العلامة النحوي الكبير، الحافظ الضابط، اللافظ المعبر⁵⁶⁷ المحصل المحقق الصالح البركة المتفاني الموقر الراهد الأورع، المدرس الأنفع، شيخنا وشيخ أشياخنا أبو عبد الله محمد بن الحسن الجندي المصمودي⁵⁶⁸ ولم تزل البركة في المصامدة من قدم الزمان، فقد حكى في *المنهل الأصفي*⁽⁵⁶⁸⁾ عن الشيخ علي اللجاني وغيره أنَّ المصامدة فيه بركة، لأنَّهم وقد⁽⁵⁶⁹⁾ منهم رجلٌ على رسول الله صلى الله عليه وسلم. وحُكِي عن غيره أنهما رجلان، قال وذكر لي قوم أنَّهم سبعة وأنَّ قبورهم موجودة إلى الآن هـ. وفيه أنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم كُلُّ البعض منهم بلغة البرير [فأنظره، وصاحب *المنهل الأصفي* هو أبو عبد الله محمد بن علي بن أبي الشريف الحسني التلمساني]⁽⁵⁷⁰⁾

كان صاحب الترجمة - رضي الله عنه - من العلماء العاملين، ومن الصالحة الفاضلين، له عکوف على تعلم العلم وتعلمه، واسع الخلق، كريم النفس، طيب اللقاء، حسن اللهجة، واضح المراجحة. فمن كريم خلقه أنه لا يستنكف عن الفراء على من هو أصغر منه سنًا ومتذلة، بل يتبع الحكمة ما أمكن، فهي أبداً ضالتُه، حريراً على القهم وإدراك الدقائق. ويرع في النحو وكان مشاراً إليه فيه، أحد أعيانه، معلوم في تحقيقه وإنقاذه، يقوم على ألفية ابن مالك بشرحها وحواشيها، ويستحضر الكثير من تحقيقات الدمامي في شرح التسهيل، ومثل ذلك من شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، وغيرها من كتب العربية، ويحفظ كثيراً من الأدب والحكم واللغة وأيام العرب ماهراً في جمع ذلك مقبلاً على التدرس، وله فيه لسان فصيح ونبيل بلغ، مجلسه مجلسُ أبهة ووقار، لا يستطيع أحد أن يجلس فيه إلاً مشمراً عن ساعد الجد، وله فيه مهابة وجلالة، وعلوًّ مكانة، لا يسع أحداً الجلوس في مجلس إقرانه إلاً مطرقاً مستمعاً مصغفاً مستجمحاً. ومع ذلك فله اهتمام بالمساكين والضعفاء وأهل الدين، فبتنازل في علو شرفه، وبساط في منعة قدره، وكان عذب الفكاهة، أربى على أهل زمانه بالمهارة في علم العربية وسعة الخلق وهضم النفس.

(567) هنا في هامش ك و من طرة نصها: «أخذ طريق القوم والأوراد عن شيخنا مولاي الطيب ابن محمد الشريف العلمي الحسني دفين وزان

(568) هنا أيضاً في هامش ك و من طرة أخرى يتأكد أنها من إنشاء عبد السلام بن الخطاط القادي صاحب التعابيد التاريخية، ورسماً كانت يخطئ في ك نصها: «مؤلف هذا الكتاب المسمى بالمنهل الأصفي هو أبو عبد الله محمد بن علي بن أبي الشريف الحسني التلمساني، نقل عنه الحكاية شمامتها حد وذلتنا في كواشه محمد العربي بن الطيب القادي الحسني، لأن ابنته قاطمة هي أم والدي الخطاط بن محمد بن علال القادي الحسني. ونقل هذه الحكاية أيضاً العلامة الشهاب الخفاجي في شرح نسيم الرياض.

(569) في ط وحد، وهو تصحيف
(570) ما بين معقوتين ساقط من ك وس.

وكان مفتقرًا ومع ذلك لا يعتمد لشيء من الأساليب وغيرها. وكان محباً لآل البيت عظيم المودة لهم ممن يوثرهم بنفسه وماله. وقال لي هذه مدة من اثنين وأربعين عاماً وأنا في قراءة العربية وودت لو اقتصرت في العربية على ستة أعوام منها، وجعلت سنة وثلاثين في قراءة فنونٍ من علوم أخرى، فإذاًك أن تفعل كما فعلت، فعليك بالمشاركة في العلوم، وذلك بقرب سنة وفاته (571).

أخذ عن شيخ المغرب، كالشيخ المستاوي وطبقته، وتخرج به جماعة. [وقال فيه شيخنا العلامة سيدي عبد المجيد الزبادي فيما وجده بخطه ما نصه: الفقيه النبي، الناقد النزيه، الحافظ الراكرة الفهامة الذي قطع في التعلم والتعليم لباليه وأيامه، نحو عصره، وشيخ أرباب العربية في قطره ومصره، الجميل الاتصال، بجميل الأوصاف، كالحلم والإتصاف، والإسعاد والإسعاف، والديانة والصيانة والعنفاف هـ . ثم قال: قرأت عليه من مختصر السعد إلى الفن الأول، وحضرت عنده في مجلس ألفية ابن مالك نحو الثالث منها هـ . وكان متين الدين، قوي الورع واليقين، دُوِّيناً على الذكر لا يفتر عنه مهما انفرد عن الطلبة والتدرис] (572).

قرأت عليه ألفية ابن مالك ختمة كاملة، تم أخرى بلفظي إلى النداء، ومحضر السعد، ونحو الثالث من مختصر خليل بكلام الزرقاني، وينقل من التوضيح.

توفي عشية يوم الخميس الثالث من المحرم عام ثمانية وأربعين ومائة وألف بفاس، ودفن في عرصة لأبناء بعض أشياخ الشرفاء أهل وزان، اتخذ فيها مقبرة لهم قرب زاويتهم التي بالشرشور من فاس القرويين، ولما دفن خارج قبة ابن شيخه مولانا التهامي، وهو الشيخ البركة الولي الصالح المراقب الكبير الإنفاق وإطعام الطعام للضعفاء والمساكين وإكرام أهل البيت المتبرك به حيًّا وميتاً سيدي محمد بن الشيخ مولانا التهامي، لم يرض بذلك الطلبة وذهب بعضهم للشرفاء أهل وزان وزنا من جملتهم، وطلبنا منهم يتركنا نحمله لمحل آخر، فطلب من الطلبة أن يتركوه على حاله، ثم تردد الكلام من الطلبة فقام بعض إخوانه في الأخذ على شفاعة وزان [وهو محمد بن علال القادري الحسني دفين رأس الجنان] (573). وقال لهم عينوا لنا الموضع التي تريدون حمله إليه. وكان الطلبة من أفراد المدارس ليس لهم مواضع، فأجبت القائل أنا بأن يختار الطلبة في الرواضي الثلاث التي لقبيتنا وهو داخل بباب الفتوح، فاجابني بأن تلك المقبرة ذات ستر بالجدرات ومتصلة بالعمارات، ورواضينا برآح لا جدرات لهم ولا تحافظ ولا سر لمن يريد زيارته من النساء، فكما أشار إليه ابن الحاج في المدخل،

(571) هذه الوصية ومقدمتها اختصرت في سطر في ط

(572) ما بين معقوفين ساقط من طـ

(573) ما بين معقوفين مكتوب كثرة في هامش كـ، وأدمه ناسخ سـ في صلب الكتاب.

فقتل له نقله لجنان أصحاب سيدى أحمد بن عبد الله معن، فقال لي أوقفه أصحابه على دفن موتاهم، وهذا ليس من تلامذته، وهو من بلاد هذا الشرف (كذا) ومن تلامذتهم، وكان يعيش بما يجهزونه عليه من عطائهم من الفرض والقطع، ولما مات أقام تجهيزه ودفنه، فعن فعل معه شيئاً من هذا منكم؟ فلم نجد له جواباً وتركناه على حاله. وكان في جنازته موفع عظيم لم يتختلف عنها أحد من عامة فاس وخاصة، ورثاه بعض تلامذته، وهو شيخنا الأديب اللغوي الناظم سيدى عبد المجيد الريادي بقوله:

قَضَىٰ فِي سَبِيلِ اللَّهِ جَمُّ الْفَوَاضِلِ مُحَمَّدًا الْجَنْدُورُ بْرُ الْفَضَائِلِ
حَقِيقُ الْأَهْلِ الشَّعُورِ سَكُبُ ذَمَوْعِهِمْ عَلَى فَقَدِهِ وَالدَّمْعُ لَيْسَ بِطَائِلٍ
قَسَمَنْ لِتَالِيفِ النَّحَاةِ يُبَيِّنُهَا وَيُعَرِّبُ مَا فِيهَا لِكُلِّ مَسَائِلِ
وَمَنْ لِفَسْهُومَ الطَّالِبِينَ يَدْلُهَا عَلَى الْحَقِّ إِنْ رَأَمْتُ جَوَابَ مَسَائِلِ
إِذَا لَمْ يَلْعُجْ لَابْنِ الْحُسَيْنِ بِمَجْلِسٍ مُحَبِّبًا فَمَا فِي الدِّرْسِ خَيْرٌ لِسَائِلِ
لَقَدْ عَزَّ إِتِيَانُ الرَّمَانِ بِمَتْلِهِ فِي لَزْمَانِ فَدَ أَتَى بِشَوَازِلَ
عَلَى مَثْلِهِ يَبْكِي وَلَا يُسَامِ الْبُكَاءَ فَاعْظَمْ بِمَفْفُودٍ وَأَشَدَّ بِنَازِلَ
وَيَوْمَ نُواهٌ غَمَ حَرَّ مُصَابِهِ قُلُوبُ ذُوي الْأَلْبَابِ دُونَ الْأَلَالِ
عَلَى رَمْبَهِ (574) مَئِي السَّلَامُ مَصَاحِبًا لِرَحْمَةِ مَوْلَانَا الْكَرِيمِ الْمُوَاصِلَ

ولما رأى تقصير أهل الأدب من تلامذته عن رثائه قال أيضاً معنراً عنهم:
وقوله «غم حر» هو رمز لعام وفاته، وذلك أن الغين المعجمة مع الراء ألف ومائة،
والملجم مع الحاء المهملة ثمانية وأربعين (575).

يَا يَاهُ الْحُسَيْنِ بِنْ حَوْكَمْ حَسَنَتْ عَقْوَلُنَا وَكَذَا الْأَذْهَانُ وَالْفَكَرُ
إِنَّ الثَّحَاةَ (غَدَوا) مِنْ هُوَ بِشِنْكُمْ رَأَمُوا الرَّثَأَ فَتَسُوا الَّذِي ذَكَرُوا (576)

أبو جيدة بن محمد المشاط المنافي

ومنهم الأديب الموقت العدل شيخنا سيدى أبو جيدة بن محمد المشاط المنافي. كان موقتاً بمنار مسجد الأندرس، قائماً به وبضبطه، حريضاً على مهمات المسجد المذكور. وكان يقوم على روضة الجادرى فى التوقيت، وعلى ألفية ابن مالك ويعتنى بمطالعة ابن هشام. مات فى سنين شبابه، فى التاسع والعشرين من جمادى الثانية عام الترجمة، ودفن بقرب باب الحمراء داخل باب الفتوح عدوة ناس الأندرس، وترك ولداً مات صغيراً. قرأت عليه

(574) كـ: على مثله. وما أتباه من سـ أنسـ.

(575) البيتان مكسوران فى المخطوطتين، وقد احتهدنا فى إصلاحهما بما يظهر أنه أقرب إلى الأصل.

(576) النـ النـ الآخر من هذه التـرجمـة كلـه ساقـط من طـ

الجروجمية، وألفية ابن مالك إلى الاشتغال، عامله الله برحمته وفضله (577)

محمد السوسي

ومنهم الولي الصالح العلّم الواضح، سيدى محمد السوسي، أحد أعلام الأولياء، والأكابر الأصفياء، له قدم راسخ في الطريقة، وإدراك تام في الحقيقة. أخذ عن سيدى أحمد اليمنى، وسيدى أحمد بن عبد الله. رحل لزيارة سيدى محمد بن سعيد نزيل عراضة من طرابلس، لأنّه تلاقى بالشيخين المذكورين، قال وأما أنا فأشغاني الله عن الأخذ عنه. وقال بعض أصحابه: أحب فقراء الزمان ولا تطمع فيهم، لأن الله أغناك عنهم بشيخك. وكان بعض أصحابه ساكناً بمجاورة أبي علي الروسي والى شرطة فاس، فلما عزم أهل فاس على الفتنة به خاف وأتى صاحبه هذا، فضمن أن لا يدخل أحد داره على شرط أن لا ينهب شيئاً من متاع الروسي. فلما فتكوا به جعل وتدین الشرطة بتسرور سطح داره للاختفاء بها من أهل فاس ليلاً بقتلوهم، فنهب ولده مكحلة وشカارة بارود بإخفاء من والده، فكسر أهل فاس باب الدار وهجموا عليها لطلب الحرمس، فكان من لطف الله أن اعتذر عنه أحدهم وأخرجهم من الدار، فذهب لصاحب الترجمة فأخبره بما وقع فوجده مغضباً عليه وقال له: أليس التزمت أن لا يدخل دارك من تهبة الروسي شيئاً، فرجع لداره وألح عليهم فأقرروا له وأخرجوا له مكحلة. وكان صاحب الترجمة يأوي مع سيدى أحمد اليمنى حتى مات، فنزل بمسجد سيدى دراس بن إسماعيل بمصمودة عدوة فاس الأندلس، فكان ذلك من سعادة مؤذنه سيدى محمد الصنهاجى. ثم رحل للمشرق فمات بالشام عام الترجمة، وبنىت عليه قبة، فهي من أعظم مزاراتهم (578).

من حوادث السنة

خصب ورخاء

وفي عام ثمانية وأربعين وألف (579) أعطى الله تعالى لعباده الخير، وأنزل الله المطر الغزير الذي لم يُعهد (مثله)، وفرح الناس بذلك، وحرث الناس بفاس وبالغرب كله، وكانتوا يظنون أنهم يرثون صابة كثيرة لم يعهد مثلها، والناس بذلك فرحون مطمئنون. وفي السادس ذي الحجة من آخر العام حين قربت الصابة للوجود، قدم مولانا عبد الله من سوس ونزل بتبادل، فوق في الصابة فساد حن قدومه ولم يكن منها كائنة (580).

(577) ترجمة أبي جيدة كلها ساقط من ط. وبعدها أقحمت في المخطوطتين سطور تتعلق بتحركات العبيد، صريحاً عنها صحفاً.

(578) هنا في ط إفحام ترجمة قاسم ابن رحمن المعموري عام 1149 وقد اعتذر المؤلف في آخرها عن ذكرها - خطأ.

ضمن عام 1148. وهي في كوس آخر السنة المولالية

(579) حوادث هذه السنة ساقطة من ط.

(580) هذه الفقرة التصصيرة المتعلقة بالخصب والرخاء منقوطة عن الحواليات (ص 38-39) التي انفردت بها. وأما الفقرة الثانية الطويلة المتعلقة بمناقص السلطانين مولاي عبد الله ومولاي علي وتناحر أنصارهما فهي من لـ وـ، ومضمونها في الحواليات مع اختلاف يسير لم نر فائدة في تبعه.

تنافس وتناحر بين السلطانين مولاي عبد الله ومولاي علي

ومن حوادث السنة أنه في شهر ربيع عام الترجمة تجهز عبيد مشروع الرملة للحركة لسسوس متبعين السلطان مولاي عبد الله بن مولاي إسماعيل، وتولي القيام بذلك كبيرهم البشا سالم الدكالي، فبلغوا حاجا وعجزوا عن الإقدام عليه وهو يتارودانت لهبيته وخوف بطشه، فطالت إقامتهم وقتلت عليهم الميرة، فانقلبوا راجعين نحو ثلاثة أشهر من خروجهم. ثم بالقرب من ذلك ورد الخبر أن مولاي عبد الله نزل تادلا، فأخذ آخره مولاي على في التأهب لقتاله ويعت للعبيد يعلمهم بخروجه، فوعده بالقدوم عليه، وعسكر بجيشه مع الأوداية وغيرهم خارج مكانة، فبقي يرصد قدومهم عليه حتى عيد الأضحى (581) جاءه المنادي بأنهم خلعوا ورجعوا لطاعة خليفتهم الأول أخيه أمير المؤمنين مولانا عبد الله ابن المنصور بالله مولانا اسماعيل بن الشريف الحسني، فارتاح مولاي على سريعا وفر فورا فأصبح من ليقه على ضفة واد فاس، فطلب من الأوداية القيام معه فأغلقوا دونه الباب، ثم ارتحل فورا فنزل بقطرة سبو حتى قضى أصحابه من فاس ما يحتاجون إليه، وأخرج له بعض أهل فاس خبرا لأصحابه، ثم ارتحل عشية النهار متوجهًا لناحية المشرق، فانقسم الناس أهل المشرق، ثم نودي بنصر مولاي عبد الله في المغرب وجميع أقطاره، فانقسم الناس فرقتين: فرقة فرحت غاية الفرح لأن الطرقات منذ خرج عنه أهل المغرب وهي فاسدة، ولم تمض الأحكام لمولاي على دون أمر العبيد في شيء، وهذه الفرقة هي الشرفاء والمرابطون والطلبة والفقراء، الضعفاء الذين لم تلزمهم وظيفة المغامر، وفرقة نكوت وفزعت وكرهت ولائيتهم مخافة أخذهم بما فعلوا، وهذه الفرقة منهم الذين سعوا في الخروج عليه ومن أظهر في الأرض الفساد، وأهل النهب والقطع والتعدى والغضب، ومن كان يناله شيء من المغامر خاف أن يرجعوا لما كانوا عليه، فإن مولاي على لم يجر عليهم ذلك إلا أمراً يسيروا منه، ومن هذا العام حدث الكره والعداوة بين العوام وأهل البيت إلى الآن. وكان بقصبة تادلا القائد مولود الجبيلي الودي مع بعض العبيد عاملًا على تلك البلاد، فلما قدم مولاي عبد الله بلاد تادلا أغلقوا القصبة ليلاً يريد الدخول إليها ظناً منهم أن الأمر لم يرجع إليه، فلم يلبثوا إذ وردت عليهم الارسال بأن العبيد وأهل المغرب نصروا مولانا عبد الله ورجعوا إلى بيته وخلعوا أخيه مولاي على، فسقط في أيديهم وطلبوا الأمان لأنفسهم من السلطان، ثم رجع لنادره موهماً لهم أنه يريد بعض مقتضياته، فضرب نفسه برصاصة من كابوس أطارت نحبه، فحملوا شلوه للسلطان كذلك فاشتد غيظه على من بقي فقتل من كان بالقصبة نحو سبعين رجلاً، ثم جاء العبيد للقائد نحو ألف ومعهم الشرفاء والعلماء فبشرهم بالخبر وأعلن لهم أن سبب ما وقع بينهم وبينه هو سالم الدكالي، فوعده أن ياتوه به ويسامحهم فيما صدر

(581) في كـ: حتى جاء عيد الفطر.

منهم، وأعطاهم مالاً وأمرهم بالرحيل في الحين، فارتاحوا وانلاس على وجل ومخافة من انحلال الأمر.

فلما رجعوا لمحلهم مشروع الرمل وجدوا سالم الدكالي وجميع من باشر معه الخروج على مولاي عبد الله مجتمعين معه وخليوا مولاي عبد الله ثانيا وأعلنوا ببيعة السلطان سيدى محمد بن الخليفة المنصور بالله أمير المؤمنين مولانا إسماعيل بنمولانا الشريف الحسنى السجلماسي المدعى ابن عربية، وبعثوا بذلك لفاس ومكناة وسائر بلاد المغرب يدعونهم لبيعته، وإلى التمسك بددعوته، فاجتمع عبيد الرنقة وغيرهم من عبيد مشروع الرمل الذين لم ينكشو ببيعة مولانا عبد الله ولم يرتدوا الخروج عنه، فالأمر إلى القتال بين الطائفتين، فغلب سالم الدكالي وطائفته، ففر إلى مولانا إدريس الأكبر دفين زرهون في جماعة من الرؤساء أصحابه، فأخرجه العبيد وقيدوه في الحديد ومعه أصحاب ووجهوهم إلى السلطان مولانا عبد الله، فسجنهما أياما ثم أمر بإحضارهم فأحضروا بين يديه، فعدّ عليه فعلاتهم وقتلهم صبراً، وذلك في أول المحرم فاتح عام تسعه وأربعين ومائة وألف، ثم قصد الدخول لدار الملك بمكناة، فنزل قريها بموضع يقال له بوفكران، فكان من أمره ما يأتي في العام بعد هذا (582).

تذكرة المحسنين

أحمد بن محمد خان العشانى

مات خامس عشر الدولة العثمانية السلطان أحمد بن محمد خان، وكان تولى بعد خلع أخيه ووجه العساكر نحو العجم، وسقاهم كؤوس الندم، وبعد فعل أموراً مخلة فزعم القوم على خلعه، فلما علم ذلك خلع نفسه بعد ولادته سبعاً وعشرين سنة، وب匪ى بعد الخلع ستة أعوام ومات في هذه السنة.

(582) حوادث هذه السنة كما وردت هنا متتفقة إجمالاً مع ما في الجولييات.

العام التاسع من العشرة الخامسة

محمد العياشي الرحمنى

فمنهم الفقيه الإمام العاشر الزاهد الورع العابد الولي المتجرد سيدى محمد العياشى ابن علي مرزوق الرحمنى، من رحامة سوس، كما في فهرسته بخطه. كان شهير الولاية يقصد الناس كثيراً للتبرك به وهو كسر البعد منهم مُقلٌّ للكلام معهم جداً. سكن سنين بمدرسة الراود من عدوة الأندلس، وله كرمات، منها أن بعض المترفهين (583) مرض له ولد وكان عنده بعنزة فأشرف على الهلاك فقصد صاحب الترجمة وطلب منه الوقوف إلى الله في شفاء الولد، فقال له اثنيني بمائة مثقال سُفَّ وَلَدُكَ، فأئن له بها في الحين، فأخذ منها عشر موزونات فدفعها لمقدم المدرسة وأمره أن يشتري منها للطلبة خبزاً، ورد الباقى من المائة مثقال كله لصاحب، فرجع لداره فوجد الولد قد عوفي من مرضه. [ومنها أنه بلغ عنه البعض المنتصبين لإطعام القراء المتصفين بالولاية قال صاحب الترجمة إن الرجل هو الذي يخرج الرصاص من سجنه كالسدفع أو كلام بمعناه، فعاب عليه ذلك، فاتفق أن ورد صاحب الترجمة على الذي عاب عليه من أكله، فلأع عليه فقال له بسرعة: ما يعرفون إلا أن عدوا على الناس كلامهم ولا يدرؤون ما يطعمونهم، فزعم صاحب الطعام على صانعه النائب عنه أن يبيّن له أمر طعامه، فأخبره أن اللحم الذي في الطعام من كيش وجده ضالاً فالاتفاق إلى أن يتبيّن صاحبه، فلم يظهر مالكه ولم يحضر عند ورود المضيف في الحين غيره وتعذر جلب غره لضيق الوقت، فذبحه النائب على أنه إذا ظهر مالكه يؤدي له آخر أفضل منه، ولم يخبر بالأمر المنوب عنه] (584)

أخذ صاحب الترجمة عن متساين كثيرين حسبما تضمنته فهرسته، أخبرني من رأها بمصر ولم أقف عليها، منهم سيدى عبد الرحمن مولاي كرزاز، ورحل إلى الحج فجع وتوفي في إقامته بمصر في رابع عشر المحرم عام تسعة وأربعين ومائة وألف، ودفن بالقرافة منها إزاء ابن أبي جمرة. أخبرنى بعض الحاج أن بينهما نحو ذراع، وحضر جنازته جم غفير من أهل مصر وغيرها، لأنه ظهرت له في إقامته بها خوارق وكرامات.

أبو بكر بن محمد بن محمد الدلائى

ومنهم الفقيه الولي الصالح الوجيه، المشارك النبىي، المقصد لحل المشكلات، سيدى أبو بكر بن محمد بن محمد المدعى الخديم ابن الشيخ سيدى أبي بكر الدلائى. كان صاحب الترجمة من الأولياء المجتهدين في العبادة والدين، يسافر في فصل الربع والخريف

(583) في ط أنه والى ناس.

(584) ما بين معرفتين ساقط من ط ص 38 . 39

لزيارة الأولياء ولقاء المشايخ، يحضر مجالس العلم بفاس على كبر سنة دؤوباً على الذكر وتلاوة القرآن ومطالعة كتب التصوف، وتربي وتأدب بالشبحين سيدى أحمد اليمنى وسيدى أحمد بن عبد الله منع، وكان سيدى أحمد ابن عبد الله يستشيره في الأمور المهمة لأنه كان له عقل ودهاء وفراسة. وحج في رفق شيخه سيدى أحمد بن عبد الله، واستفتاه شيخه في الدخول للروضة المشرفة فأجاب بقوله: أما الدخول من جهة الشرع فجائز لا بأس به، وأما من جهة الأدب فهو أعرف، يعني لا ، ففقدم الشيخ الأدب ورجع عن الدخول. وفوله جائز موافق لقول خليل في مناسكه ونصه: واحرص أن يكون ركوعك في الروضة تجعل المنبر على يمينك والغير عن يسارك، والأحسن من الروضة العمود المخلق، ثم تتقدم إلى القبر. القابسي وأبو يكر بن عبد الرحمن وغيرهما ولا يتلخص به انتهى . قال ابن الحاج: وينبغي له أن لا يدخل من داخل الدرابزين التي هنالك، لأن المكان محل احترام وتعظيم، فينبئه العالم غيره على ذلك ه . ولما حج صاحب الترجمة وأراد أن يحاور بالمدينة أخذ عنه العهد سيدى أحمد بن عبد الله على أن يرجع لفاس وقال له نريد أن يبقى أولادي في حبرك، فأوْفَى بعهده معه ورجع لفاس ولم يلزم صحبته إلى أن توفي سيدى أحمد، فبقى صاحب الترجمة يفوم بمصالح الزاوية والجل من أولاد سيدى أحمد تحت طوع يديه وكثير من أصحابه مجتمعين عليه، وهو كالآباء الشقيق لجميعهم في البحث عنهم والسعى في مصالحهم والتصح لهم، وتوصيل المنافع وتلقي الخلاق. وكان له جاه عند ولادة السلطان فمن دونه، فكان مُجَاب الكلمة قبهم مقبول الشفاعة، وله دراية تامة بسياستهم. وتزوج ابنة سيدى أحمد البصني قبل بإشارة من والدها، وورث من أبيها مالاً كثيراً، بقى لها داراً بازائها عرصة. وكان أخوها أبو عبد الله محمد يأوي إليه شياطين من الأنس يدللونه على المسائل الفبيحة، فكان صاحب الترجمة ينهىهم، فلما لم ينتهوا سلط على بعضهم بعض الولاية، فاغتاظ لذلك الأخ المذكور فشكاه لبعض قواد البربر ووشوا به للسلطان وأنهوا إليه أنه يتشبه بالسلطان وبنى في داره على شكل بناء السلطان وغير ذلك مما يغتاظ منه الملوك، فأوغروا صدر السلطان عليه فأمر بسجنه فسجين ونُقِفَ ما بداره ونهبت عزائيه وما له من الماشية، ثم إن الله تعالى تداركه بلطفه فسرحه السلطان عن قريب، وأمر برجوع جميع مائهب له، وسجن السلطان القائد أبا علي الروسي المباشر لتهبه حتى يعطيه مانهبه له فرده له، وكان أبو علي الروسي نهب أيضاً دار سيدى عبد الرحمن ولد سيدى أحمد بن عبد الله منع التي بالمخفية فرد له ذلك أيضاً. وكان كبير من أكثر فيه القول والقول ورموه بمواجهه أهل ادنيا والولاية وعدم المبالغة بالمساكين وابن السبيل، إذ كان يغلق عليه داره ولا يأخذ في الدخول عليه لأهل الدنيا والوجهات ونحو ذلك، وأما القراء والمساكين وابن السبيل فلا يتوصلون له، فكان لا يفعل معهم ذلك ويختستر منهم ويتحجّب، لأن أهل هذه البلد لهم حدة في البحث في أمور لا تتعلق بمنفعتهم ولا بضررهم، وليس لهم من العقل ما ينحجزون به عن أعراض الناس، فيسرعون إلى هتكها كثيراً، وقل من تخلطه أو تباشره فتسلم من إذاته. وصاحب الترجمة في كل ما وصف به

فيما جتهد مصيبة، أخذ من الحق بأوف نصيب. وفي الخبر مرفوعاً على العاقل أن يكون عارفاً بزمانه مقبلاً على شأنه هـ . (ثم إن صاحب الترجمة كان في زمان القائد محمد بن علي الزموري الذي كان ينهب أموال أهل فاس فحاف أن ياذن لهم في الدخول عليه فيشكوا له به فيتسبب له ويقول إنك مشتغل بغيرك وبنبه، كما سعوا به أولاً ونهب داره وعزاته أبو علي الروسي، وفي الخبر: المون لا يلدغ من جحر مرّتين [585] . والمراد بمعرفة zaman معرفة أهله وكيفية الخلوص من الإذابة من جانبه وجانبهم حتى لا يؤذيه ولا يؤذونه، وليس ذلك إلا بالانقطاع عنهم والبعد منهم مع مباشرتهم ظاهراً ونصفية القلب عنهم باطننا، ومراعاة حرمتهم سراً وعلاتية. وهذا في حق من سكن هذه المدينة، أعني مدينة فاس، أكد جداً، فصاحب الترجمة من يُفتدي به في ذلك لمعرفته بالطريقة، وبحثه عن المسائل العارضة له في كل أموره، وأخذه في كلها بالعلم عن أهله. وكان مؤدياً بأدب أهل الطريقة الصوفية، عالماً متبحراً حافظاً للسير معتنياً بأخبار الغلى ذرياً على الأمور، جرت عليه العوائد والغرائب، وجال في البلاد فبلغ السودان. سمعت من العلامة سيد عبد السلام الولي أن صاحب الترجمة أخبره عن سفره حيث كان قاصداً للسودان، فإذا الرفقة التي كان معها بتعبئون لحمل الحجارة وأخذ العصا كحالة من يلقى اللصوص، فإذا هم قصدوا سلحافة وهي كبيرة تماثل صورة البقرة فجعلوا يضربونها حتى فتلوها فإذا هي أنسى، فجعلوا بملؤن الظروف الكبار من بيضها، قال لأنهم يتداون به كبس الدجاج إلا أنه من غير صفرة فيه، وفبه زفة، وقسموا لحمها وأطراف ظهرها وفرحوا بذلك غاية. فقدم على بعض الأولياء من العباد بتلك السواحل، فأقام معه نحو ستة أيام ولم يتكلم معه كلمة، ثم لما أراد الانصراف قال له: يا سيد ودعني لله فإني أريد الرجوع، فقال له هل جلست معنا فإننا استحسننا رفتك؟ فقال له: لا طاقة لي بذلك، لأن شيخي عهد لي بالرجوع إليه بالمغرب، فقال لي على بركة الله، وأوصيك بأمر، قال فقلت له وما هو؟ فقال لي: التسليم، وإياك أن تزاوج الله في فعله.

وتوفي صاحب الترجمة ليلة الجمعة خامس عشر جمادي الأولى، عام نسمة وأربعين ومائة وألف، عن أربعة (كذا) وسبعين سنة . بتقديم النساء . فتكون ولادته في حدود ثمان وخمسين سنة وألف، ودفن في قبة سيدى أحمد اليمنى شيخه متصلأً به من جهة الغرب الي بالجنان الذي اتخذوه مقبرة خارج باب الفتوح من فاس الأندلس . سمعت والدى الطيب بن عبد السلام القادرى الحسنى يقول: إن صاحب الترجمة هو وارث حال سيدى أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله معن، وسيدي أحمد بن عبد الله هو وارث حال سيدى قاسم الخصاچى، وسيدي قاسم الخصاچى هو وارث حال سيدى محمد بن عبد الله معن، وهو وارث حال العارف بالله سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى صاحب زاوية القلقلين من فاس القرويين والآن غار هذا الماء ولا ندرى أين ذهب هـ وأخذ سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى الذى

(585) ما بين معقوقتين ساقط من لك تابت في سـ.

اختط زاوية القلقلين (586)، عن الشيخ القصار، عن سيدى رضوان بن عبد الله عن التباع، وأمرني والدى بريثائه فقلت:

فَمَا هِيَ إِلَّا مِنْ حَجَارِ الْكَتَابِ
فَمَا عَرَقَتْ قَدْرًا لِخَطِيرِ الْمَصَابِ
لَمَا أَبْصَرَتْ غَيْرَ الدُّجَى وَالْغَيَابِ
وَانْسَأَهَا قَدْ نَالَهُ كُلُّ صَابِ
وَأَغْرَبَهَا عَنْ أَهْلِهَا وَالْأَقْرَابِ
بِمَا قَدْ حَوَى مِنْ مَعْجِيَاتِ عَجَائِبِ
وَكُمْ خَطًّا مِنْ عَالَ مُدَانِي الْكَوَاكِبِ
لَمَّا تَالَ ذَاهِرُ صُفَّاحِ الْغَواصِبِ
وَلَوْ رَصَّ بِالْبَيْانِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
وَلَا خَرُّ قَدْ عَصَمَ مِنْ حَقِّ صَابِ
مَكَانًا بِهِ تُجْلِي أَمْرُ الْعَوَاقِبِ
وَوَقَى لِكَ الإِقْبَالُ نَيْلَ الْمَشَارِبِ
وَفَازَتْ بِرَبِّيَا مِنْ هَنَاءِ الْمَشَارِبِ
مَعَ الْحَبِّ فِي تِلْكَ الْبَقَاعِ الْغَصَابِ
مُعْزًّا مُجْلًّا وَافِيَّا لِلرَّغَابِ
وَحَلَّ مَكَانًا مِنْ أَعْسَالِي الْمَنَاصِبِ
بِمَا ضَمَّ مِنْ جَسْرِ عَبِيقِ الْأَطَابِ
عَزِيزُ الْعَطَايَا فَسَخِرًا فِي الْمَنَاقِبِ
أَبُو بَكْرُ الْأَسْمَى السُّنْيُّ الْمَرَابِ
وَعَلَّ رَحِيقًا سَائِنَا لِلشَّوَارِبِ
وَخَاضَ بِهَا بِحْرًا طَمِيَ الْفَوَارِبِ
وَحَازَ مَقَامًا عِنْدَ أَكْرَمِ وَاهِبِ
بِهِيَ جَمَالٌ فَسَخِرًا فِي الْمَنَاقِبِ
فَنَالَ بِهِ كُلُّ الْمُنَى وَالْمَطَالِبِ
وَعَمِضَ سَنَاهَا فِي جَمِيعِ الْمَغَارِبِ
فَمِنْ ذَكْرِهِمْ أَرْجُو سَنَى الْمَوَاهِبِ
وَوَالَّى عَلَيْهِمْ آنفًا كَالسَّوَاكِبِ

إِذَا لَمْ تَجُدْ عَيْنِي بِوَيلِ السَّحَابِ
وَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَهْمِي الدَّمَاءَ جَفَوْنَهَا
وَلَوْ أَنْصَتْتَ حَقًا لِمَنْ حَانَ فَقَدَهُ
أَتَبْصُرُ عَيْنَيْ بَعْدَ فَقْدِ ضَيَّعَهَا
وَأَوْذَى بِهَا الدَّهَرُ الْخَرُونُ وَعَاقَهَا
خَلِيلِي إِنَّ النَّهَرَ قَدْ جَلَ خَطْبَهُ
فَكَمْ شَيْدَ الْأَطْلَالَ بَعْدَ غَيَّابَهَا
فَلَوْ كَانَتِ الْأَرْوَاحُ يَوْمًا وَقَايَةً
هُوَ الْمَوْتُ لَا يَنْجُو أَمْرُؤٌ مِنْ نَيْالَهُ
فَعَشَ مَا تَشَاءَ مَا أَنْتَ أَوْلُ هَالِمِ
وَدَمْ فِي نَعِيمِ الْعَزِّ إِنَّكَ وَارِدٌ
لَئِنْ وَافَتِ الْأَيَامُ قَصْدَكَ وَالْمُنَى
فَقَدْ عَلَّتِ الْوَرَادُ حِرْفًا عَنِ الْطَّما
وَوَافَتْ بِمَا تَهْوَاهُ فِي ظَلِّ جَنَّةٍ
فَكَانَ الْمُنَى مِمْنُ تَقْدُمُ فِيهِمْ
لَقَدْ حَازَ فِي الْمَجَدِ الْمُؤْتَلُ مَنْزِلًا
فِيَّا لِلشَّرِى فَاقَ الشُّرِى مَجَادَةً
كَرِيمُ السَّجَایَا وَاسِعًا فِي الْمَوَاهِبِ
سَمِيُّ صَفِيِّ الْمَصْطَقِي وَأَمْنِيَّهِ
فَكَمْ رَاضَ فِي رَوْضِ الْمَجَادِهِ مَنْهَا
وَكَمْ قَدْ رَوَى وَرَدَ الْحَقِيقَةَ وَارْتَوَى
وَفَسَارَ بِتَقْوَى اللَّهِ سَرًا وَمَعْلَنَا
تَحْلَى بِحَلِي يُوسُفِي مَحَاسِنَ
وَقَدْ ضَمَّ سَرَّ الْأَخْمَدِيَّيِّ مُتَابِعًا
فِتْلَكَ شَمُوسُ أَشْرَقَتْ مِنْ مَشَارِقِ
لَئِنْ لَمْ أَنْلِ تِلْكَ الْمَشَاهِدَ مِنْهُمْ
كَسَاهِمَ إِلَهُ الْعَرْشِ مِنْ خَلْعِ الرَّضِيِّ

(586) في هامش كِتْرَة نصها: «أخذ سيدى عبد الرحمن بن محمد الفاسى الذي اخْتَطَ زاوية القلقلين عن الشيخ القصار، عن سيدى رضوان بن عبد الله، عن التباع» وقد أدمجها ناسخ س فى صلب الكتاب.

ولازال في أسمى البروج شهابهم يغوار إلى علیساك كل مثاقب
ومنی صلاةً كلاماً لاح بارق على أحمد المختار من نسل غالب
وأصحابه والآل والعشرة التي تناهت لليل المجد أعلى المناصب

والمراد بالأحمدين سيدي أحمد اليمني وسيدي أحمد بن عبد الله معن⁽⁵⁸⁷⁾

عبد القادر ابن الصني التازري⁽⁵⁸⁸⁾

ومنهم الفقيه العالم الشهير سيدي عبد القادر بن الصنفي القاطن بتازاً ودفنهما، كان له صيت بها، ولم أقف على كلام أحد فيه فنورده فيه، ولم أره . توفي أواخر شعبان عام تسعه وأربعين ومائة وألف بتازا، وبها دفن.

الحاجة الملوكيّة

ومنهم المرأة العابدة الراهدة السيدة الحاجة الملوانية، كانت ذات الكرامات الظاهرة، والأثار الباهرة، والإلهامات العرفانية، والمواهب الرحمانية، من الصالحات المجتهدات، ورُزقت من التوفيق والإعانة على المشاق ما لم يتفق لفحول الرجال، ولا يقدر عليه إلا المجتهدون الكمال. ظهرت لها كرامات وخوارق، وتحدث الناس عامه وخاصة بخصوصتها، وقد حجت من المغرب سبعاً وعشرين حجة مشياً على أقدامها، ولا تكون إلا في مقدم الركب بحيث لا يقدم عليها في السير أحد قوتها منها، ولا تأكل من عند أحد شئنا، وإن ألح عليها أحد في قبول شيء من الطعام أو الماء أو غيره قبلته منه وأعطيته بيدها في الحين للمساكين، فإذا عرض عليها أحد الشرب في وقت العطس، وفي أشد ما يكون الحر وغيره تأبى من قبول ذلك مع عزة الماء جداً، ومنهم من يقول لها وهبت لك جميع القرية وهي ملئى بالماء لله عز وجل، فإذا علمت صدقه قبلتها منه ونادت في المساكين، فإذا اجتمعوا لها سقطهم منها حتى تفرغ ب تمامها في الحين ، هكذا كان أدبهما في سفرها . وكانت ترجع وترجع للمغرب وتدخل لفاس، فإذا تكلم معها أحد من له خبرة ومعرفة بالتصوف وبشيء من طريق القوم أبدت له من المعارف ما لا يعرفه . لما قرأت وفاتها جاورت بالمدينة فماتت بها في حدود عام الترجمة، وهو عام تسعه وأربعين ومائة ألف.

قاسم ابن رحمنون

ومنهم العارف الكبير، الشيخ الشهير، الولي الصالح الخطير، الكثير التلامذة والأتباع، الموصوف بالولاية والانتفاع، ذو البحر الزاخر، والمدد المنواتر، أبو محمد مولاي قاسم بن محمد ابن رحمنون⁽⁵⁸⁹⁾ الشريف الحستي من أولاد ابن رحمنون النازلين ببعض

587) هذه الترجمة المبطولة لأبي بكر الدلاني اختصرت في ط في نصف صفحة فقط.

588) هذه الترجمة ساقطة من ط

589) أدرجت هذه الترجمة في ط . خطأ . في سنة 1148 . كما سبقت الإشارة إلى ذلك وهي في ط مختصرة في بضعة أسطر.

مداشر جيل زرهون وبواديه، وهم ينتسبون إلى الشرف، ولا أعلم من أي فريق من الحسينيين هم، (إلا أنهم من الرحامة النازلين بواد السدد من بلاد الهبط قرب جبل صرصر، وهم في عداد الموارسة من أهل الغرب، وتارة في عداد سفيان) وليسوا هم من أولاد ابن رحمن العلبيين الذين هم من بنى الإمام محمد بن إدريس بن ادريس. وصاحب الترجمة لم يستمر له عقب لا من ذكر ولا من أنشئ، ولا له قرابة كذلك، وبعدهم ينتسب إلى القراء منه، والله أعلم بحقيقة ذلك. قال خليل في المختصر : وفي التوارث بالإقرار وليس ثم وارث ثابت خلاف. ولني معرفة بصاحب الترجمة، لكن لم تدلني على بيان حاله، واستفاض عندي بيان حاله عن جماعة من الشفقات المعتمد بهم عند قضاة فاس في قبول الشهادات وتلقبها من الناس، وهم من أصحابه الذين طالت ملازمتهم له، فحدثتنا عنه بكرامات وخوارق للعادات كثيرة لا تحصي. وكان من يطلب عليه الغنى بالله، وينطلق لسانه بالدعوى من غير احتشام، فيدعى بحق عن حق، ويصرح لنفسه بالتصريح التام والتمكين في المقامات والأحوال، وأصحابه لا يرون تقديم أحد عليه من أهل زمانه، وإن لا يدرك أحد مقامه إلى شيخه، إذ كان تصريف صاحب الترجمة في حياة أخيه بحث لم يخرج فقط عن حكم التقليد عن شيخه مدة حياته، فإذا مات له شيخ أخذ عن وصيه بعده حتى مات في حياة شيخه إذ كان دأبه ذلك وكان صاحب الترجمة تعمريه الأحوال مع ملازمة السنة، لاسيما عند الاجتماع ومداولة الأذكار، والإنشاد في مدح الأولياء الله الأبرار، ومدح مولانا محمد رسول الله المختار، فيحيي وطيسه عند سماع ذلك ويستعمل السماع هو أو يأمر به أصحابه، ويحصل لهم اللذة عند مداولة الذكر أو غيره فينادي هو أو يأمر من أصحابه من يفعل ذلك بأن يقول: من يشتري مني ادراك كذا فيعطيك كذا، فيحصل له ذلك لا محالة، نحو إن شفا الله لك مرضه فعلك لي أداء بدنه، وإن رزقك الله مائة دينار فعليك لي عشرة دنانير. قالوا فيشترون منه ذلك بما قال فيصدقه الله فيه ولا يمكر به فيه، ذلك دأبه، ويصرف الثمن المقبوس منهم باجتهاده إما في إكرام بعض الأصحاب أو في بعض ما يجب عليهم من الإنفاق والمصالح لهم وفي إعانتهم على زيارة دار شيخه وشيوخهم، وفي مصالح نفسه، لأنه كان لا شيء له أولاً، وكان حرفته الحياكة طرزاً ينسج بيده، ثم كفى عن ذلك، وسبقت له قراءة فكان من العارفين. ومع وصفه بجمعه ما ذكر لا يخرج غالباً عن السنة، وأنواله كلها موافقة لكلام القوم، فمن قرأ كتبهم وسمع كلامه يقول كل ما يخاطبني به أو يأمر بفعله أو يفعله نجد له شاهداً في كتبهم.

والحاصل كل ماذكرته لك عنهم فهو ضروري عندهم متلقون عليه، وأخباره يطول استقصاؤها في هذه الترجمة، ينبغي أن يفرد لها ديوان. أخذ صاحب الترجمة أولاً عن شيخه الإمام سيدي محمد بن الشيخ مولاي عبد الله الشريف البُلْحَي العلمي دفين وزان من بلاد مصمودة الغربية، بواسطة مقدمه على تلامذته الذين هم بفاس الشيخ سيدي الحاج الخياط الرقعي دفين زاويتهم التي بالشرشور من فاس القرويين. ثم بعد وفاة سيدي محمد المذكور

أخذ عن وصيه وولده الشيخ مولاي التهامي بن محمد دفين وازان أيضاً. ثم بعد وفاته أيضاً أخذ عن وصيه وأخيه الشيخ المتبرك به شرقاً وغرباً في عصرنا سيدى محمد الطيب بن سيدى محمد المذكور. وفي حياته توفي صاحب الترجمة، وهو الذي أذن له وولاه على أصحابه أهل فاس إلى أن توفي ساعي ذي الحجة متم عام تسع وأربعين ومائة وألف، ودفن بدار براحاً اشتراها هو قرب وفاته بقصد أن يدفن هو بها فدنه بها أصحابه إمضاً لقصده بأقصى درب منية من حومة التجارين، ولها باب آخر يزقان الحجر من فاس القرويين. ثم اشتري بعض قرابته بعد وفاته نائباً عن أصحابه داراً أخرى تجاورها وهي التي دُفِن بها سيدى القليل وزادها فيها أصحابه وبنوها زاوية وجعلوا عليها أوقافاً تُقام بها الأوقات وقراءة أحزاب القرآن، ويدرس بها العلم في فصل الشتاء بين العشرين، ويورق بها صباحاً، ولكل ذلك أوقاف، ولها كتب مجسدة وثريا ومصابيح، وهي اليوم أعظم من جميع زوايا فاس اتياً واجتماعاً على مداولة الهيللة واستعمال الرقص والسماع وقراءة الأحزاب الصامور بها من شيخه المذكور، ولها صيت يفاس، تباع فيها القبور بثمن غال لا يدركه إلا من له وُسْعٌ في المال، فلذلك ترك الدفن فيها أصحابه الذين سعوا في اتخاذها زاوية وفي بناتها، لأن قريبه منعهم من الدفن بها إلا بالشراء منه وأخذه هو ثمن القبر، فتركوا الدفن بها والكلام معه عليها، وجعلوا هجرتهم في ذلك لله رسوله، فجمع من ذلك أموالاً، وما أظنَّ أن يكون له منها شيء، والله عاقبة الأمور. إن الأرض لله يُورثها من يشاء من عباده، والعاقبة للمتقين. والله يَرِثُ الأرضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَهُوَ خَيْرُ الْوَارثِينَ.

من حوادث السنة

خروج أهل فاس لملاقة السلطان مولاي عبد الله ببوفكران

لما نزل السلطان المنصور بالله مولانا عبد الله بأبي فكران من عمل مكتاسة في محرم فاتح عام الترجمة تهيأ للقاء أهل فاس بأشرافهم وعلمائهم وكبارهم ورماتهم، فلقيوه حيث ذكر، فعاتبهم على عدم الإسراع للقاء مع من لاقاه بتادلا، وعلى قتل من قتلوا في ولادة أخيه السلطان مولاي علي، وهم قوم كانوا أصحاب قائده عليهم محمد بن علي بن يشعي الزموري، فانتخب من كبارهم الذين لهم الحل والعقد في أمر المدينة لا من أهل المروعة ستة عشر رجلاً (590) وقتلهم صبراً، وصرف باقي الرماة أهل المدينة ولم يتعرض لهم بسوء قولاً ولا فعلأً (591)، وولى عليهم قائده محمد بن علي المذكور، وهو عامله عليهم في أخذ المال منهم قبل خروء العبيد عليه، فرجع جميع من كان عنده ومنعوا القائد محمد بن علي المذكور

(590) في هامش سن طرة بخط محمد بن الطالب ابن سودة المتوفى عام 1334هـ، نصها: انظر هل هم أولاد بزرو رهط سيدى عبد الله ببورو، فإنه قتل منهم في يوم واحد 16 رحلاً، والسابع عشر هو العيدونى، كذا أخبرنى بعض المسنين الذين ألقوا...»

(591) وهي نفس النسخة طرة أخرى نفس الخط. «وكذلك أخبرنى أن قتل السلطان مولاي عبد الله ثلاثة العربى الغرناطى، ومسعود قصاره، من الأندلس برجة الربيب، والعربى الذى من اللطبيين، كان لهم درب بوجاج باللطبيين».

من الدخول لفاس، فنزل بالقصبة الجديدة منها إذ كان فيها عبيد السلطان وخاصته إذًا، وتكررت الرسل بين القائد وأهل فاس.

عصيان أهل فاس ومحاصرة مدinetهم

ثم مقتل القائد مسعود الروسي

ثم كتب للسلطان بامتناعهم، فوجه إليهم قائد أبا بكر الأودي، فصَبَّحُهم في خامس وعشرين من صفر، فأغار على سرّحهم، وكان شاع فيهم أن السلطان وجه إليهم قائد آخر فطلب سلبًا كثيًرا، وانقطعت السبيل ونودي من قبل السلطان بالوعيد الشديد لمَن دخل مدينة فاس بالمعيرة، فبقوا محاصرين إلى مُهَلِّ ربيع الأول، فأرسل السلطان القائد مسعود الروسي واليًا على فاس لما شاع عنهم إنما كرهوا محمد بن علي، وأما غيره فهم راضون به أياً ما كان، ففرح عامة الناس بدخوله لخسود الفتنة وإلطقاء نار الغلاء، فدخل الروسي دار أخيه بعدوة فاس الأندلس، فجعل الناس يأتون للسلام عليه، وكثير الازدحام عليه وهو داهش لا يدرى ما يحلُّ به، ثم في الحين دخل عليه من جرى في الفتنة فقتلوا بعض أصحابه بين يديه، وخرج هو فارًّا لدار بعض الأشراف مُحتَرِمًا ومختفيًا. فلما كان من الليل اجتمع رأيهم على قتل القائد الروسي أخذًا بشار أخيهم بودة، إذ كان هو قتله في زمن ولايته لمولاي علي، فأخرجوه من المحل الذي كان به وقتلوه، وأصبحوا على أشد ما يكون في حصارهم، وغلا الزرع فكان من نحو ثمان موزونات للصاع النبوى، وقل الإدام وانقطع اللحم، واستمرروا على حصارهم، ومكث أهل فاس على الإعلان بنصر مولاي عبد الله والخطبة به على المنابر.

مبايعة الفاسيين سيدى محمد ابن عربية

وفي آخر ربيع الأول أجمع أهل فاس على عدم قبول دعوة مولاي عبد الله أصلًا والقيام بدعوة أخيه سيدى محمد المدعو بابن عربية، وكان مختلفاً عندهم، وأوغر صدره في الحين أهل فاس على شيعة مولانا عبد الله، وهم الشرفاء والطلبة والزوايا، ووشوا له بمن ذكر بأنهم لما أراد أهل فاس القسام بدعوته مع سالم الدكالي فصنعواه من ذلك وقاموا بدعوة مولاي عبد الله في مقابلتهم، فخافوا أن يكون الظفر لمولاي عبد الله على سالم الدكالي وبقتله ويرجع على أهل فاس، فتركوا القيام بدعوة سيدى محمد وتبعوا من قام بدعوة مولانا عبد الله. فلما قتل مولانا عبد الله سالماً الدكالي ولم يتم الأمر لسيدى محمد خاف على نفسه وفرَّ لفاس من مكتناسة، واختفى بفاس إلى أن كان ما ذكر إلى الآن، فأخبروه بحال من ذكر، فنودي بفاس ببيعة السلطان الجليل، ذي القدر الكبير، أمير المؤمنين أبي عبد الله الغالب بالله والمتوكِّل عليه سيدى محمد بن الخليفة الكبير المجاهد في سبيل رب العالمين أمير المؤمنين المنصور بالله أبي النصر مولانا إسماعيل بن السلطان مولانا الشريف الحسني السجلماسي. واجتمع أهل المدينتين فاس الإدريسيَّة والجديدة المرننية على بيته، فكتبت له البيعة بفاس وجعلت في خزانة مولانا إدريس، ونودي بذلك في سائر البلاد المجاورة لها، وبُعث بالخبر إلى عبيد مشرع الرمل، وأمر بحصار محمد بن علي قائد أخيه ومن معه

بالقصبيين والبستيونيين، وذلك في أول جمادى الثانية. فلما وصلت ارساله إلى عبيد مشرع الرمل اجتمعت فرقة سالم الدكالي ونادوا ببيعته ففamt الفرقة الأخرى في مقابلتهم، ووقع القتال بينهم، فغلب أصحاب سالم الدكالي، ثم وقع الصلح واتفق جميعهم على بيعة سيدي محمد ابن عربية وبعثوا ببيعتهم له لفاس، فورد ذلك لفاس يوم الإثنين ثامن عشر جمادى الثانية وفرّ من القصبة القائد محمد بن علي ومن معه، ولم يكن بينهم وبين من حاصرهم من جيش السلطان قتال ولا رمي بكور أو ببُندق ولا حفر منصة ولا طمع في الاستيلاء على المدينة، لأن السلطان أو صاحب بعدم ذلك وقال لهم إن ذلك لا يفيد في فاس شيئاً، وقد بلغت في الحصار الآخر الذي قبل هذا الجهد وما حصل لي من ذلك إلا تضييع الأموال والمشقة، وإنما يُدْعَنُ أهلها للطاعة بقطع الميرة عنهم، فنادى في القبائل بذلك وقطع الميرة عن فاس، فنان أهلها المساكين والضعفاء الذين لا يقدرون على الدفع عن أنفسهم من رؤسائهما شيئاً شدة من الغلاء والجوع. ومن الغدر محمد بن علي والجيش عن فاس، وخرج السلطان سيدي محمد لفاس الجديد فدخل دار الملك منها ومعه الاوداية. وفي عشية هذا اليوم ورد الخبر لفاس من مكناة أن السلطان مولاي عبد الله احتمل أنه وعياله وحشه وجميع ذخائره وأمواله وارتحل من مكناة. وكان لما أراد الخروج من مكناة إلى تادلا حيث وصله خروج العبيد عليه دفن الأموال والذخائر التي لم تحضره الدواب لحملها، وترك أنه وعياله بدورهم. فلما رجع إلى مكناة وأراد الرحيل منها حمل جميع ذلك وترك دار الملك فقرأ.

وفي الحادي والعشرين من الشهر ارتحل سيدي محمد من دار الملك من فاس المرينية ودخل دار الملك بمكناة فوجدها قفراً فارغاً حتى من الزرع، وليس عنده ما يقوم به عيشه فضلاً عن مصالح عيال الجبوش وليس بمكناة ونواحيها شيء من يمشي على أربع، إذ كان مولاي عبد الله لما رحل من مكناة أمر من تابعه من البرير بشن الغارة على جميع نواحي مكناة وسايس فلم يتركوا لأحد شيئاً. والذي أزعجه على الخروج من مكناة أن جميع من بها وبأحوازها من العبيد خرجوا عن دعوته ونادوا بنصر سيدي محمد مع متوليه القيام بذلك منهم الباشة ابن التويسي، فوجه لحرفهم جميع جيشه وأتباعه مع أخيه الفارس الأتاجد، البطل الأرشد، مولانا الرشيد ابن أمير المؤمنين مولانا اسماعيل الحسني، فوقع القتال بين الفريقين كان الظفر فيه للعبيد بعد أن وقع نهب فيهم وفتنه، ومات في القتال مولاي الرشيد وابن التويسي. ثم اتبع من كان بمكناة من العبيد مولانا عبد الله ليفتوكوا به، فلما نزلوا عين اللوح أرسل الله تعالى عليهم أمطاراً كثيرة وأريحاً وأصابهم برد شديد حتى كادوا أن يهلكوا فرجعوا خائبين قصدهم، وكسر الله شوكتهم بذلك عنه بغير قتال.

انجاش البرير لمولاي عبد الله

وانتصارهم على جيش سيدي محمد من العبيد

وفي شوال أكثر أتباع مولانا عبد الله من البرير الغارة على سايس وغيره من البلاد

الموالية لجبال البرير، ففرّ من كان يلي جبال البرير فخلأ جميع تلك البلاد. ثم شنَّ الغارات البرير على من يمر بالطرق، وأكثروا النهب فيسائر البلاد التي يقدرون على الوصول إليها من كل جهة، وقاموا بدعوة مولانا عبد الله فيسائر جبالهم، وانخذلهم بطانة له. ففي هذا الوقت بدأ انتعاشهم، فكان ظهورهم على يده، فلما رأى مولانا عبد الله فرار الناس من البرير وخلو البلاد التي تليهم، نزل جبل غمرة الموالي لملاذ سايس، وانقطعت المسيرة عن فاس الإدريسية من كل ناحية، من غارات البرير على ما حولها، وجنس الله المطر عنها وعن حوزها، فارتفعت الأسعار. فلما رأى سيدي محمد ما أصاب الناس من كثرة النهب استدعاي العبيد والقبائل للحركة إلى بلاد البرير وقتالهم عسى أن يكون في ذلك المهادنة وتأمين الطرق وإصلاح الأمة، وليس بدار الملك ما يقوم به عبيشه فضلاً عن مصالح عيال الجشن، ولم يكن أجرى في أيام ولايته مكساً ولا معونة، لا في حاضر ولا باد، فأجاب الناس لما دعاهم إليه عبيد الرمل والقبائل، فخرج وتزلم ببطط، تاسع عشر ذي القعدة، واجتمع عليه الناس العبيد والأودية وأهل فاس وسائر قبائل الغرب، ثم وقع الفتال بين جيش سيدي محمد من العبيد وجيش مولانا عبد الله من البرير، فانهزم جيش سيدي محمد من العبيد واتبعهم البرير فراسخ، واستولى البرير على محللة العبيد بما فيها، فقويت شوكة البرير بذلك وضفت شوكة العبيد. ثم رجع سيدي محمد لفاس وزار مولاي إدريس أوائل ذي الحجة، فوجد بمولاي إدريس ابن عمته الشريف الوجه العاذق في الأخبار مولاي الحسن الشريف الفضيلي الحسني السجلماسي، فواجهه بكلام فأجابه بمتله، فأشار إلى وجهه بيده التي أصابته فيها رصاصة كما يأتي إن شاء الله. وخرج من زيارة مولانا إدريس ونكب جماعة من أشراف تافلالت.

(وفي إقامته تلك الأيام جاء إليه من قال له إن هنا عريفة من عرائف مولاي عبد الله ساكنة بدار من حومة جرنيز من مدينة فاس الإدريسية عندها ذخائر كثيرة مدفونة. فأمر فائدته حاكم فاس وهو الشريف مولاي عبد المجيد بوطالب مع بعض المقدمين على رماة الجيش بفاس بالبحث عن ذلك والطلب الأحدث فيه، فبحثوا في ذلك فوجدوه مبنياً عليه ولوجه، فحفروا ذلك البناء فوجدوا كثيراً من الذهب المطبوع ومن الدرام السكبة وكثيراً من أسوار الذهب والفضة وكثيراً من الجواهر وال gioiellies وسكاكين كثيرة بمحابي الذهب وكوابس محلات وكساو وغضنسات وغير ذلك من الأثاث الفاخرة والذخائر النبوسة عند هذه العريفة المذكورة من ذلك بنحو اثنى عشر ألف متقال، فأعطى بعض ذلك للقائد المذكور وللمقدمين من الجيش، ورجع لمكناة بجل ذلك يستعين به على رواتب الجيش من الوصفان وغيرهم) (592).

وبعد ثلاثة أيام خرج لمكناة وبقيت الناس في غارات البرير كذلك إلى أن خرج سيدي محمد لحربيهم الثاني من منتصف المحرم كما يأتي إن شاء الله خبره في عام خمسين

(592) هذه الفقرة المكتوبة بين معقوفتين انفردت بها الجوليات (ص 45).

بعد هذا، واستمر ارتفاع المطر وزادت الأسعار، وأشرف جميع من في المغرب على الهاك، ولله عاقبة الأمور (593).

كسوف كلي

وفي ليلة الأربعاء الرابع عشر من جمادى الأولى من العام، والمدينة مازالت محصورة وكان لها في الحصار مدة من شهرين وثمانية عشر يوماً، كسف البدر كسوفاً كلياً، وكان ذلك في الثالث الآخر من الليل، وبقي نحو أربع ساعات ونحو درجين وعاد لحاله. (594)

وباء عظيم بمصر قضى على كثير من المغاربة

وورد الخبر قبل ذلك بأيام من مصر في البحر على تطاون في كثير من البراءات أنه ضاع من المغاربة أهل فاس وغيرهم بالوباء من أعيان التجار وغيرهم كثير من الناس، وزعموا أنه ضاع بمصر وأحوازها من أهلها ستصدأ ألف وستون ألفاً من الخلق بهذا الوباء، وخلت الإسكندرية ورشيد وغيرهما من المدن والقرى، والأمر لله يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد، لا معقب لحكمه ولا راد لقضائه.

تغلب مولاي المستضيء بن اسماعيل على سجلماسة

وفي أوائل رجب العام بعث السلطان سيدى محمد أخاه مولاي سليمان خليفة عنه لتأفلالت وبعث معه من المحلة ما ياتي له بالعيال من تافلات، وجاؤوا تازاً ومنها ذهبوا لتأفلالت. وبعد ذلك بأيام خرج السلطان سيدى محمد بن اسماعيل مع العبيد حاركاً لأخيه مولاي عبد الله لعين اللوح. وحين سمع مولاي عبد الله بخروج أخيه السلطان سيدى محمد مع العبيد من مكناسة قاصداً إليه فر من ثمة وأمنع في دخول الجبل. ورجع السلطان سيدى محمد بسبب ذلك لمكانة ولم يلق قتالاً. وكان الرماة من فاس قد خرجت لتلحف بالسلطان فوجدوه قد رجع لمكانة فردهم لفاس في عافية الله وحفظه. ولما رجع السلطان سيدى محمد لمكانة بعث خلف أعدى وألزمها بإعطاء عشرة آلاف مثقال فأعطتها وقبض من وجوه أهل مكانة مثلها وأعطوها كل واحد منهم على فدر حاله ومالة. ودفع ذلك كله راتباً للنبي، ولا يفيد فيهم شيء من ذلك. وفي منتصف شعبان العام قدم على السلطان سيدى محمد بن اسماعيل العيال من تافلات مع من بعثه ورائهم وأخبروا أن خليفته أخاه مولاي سليمان لم يدخل قصبة سجلماسة لأنه وجد أخاه مولاي المستضيء قد تغلب عليها وسبقه إليها ومنعه من دخولها، وحماء أخيه الآخر وأعانته وهو مولاي زين العابدين. ولما أخبر بذلك السلطان سيدى محمد غضب لذلك غضباً شديداً و أمر بقبض كل من يوجد من أصحاب مولاي

(593) حادث سنة 1149 في الغوليات تتفق في معظمها مع الحوادث المذكورة هنا نقاً عن كوسن، إلا أنها تختلف في بعض الجزئيات، وتضيف معلومات جديدة لذلك رأينا إثبات نصها - على طرفة - للمقارنة عند الاقتضاء.

(594) هذه الفقرة والفترات الخمس بعدها كلها عن الغوليات (ص 41-46) لأنفراها بها.

المستضي، ومولاي زين العابدين، فقبض جميع من وجد منهم قتيل منهم البعض وأبقى البعض مقيوضا، وأمر بقبض الأشراف السجلamasيين القاطنين بفاس، فأكملت زروعهم ونهبت ديارهم، ونهبت جميع أموال التجار من أهل تلمسان من الفنادق والديار، كل ذلك في تلك الأيام وبعد ذلك انقلب بسبب ذلك الأحوال. هذا كله ومولانا عبد الله يدور عند قبائل البربر بقرب جبال فازازا إلى حوز غمرة إلى البهاليل إلى سهوب عشار، والأودية خائفة منه ومن البربر الذين معه، ونقلوا عزائهم ومواشيهم قرب فاس الجديد خوفاً عليهم.

قدوم ركب الحاج، ومحنة الحاج عديل

وفي منتصف شهر ذي الحجة العام قدم ركب الحاج سالمأ، وجاءوا بما معهم من السلع لم يفقدوا في الطريق منها شيئاً ينهب ولا بغيره، إلا أن الحاجة التي كانت عندهم مشترأة في المشرف بمثقال مثلاً كانت تساري لهم سبع أوaci ووجدوا الخواجة اعديل مسجونا عند السلطان سيدي محمد بن إسماعيل وهو يطالب الأموال الكثيرة، وكان ابن عمده الحاج الطيب هو شيخ الركب الذي قدم وحلف السلطان للخواجا اعديل إن لم يأت ابن عمده شيخ الركب الحاج الطيب المذكور ليدينحه. فجاء ابن عمده المذكور وقدم مع الحاج لسكناسة بهديته وهدية الحجاج وتلاقى بالسلطان واستعذر له فقبل منه هديته ومعذرته، وسمح لابن عمده الخواجا وسرحه من السجن وقال له: قد سرتـه وسمحت له لأجل وصول ركب الحجاج إلى والتبـرـك بهـم.

إغارة خيل المغافرة على فاس

وفي العادي والعشرين من ذي الحجة العام جاءت خيل المغافرة الذين هم من شيعة مولاي عبد الله مع القائد بوisker بن بوزيد بن العربي الوديسي وغارروا على دول أهل فاس من جهة باب الفتوح وذهبوا بما يجدونه من بقر وغنم ودواب وغير ذلك.

نهب الزرع واشتداد القحط

وأمر السلطان سيدي محمد بن إسماعيل بنهب جميع من يظهر عنده الزرع بمكتناس ويزرهون وفاس. فكانوا يدخلون لدار هذا اليوم ومن الغد يدخلون لدار الآخر وبعده لدار غيره، وبأخذ المسخرون في ذلك جميع ما يجدونه من ذلك وغيره ويحتفظون بكثير ولا يبلغون له إلا القليل. وكثير الظلم بسبب ذلك وظهرت السياب بفاس في الليل، فكانوا يقلعون أبواب الدروب ويدخلون على الناس في ديارهم بالأربعين رجلاً وأكثر بفتراهم وعدتهم وألات حربهم، وبأخذون جميع ما يجدونه فيها من زرع وأثاث وغير ذلك ويقتلون من يريدون قتلـه، ويدخلون أيضاً على الناس في التراب داخل المدينة وبأخذون أيضاً ما يجدونه فيها من بقر وغنم. وكل يوم يقطعون على سراح المدينة وينهبون جميع ما يجدونه عندهم ولا يقدر أحد أن يُغيث أحداً، أو يدافع عنه لا في ليل ولا في نهار، فأخرجـتـ السـبلـ وقطـعتـ الـطـرقـ جـهـارـاًـ، وأعلنتـ الـوـدـاـيـةـ بـقـطـعـ الـطـرـيقـ وـصـارـ جـمـيـعـ حـوـزـيـةـ فـاسـ كـلـهـاـ تـقـطـعـ الـطـرـيقـ عـلـىـ الـمـارـةـ كالحجـاةـ وـيـنـيـ رـاشـدـ وـشـرـاقـةـ وـأـوـلـادـ جـامـعـ وـالـبـرـ وـالـجـيـاـيـةـ، وـلـاـ بـقـيـ أحدـ يـدـخـلـ لـفـاسـ وـلـاـ

يخرج منه، وقلَّ المطر في ذلك العام ولم ينزل قط إلا مرتين، وغلت الأسعار بسبب ذلك فبلغ سوم القمح في شهر ذي الحجة منها ستة أواقى للمد، وسوم الشعير إلى أربع أواقى للمد. ولم يوجد أحد بما يشتريه من غلبة الفساد وكثرة الكساد في السلع، لأنَّ التي كانت تساوي عدداً صارت تساوي نصفه أو أقل ولم يوجد من يشتريها أيضاً لا بقليل ولا بكثير من كثرة قطع الطرقات وغلبة الفساد وشدة الغلاء، وقلة الأمطار، وقاسى الناس من ذلك الشدائدين العظام من انقطاع ظهور اللحم وقلة الإدام. ولم يزل الأمر في شدة وازدياد وماتت بالضيوع رقاب كثيرة. وارتفعت الأسعار لأجل الفتن وقلة الأمطار، وبلغ القمح نحو ثمان موزونات للصاع النبوى، وفر الناس من المدينة لأجل ذلك كل فرار، والحول والقوة بالله.

تذكرة المحسنين

الحسن الصنهاجى

السيد الجليل أبو علي سيدى الحسن الصنهاجى، كان من أصحاب الولي الكبير سيدى أحمد ابن ناصر، قدم على فاس فأكب عليه الناس وذكروا له كرامات وأموراً. دفن بروضته عن يمين المنعطف من العقبة الزرقاء لرحمة الزبيب من عدوه فاس القرويين وذكره ابن عيشون ولم يذكر له تاريخاً فيمن لم يقف لهم على تعریف.

العام العاشر من العشرة الخامسة

محمد ابن عيسى الميسوري

فمنهم الشيخ العالم الأستاذ المقرري، [المجود الصالح الناصح المبارك] (595) المدرس النفاع [المنقطع المتبتل] (596) شيخنا وسيدنا محمد المدعو بن عيسى لا نعرف له لقباً سواه، وهو من قرية ميسوري، كان مشاركاً في كثير من العلوم، مجرداً للإقراء، وسكناه بمدرسة الواد من عدوة فاس الأندلس، وتدرسه بها ويمدرسة الظهران نيابة في الثانية انتفع عليه كثير من طلبة فاس المبتدئين، قريب التفهم لهم، تدرسه في النحو والبيان والمنطق والكلام والقراءة والتوقيق والفقه، لا يطلب منه أحد تدريس كتاب فيما ذكر إلا أجاب إليه، حسن الصوت في قراءة القرآن، مُغفل عن كثير من عوائد الدنيا، مقصود للتبرك والصلاح، زوجته أمُّه ودفعت عنه الصداق، ثم في ليلة البناء لم يستطع أن يفارق كتبه خوفاً عليهم من النهب من سكان المدرسة. فلما علم أهل المرأة أنه لا مراد له في التزوج طلبوا منه طلاقها فطلقها ولم يتزوج بعدها. أخذ عن مشايخ فاس، منهم جدنا عبد السلام بن الطيب القادي الحسني، وغيره، ولما اشتد الغلاء بناس خرج منها فارقاً بنفسه مع الطلبة إلى الشرق، فمضى في الطريق قرب وجدة ومات هناك عام خمسين ومائة وألف (597).

علي بن أحمد الأغصاوي

ومنهم البهلول المؤله المتبرك به سيدى علي بن أحمد الأغصاوي حامل السلسل، كان يقال له سيدى علي مولى السلسل. ويظهر من حالته الاستغراف والتوله وكل ما يحتاجه يحمله معه من الخبر والماء مزموماً بالقصب، وعلى ظهره سلة أو أثاثان فيها ما يحتاجه لنفسه، ومعه مصحف مزموماً بالقصب والخيط، هكذا دأبه سار أو أقام، كثير الزيارات للمقابر والطواف بها. حدث الناس عنه بكرامات وخوارق. مأواه يمسجد سيدى دراس بمصمودة عدوة فاس الأندلس إلى أن مات في غلاء فاس عام الترجمة، ودفن بباب الفتوح.

إدريس بن محمد العراقي

ومنهم الشريف الوجه المؤرخ النسابة الإخباري أبو العلاء مولاي إدريس بن محمد العراقي الحسيني. كان يحضر مع شرفاء فاس في المواسم مع السلطان، وكان له لسان طويل في الكلام، فكان علماء فاس ينذرون خروجه معهم لذلك. وكان له مروءة وعقل تام. ومن مآثره بناء مسجد بيازاء داره بفرن شط من فاس القرويين، وحبس عليه أوقافاً إعاناً للإمام

(595) زيادة من ط.

(596) زيادة من ط كذلك.

(597) لا يختلف مضمون هذه الترجمة في طعن كوس إلا اختلافاً بسيطاً في الألفاظ، ونقص خبر الزواج والطلاق من ط.

والمؤذن ومرتب لقراءة حزب القرآن. توفي يوم الجمعة سابع صفر عام خمسين ومائة وألف، ودفن بروضة سيد أحمد الشاوي بحومة الجرف من فاس القرويين بشراء القبر له من بن بعض أهلنا بحكم التنفيذ العام بمنافع الضريح إلينا وما يتعلّق به (598).

وفي اليوم الحادي عشر من محرم الحرام فاتح عام خمسين ومائة وألف توفيت المرأة الصالحة آمنة الساڭمة، ودفنت بمقابرها الذي كانت تأوي إليه وتبيت فيه بيازاء البرج الجديد من فاس العليا، وكانت لها جنازة حافلة حضرها الجم الغفير من الناس (599).

ال حاج على جسوس

وفي آخر رجب توفى شيخ الركب السيد الحاج علي جسوس أخو الفقيه العلامة المرحوم السيد الحاج عبد السلام جسوس، رحم الله الجميع بهمه وكرمه آمين. (600)
من حوادث السنة

حركة السلطان سيدى محمد لبلاد البيرير وانهزامه

ففي منتصف صفر (601) أمر سيدى محمد عبید الرمل وقبائل المغرب بالحركة معه للبرير الخارجين عنه الذين ينهبون من جاورهم في البلاد، وكان إبان إفراك الزرع، فخرج العبید فأكلوا كل ما مروا به من الزرع وتركوا الأرض قاعداً ضعفاً، فنزل مكتناس مع القبائل المجتمعة مع السلطان، ولحقهم أهل فاس والأوداية، وخرج سيدى محمد بالجميع من مكتناسة فنزلوا ببسطيط، ثم نزلوا على قرية صفرو، فاعتتصم أهلها بأسوارها وينزلوا طاعتهم له وطلبوا العفو لأنفسهم حيث كانوا لم يدخلوا في طاعة سيدى محمد، فسمح لهم ورحل السلطان بمن معه، فنزل على قبيلة المزدغ فتحصنت بمعقلهم وقاتلوا من دنا منهم من الجيش وجرحوا، فأظهرعوا لهم الميل عنهم حتى استأمنوه، فولوا عليهم واستباحوهم قتلاً ونهباً، فوق فيهم والعياض بالله أمر شنبع، ثم رحل سيدى محمد في طلب مولاي عبد الله ومن قام بدعوته من البرير، فمر ببلاد غمارة فلم يترك جيشه داراً إلا وهدموها، وما مروا بشجرة إلا وقطعواها، ولا مالاً إلا ونهبوه، وتركوا تلك الجبال خراباً بلا قاع. ثم ساروا على فعلهم كذلك إلى أن وصلوا إلى بلاد آيت عياش، فخرج المرابطون أولاد سيدى عبد الله أعياش ومعهم صبيان المكتب بالراحيم مستشعرين في البرير وتضرعوا لسيدى محمد في العفو وذكروا له أن مولاي عبد الله سار لشافتلت وأن البرير انحازت عنه وطلبوه منهم أن يطلبوا العفو عنهم ودخلوا في دعوته، فأبى قبول شفاعتهم فيهم، وشعر لقتال البرير واتباعهم في روؤس تلك الجبال، وطم

598) هذه الترجمة ماقطة من ط

⁵⁹⁹ هذه الترجمة لا تتجدد الا في الحالات (ص 47).

(600) هذه الترجمة لا توجد كذلك إلا في المجلات (ص. 55).

في الاستبلاء عليهم وتقدم لحرفهم بنفسه من غير تعبيته، فأصبح برصاصه هشمت عظم ذراعه في الحين في اليد التي لطم بها وجه ابن عمه المستحروم منه بضرير مولانا إدريس، ونجا عن قرب من الهلاك بعد اليأس من الحياة، فانهزم جيشه لجرحه في الحين، ومات في القتال بينهما أموات كثيرة، وأمر جيشه بالرحيل فوراً، ورجع إلى الغرب فأخذ البربر في أعقابهم ونهبوا كثيراً من الدواب الحاملة للانتقال للمحلة والسلطان، ولحقوا بذلك إلى مولاي عبد الله وهو باتفاقات، وأعلمه بجرح أخيه ورجوعه للغرب، وطلبو منه الرجوع لبلادهم لاتياخ أخيه سيدى محمد. وكان مولاي عبد الله سُمّ المقام في بلادهم ولا رأى منهم نصرا له، وإنما مرادهم النهب فقط لا الهداية وتمهيد الطاعة، فرحب بهم مولاي عبد الله بعد أن تبين له مرادهم.

انقطاع الطرق وارتفاع الأسعار

وانتشار التهاب والخراب بفاس

ورجع سبدي محمد لمكتنasse واستقر بها، وانقطعت الطرق بالكلية، وارتفعت الأسعار فيلم القمح نحو ثلاثة أو أربع ونصف قديمة للصاع النبوي، وجعل المصووص يهجمون على الناس في ديارهم ليلاً ويقتلونهم ويستغشون فلا يغاثون. وبلغ التهاب في النهار إلى باب الدور التي بأطراف المدينة، فلا يستطيع أحد أن يخرج عن وادي عدوة الأندلس ولا عن باب القصبة ولا عن الحفارين من فاس القرويين. وانعدم الخطب من ناس فأكثر الناس الهدم في الدور لأنخذ الخشب لطبع ما يتقوتون به، وخلال من السكنى نحو الشلين من فاس بالجوع والفرار عنها. وتخرب أكثر من ذلك من دورها وحوائتها وغير ذلك، وأخرج العدو الكافر الزرع من بلاد المسلمين من البحر في تطاون ونواحيها، فخرج أهل فاس لجلبه إليهم فاشتروه منهم، فكان والتي تلك البلاد البشا أحمد بن علي بن عبد الله الريفي يباطن البداوة وغيرهم من أهل الإبل الذين يحملون في الطرق بأن لا يحملوا لأهل فاس شيئاً، وفي الظاهر يأمرهم بالحمل إلى فاس وينصح في ذلك بلسانه، فتعذر على الناس جلب الزرع لفاس وطال بعد ذلك نحو ستة أشهر حتى وصل للريفي أن أكثر من بفاس الذين لهم عيال كثيرون لا يقدرون على حملهم لبلاد أخرى من قلة الزاد والتناول وحفظ المروءة ماتوا عن آخرهم بالجوع، فسر بذلك في الباطن، ولا أغنى الناس مال ولا مناعة، فعرف كثير من الناس من أهل الأموال ضاعوا، وكل من حفظه الله ونجا من أهل فاس فعن مشقة، وبلغ سوم القمح في هذه المدة ست أواقى للصاع النبوي، ودخل الركب النبوي لفاس فلم يشعروا به إلا بعد وصوله لدور فاس، وأتى بزرع معه من طرابلس فانحط القمح إلى نحو سبع موزنات للصاع النبوي، وسار أهل فاس ببابلهم إلى تطوان فحملوا عليها الزرع وأتوا به لفاس حيث تحققوا ما بطنهم به الريفي، وأخبرهم البداوة بذلك، وتدارك الله تعالى عباده باللطيف الخفي المرجو بعد الشدة وبقي الأمر كذلك إلى تمام عام خمسين.

طلع مولاي عبد الله إلى تادلا، وتنكبـلـه
بأهل فاس المقيمين بمراـكـش

وفي شوال خرج مولاي عبد الله من تافلاتت وذهب لتأدلا ثم لقصبة مزم بأيت عتاب، واجتمعت عليه قبائل تلك الناحية وأهدوا له، وجاء أهل تارودانت بعد أن قُتل بها القائم في تلك الناحية محمد بن عبد الله السوسي كان زعم أنه المهدي صاحب الأمر، قُتل في حرب هوارة من عرب سوس، ثم أرسل مولاي عبد الله إلى مراكش فقبض أهل فاس الذين بها واستولى على أمتعتهم ونالـهم مـحـنة، ثم عـفـا عـنـهـمـ وأـطـلـقـهـمـ، وهو مـقـيـمـ بالـمـزـمـ يـنتـظـرـ جـوابـ العـبـيدـ لـدـعـوتـهـ، فـانـصـرـفـواـعـنـهـإـلـىـأـخـيـهـمـ مـوـلـايـ الـمـسـتـضـيـ بـالـلـهـ كـمـاـ سـنـذـكـرـهـ فـيـ الـعـامـ بـعـدـ إـنـ شـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ.

قتل التاجر بوجيدة برادة

وفي عـشـيـةـ يـومـ الـأـرـيـعـاءـ الـحـادـيـ وـالـعـشـرـينـ مـنـ الشـهـرـ (602) أمرـ السـلـطـانـ سـيـديـ مـحـمـدـ اـبـنـ اـسـمـاعـيلـ بـقـتـلـ التـاجـرـ الـأـرـضـيـ الـحـاجـ بـوـجـيـدـةـ بـرـادـةـ، فـقـطـعـ رـأـسـهـ وـعـلـقـ بـيـابـ

الـجـدـيدـ مـنـ مـكـنـاسـ الـزـيـتونـ أـمـنـهـ اللـهـ، وـكـانـ قـبـصـهـ قـبـلـ ذـلـكـ وـكـلـفـهـ بـإـعـطـاءـ الـمـالـ وـأـمـرـ بـتـغـيرـ

ذـمـتـهـ وـأـحـذـرـ جـمـيعـ مـالـهـ، وـبـيـعـتـ أـصـوـلـهـ بـأـجـمـعـهـاـ، وـكـانـ السـبـبـ فـيـ قـتـلـهـ أـنـ كـبـيرـ الـلـمـطـيـنـ

مـحـمـدـ الـذـيـبـ قـالـ لـالـسـلـطـانـ إـنـ الـحـاجـ مـحـمـدـ يـزـرـورـ وـأـبـنـاءـ عـمـهـ تـعـرـضـواـلـهـ عـلـىـ بـرـادـةـ الـمـذـكـورـ،

فـحـلـفـ السـلـطـانـ إـنـ لـمـ يـأـتـ إـلـيـهـ أـلـاـدـ يـزـرـورـ لـمـكـنـاسـ لـمـلـاقـاتـهـ لـيـقـتـلـ بـرـادـةـ الـمـذـكـورـ، تـمـ إـنـهـ

لـمـ يـأـتـ إـلـيـهـ فـقـتـلـ بـرـادـةـ - رـحـمـهـ اللـهـ - فـيـ هـذـاـ الغـرضـ الـفـاسـدـ، وـالـنـظـرـ الـكـاسـدـ، ظـلـمـاـ

وـعـدـوـاـنـاـ، وـالـمـلـاـقـةـ بـيـنـهـمـ عـنـ اللـهـ.

فتنة بين قاضي فاس وأحد العدول.

وفي أوائل صفر المذكور وقعت حكاية كبيرة بفاس، وهي أن بعض العدول كان ينتهي إلى النسب العلى بقال له مولاي عبد العزيز البوزيري، كان له خصام مع بعض إخوانه ووصلوا لمجلس القاضي الفقيه السيد يعيش بن الرغامي الشاوي إذ كان قاضيا حيثـذاـ بـفـاسـ، فـظـهـرـ

لـقـاضـيـ فـيـمـاـ بـيـدـ الـعـدـلـ الشـرـيفـ الـمـذـكـورـ أـنـ زـوـرـ وـتـلـبـيـسـ، فـوـيـخـهـ الـقـاضـيـ عـلـىـ ذـلـكـ وـتـخـاصـ

مـعـهـ، وـمـنـ الـغـدـ وقتـ صـلـةـ الـظـهـرـ جاءـ عبدـ العـزـيزـ بـخـنـجـرـ تـحـتـهـ فـسـلـهـ مـنـ غـمـدهـ وـضـرـبـ الـقـاضـيـ

بـهـ، فـلـمـ بـصـلـهـ فـمـسـكـهـ الـقـاضـيـ بـيـدـ وـاعـشـقـهـ (كـذاـ) وـاجـتـمـعـتـ عـلـيـهـ النـاسـ وـضـرـبـهـ حـسـرـيـاـ

فـاحـشاـ، وجـاءـواـ بـهـ حـاـكـمـ الـبـلـدـ فـأـطـافـهـ فـيـ الـأـسـوـاقـ، ثـمـ كـتـبـواـ بـذـلـكـ لـالـسـلـطـانـ سـيـديـ مـحـمـدـ،

وـكـانـ نـازـلاـ بـجـيـوشـ قـرـيـباـ مـنـ صـفـرـ، فـبـعـثـ أـرـبـعـةـ مـنـ الـعـبـيدـ وـأـعـرـاضـ أـخـاـ الـحـاـكـمـ وـأـخـرـجـوهـ

لـبـابـ الـفـتوـحـ وـضـرـبـهـ بـرـصـاصـتـينـ وـقـطـعـ رـأـسـهـ وـعـلـقـ بـيـابـ الـفـتوـحـ، وـالـعـوـلـ وـالـقـوـةـ بـالـلـهـ.

(602) هذه المفترة والفترات الست بعدها كلها من الحواليات التي اندرت بها دون سائز النسخ.

مقتل مولاي سليمان بن إسماعيل

وفي ثالث عشر صفر المذكور قدم مولانا سليمان بن إسماعيل على أخيه السلطان سيدي محمد وهو نازل بمحملته بحوز صفرو من مدينة تازا ومعه عبيد تازا ومكتنasse وزراة وغيرهم من القبائل الجيشية بحالة حزم وضبط. وحين وصل للمحللة السلطانية تلقته جيوش العبيد عن آخرهم وعملوا ملعاً جيداً بالبارود فرحاً به وبمحملة إخوانهم الذين معه غاية الفرح، فساء ذلك السلطان سيدي محمد وغاظه وتغير منه، وقتل رجالاً من أخواله شاوي النسب كان يحصل له المظل. ومن الغد أخذ السلطان جميع ما كان لأخيه مولاي سليمان مما أتى به من تازا من هدية بقر وغنم ومال، وعزل من أصحابه المسخررين الذين كانوا معه بتازا يحملون المكاحيل أمامه ومن المزاريق والمظل والدواب والخزانة من الطعام وغير ذلك وقال له: «اذهب في حال سبيلك إلى مكانة الزيتون» وفي ليلة السبت الخامس عشر من الشهر قدم مولاي سليمان المذكور من المحملة من عند أخيه السلطان لفاس فوجد بباب الفتوح مغلقاً، فجاء لباب المحروق ودخل منه لفاس ومعه بعض إخوانه وبعض أصحابه، فعین وصل قرب باب القصبة القديمة ضربه بعض اللصوص برصاصه أصابته على ضلعه ووقفت بشاكته. وزعموا أن أخاه السلطان أتي له من ضربه وذلك عند آخر الثالث الأول من الليل. ونهبوا جميع ما كان معه، وأدخل للقصبة القديمة، ويقي حيا تلك الليلة واليوم بعدها. وفي الليلة الثانية عند الآخر من الليل خرجت روحه. ومن الغد وهو يوم الأحد السادس عشر من الشهر دفن بروضة الشيخ سيدي أبي بكر بن العربي نفع الله به، وأخبر عنه مَن يوثق به من أهل تازا أنه كان قد كسر الحرمات على الزوايا من أهل الجانب الرياني وأخذهم ونهب أموالهم وقتل في تلك المدة التي تخلّف فيها نحو الثلاثين نفساً. وكانت تلك المدة نحو ثلاثة أشهر. وكان أظلم من أخيه وأعنّ وأطغى من غيره، غفر الله لنا وله. وكان يتمسك بخدمة الولي الصالح أبي العباس الشيخ سيدي أحمد الحبيب - نفع الله به -، وحيث كان يوجد بنفسه قال لمن حضره «يا فلان بلغ سلامي إلى الشيخ وقل له إنني على محبته وخدمته عفا الله عنا وعنـه».

مقتل قاضي فاس يعيش بن الرغائي الشاوي

وفي ليلة الأحد أول يوم من ربيع الأول النبوى من العام، دخل السياب على الفقيه القاضي السيد يعيش بن الرغائي الشاوي بداره من حومة الدرح، فقتلوه بالرصاص ونهبوا داره وسلبوا أهله وعياله وأولاده، ولم يتركوا من ماله شيئاً بداره ومتلوا به، وأخذ الله الحق فيه بسبب الشريف عبد العزيز الذي قُتل على يده بباب الفتوح، وهو قتل بين أولاده وعياله، وبينهما من الموت شهر واحد أو ما يقرب منه. ويقال إن أهل الشريف المذكور ذهبوا إلى السياب وتشفعوا إليهم فيأخذ ثأرهم من السيد يعيش المذكور فأتوا إليه وقتلوه كما ذكر والله أعلم كيف كان هذا الأمر كله، فسبحان مصرف الأمور قادر على ما يشاء، ولا يظلم ربك أحداً.

بيعة مولاي المهتدي بن إسماعيل بسلا

وفي خلال هذه الأيام بعث السلطان أخاه مولاي المهتدي إلى مدينة سلا عاملأ له ونائبا عنه فيها. ثم إنه دعا لنفسه فبایعه أهل سلا والرياط والصيّاح من بني احسن والبعض من الجند ونصروه علانية وخطبوا به في الرياط وفي سلا نحواً من ثلاث جموع أو أربع، وبقي كذلك نحواً من شهر. ثم إن العبيد بالرمل اجتمعوا كلّتهم على حل ذلك، فبعثوا العبيد جناوة الذين يقصبة الرياط⁽⁶⁰³⁾ أن يقبضوا على مولاي المهتدي المذكور وعلى من معه. فقبضوا وجاءوا بهم لعبد الرمل، فقتلوا البعض من أصحابه، وأتوا به مكبولاً لأخيه السلطان سيد محمد. فأمر به إلى السجن فسجين بمكناس، وبقي مسجونا أيام قلائل وسرحد، والأمر بيد الله.

انتهاب الأوداية بتامسنا

وفي هذا الشهر بلغ الخبر عن الأوداية الذين كانوا رحلوا لسسوس وذهبوا بأولادهم ونسائهم وأموالهم مع السيد العسال أن قبائل أهل تامسنا لما توسلوهم التزلة داروا بهم وقاتلوهم وغلبوا عليهم، فقتلوا منهم ونهبوا لهم مالاً كثيراً، ومنهم من نهب له نحو من ثلاثةين قنطاراً من المال، ومنهم من نهب له أقل وأكثر، كل ذلك بحسب الواسع والرفاهية، وتركوه حفاة عراة جياعاً، فوصلوا لمراكش كذلك وقد أخذ الله الحق فيهم عما كانوا جاروا على المسلمين وتجروا بقطع الطرقات عليهم وعلى فاس وأحوازها، ولا يظلم ربكم أحداً.

زلزلة بفاس ورخص الأسعار

وفي التاسع عشر من ذي القعدة العام المذكور وقعت زلزلة عظيمة بعد العشاء الأخيرة بساعة، والله لطيف بعباده. وفي أوائل ذي الحجة العام جاءت أيضاً التوافل الكثيرة من ملوية وتطاون أيضاً بالزرع ونزل المطر ورخصت الأسعار حتى بلغ الزرع ستة أواقى للمد.

⁽⁶⁰³⁾ «قصبة گناوة» - من مصادر العبيد الاسماعيلية . توجد بمدينة سلا خارج باب سبعة بجوار ضريح الشيخ أبي موسى الدكالي على شاطئ البحر، وما زال أسوارها وأطلالها قائمة حتى اليوم

فهرس الجزء الخامس
من
موسوعة أعلام المغرب

مرتب على حروف الهجاء
حسب الاسم والنسب والشهرة

فهرس الجزء الخامس من موسوعة أعلام المغرب

أ -

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

1884	آمنة ، الساكنة الأبار، محمد بن الحسن إبراهيم بن حسن ← الكوراني الشهري	1113
1830	ابن إدريس العمراني، إدريس	1105
1846-1844	ابن الحاج، أحمد بن العربي	1109
1972	ابن الحاج، أحمد بن محمد	1133
1838	ابن الحسن، محمد	1107
1979	ابن حدوش، علي	1135
1840	ابن حم الشاوي، سالم	1108
1839	ابن حم القصري، محمد بن إبراهيم	1107
2070	ابن رحمون، قاسم	1149
2083	ابن الرغای الشاوي، يعيش	1150
1940-1937	ابن زاكور، محمد بن قاسم	1120
2033	ابن زكري، محمد بن عبد الرحمن	1144
2016	ابن سليمان، أحمد بن العربي	1141
1991	ابن سودة، محمد الكبير بن الطالب	1136
2029	ابن شرحبيل الدرعي، الحسين	1142
2070	ابن الصنّي التازي، عبد القادر	1149
1831	ابن العروسي، محمد	1106
2079	ابن عيسى الميسوري، محمد	1150
1845	ابن عيشون الشراط، محمد	1109
2017	ابن عيشون، العربي	1141
1945	ابن القاضي، الطيب بن عبد الرحمن	1124
1826	ابن قريش النطاواني، محمد	1103

ملحوظة : "أبو" و"ابن" تعتبران في الترتيب.
و"ابن" في البداية بالهمزة (ا بن) وفي الوسط بدونها (بن).

أرقام الصفحات	سنوات الوفيات
1990	ابن مسعود، عزوز 1136
1961	ابن مقلب الفاسي، محمد العربي 1129
1960	ابن ناصر الدوسي، أحمد بن محمد 1129
1945	ابن يحيى، أحمد بلعباس 1124
	أبو بكر بن محمد بن الخديم ← الدلاني أبو جيدة ← محلی
1831	أبو عسرة بن أحمد ← الفاسي أبو عنان، عبد الواحد بن محمد 1106
1940.1937	أبو مدين السوسي، محمد 1120
	أحمد بلعباس ← ابن يحيى أحمد بن إبراهيم ← العثماني أحمد بن أحمد ← العماني الطود أحمد بن عبد الحفيظ ← الحلبي أحمد بن عبد الرحمن ← الفاسي أحمد بن عبد القادر ← التاساوی أحمد بن عبد القادر ← القادري أحمد بن عبد الله ← معن
	أحمد بن عبد الوهاب ← الوزير الفساني أحمد بن العربي ← ابن الحاج أحمد بن العربي ← ابن سليمان أحمد بن علي ← التملي أحمد بن علي ← المبرندي أحمد بن علي ← الوجاري أحمد بن محمد ← ابن الحاج أحمد بن محمد ← ابن ناصر الدرعي أحمد بن محمد ← أدران أحمد بن محمد خان ← العثماني أحمد بن محمد ← الشريف التونسي أحمد بن محمد ← العلمي الإسلامي أحمد بن محمد ← الولائي أحمد بن محمد ← اليمني أحمد بن المساوي ← الدلاني

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

1893	أحمد بن ناجي ← السجلماسي أحمد بن يوسف ← الفاسي أحمد ← الحاج الشعير أحمد ← حجي السلوبي أحمد خدū ← مياره أحمد ← الشفشاوني أحمد ← المرنيبي أحمد ← التفاوي المصري احنصال، سعيد أدرأق، أحمد بن محمد	1114 1116
1903	إدريس ← ابن إدريس العمرياني إدريس بن محمد ← العراقي [إدريس ← العراقي الحفيد] إدريس ← المشاط إسماعيل بن الشريف ← العلوي	
1977	أعزوز، علي	1134
1962	أعياش، حمزة بن عبد الله	1130
2079	الأغصاوي، علي بن أحمد	1150
1904	امسي الخير، محمد الأندلسي ← مروان ... محمد بن علي	1117
	- ب -	
1973	بردلة، العربي بن أحمد	1133
1969	بركة، علي الحاج	
1933	بناني المحوجب، محمد بن حمدون	1120
2009		1140
2003		
1897	بيو، محمد بن محمد	1115
	- ت -	
1907	التاجموعتي، عبد الملك بن محمد	1118
1944	التادلي الصومعي، محمد بن عبد الرحمن	1123

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

	التازي ← ابن الصنّي ... عبد القادر	
1954	التازي ← الصنّي ... محمد بن عبد الرحمن	1127
1964	التاساوي، أحمد بن عبد القادر	1131
1954	القرافي، عبد الكريم	
	القطاوني ← ابن قريش ... محمد	
	التملي، أحمد بن علي	1127
	التهامي بن محمد ← الوزاني اليملاحي	
	التواتي ← معاد ... عبد الرحمن	
	التونسي ← الشريف ... أحمد بن محمد	

- ج -

1948	الجايري القصري، طاهر	1126
1946	الجزندي، أحمد بن علي	1125
1800	الجزائري، محمد بن عبد الكريم	1102
1942-1941	جسوس، عبد السلام بن أحمد (حمدون)	1121
1992	جسوس، عبد الله بن عبد السلام	1136
2080	جسوس، علي (ال حاج -)	1150
1918	البِعَمَاعِي المستغافلي، محمد بن سعيد	1120
1915	جمّوع، مسعود بن محمد	1119
	الجوطي ← الطاهري الحسني ... علال	

- ح -

1897	الحاج الخياط الرقعي، محمد	1115
1895	الحاج الشعبراوي، أحمد	1115
	الحاجة ← الملوانية	
	حاطر روحه ← اللخمي محمد بن المهدى	
1825	حجى، أحمد السلوى	1103
2050	الحرشيو علي بن أحمد	1145
1801	الحرشى، محمد بن أحمد	1102
1874	حسو، عبد الله	1112

فهرس الأعلام

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

1934	الحسن بن رحال ← المعدني حسن بن علي ← العجيمي الحسن بن مسعود ← اليوسى الحسن ← الصنهاجي الحسين ← ابن شرحبيل الدرعي الحسين بن محمد ← القواس الخلبي، أحمد بن عبد الحفيظ حمزة بن عبد الله ← أعياش	1120
1796	- خ - الخرشي، محمد الخياط ← الحاج ... الرقعي، محمد	1102
1968	- د - الدبياغ، عبد العزيز بن مسعود الدرعي ← ابن شرحبيل ... الحسين الدرعي ← ابن ناصر ... أحمد بن محمد	1132
1947	الدریج التطوانی، محمد	1126
2066	الدلائی، أبو بکر بن محمد بن محمد الخدیم	1149
1904	الدلائی، أَحْمَدُ بْنُ الْمَسْنَوِي	1117
1993	الدلائی، محمد بن أحمد بن الشادلی	1137
2023.2015	الدلائی، محمد بن عبد الرحمن	1141
1837	الدلائی، محمد بن محمد الشادلی	1107
1826.1825	الدلائی، محمد الشادلی	1103
1992.1980	الدلائی، محمد السنّاوی	1136
	- ر -	
1944	الراموش، محمد (حم)	1123
1844	الرئيس، عبد الرحمن	1109

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

الرحماني ← العياشي ... محمد
الرداوي ← الصقلي ... محمد الكبير
الرقعي ← الحاج الخطاط ... محمد

- ز -

1896	الرجوني، محمد بن أحمد	1115
1939	الزعيري المصري، علي	1120
1838	الزموري، علي بن منصور	1107

- س -

2080	الساكمة، آمنة	1150
	سالم ← ابن حم الشاوي	
1944	الساملي، محمد	1123
1943	السجلماسي، أحمد بن ناجي	1122
	سعيد ← أخنصال	
1906	سعيد بن أبي القاسم ← العميري	1118
	السلامي، عبد الرحمن بن محمد	
	السلامي ← العلمي ... أحمد بن محمد	
	سليمان بن إبراهيم ← العثماني	
	سليمان بن إسماعيل ← العلوي	
	السوداني ← عثمان ...	
	السوسي ← أبو مدين ... محمد	
2063	السوسي، محمد	1148

- ش -

1870	ال Shawi ← ابن حم ... سالم	1110
	ال Shawi ← ابن الرغاي ... يعيش	
	الشديد، محمد بن حمدون	
	الشراط ← ابن عيشون ... محمد	

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

1801	الشريف التونسي، أحمد بن محمد	1102
1891	الشفشاوني، أحمد الشهرزوري ← الكوراني ... إبراهيم بن حسن	1113
	- ص -	
2016	الصقلي الرّدّاني، محمد الكبير	1141
1830	الصقلي، محمد (حمٰ)	1105
1895	الصني التازري، محمد بن عبد الرحمن الصني	1115
2078.2054	الصنهاجي، الحسن الصومعي ← التادلي ... محمد بن عبد الرحمن	1146
	- ط -	
1914	طاهر ← الجابري القصري	1118
1827	الطاھری الحسنى الجوطى، علال الطلبيطلي، مسعود بن عبد القادر	1104
	الطود ← العمراني ... أحمد بن أحمد	
	الطيب بن عبد الرحمن ← ابن القاضي	
	الطيب بن محمد ← الفاسي	
	- ع -	
1896	العاافية، محمد العربي بن محمد عبد الرحمن بن محمد ← السلاسي	1115
	عبد الرحمن ← الرئيس	
	عبد الرحمن ← معاد التواتي	
	عبد السلام بن أحمد (حددون) ← جسوس	
	عبد السلام بن الطيب ← القادري	
	عبد العزيز بن مسعود ← الدباغ	
	عبد القادر ← ابن الصني التازري	
	عبد القادر بن محمد ← العراقي	

أرقام الصفحات

سنوات المؤففات

	عبد الكريم ← الترغبي	
	عبد الله بن عبد السلام ← جسوس	
	عبد الله بن محمد ← الفاسي	
	عبد الله ← حسو	
	عبد الملك بن محمد ← التاجموعي	
	عبد الواحد بن محمد ← أبو عنان	
1893	عثمان السوداني	1114
1836	العثماني، أحمد بن إبراهيم	1106
2065	العثماني، أحمد بن محمد خان	1148
1822	العثماني، سليمان بن إبراهيم	1102
1886	العجمي، حسن بن علي	1113
2079	العرافي، إدريس بن محمد	1150
2027	[العرافي، إدريس ... الحفيد]	
2027	العرافي، عبد القادر بن محمد	1142
2030	العرافي، محمد بن إدريس	1142
2024	العرافي، محمد بن العربي	1116
1902	العربي ← ابن عيشون	
	العربي بن أحمد ← بردلة	
	العربي بن الطيب ← القادري	
	عزوز ← ابن مسعود	
	علال ← الطاهري الحسني الجوطي	
1844	العلمي الإسلامي، أحمد بن محمد	1109
1979	العلمي، محمد بن الطيب	1135
2001	العلوي، إسماعيل بن الشريف (السلطان)	1139
1996	العلوي، سليمان بن إسماعيل	
2083	العلوي، محمد بن إسماعيل	1150
1910	علي ← ابن حمدوش	
	علي ← أغزوز	
	علي بن أحمد ← الأنصاوي	
	علي بن أحمد ← الحرishi	
	علي بن منصور ← الزموري	
	علي ← جسوس	

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

	علي الحاج ← بركة علي ← الزعترى المصرى العمرانى ← ابن إدريس .. إدريس العمرانى الطود، أحمد بن أحمد العمرى، سعيد بن أبي القاسم العياشى الرحمنى، محمد العياشى، محمد بن يوسف	1111 1149 1131 118 1111
1913		
1963		
2066		
1872		
	- غ -	
1839	الفاسانى ← الوزير ... محمد (حم) بن عبد الوهاب الغماري، محمد بن علال	1107
	- ف -	
1904	الفاسى ← ابن مقلب ... محمد بن العربي	1117
2052	الفاسى، أبو عسيرة بن أحمد	1145
2052	الفاسى، أحمد بن عبد الرحمن	1145
1883	الفاسى، أحمد بن يوسف	1113
1964	الفاسى، الطيب بن محمد	1131
1978.1974	الفاسى، عبد الله بن محمد	1134
1903.1899	الفاسى، محمد بن عبد الرحمن	1116
2030.2027	الفاسى، محمد بن عبد القادر	1142
1892	الفاسى، محمد بن محمد	1113
1846.1842	الفاسى، محمد الطيب	1109
	الفاسى، محمد المهدى	
1896	الفاسى ← الهوارى ... الفاسى، يوسف بن محمد بن أبي عسيرة	1115
	- ق -	
1969	القادري، أحمد بن عبد القادر	1133

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

1871.1847	القادرى، عبد السلام بن الطيب	1110
1836.1831	القادرى، العربي بن الطيب قاسم ← ابن رحمن	1106
1901	القسطنطيني، محمد بن أحمد القصرى ← ابن حم ... محمد بن إبراهيم	1116
1872	القصرى ← الجابرى ... طاهر القواس، الحسين بن محمد	1111
	- ك -	
2060	الكتنوز، محمد	1148
1787	الكورانى الشههزوري، إبراهيم بن حسن	1101
	- ل -	
1891	اللبار، محمد بن حمدون	1113
1870	اللخمى حاط روحه، محمد بن المهدى	1110
	- م -	
1826.1823	المجاطى، محمد بن الحسن	1103
1995	محلى، أبو جيدة محمد ← ابن الحسن	1138
	محمد ← ابن العروسي	
	محمد ← ابن عيسى الميسورى	
	محمد ← ابن عيشون الشراط	
	محمد ← ابن قريش التطاؤنى	
	محمد ← أبو مدين السوسي	
	محمد ← امسى الخير	
	محمد بن إبراهيم ← ابن حمُ القصرى	
	محمد بن أحمد بن الشاذى ← الدلائى	
	محمد بن أحمد بن عبد الله ← معن	

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

محمد بن أحمد ← الحريشي	سنوات الوفيات
محمد بن أحمد ← الزجني	
محمد بن أحمد ← القسمطيني	
محمد بن أحمد ← ميارة	
محمد بن إدريس ← العراقي	
محمد بن إسماعيل ← العلوي	
محمد بن الحسن ← الآبار	
محمد بن الحسن ← المجاطي	
محمد بن الحسن ← اليوسي	
محمد بن حمدون ← بناني المحرجية	
محمد بن حمدون ← الشديد	
محمد بن حمدون ← اللبار	
محمد بن سعيد ← الجماعي المستغاني	
محمد بن الطيب ← العلمي	
محمد بن عبد الرحمن ← ابن زكري	
محمد بن عبد الرحمن ← التاذلي الصومعي	
محمد بن عبد الرحمن ← الدلائي	
محمد بن عبد الرحمن ← الصنّي التازي	
محمد بن عبد الرحمن ← الفاسي	
محمد بن عبد القادر ← الفاسي	
محمد بن عبد الكريم ← الجزائري	
محمد بن عبد الله ← الوزانى البملحي	
محمد بن العربي ← ابن مقلب.. الفاسي	
محمد بن العربي ← العراقي	
محمد بن علال ← الغماري	
محمد بن علي ← مروان الأندلسى	
محمد بن قاسم ← ابن زاكور	
محمد بن محمد ← بيرو	
محمد بن محمد الشاذلي ← الدلائى	
محمد بن محمد ← الفاسي	
محمد بن المهدى ← اللخمي (حَاطُرُوحُو)	
محمد بن يوسف ← العباشى	

أرقام الصفحات

سنوات الوفيات

	محمد حمّ بن عبد الوهاب ← الوزير الفساني	
	محمد ← الحاج الخطاط الرقعي	
	محمد (حمّ) ← الراموش	
	محمد (حمّ) ← الصقلي	
	محمد ← الخريشي	
	محمد ← الدريج التطواني	
	محمد ← السالمي	
	محمد ← السوسي	
	محمد الشادلي ← الدلائي	
	محمد الطيب بن مسعود ← المريني	
	محمد العربي بن محمد ← العافية	
	محمد ← العياشي الرحماني	
	محمد الكبير بن الطالب ← ابن سودة	
	محمد الكبير ← الصقلي الرُّداني	
	محمد ← الگندوز	
	محمد ← المدرع	
	محمد المسناوي ← الدلائي	
	محمد المهيدي ← الفاسي	
	المحوجب ← بناني ... محمد بن حمدون	
2059.2055	المدرع، محمد	1147
1831	مروان الأندلسي، محمد بن علي	1106
1830	المريني، أحمد	1105
2047	المريني، محمد الطيب بن مسعود	1145
	المستغافي ← الجماعي ... محمد بن سعيد	
	مسعود بن عبد القادر ← الطيطيلي	
	مسعود بن محمد ← جمّوع	
2024	المشاط، إدريس	1142
	المصري ← الرعيري ... علي	
	المصري ← التفراوي ... أحمد	
1827	معاذ التواتي، عبد الرحمن	1104
2002	السعديني، الحسن بن رحال	1140
1940.1922	معن، أحمد بن عبد الله	1120

أرقام الصفحات		سنوات الوفيات
1977	معن، محمد بن أحمد بن عبد الله	1134
2070	اللوائية، الحاجة	1149
1886	الميسوري ← ابن عيسى ... محمد ميارة، أحمد حَدُّ	1113
2044	ميارة، محمد بن أحمد	1144
- ن -		
1945	النفراوي المصري، أحمد	1124
- هـ -		
1830	الهواري الفاسي	1105
- و -		
2023.2010	الوجاري، أحمد بن علي	1141
1949	الوزاني البملحي، التهامي بن محمد	1127
1930	الوزاني البملحي، محمد بن عبد الله	1120
2053	الوزير الغساني، أحمد بن عبد الوهاب	1146
1915	الوزير الغساني، محمد (حُمَّ) بن عبد الوهاب	1113
1956	الولائي، أحمد بن محمد	1128
- ي -		
1892.1875	يعيش ← ابن الرغائي الشاوي	
	البملحي ← الوزاني ... التهامي بن محمد	
1822.1801	البملحي ← الوزاني ... محمد بن عبد الله	
	اليمني، أحمد بن محمد	1113
	يوسف بن محمد بن أبي عسرة ← الفاسي	1102
1837	اليوسفي، الحسن بن مسعود	1107
	اليوسفي، محمد بن الحسن	



دار الغرب الإسلامي

بيروت - لبنان

لصاحبها الحبيب المحسني

شارع المصوطي (المعماري) - الحمرا - متلاية الأسود

تلفون مباشر: 350331 - حلبي: 638535 (03) - فاكس: 742587

ص.ب: 113-5787 بيروت - لبنان

DAR AL GHARB AL ISLAMI B.P.:113-5787 Beyrouth, LIBAN

الرقم: 1996 / 11 / 1000 / 296

التنضيد: المغرب

الطباعة: دار الريحاني بيروت، لبنان

Dictionnaire des Célébrités Marocaines

établi et coordonné

par

Hajji Mohamed

Doyen honoraire de la Faculté des Lettres

Université Mohammed V - Rabat

TOME 5
1101 - 1150 H / 1690 - 1737

General Organization of the Al-Qarawiyyin Library (DOAL)

